

gunda serie. Aquí terminaban la numeración tolteco-mexicana y ya se encuentra nuevo



D. Lorenzo Boturini.  
(1746.)

nombre para el número perfecto de otra serie; pero con anteposición de los otros numerales, podían llegar á números tan avanzados que no habían de necesitarse mayores, tales son:

Cetzonxiquipilli,  $400 \times 8.000 = 3.200.000.$

Cexiquipilxiquipilli,  $8.000 \times 8.000 = 64.000.000.$

Puntualizada ya la numeración, veamos la representación jeroglífica de los números.

Encontramos primero la unidad significada por un punto, una raya ó un dedo. Se expresaba cualquiera cantidad con el número de puntos ó rayas correspondientes, ya pintándolos, labrándolos en los monumentos de piedra ó haciéndolos con un taladro.

En el código Mendocino hay hasta el núm. 8 expresado con ocho dedos; pero generalmente no se usaba de los puntos ó líneas sino para los números de 1 al 19; entonces, siguiendo la división numeral de cinco en cinco, se marcaba la separación de los puntos en fracciones de á cinco. Esta regla era general, pero no absoluta, pues varias veces los puntos se dividían simétricamente por el buen parecer del dibujo.



P. Francisco Xavier Clavijero.  
(Del original existente en el Museo Nacional de México.)

Pero el núm. 5, como primer período de la serie de 20, debía tener representación propia, y ésta era una mano abierta. Usóse poco, sin embargo, porque era más fácil poner los cinco puntos. Lo mismo sucedía con el núm. 10, sin embargo de que tenía figura especial. Era ésta un cuadrado grande con otro pequeño dentro ó dos círculos concéntricos, ó más comúnmente un cuadrado puesto con uno de los ángulos hacia arriba y con los lados rectilíneos ó curvilíneos.

El núm. 20 tenía representación propia y muy usada; era una especie de pequeña bandera. Con ésta y los puntos se usaba escribir todos los números hasta 80, repitiendo una bandera por cada 20 y un punto por cada unidad. Así, para representar 72 ponían tres banderas y doce puntos.

Pero como el núm. 20 lo habían formado con cuatro períodos menores de á 5, dividieron la bandera en cuatro partes que cada una representaba 5 también.

Si la bandera no tenía división, significaba 20 siempre; si la dejaban con tres partes blancas y una de color ó señalada como si estuviese separada del resto, expresaba el núm. 15, y si esta división era por mitad, daba el núm. 10.

El núm. 80 se representaba por un atado de hierbas, su mitad en 40 y las tres cuartas partes 60; también se figuraba la cifra 80 con una turquesa adornada de hierbas en su parte superior.

Para significar el *tzontli* ó 400, usóse la parte barbada de una pluma, que da buena idea de la cabellera, y así como



Abate Carlos Brasseur de Bourbourg.  
(1868.)

habían dividido el *pantli* del 20 en cuatro partes, pintaban solo tres cuartas de la pluma para demostrar el núm. 300, la mitad para el 200 y una cuarta parte para el 100.



Lic. J. Fernando Ramírez.  
(1867.)

que el idioma propio de cada cual requería.

Cálculo del tiempo, numeración, escritura jeroglífica, mitología, culto, etc., etc., todo fué modificado é influenciado por la poderosa raza de los méxica.



Lic. Alfredo Chavero.  
(1880.)

Los modernos estudios antropológicos, principalmente los folklóricos y etnológicos, parece que en algo han resuelto

El *xiquipilli* se significaba con una bolsa así llamada; muy rara vez es de cuero con la boca amarrada, y se conoce un signo que representa media bolsa ó 4.000.

Los pueblos civilizados de México, casi todos, con excepción de los de la familia maya-quiché, tuvieron civilización análoga á la que acabamos de bosquejar, con los

cambios naturales de nombres



Lic. D. Manuel Orozco y Berra.  
(1880.)

En vista de estas analogías y otras que no es posible detallar en este libro, ocurre la ideas de simplificar ó relacionar á un corto número de familias las numerosas razas y tribus de nuestro suelo.

