

treinta y ocho personas; se cree fué la causa una zahurda situada bajo malas condiciones cerca del barrio referido. En Sahuayo ha habido años que esa enfermedad ha causado muchas víctimas; allí mismo se han visto dos epidemias notables, una de corea ó danza de San Vito el año de 1872, atacando un gran número de personas, sobre todo á los niños de 10 á 12 años; y otra de fiebre efímere el año de 1887 y que duró tres días en cuyo término hubo como tres mil enfermos, puesto que no había una sola cosa en que no estuvieran atacados la mayor parte de sus moradores. Esta epidemia tuvo por origen una fuerte tempestad que cayó en la Primavera cuando hacía un fuerte calor.

En Cotija hay las mismas enfermedades que en esta ciudad, como intermitentes y diarreas al principio de la estación de las lluvias, teniendo ésto por origen la falta de aseo, porque las basuras que se recogen en las calles y en el interior de las casas son arrojadas al cauce del río é igualmente que allí reconocen los albañales de algunas fincas; ocasionando esto también, fiebres tifoideas.

Tinguindín, es sin duda la población que tiene mejores condiciones higiénicas de todo el Distrito, pues poco atacan allí las fiebres, y solamente las pulmonías son algo frecuentes, ocasionadas por los vientos fríos que se reciben de las serranías inmediatas.

Guarachita es el lugar menos sano del Distrito, hay muchas intermitentes pertinaces, y

el tifo se desarrolla bastante; últimamente hubo esa terrible enfermedad desde Octubre del año 93 hasta Marzo de 94 á consecuencia de las aguas estancadas y riegos de la hacienda de Guaracha.

#### RELIGION.

Parece que en todo el Distrito la que se profesa es la católica, apostólica y romana, sin que tengamos conocimiento de que haya prosélitos de otra comunión.

#### HISTORIA DEL CULTO Y SUS MINISTROS.

Los religiosos franciscanos establecieron en esta localidad una doctrina por los años de 1530 á 1540, permaneciendo hasta el año de 1598, en que parece se erigió en curato. En 30 de Junio de 1775 dispuso el Obispo Don Luis Fernando de Hoyos y Mier la secularización, entregando el curato los Franciscanos, despues de serios disgustos y llevándose probablemente todo el archivo comprendido desde su fundación hasta 1760, puesto que no existe, perdiéndose con este motivo documentos de importancia, como la partida de bautismo del célebre Jesuita Don Diego José Abadiano.

Segun documentos antiguos que tenemos á la vista, el templo ó capilla denominada el Hospital fue fundada por los años de 1560 á 1570, reedificándola en 1714, según una inscripción que existe aún en la puerta principal

que fué de dicha capilla, (1) y que dice lo siguiente: "El 8 de Septiembre de 1714 se puso esta puerta por el mayordomo Don Nicolás Romero de Irapuato, siendo prioste Don Domingo Daniel."

La iglesia parroquial destinada á San Francisco de Asis, según el Doctor Romero, fué construida por los Franciscanos en el siglo XVII, es de mal gusto en su construcción, no tiene cruceros, ni cúpula y no corresponden sus dimensiones á la categoría de esta población, (2) por lo que se hizo necesario comenzar otro templo de mayor capacidad (3) bajo la advocación del Sagrado Corazón de Jesus y situado en un punto céntrico aunque no apropiado; dicho templo está muy adelantado debido á los inauditos esfuerzos del actual cura Don Luis E. García.

Habia una capilla dedicada á San Cayetano ubicada en el barrio que lleva su nombre; hace pocos años se cayó, pero fué repuesta en distinto lugar del mismo barrio y bajo mejores auspicios, por el humilde sacerdote Don Cayetano García, quien con una abnegación, digna de todo elogio, personalmente recogía limosnas y hacía gastos de su propio peculio.

Se encuentra además otra pequeña capilla,

(1) Actualmente en el lugar que ocupaba el templo ó capilla á que nos referimos, se encuentra una casa perteneciente á Don Francisco V. Torres.

(2) Tiene de longitud solamente 48 varas y 10½ de latitud.

(3) La longitud es de 54 vs., su latitud mayor, es decir en los cruceros es de 18½ y la menor en el cuerpo del templo de 11 vs.

nombrada de la Candelaria, que es de muy poca importancia.

