pero que no debe extrañarnos, sabiendo que pueblos muy adelantados se han detenido mucho en los números menos á propósito para la cronologia que tenian en sus calendarios. Véanse sino, las delicadas investigaciones de Niebuhr, sobre el año romano y etrusco (*Rœmische Geschichte* t. I, p. 91 y 192).

FIN DE LAS NOTAS Y ACLARACIONES.

INDICE.

Advertencia de los editores. . . . . Pag. v
Introduccion. 5
Ojeada general. 19

PRIMERA PARTE.

SITIOS, MESETAS DE MEJICO Y MONTAÑAS DE LA AMERICA MERIDIONAL.

Rocas basálticas y cascada de Regla. 27
Cofre de Perote. 31
Volcan de Jorullo. 33
Montañas de pórfiro columnar del Jacal y cima de la montaña de los órganos de Actopan. 35
Volcanes de aire de Turbaco. 36
Cascada de Tequendama. 39
Puentes naturales de Icononzo. 45
Paso de Quindiu, en la Cordillera de los Andes. 50
Cascada del Rio Vinagre, cerca del Volcan de Puraz. . . . 57
El Chimborazo y el Carguairazo. 59
Volcan de Cotopaxi. 68
Montaña de Ilinisa y montaña del Corazon. 74
Volcan de Cayambé. 77
Puente de Cuerdas de Penipé. 79

SEGUNDA PARTE.

MONUMENTOS DE LOS PUEBLOS INDIGENAS DE MEJICO.

Busto de una sacerdotisa azteca. . . . . Pags. 85
Pirámide de Cholula. 89
Masa destacada de la pirámide de Cholula. 105
Monumento de Xochicalco. 107
Relieve llamado equivocadamente de Oajaca, hallado cerca de Guatemala. 112
Relieve de basalto que representa el calendario mejicano. . . 118
Vasos de granito encontrados en la costa de Honduras. . . . 210
Bajo-relieve azteca esculpido alrededor de una piedra cilíndrica hallada en la plaza mayor de Méjico. 212
Hacha azteca. 217
Ruinas de la mansion sepulcral de Miguitlan ó Mitla, en la provincia de Oajaca. 218
Idolo azteca de pórfido basáltico. 226
Manuscrito geroglífico azteca conservado en la Biblioteca del Vaticano. 234
Trages dibujados por pintores mejicanos del tiempo de Motezuma. 272
Epocas de la naturaleza, segun la mitología azteca. 275
Geroglíficos aztecas del Codex Borgianus de Veletri. 288
Pintura geroglifica y signos de los dias del almanaque mejicano en el manuscrito de Veletri. 304
Pinturas geroglíficas del Museo Borgia, en Veletri. 307
Pinturas geroglíficas sacadas del manuscrito mejicano conservado en la Biblioteca Imperial de Viena, números 1 2 y 3. 310
Fragmento de un manuscrito geroglífico conservado en la Real Biblioteca de Dresde. 313
Genealogía de los príncipes de Azcapozalco. 316
Piezas de proceso en escritura geroglífica. 321
Fragmentos de pinturas geroglíficas aztecas depositados en la Real Biblioteca de Berlin. 324
Emigracion de los pueblos aztecas. 326
Fragmento de un calendario cristiano. 327

Fragmentos de pinturas geroglíficas sacado del Codex Teleriano-Remensis. . . . . Pag. 328
Pinturas geroglíficas de la Racolta di Mendoza. 332
Historia geroglífica de los aztecas desde el diluvio hasta la fundacion de la ciudad de Méjico. 339

TERCERA PARTE.

MONUMENTOS DE LOS PUEBLOS INDIGENAS DEL PERU.

Monumento peruano del Cañar. 351
Ruinas de la antigua ciudad de Chulucanas. 360
Ynga-Yungana, cerca del Cañar. 362
Casa del Inca en Callo. 367
Roca de Inti-Guaicu. 374

CUARTA PARTE.

MONUMENTOS DE LOS INDIOS MUISCAS.

Calendario de los indios Muiscas. 379
Cabeza grabada en piedra dura por los Indios Muiscas. . . . 409
Notas y aclaraciones. 413

FIN DEL INDICE Y DE LA OBRA.

PLANTILLA

PARA LA COLOCACION DE LAS LÁMINAS.

Puentes naturales de Icononzo. . . . . PÁG. 46

Puente de cuerdas de Penipé. 80

Busto de una sacerdotisa azteca. 86

Pirámide de Cholula. 96