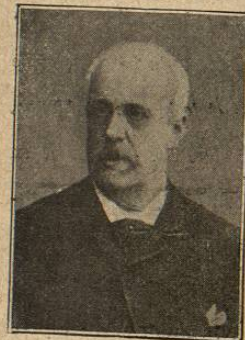
la cuestión, dando como origen de todas ellas á tres razas madres: la *Othomi*, la *Maya-Quiché* y la *Nahua*, quedando en pie la duda tocante á la raza *chimeca*.

Los estudios históricos de México están actualmente en plena época de reconstrucción; nada se puede afirmar, nada se puede negar; hoy aparece un documento, mañana otro, y, por lo mismo, ninguna teoría tiene base sólida.

Los primitivos cronistas todo lo creyeron con la mejor buena fe; los escritores indios todo lo alteraron según su amor propio y sus intereses patrióticos y personales.

No desdeñamos por eso sus trabajos; nos lamentamos, sí, de sus contradicciones, sus anacronismos y su casi ninguna crítica.

No sabemos qué decir del Omar méxica, *Ahuizotl*, y de sus imitadores; admiramos la inmensa labor del caballero *D. Lorenzo Boturini*, á quien se deben los pocos documentos originales que existen de nuestra historia, y que con tanto empeño como trabajo recogió.



D. Joaquín Gareía Icazbalceta.  
(1894.)

Satisface á nuestro amor patrio la tentativa de fundar la historia crítica de México, intentada con tanto éxito por el ilustre Clavijero; y no podemos menos que consagrar un recuerdo al verdadero fundador de la historia precolombina de México, al sabio abate *Carlos Brasseur de Bourbourg*, no obstante sus fantaseos y exageraciones.



Profesor D. Francisco del Paso  
y Troncoso.  
(1892.)

Recogiendo lo bueno de los antiguos historiadores; corrigiendo los errores y desvaríos de los modernos; imponiendo ideas y criterio propio que han encarrilado en buena senda á la historia mexicana, é imponiéndose como autoridad entre nacionales y extranjeros, tenemos á los señores *Lic. D. José Fernando Ramírez, D. Joaquín García Icazbalceta, Ingeniero D. Manuel Orozco y Berra, Lic. D. Alfredo Chavero y Profesor D. Francisco del Paso y Troncoso*, quienes con sus escritos y enseñanzas han fundado una escuela histórico-mexicana genuinamente nacional.

### Bibliografía.

- ABADIANO (D.).—*Estudio arqueológico y jeroglífico del Calendario ó gran libro astronómico, etc.* México, 1889.
- ANALES DE CUAUHTITLAN.—*Noticias históricas de México y sus contornos.* México, 1885.
- ANTIGÜEDADES MEXICANAS, publicadas por la Junta Colombina de México, en el cuarto Centenario del descubrimiento de América. México, 1892. 2 vols.
- ANTÓN (M.).—*Antropología de los pueblos de América anteriores al descubrimiento.* Madrid, 1892.
- BALDWIN (J.).—*Ancient America.* New York, 1871.
- BANCROFT (H. H.).—*Works.* San Francisco de California, 1883-93. 40 vols.
- BANDELIER (A. F.).—*On the distribution and tenure of lands, and the customs with respect to inhabitation, among the ancient Mexicans.* Sin lugar ni año.
- BOTURINI BENADUCI (L.).—*Idea de una nueva historia general de la América Septentrional.* Madrid, 1746.
- BRASSEUR DE BOURBOURG (C.).—*Histoire des nations civilisées du Mexique et de l'Amérique Centrale.* París, 1857. 4 vols.
- *Manuscrit Troano. Études sur le système graphique et la langue des Mayas.* París, 1869-70. 2 vols.
- BRENTON (D. G.).—*The Toltecs and their fabulous empire.* En «Essays of an Americanist». Philadelphia, 1890.
- *Maria Candelaria. An history drama from American aboriginal life.* Philadelphia, 1897.
- *Ancient Nahuatl Poetry.* Philadelphia, 1890.
- *The Maya Chronicles.* Philadelphia, 1882.
- *The American Race.* New York, 1891.
- *Primer of the Maya Hieroglyphics.* Philadelphia, 1895.
- *The Native Calendar of Central America and Mexico.* Philadelphia, 1893.
- BASALENGAL (FR. D.).—*Arte y Diccionario doble en lengua Matlatzinca.* Año de 1640. Manuscrito autógrafo é inédito. En mi poder.
- BURGOA (FR. F.).—*Palestra historial de virtudes y exemplos Apostólicos y Geographica Descripción de la Parte Septentrional del Polo Artico de la América, y nueva iglesia de las Indias Occidentales, y sitio astronómico de esta Provincia de Predicadores de Antequera, Valle de Oaxaca, etc., etc.* México, 1670-74. 3 vols.
- CARRIEDO (J. B.).—*Estudios históricos y estadísticos del Estado oaxaqueño.* Tomo I. Oaxaca, 1849.