Existe en la parroquia un buen número de estatuas de santos de mérito artístico, como un crucifijo, que lleva el nombre del Señor del Socorro; casi es de tamaño natural, y según una tradición fué regalo que el Emperador Carlos V hizo al padre Fray Jacobo Daciano, y este á la vez á los indigenas de este lugar, quizá por los años de 1541 á 1560; (1) hay otras muchas esculturas modernas hechas en Querétaro. Pinturas de mérito no hay, solamente en la capilla de la Casa de caridad conocida con el nombre del Asilo se encuentran cuadros de imágenes de santos hechos por pintores de fama de Guadalajara, entre esas buenas pinturas hay retrato que preresenta á Don Diego José Abadiano.

El curato de Jiquilpan se extendía hasta Quitupan y Mazamitla (Estado de Jalisco) pero por las cédulas reales de 17 de Abril de 1789 y 11 de Julio de 1794 esas poblaciones se segregaron del Obispado de Michoacán, para anexarlas al de Guadalajara en unión de las antiguas provincias de La Barca, Zapotlán y Colima; es pobre de congrua, debido á que es muy reducida su comprensión (2); tiene tres sacerdotes, el párroco y dos vi-

(1) Fray Jacobo Daciano, estuvo muchas veces con los Franciscanos de esta localidad.

(2) La jurisdicción eclesiástica es mucho más pequeña que la civil, puesto que los ranchos más poblados que son la Estancia del Cerrito, Corrales, Loma, Ojo de Rana, Tábanos y Puerta de Tábanos pertenecientes á este municipio y que an-

carios; uno de éstos está á expensas del vecindario.

En el pequeño pueblo de Totolán hay un templo dedicado á la Virgen de los Remedios, imagen que tiene mucha veneración por éstos puntos: ese templo es de regulares dimensiones y se encuentra embovedado, estando ya para concluirse el altar mayor.

Los curas que ha tenido esta parroquia, tanto propietarios como coadjutores, desde su secularización hasta esta época han sido

- 1.º El Lic. D. Miguel Díaz de Rábago, recibió el año de 1777 hasta 1796 en que fué nombrado canónigo de la iglesia catedral de Michoacán.
- 2.º El Lic. D. José Antonio González Peredo, español que tomó posesión el 12 de Abril de 1797 y entregó el 15 de Octubre de 1810.
- 3.º D. Mariano Hondal y Cabadilla recibió el 31 de Diciembre de 1810 y entregó el 30 de Mayo de 1811.
- 4.º D. Pedro Gómez Euterria, recibió en la fecha arriba indicada y entregó el 16 de Diciembre de 1813.
- 5.º D. Gregorio de Bacal recibió del anterior y entregó el 6 de Febrero de 1817.

tes eran de este curato, ahora por disposiciones quizá poco meditadas de la Mitra, han sido anexados á la parroquia de Sahuayo, que es bastante extensa, con grave perjuicio de la de aquí. Sería de desearse que las comprensiones eclesiásticas fueran normadas á las municipales, para evitar así molestias á los feligreses que tienen que registrar sus actos civiles en una población y los canónicos en otra, tal vez, muy distante del punto de su residencia.

- 6.º D. José Antonio González Peredo recibió por segunda vez, y entregó el 26 de Diciembre de 1828. (1)
- 7.º D. Vicente Covarrubias, como coadjutor y entregó el 31 de Enero de 1831.
- 8.º D. Fray Eduardo Melo, como coadjutor y entregó el 18 de Febrero de 1833.
- 9.º D. José María Medina con el mismo carácter de coadjutor y entregó el 6 de Abril de 1842.
- 10.º D. Estéban Cariaga con igual carácter y entregó en Febrero de 1847.
- 11.º D. Eusebio Martínez, y entregó el 1.º de Abril de 1848.
- 12.º D. Juan Nepomuceno Espinoza, y entregó el 30 de Junio de 1880: este Señor hizo de cantera el altar de la parroquia que antes era de madera.
- 13.º D. Estéban Cariaga, por segunda vez y entregó el 30 de Julio de 1841.
- 14.º D. Juan N. Malabehar, y entregó el 14 de Enero de 1855.
- 15.º D. José María Prado, y entregó el 3 de Enero de 1867: este Señor mandó construir el órgano que existe en el templo.
- 16.º D. Francisco González Farías, murió el 10 de Septiembre de 1867.
- 17.º D. Fray José María de Jesús Nájar recibió el 16 del mes citado y entregó el 7 de Enero de 1873

[1] El año de 1829 fué expulsado de la República, aunque consiguió no salir de ella muriendo en México el año de 1846.

