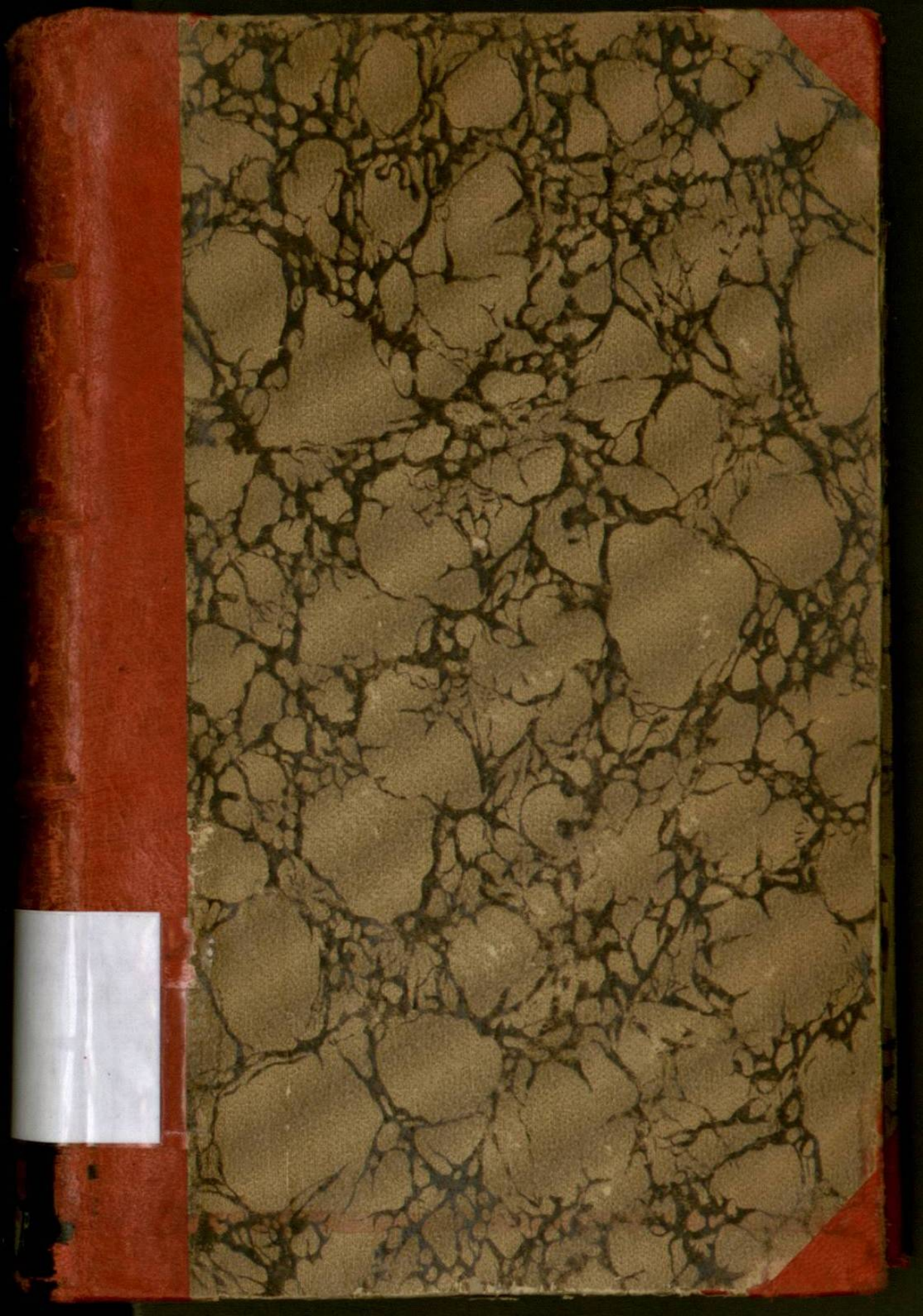

ALTAMIRANO

PAISAJES
Y
LEYENDAS

F1227
.A471
c.1

003462

EX LIBRIS
HEMETHERII VALVERDE TELLEZ
Episcopi Leonensis

1080017540

PAISAJES Y LEYENDAS,

TRADICIONES Y COSTUMBRES

DE MEXICO

Núm. Clas. 917.2
Núm. Autor A465p
Núm. Adg. 3462
Procedencia —6—
Precio
Fecha
Clasificó
Catalogó

IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO

PAISAJES
Y LEYENDAS

TRADICIONES Y COSTUMBRES

DE

MEXICO

PRIMERA SÉRIE

Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

MÉXICO
IMPRENTA Y LITOGRAFIA ESPAÑOLA.
San Salvador el Seco nº 11
1884

40681
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
3462
UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
Biblioteca Valverde y Tellez

F1227
.A471

Esta obra es propiedad de su autor, y queda asegurada conforme á la ley.

CAPILLA ALFONSINA
FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

PREFACIO

ALGUNOS amigos me han indicado la conveniencia de reunir en uno ó varios tomos los artículos que en diversos tiempos he publicado, en la parte literaria de periódicos políticos, y que han llevado el título general de "PAISAJES Y LEYENDAS, TRADICIONES Y COSTUMBRES DE MEXICO," siendo como cuadros de la vida mexicana actual, ó descripciones de algunos lugares no bien conocidos, pero muy interesantes, especialmente hoy, en que la facilidad de comunicaciones nos va poniendo en contacto con ellos.

Para este empeño, mis amigos han tenido en cuenta la benévola acogida que esos artículos han encontrado en el público, y el hecho de haberse agotado completamente los números de los periódicos en que se publicaron, sea á causa de aquella misma aceptacion ó sea por la destruccion que es consiguiente á la publicacion diaria, lo que hace difícil, sino imposible conseguir hoy alguno de ellos.

Satisfago, pues, el deseo de mis amigos frecuentemente manifestado, y comienzo en este volúmen, primero de la série que me propongo publicar, á reunir aquellos humildes escritos, no sin corregir cuidadosamente las erratas de que adolecieron en la publicacion

003462

diaria, y procurando que el esmero tipográfico haga agradable y cómoda la lectura.

Ademas, he introducido en ellos cambios notables, variando á veces el texto ó anotándolo en donde lo necesitaba. Y como en una coleccion que lleva el título de *Tradiciones de México* hubiera sido imperdonable que no se mencionara la que se refiere á la *Vírgen de Guadalupe* y que es la primera y la mas popular de todas en México, he colocado en esta série y abrazando la mayor parte del presente volúmen, mi estudio inédito sobre la expresada tradicion, que me ha costado meses enteros de un trabajo asíduo, pero que juzgo de interés por enlazarse tanto, y de un modo tan constante la historia de este culto de la Vírgen mexicana, con la Historia de nuestro país. Tengo la creencia, de que aunque en una forma breve, ese estudio es el mas completo hasta aquí, de los muchos que se han publicado sobre el mismo asunto, y dá razon minuciosamente de la bibliografía guadalupana, tanto de España como de México, importante bajo todos conceptos. Ha sido de suma dificultad para mí obtener ejemplares de tantas y tan antiguas crónicas que son hoy escasísimas, y de que ninguna de nuestras bibliotecas posee una coleccion siquiera mediana.

Esta circunstancia, ya que no otra alguna, hará pues, recomendable, mi pequeño estudio.

Al presente volúmen, seguirán otros dos que completarán la série de estos artículos amparándose todos bajo la benevolencia de los lectores.

México, 1884.

Ignacio M. Altamirano.

I

El Señor del Sacro-monte.

Abandonemos en estos dias santos y por un momento, las calles de México, llenas de ruido y mostrando en la muchedumbre que las invade, todos los caprichos del lujo y todos los aspectos de la miseria. Dejemos sus fiestas monótonas y ya harto conocidas. En el kaleidoscopio de las diversiones y de los espectáculos de la gran ciudad ya no hay combinacion posible, ni agradable. Todo