

buja tributo de frutos y servicio personal y muchos nobles tienen hoy día de estas tierras y sus tributarios no las pueden enagenar y acabados que sean los linages de estos feudatarios, vuelven al palacio del señor, quien puede disponer de ellas como de feudo devuelto. Otros eran de el comun de los pueblos, pero afectos al tributo, y se solian repartir entre los vecinos y á esta tierra llaman *Altepetlalli*, tierra del pueblo y tributaria á la que tienen derecho todos los vecinos y matriculados para poderla cultivar y pagar los tributos á V. M. y estos indios se pueden considerar como los *Glebe addictos*, *Adscripticios* y *Censitos* de el pueblo romano, de los que trata el título del código de *Agricolis*, etc. *Censitis*.

Aún de mas entidad será el interpretar las cifras de las medidas de tierras y los mapas geográficos de los indios, que á cada paso presentan en los tribunales de V. M. como títulos auténticos de sus pretensiones y pleitos, y se cometen á los intérpretes para explicarlos, quienes hallándose en una profunda ignorancia, han dado y dan unos informes tan necios, por los cuales se han confundido lastimosamente las cosas, pues de la genuina inteligencia de dichos mapas penden muchas acciones de posesion y propiedad y los frecuentes juicios *Familiae Eriscundo*, *Communi Dividundo*, etc. *Finium Regundorum* del digesto.

Por fin, se sabrá lo que no se ha sabido; y habiendo yo trabajado en este asunto como nueve años, me lisonjeo que V. M. se digne clementísimamente de tener á bien tantos desvelos, tantas peregrinaciones, tantos gastos empleados en juntar un archivo prodigioso de monumentos celeberrimos y recrear con soberanas mercedes mis largas literarias tareas, dirigidas, á las glorias de su imperial corona, y al público beneficio de los basallos de V. M. de aquel Nuevo Mundo, quedando probado ser esta idea histórica nueva en el material poco ha descubierto, nueva en el método y su interpretacion, nueva en la perpetuidad y nueva en la utilidad que acabo de referir. *Laudamus veteres, sed nostris utimur annis*. Ovid. *Fast. lib. I vers. 225.*

CATALOGO

DEL

MUSEO HISTORICO INDIANO

DEL

Caballero Lorenzo Boturini

SEÑOR DE LA TORRE Y DE HONO,

Quien llegó á la Nueva España por Febrero del año 1735, y á porfiadas diligencias é inmensos gastos de su bolsa juntó en diferentes provincias el siguiente tesoro literario que va especificado y dividido segun los varios asuntos de las naciones é imperios antiguos de los indios, y puede servir para ordenar y escribir la historia general de aquel Nuevo Mundo fundada en monumentos indisputables de los mismos indios.

TOMO XVIII.—P. II.

...de las Indias tuve siempre manifesta al público mi casa, museo histórico, teniendo grandísimo gusto de que se fuesen los sujetos mas acreditados en las ciencias; cuanta mayor será la satisfacción, que hoy día se me proporciona en ocasion de haberme, despues de escrita la antecedente idea, llegado este catálogo, de presentar á la República Literaria los nuevos copiosos aumentos históricos de las Naciones Indianas, donde se hallan crecidos tesoros científicos, escondidos bajo los simulacros de innumerables figuras, cifras, caracteres, símbolos y geroglíficos, y el aparato para una historia general, que no solo justifica con sobrados fundamentos lo que tengo tratado en la Idea Histórica, sino que promete una obra magna, que se puede escribir en varios tomos, adornada con láminas de los mas peregrinos monumentos, siempre que el invicto y clementísimo Monarca Católico se digne proteger y ayudar con su soberano amparo mis leales esfuerzos.

Si en todo el tiempo de mi larga demora en las Indias tuve siempre manifesta al público mi casa, museo histórico, teniendo grandísimo gusto de que se fuesen los sujetos mas acreditados en las ciencias; cuanta mayor será la satisfacción, que hoy día se me proporciona en ocasion de haberme, despues de escrita la antecedente idea, llegado este catálogo, de presentar á la República Literaria los nuevos copiosos aumentos históricos de las Naciones Indianas, donde se hallan crecidos tesoros científicos, escondidos bajo los simulacros de innumerables figuras, cifras, caracteres, símbolos y geroglíficos, y el aparato para una historia general, que no solo justifica con sobrados fundamentos lo que tengo tratado en la Idea Histórica, sino que promete una obra magna, que se puede escribir en varios tomos, adornada con láminas de los mas peregrinos monumentos, siempre que el invicto y clementísimo Monarca Católico se digne proteger y ayudar con su soberano amparo mis leales esfuerzos.

No cansaré en referir los inmensos trabajos y gastos que me han costado estas presecas inestimables de la antigüedad Indiana; solo si advierto, que como las tenían y tienen otras los Indios de aquella dilatada region, me fué preciso correr grandes tierras, advizando y preguntando. Y aunque con notoria constancia, jamas dejé la mano las emprendidas diligencias; no obstante pasaron dos años sin que pudiese con-

seguir siquiera un Mapa, ni ver la cara á Manuscrito alguno, habiéndome sucedido muchas veces peregrinar de algunos lugares á otros los cinco y seis meses continuos, y volverme á la ciudad capital sin fruto alguno, hasta que con el favor del cielo, se me abrió camino, y no solo logré lo expresado en dicho catálogo, sino que conocí, que todavía podia esperar otro tanto material.

Esta es la única hacienda que tengo en Indias y tan preciosa, que no la trocara por oro y plata, por diamantes y perlas, y lo mismo solia decir el Señor D. Alonso R- y de Aragon y de Sicilia: "Malle se gemmas, unione", margaritas suas, que quidem essent in toto orbe celeberrime, etc. preciosissima, quam libros, qualsecumque perditum ire."—Panorm. lib 4. de Rebus getis Alfonsi.

HISTORIA TULTECA.

MAPAS.

I.

TOMO 1 EN FOLIO, ORIGINALES.

Unos Anales pintados, y manuscritos en lengua Nahuatl de 50 fojas, papel Europeo, en dos de diferentes figuras que representan los hechos, peregrinaciones, batallas, y Señores de esta Nación, con sus caracteres de los años, y Símbolos de los días en que tales cosas sucedieron. Tratan de la venida de los Tultecos á la famosa ciudad de Tula que fué después Capital de su Imperio, y prosiguen hasta 26 años después de la Conquista de los Españoles. Al principio de dichos Anales se halla un mapa pintado en papel Europeo, y aforrado en el Indiano. El autor de esta historia es Indio. Anónimo.

MANUSCRITOS.

II.

TOMO 2, EN FOL. COPIA.

Unas relaciones históricas de la misma Nación en papel Europeo que trasladé de propio puño en 13 fojas de su original, Autor de ellas Don Fernando de Alba "Ixtililxochitl" uno de los "Tlatoques" descendientes de los Emperadores Chichimecos de "Tezcucotlan". Se escribieron dichas relaciones por los años de 160, y se sacaron por dicho Autor en la antigua Original Pintura, que tuvo en su poder, y consta de tres tomos, aunque por mas diligencias que hice no la pude descubrir.

Se hallan tambien fragmentos de la misma Historia en otras relaciones, que dicho Autor hizo á uno de los Vireyes de Nueva España, y en su sumaria Relacion de los Reyes Chichimecos, que se referirán después.