

F 1232

P4



FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

INDICE

	Págs.
Un punto de vista general.....	3
¿Verdades ó argumentos?.....	4
Las verdades y las mentiras de la historia.....	9
Las grandes mentiras de la historia y los compendios de historia.....	11
La Patria ante la historia.....	20
El gobierno y la invasión de la reconquista.....	21
La actitud triunfal del Ejército invasor.....	28
Los crímenes de Santa-Anna.....	46
Siguen los crímenes de Santa-Anna.....	56
Los pecados originales de México.....	73
Comienza á agitarse la cuestión texana.....	84
La barbarie militar y la ley de colonización.....	90
Los colonos contrabandistas.....	117
Vientos de tempestad.....	121
La rebelión.....	132
Texas versus Coahuila y Texas.....	135
Los Estados Unidos en la cuestión de Texas.....	155
La agresión premeditada.....	156
Una guerra de independencia sin hazañas.....	173
Un pastel diplomático.....	212

ERRATAS ADVERTIDAS.

Páginas.	Líneas.	Dice.	Debe decir.
13	0	31	13
19	13 14	<i>Natural</i>	<i>Nacional</i>
81	30	es un puerto	es un huerto
81	31	á dondo	á donde
173	27	Fabios	Fabio
177	16	el final del poema.	el final del canto.
184	31	Acude, corre, vuela.	acude, acorre, vuela.
192	28	con más actividad, valor y pericia, invasión	con más actividad y valor que pericia, invasión.
193	10	Joon	John.
201	24	Old Fort... Fort Bend.	Old Ford... Ford Bend.
203	40	siempre la tesis mexi- cana.	siempre que la tesis mexicana.
215	13	Deffandis.	Deffaudis.
217	2 (y si- guientes líneas y páginas.)	Deffandis.	Deffaudis.

Por un error de formación después de la página 170, sigue un nuevo orden que comienza con el número 156. Para evitar confusiones al lector, se le advierte que el texto de la obra está completo.

002700

INDEX

Il a contre lui d'avoir *maintenu et défendu*; car c'est la vivacité de l'attaque et l'ardeur brillante de l'assaut qui séduisent le plus les hommes. Pascal captive davantage dans la partie de son œuvre où il détruit, que dans celle où il s'essaie à reconstruire.

Émile Faguet (*Bossuet.*)

Hume is an accomplished advocate. Without positively asserting much more than he can prove, he gives prominence to all the circumstances which support his case; he glides lightly over those which are unfavorable to it; his own witnesses are applauded and encouraged; the statements which seem to throw discredit on them are controverted; the contradictions into which they fall are explained away; a clear and connected abstract of their evidence is given. Everything that is offered on the other side is scrutinized with the utmost severity; every suspicious circumstance is a ground for comment and invective; what cannot be denied is extenuated, or passed by without notice.....

Macaulay (*History.*)