- 18.º D. Pascual Bayllac de nacionalidad francesa, y entregó el 5 de Junio de 1876.
- 19.º D. Francisco Tejada de León, y entregó el 18 de Septiembre de 1878.
- 20.º D. Ramón Beracoechea, y entregó el 16 de Junio de 1884: en tiempo de la administración de este Señor, con donativos del vecindario se compró el relox público; se hizo el átrio de fierro, que es de muy buen gusto; un altar de cantera destinado al Señor del Socorro; se reformó la sacristía y se hizo de madera el pavimento del templo.
- 21.º D. Narciso Alvarez, y entregó el 4 de Enero de 1888: en tiempo de este Señor se fundió la campana mayor.
- 22.º D. José Antonio Béjar y entregó el 23 de Abril de 1890: este Señor comenzó el templo destinado al Sagrado Corazón de Jesús, é hizo el cancel de la parroquia.
- 23.º D. Luis E. García, que actualmente es el párroco, ha continuado con ahinco los trabajos en el templo citado; reformó el altar mayor de la parroquia quedando de orden corintio y de una construcción sencilla, pero de un gusto exquisito, pudiendo asegurarse que es uno de los altares más bellos que se encuentran en el culto católico de todo el obispado: al mismo Señor García se le debe el hermoso tapiz que cubre las paredes del templo y sacristía; y por su iniciativa hay un bonito jardín en el átrio compuesto de treinta y dos

lotes que cultivan con esmero varias señoritas principales de esta ciudad.

Ese jardín es regado por dos elegantes fuentes hechas, aunque con donativos del vecindario, por Don Ruperto Villaseñor, persona llena de espíritu público que con donativos también, hizo la torre de la parroquia; se comenzó á edificar el año de 1871 terminándose en 1875; tiene cuarenta y siete varas de elevación, y su costo fué de 3,275 pesos 66 centavos.

Sahuayo antes era vicaria fija de Ixtlán, y parece que desde principios del siglo pasado fué erigido en curato; este es de grande extensión puesto que contiene todo lo que comprende su municipio y una parte considerable del de Jiquilpan, como ya hemos manifestado: administran los sacramentos, además del párroco y tres ministros, otros tres vicarios que se encuentran en Cojumatlán, San Pedro Caro y San José de Gracia.

Hay tres templos, la parroquia que antes no tenía cruceros ni cúpula, debiéndosele esta mejora y otras reformas indispensables (1) al cura D. Macario Saavedra que gastó de su peculio y de donativos del vecindario de 40 á 50,000 pesos: el altar mayor es de orden compuesto de bella y elegante construcción, hecho, también, con donativos y bajo la direc-

(1) El cura Don Antonio Escoto uno de los antecesores del Señor Saavedra, persona de mal gusto en materia de construcción hizo muchas imperfecciones al templo de que nos ocupamos, que fué necesario reconstruir en su mayor parte.

ción de los párrocos D. Esteban Zepeda y D. Benigno Arregui.

El templo mide  $62 \frac{1}{3}$  varas de longitud, su mayor latitud  $32 \frac{1}{2}$  y su menor 12 varas; la torre tiene 50 varas de altura y no está sujeta á ningún orden arquitectónico, y más bien se parece, como dice el Dr. D. Crescencio García en sus "Noticias históricas y geográficas" que ya hemos citado, á un minarete turco que á una torre de templo católico.

Sigue el templo del Sagrado Corazón de Jesús que está en construcción, habiéndose colocado la primera piedra el 6 de Enero de 1882 y está ya para recibir bóvedas, debido esto á los donativos del vecindario y á los esfuerzos del Presbítero D. Felipe Arregui: las dimensiones del templo de que nos ocupamos, son las siguientes:  $57 \frac{2}{3}$  varas de largo, 28 en su mayor anchura y 12 varas en su menor: todo es de cal y canto.

En el templo dedicado á la Virgen de Guadalupe se dió principio á los trabajos bajo la dirección del Presbítero D. Bernabé Orozco el 12 de Diciembre de 1881; se encuentra en la falda de la colina denominada de "Santiaguito" y á extramuros de la población; su construcción se halla también muy adelantada, está para recibir bóvedas; entendiéndose con la dirección actualmente el Presbítero D. Federico Sánchez; ese templo mide 49 varas de longitud,  $28 \frac{1}{3}$  en su mayor latitud y  $12 \frac{3}{4}$  varas en su menor.

Hay además una capilla que lleva el nom-

bre de Nuestra Señora de Lourdes siendo de poca importancia.