- CLAVIJERO (F. X.).—*Historia antigua de México, traducida por el Dr. F. P. Vázquez.* Méjico, 1853.
- CÓDICE AUBIN.—*Histoire de la nation mexicaine depuis le départ d'Aztlan jusqu'à l'arrivée des Conquistadors espagnols et au delà.* 1607, París, 1893.
- CÓDICE BARANDA.—En «Antigüedades Mexicanas».
- CÓDICE BORBÓNICO.—París, 1891.
- CÓDICE BORGIANO.—En «Kingsborough's Antiquities».
- CÓDICE COLOMBINO.—En «Antigüedades Mexicanas».
- CÓDICE DEHESA.—En ídem íd.
- CÓDICE DRESDENSIS.—En «Kingsborough's Antiquities».
- CÓDICE MAYA, denominado CORTESIANO. Madrid, 1892.
- CÓDICE MENDOCINO.—En «Kingsborough's Antiquities».
- CÓDICE PORFIRIO DÍAZ.—En «Antigüedades Mexicanas».
- CÓDICE RAMÍREZ.—En «Crónica de Tezozomoc».
- CÓDICE VATICANO.—En «Kingsborough's Antiquities».
- CÓDICE ZELIA NUTTALL.—Véase *Libro de la Vida, etc.*
- CÓDICE TELLERIANO REMENSIS.—En «Kingsborough's Antiquities».
- COGOLLUDO (FR. D. L. DE).—*Historia de Yucatán.* Mérida, 1867; tercera edición. 2 vols.
- CONGRES INTERNACIONAL DES AMÉRICANISTES.—*Compte rendu de la 1.<sup>a</sup>, 2.<sup>a</sup>, 3.<sup>a</sup>, 4.<sup>a</sup>, 5.<sup>a</sup>, 7.<sup>a</sup>, 8.<sup>a</sup>, 9.<sup>a</sup>, 10.<sup>a</sup> y 11.<sup>a</sup> sessions.* 12 vols.
- CORDILLERA de los pueblos que antes de la conquista pagaban tributo á el Emperador Mutezuma y en qué especie y cantidad. En «Cartas de H. Cortés», edición Lorenzana. México, 1770.
- CHARANCEY (CONDE DE).—*L'historien Sahagun et las inmigrations mexicaines.* Alençon, 1898.
- CHARNAY (D.).—*Les Tolteques au Tabasco et dans le Yucatan.* París, 1885.
- *La civilization tolteque.* París, 1885.
- CHAVERO (A.).—*Historia antigua de México.* En «México á través de los siglos». Barcelona, 1877.
- DALLY (M. E.).—*Sur les races indigènes et sur l'archéologie du Mexique.* París, 1862.
- DELORME SALTO (R.).—*Los aborígenes de América.* Madrid, 1894.
- DURÁN (FR. D.).—*Historia de las Indias de Nueva España.* México, 1867-80. 2 vols. y un Atlas.
- GALINDO Y VILLA (J.).—*Don Joaquín García Icazbalceta. Noticia biográfica y bibliográfica.* México, 1889.
- GARCÍA (FR. G.).—*Origen de los indios de el Nuevo Mundo é Indias Occidentales.* Madrid, 1729.
- GERSTE (A.).—*Archéologie et Bibliographie Mexicaine.* Bruxelles, 1888.
- *La langue des chichimèques.* Bruxelles, 1891.
- GOODMAN.—*The Archaic Maya Inscriptions.* London, 1897.
- GRANADOS Y GÁLVEZ (FR. J.).—*Tardes Americanas.* México, 1778.
- HOLMES (W. H.).—*Archeological Studies among the ancient cities of Mexico.* Partes I y II. Chicago, 1897-98.
- *Evidences of the antiquity of man on the city of Mexico.* Washington, 1885.
- IXTLIXOCHITL (F. DE A.).—*Obras históricas. Relaciones é Historia Chichimeca.* México, 1892. 2 vols.
- KINGSBOROUGH (LORD).—*Antiquities of Mexico.* London, 1831-48. 9 vols. En esta espléndida obra se encuentran casi todos los Códices jeroglíficos mexicanos conocidos.
- LANDA (FR. D. DE).—*Relación de las cosas de Yucatán.* París. Sin año.
- LEÓN (N.).—*Anales del Museo Michoacano.* Morelia, 1888-90. 3 vols.
- LIBRO de la Vida que los indios antiguamente hazian y supersticiones y malos ritos que tenían y guardavan. Códice de la Biblioteca Nacional de Florencia, publicado por ZELIA NUTTALL con traducción y comentarios. Cambridge. Sin año.

