

Mas no: cesse el dolor, cesse la pena,
Que favorable Clotho, y oportuna
A tus montañas de riquezas llena:
Feliz su muerte te ha hecho, cual ninguna,
Pues sepultado gozas en tu arena
Thesoro, que no acaba la fortuna.

SONETO

del Sr. Presbo. D. Joseph Eustachio Aguiar y Seixas.

Tú, á quien en cada voca el Sol depara
El oro que en sus rayos reverbera,
Perdido ya suspiras lastimera
Un oro de otro Sol, y ley mas rara.
Mas no te quexes de la Parca avara
Porque convino, que á su saña fiera
Aqueste grano de oro falleciera,
Para que muerto mas se fecundara.
Quando ansiosa la Parca le devora,
La ley del oro en el cysol apura,
Apartanáo la escoria, que evapora.
Depon pues, Guanajuato, tu amargura,
No falta Coromina: se mejora,
Sin liga su fineza está mas pura.

DECIMA

del M. R. P. Fr. Luis Yurre Guardian por 2.^o vez del
Convento de S. Pedro de Alcántara de Guanajuato.

Ave Phenix peregrina
Que en la Pyra donde yace
A mejor vida renace
Es el Padre Coromina.
A su centro se encamina,
Y por mas que el Cielo arribe

Nuestro amor fino subscribe,
Que en el sepulcro del pecho
El P. Ignacio aun desecho
Nunca yace siempre vive.

1763.—27 de Julio.

Continúa probando la mano de Dios Ntro. Sr. á los Religiosos de la Compañía de Guanajuato, pues que, cuando no se enjugaban todavía las lágrimas derramadas por la muerte del V. Coromina, parte tambien al cielo á recibir el premio de sus virtudes el respetable Jesuita P. Ramon Cerdan, á quien consagra el siguiente elogio el autor de las Annuas de las misiones.

“Cumplióle Dios sus deseos de contraer su última enfermedad ocupado en algun ministerio santo, pues habiendo ido el dia 12 de Julio á predicar á Guadalupe, se sintió con alguna destemplanza: vino al Colegio, y, recogido en su aposento, fué corriendo los términos de un recio tabardillo cuyas incomodidades sufrió con inalterable paciencia, hasta que el dia 27 de 1763, de el mismo mes de Julio; cerca de las onze de la noche, dió su espíritu al Sr. á los 36 años de edad no cumplidos, y 15 poco mas de Compañía. Nació el P. Ramon en el Pueblo de Xalapa, cerca de Veracruz. Quando entró en la Compañía avia ya cumplido sus estudios, ó estaba para cumplirlos. Enseñó Gramática dos años en este Colegio, en S. Pedro y S. Pablo cursó algunos años theología, finalizando su curso con acto mayor de todo el dia. Se aplicó á las bellas letras, y tuvo una competente tintura de las Mathematicas, y algunas noticias de la lengua Franceza. Despues de tercera Probacion lo señaló el P. Provincial para Vice-Rector, y Presidente de Academias de Philósophos, en el Colegio de S. Ildefonso de México. De esta ocupacion lo sacaron para leer curso de artes en la Ciudad de Guadalaxara en donde tuvo un crecido número de

Discípulos, que salieron muy aprovechados entrando algunos en la Compañía; Siempre ahneló por el ministerio de las Misiones Circulares, á las que lo señalaron como fundador de las que tiene este Colegio, á donde llegó el día 17 de Julio de el año de sesenta y uno; ocupacion, que desempeñó á satisfaccion de los Superiores, aun hallándose aquejado del penoso accidente de flatos. Su juicio y prudencia era mayor que la que demandaban sus años. Fué tiernamente devoto de los SS. Angeles de Guarda, dedicándoles su curso de artes, y dió á luz un tratadito de esta provechosa devocion. De su zelo he dicho hablando de la Congregacion de Guadalupe, aplicándose siempre con grande cuidado al cultivo de la gente mas pobre. Y quien vivia tan cuidadoso de la salvacion agena, no se descuidaba de la propria: era muy temeroso de la muerte, y este Santo pensamiento le inspiraba una vida retirada en su aposento, y en el Colegio, escusando cuanto podia la comunicacion con los Seculares en visitas inútiles, con lo qual tenia tiempo para aplicarse á los libros, y gastar muchos ratos del dia delante de el SS. Sacramento: sus penitencias eran frequentes en disciplinas, y scilicios, muy puntual en todos los ejercicios espirituales; y de conciencia tan delicada, que se reconciliaba todos los dias para decir Missa, la que nunca omitia, si no era forzado de algun grave accidente. En todo el tiempo de su enfermedad no se reconcilió mas que una vez, aun preguntándole varias veces su Confesor, si le remordia en algo la conciencia. Y lo que es mas de admirar fué, que en nada escrupulizó de la vida pasada, ni de las confesiones anteriores: señal manifiesta, de que el P. Ramon se reconciliaba siempre como para morir. Pudiera aquí individualizar varios casos particulares de su vida: pero no me lo permite la brevedad de estos apuntes; y lo dicho basta para manifestar mi memoria agradecida, y templar en parte el dolor, que nos causó á todos la muerte de un sujeto tan edificativo.”

1763.—7 de Setiembre.

El P. Miguel Ortiz, de la Compañía de Jesus, promueve la fundacion de un Beaterio en la Iglesia de S. Juan (hoy S. Francisco) y este dia queda concluido, entrando á él como fundadoras doce niñas, y teniendo como superiora á una Señora de edad y de virtudes. Desgraciadamente duró poco tiempo tan útil institucion.

1763.—1^o de Octubre.

Los misioneros de Guanajuato emprenden por 5^o vez sus santas tareas en beneficio de las almas, saliendo en este cuatrimestre los mismos que en el anterior, á saber los PP. Miguel Ortiz y Jorge Vidaurri, por hallarse enfermo el P. Manuel Dominguez y no haber llegado aún el P. Nicolás Noroña, sucesor nombrado del P. Ramon Cerdan.

Comienzan su predicacion en Yuriria, continúan en la hacienda de la Concepcion y Congregacion de Maravatío, y en seguida en Salvatierra, San Gerónimo, Magdalena y S. Nicolás, logrando en todas partes muy copiosos frutos.

1763.—3 de Diciembre.

Todavía una vez más viene la muerte á llenar de luto y de dolor á la Compañía de Jesus de Guanajuato, y á toda la ciudad, arrebatándoles otro de sus mas ilustres y predilectos hijos, el P. José Joaquin de Sardaneta y Legaspi, patricio ilustre, sabio esclarecido, y sacerdote virtuosísimo y venerable.

Ya dijimos que este guanajuatense insigne fué el primer Rector de la casa de los Jesuitas en su patria, despues de ser elevada al rango de Colegio, y hablamos de sus afanes para la construccion del magnífico templo