Los eclesiásticos que han desempeñado el curato de Sahuayo, desde el 17 de Marzo de 1717 hasta 31 de Diciembre de 1800, es decir durante cerca de 82 años del siglo pasado, fueron 16, por el orden siguiente:

- 1.º D. Fernando de Rivera desde la primera fecha indicada hasta el 11 de Febrero de 1728.
- 2.º D. José Gutiérrez Erradillo hasta el 6 de Enero de 1738.
- 3.º D. Felipe Güilva hasta el 14 de Diciembre de 1743.
- 4.º D. Benito Gudiño hasta el 19 de Diciembre de 1746.
- 5.º D. Joaquín de Aragón hasta el 29 de Junio de 1761.
- 6.º D. Luis María Fernando de Cos, hasta el 5 de Agosto de 1763.
- 7.º D. José María Chavarrieta, hasta el 7 de Abril de 1765.
- 8.º D. Carlos Ignacio de la Quintana, hasta el 29 de Enero de 1769.
- 9.º D. Vicente Arregui, hasta el 7 de Abril de 1783.
- 10.º D. Ignacio Alvis de Alva, hasta el 8 de Noviembre de 1784.
- 11.º D. Ignacio Sánchez, hasta el 3 de Marzo de 1785.
- 12.º D. Buenaventura Ocaranza, hasta el 24 de Septiembre de 1787.

- 13.º D. Francisco Olmos, hasta el 7 de Abril de 1789.
- 14.º D. Marcos Castellanos, hasta el 24 de Noviembre de 1797; este fué más tarde uno de los heroes de la independenciam, según se ve en la sección de hombres célebres y notables del Distrito.
- 15.º D. Juan Miguel Cano, hasta el 24 de Febrero de 1799.
- 16.º D. Manuel Osio, quien pasó al siglo actual hasta el 17 de Mayo de 1832; este Señor fué cura 33 años.

En el presente siglo ha habido solo ocho curas, inclusive el Señor Osio, y son los siguientes:

D. Luciano Farías, hasta el 26 de Junio de 1847.

D. Rafael Galván, hasta el 2 de Febrero de 1848.

D. Antonio Escoto, hasta el 19 de Junio de 1868.

D. Fray Miguel del Castillo, hasta el 17 de Febrero de 1874.

D. Macario Saavedra, hasta el 7 de Marzo de 1886.

D. Esteban Zepeda, hasta el día 31 de Marzo de 1892.

D. Benigno Aregui actualmente cura.

Cotija era vicaria fija de Tingüindín, erigiéndose en curato el año de 1854.

Hay tres templos, el principal, que es la parroquia, está situada en el lado Oriente de la plaza. El Dr. D. Guadalupe Romero di-

ce sobre este particular, en su obra ya citada "La antigua iglesia parroquial era muy pequeña: hoy se está concluyendo un templo nuevo de muy buen gusto bajo la dirección del arquitecto D. José María Yerena. Esta iglesia la comenzó á construir el Señor cura Dr. D. Francisco Licea con las limosnas cuantiosas que ha facilitado el vecindario: este edificio trazado bajo el mismo plan que el Carmen de Celaya con modificaciones importantes, hará honor al obispado: las portadas y colaterales se han levantado juntamente con las paredes del templo que tiene 65 varas de largo y 11 de ancho: la torre está sobre la portada principal: lleva ya un costo de 90.000 pesos y no podrá terminar sin un gasto de otros 25.000."

El templo de que se hace alusión está concluido y tardó su construcción 17 años, siendo su costo de cerca de 150,000 pesos: la torre tiene una altura de 52 metros ó sean 62 varas: su cúpula es muy bella y atrevida, no tiene macisos y está sostenida en 64 columnas pareadas, las del centro son de orden corintio y las de la parte exterior del jónico; es el templo más suntuoso del Distrito y quizá uno de los más importantes del Obispado.

Hay otro templo llamado de San José, es de regulares dimensiones; y una capilla que lleva el nombre del Santuario.

En la ranchería denominada "el Barrio" se encuentra una bonita capilla dedicada á Nuestra Señora de San Juan, cuya imagen

tiene mucha veneración en los contornos de Cotija.

Administran los sacramentos el párroco y dos vicarios.

Tingüindín, curato muy antiguo, puesto que dice el Sr. Romero "que se cree que Fray Jacobo Daciano fué el que civilizó á los indios y fundó la doctrina, en fines del Siglo XVI ya tenía párroco del clero secular."

Hay un templo que está recientemente reconstruido por el actual párroco D. Agustín Cacho, quien está animado de un espíritu progresista, puesto que ha hecho cosas con los pocos elementos que le proporciona la población que verdaderamente sorprenden: ha dado mayores dimensiones al templo, hizo una elegante torre, y puso adornos al atrio; todo al estilo gótico: el altar mayor es una verdadera joya de arquitectura, pues representa un grupo de efigies de santos y de ángeles parados sobre nubes de una admirable perfección y de esquisito gusto; el templo está techado de teja, pero en su interior tiene bóvedas fingidas de madera y lienzo. El Señor Cura Cacho no solo se ha limitado á reformar la parroquia, sino que con su carácter emprendor se ha ocupado en engrandecer á la población; ya estableciendo unos magníficos baños y ya iniciando mejoras cooperando con regulares sumas para su realización: unas de esas mejoras han sido la calzada que está en el camino que conduce para Zamora, y

otra á los baños de que se hace mención en la sección respectiva.