- MAPA DE TEPECHPAN.—*Historia sincrónica y señorial de Tepechpan y México*. En «Anales del Museo Nacional». México, 1886. Tomo III.
- MAPA TLONTZIN.—*Historia de los reyes y de los Estados soberanos de Acolhuacan*. En «Anales del Museo Nacional». Tomo III. México, 1886.
- MAPA QUINATZIN.—*Cuadro histórico de la civilización de Tetzcoco*. En «Anales del Museo Nacional». Tomo III. México, 1886.
- MASSON (O. T.).—*Migration and the food quest: a study in the peopling of America*. Washington, 1896.
- MAUDSLAY (A. P. &.).—*Anne Cary Maudslay.—A glimpse at Guatemala and some notes on the ancient monuments of Central America*. London, 1899.
- MAYER (B.).—*Mexico, as it was and as it is*. Philadelphia, 1847.
- MOLINA SOLÍS (J. F.).—*Historia del descubrimiento y conquista del Yucatán, con una reseña de su historia antigua*. Mérida de Yucatán, 1896.
- MORGAN (L. H.).—*Ancient Society*. New York, 1878.
- MUÑOZ CAMARGO (D.).—*Historia de Tlaxcala*. México, 1892.
- NADAILLAC (MARQUIS DE).—*L'Amérique préhistorique*. Paris, 1883.  
— *L'homme*. Paris, 1892.
- NUTTALL (Z.).—*Note on the ancient mexican calendar system*. Stockholm, 1894.
- OBER (F. A.).—*Travels in Mexico and life among the mexicans*. Boston, 1887.
- OROZCO Y BERRA (M.).—*El Tonalamatl*. En «Anales del Museo Nacional». Tomo IV. México, 1887.
- *Historia antigua y de la conquista de México*. México, 1880. 3 vols. y Atlas.
- ORRIO (F. X. A. DE).—*Solución al gran problema acerca de la población de las Américas*. México, 1763.
- PARRY (F.).—*The sacred maya stone of Mexico and its symbolism*. London, 1893.
- PASO Y TRONCOSO (F. DEL).—Exposición histórico-americana de Madrid. Catálogo de la Sección de México. Madrid, 1892-93. 2 vols.
- PLONGEON (A. LE).—*Queen Moo and the Egyptian Sphinx*. Chicago.
- POMAR (J. B.).—*Relación de Tezcoco*, escrita el año 1582. En «Icazbalceta: Nueva colección de documentos». México, 1891. Tomo II.
- PUTNAM (F. W.).—*Notes on Copper implements from Mexico*. Worcester, 1882.
- RELACIÓN de las ceremonias y ritos, población y gobierno de los indios de la provincia de Mehuacan, etc. En «Colección de documentos inéditos para la historia de España». Tomo LIII. Madrid, 1869.
- REVELLE (A.).—*Les religions du Mexique, de l'Amérique Centrale et du Perou*. Paris, 1885.
- SAHAGÚN (FR. B. DE).—*Historia general de las cosas de Nueva España*. México, 1829. 3 vols.  
— *Inic matlactell o mune amoxtli itechpatlatua in quenin muchiuh ian iotl in nican ipan ottepetl México*. Copia manuscrita del Códice de la Biblioteca Laurenzio-Medicea, de Florencia, con 131 figuras intercaladas en el texto.
- SELLER (E.).—*Zur mexicanischen Chronologie, mit besonderer Berücksichtigung des Zapotekischen Kalenders*. Berlín. Sin año.
- SENTENACH (N.).—*Ensayo sobre la América precolombina*. Toledo, 1898.
- SPENCER (H.).—*Los antiguos mexicanos*. Traducción de G. García y D. García. México, 1896.
- TEZOMOC (H. A.).—*Crónica Mexicana*. México, 1878.
- THOMAS (C.).—*Introduction to the study of North American Archeology*. Cincinnati, 1898.
- TORQUEMADA (FR. JUAN DE).—Veintiún libros rituales y *Monarchia Indiana*. Madrid, 1723. 3 vols.
- VALENTINI (P. H. J. J.).—*The Olmecas and Tultecas*. Worcester, 1882.  
— *The Landa Alphabet; A Spanish fabrication*. Worcester, 1880.
- ZURITA (A. DE).—*Breve y sumaria relación de los Señores de la Nueva España*. En «Icazbalceta: Nueva Colección de documentos». Tomo III. México, 1891.



