

DG 806
G3
v.4



FONDO MATEO VALVERDE Y TELLEZ

43397

LAS

TRES ROMAS

HISTORIA DE LAS CATACUMBAS

14 DE DICIEMBRE (de 1841.)

Las Catacumbas ò Roma subterránea.—Golpe de vista general.—Nombres y posiciones.—Número de los diferentes cuarteles.—Por qué á las orillas de las Vías romanas.—Formas y dimensiones de las Catacumbas.

“Tres cosas, escribia Dionisio Halicarnáso, me revelan la magnificencia de Roma: Los Acueductos, las Vías y los “Desagües 1.” Si el gran historiador hubiere conocido las Catacumbas, las hubiera agregado como la mayor de todas las maravillas de Roma pagana y aun de Roma cristiana. Es más feliz el viajero católico. El puede recorrer en todos sentidos, ver con sus ojos, tocar con sus manos, comprender con su corazon la obra maes-

1 Mihi sane tria magnificentissima videntur ex quibus maxime apparet amplitudo romani imperii: Aquæductus, Viæ striata et Cloaca. *Hist.*, lib. III.

tra de la Ciudad eterna, la gloriosa ciudad de los mártires, la inmensa necrópoli de la gloria, el último esfuerzo del génio de la caridad, de la paciencia y de la fe. Era tal nuestro deseo de visitarla, que apénas estábamos orientados en la Roma que brilla á los rayos del sol, cuando quisimos bajar á la Roma oculta en el fondo de las entrañas de la tierra. El estudio de las dos ciudades marchó con paso igual; pero para evitar toda confusion, extraigo del viaje, y coloco aquí, todo lo que se refiere á las Catacumbas.

Acompañados de un guía inteligente y provistos de un buen anteojo subimos á la cúpula de San Pedro. Este es el único punto para abrazar en un golpe de vista la topografía general de la ciudad subterránea que debiamos recorrer. San Pedro se encuentra en la circunferencia de un vasto círculo dentro del cual está encerrada Roma, ya por el Tiber, ya por las mu-

TOMO IV.--2

006440