Tiene la parroquia de Tingüindín dos vicarios, el de Tocumbo y el de Pamatácuaro.

Tacátzcuaro tiene curato independiente y San Angel es vicaria fija de Tarecuato.

Hay templos de regulares dimensiones en Tacátzcuaro y Tocumbo adecuados á la categoría de cada población, é igualmente hay en Atapan y San Angel; respecto á este último pueblo dice el Sr. Dr. Romero, tantas veces citado "San Angel: fundado en 1590 desde sus cimientos por el padre Fray Juan Espinosa, quien con sus propias manos, según afirma el cronista Larrea, *trazó las calles, plazas, ángulos y encrucijadas*: el mismo construyó la iglesia y el conventito que existe todavía; la primera debe haber sido rica en el siglo pasado: hoy es pobre; pero bastante aseada... El vicario actual es D. Jesús Coyt y á quien por consideraciones á su persona la Mitra le permite depender directamente de ella, y no del curato de Tarecuato.

Guarachita: fué vicaría del curato de este lugar; pero hace algunos años que se erigió en parroquia teniendo la vicaría de la hacienda de Guaracha.

Jaripo que es de la municipalidad de Guarachita tiene curato independiente y hace pocos años era vicaría de la parroquia de Jacoana.

Hay en Guarachita un templo en malas condiciones (es de adobe y techado de teja),

donde se venera un crucifijo bajo la advocación del Señor de la Salud. Se encuentra también, una capilla de muy buen gusto, que pertenece á la familia Arceo, y está dedicada á Jesús María y José; las esculturas que hay allí son traídas de Querétaro.

En la hacienda de Guarachita hay una capilla muy bien adornada, á la cual se le ha hecho últimamente una elegante torre: tiene muy buenas esculturas y ricos paramentos.

El Templo de Jaripo lo ha reconstruido, poniéndole torre nueva, el actual cura D. Camilo Galván; persona que tiene mucho espíritu público y á quien le debe la población algunas mejoras materiales.

Visitas practicadas al curato de este lugar y otras del Distrito por Obispos y Visitadores:

El 26 de Enero de 1789 llegó á esta localidad el Ilustrísimo D. Fray Antonio de San Miguel, permaneció 3 ó 4 días y se ignora cual fué el itinerario que siguió.

El 12 de Mayo de 1810 estuvo el Visitador D. Victoriano de las Fuentes.

En Marzo de 1854 vino el Ilustrísimo Lic. D. Clemente de Jesús Munguía y salió para Sahuayo el 24 del propio mes: visitó igualmente á Tingüindín y á Cotija.

En Julio de 1866 visitó este lugar el Ilustrísimo D. José Antonio de la Peña y Navarro, pasando á Sahuayo; volvió en Mayo del año siguiente.

El Ilustrísimo Sr. D. José María Cázares y

Martínez visitó el curato de esta localidad y los demás del Distrito en Agosto de 1881.

El Ilustrísimo D. Manuel Moreno visitó de tránsito para Guadalajara esta población y Sahuayo en Enero de 1884.

En Julio del propio año, el Obispo Señor Cázares volvió á visitar estos puntos, repitiendo sus visitas pastorales exactamente en los últimos meses de cada tres años, en los de 1887, 1890, 1893 y 1896.

El Ilustrísimo Obispo de Colima, actualmente de Puebla, D. Francisco Meliton Vargas, encontrándose de visita en población de su Diócesis, á instancias de los vecinos de Cotija pasó á esa población á difundir la luz del Evangelio, permaneciendo allí del 8 al 12 de Diciembre de 1885.

#### RAZAS.

La mayor parte de los habitantes de esta municipalidad, de la de Sahuayo, Cotija y Guarachita son de origen español, habiendo cuando más una tercera parte de indígenas; entre la primera en lo general los hombres son blancos y de buena constitución; las mujeres son de hermoso tipo, distinguiéndose por su color rosado las de Cotija, Sahuayo y Tingüindín, y las de esta localidad y Guarachita, aunque de bellas facciones, son de semblante palido por la clorosis que las devora. Sin embargo, hay sus excepciones, puesto que se encuentran algunas jóvenes de coloreadas me-