## TERCERA PARTE

### Histórica y postcortesiana.

#### CAPÍTULO PRIMERO

Ideas de los antiguos filósofos sobre la forma de la Tierra.—Expediciones fenicias.—La Atlántida.—Convicciones de existir tierras incógnitas en el Océano.—Viajes de los escandinavos y noruegos.—Huitramanlandia.—Viajes de los hermanos Zenó.—San Brandano.—Globo de Behaim.—Cristóbal Colón.—Patria y primeros estudios.—Sus viajes.—Su matrimonio.—Estudios especiales.—El piloto Alonso Sánchez.—Ofertas á Génova, Venecia y Portugal.—Llegada de Colón á Palos.—La Rábida.—Amigos de Colón.—Gestiones en Sevilla y en la Corte.—Junta de doctores.—Guerra contra los moros.—Nuevas ofertas del Rey de Portugal.—El Rey de Francia.—El Rey de Inglaterra.—Colón segunda vez en la Rábida.—Empeño de sus amigos para que no fuese á Francia.—Colón en Granada.—Nuevo desengaño.—Se dirige á Francia y se le devuelve del camino.—Arreglo satisfactorio con la reina Isabel.—Tercera vez Colón en la Rábida.—Regocijo de sus amigos.—Disposiciones preliminares para el viaje en pos de nuevas tierras.

Los sabios de la antigüedad parece que nunca tuvieron la más remota idea ó indicio de la tierras llamadas hoy americanas; dependiendo esto, principalmente, de la falsa concepción que de la forma de nuestro globo se forjaron.

Las cosmogonías más antiguas suponían que la Tierra descansaba sobre el lomo de gigantesco elefante, conducido á su vez por una inmensa tortuga, que paseaba su carga sobre un mar sin límites; creían otros que nuestro globo era semejante á una flor de loto y abría su corola sobre las aguas, ó que el gigante Atlas sostenía la Tierra sobre sus robustos hombros.