LA HERÓICA CIUDAD

DE

VERACRUZ.

DESCRIPCION DE SUS MAS NOTABLES EDIFICIOS,
CON NOTICIAS HISTORICAS SOBRE EL ORIGEN Y FUNDACION
DE ESTOS.

POR

Ildefonso Estrada y Zenea.

Acompaña á esta obra
una vista de la ciudad tomada en globo
y un plano topográfico de la misma.

Universidad de Nuevo León
BIBLIOTECA
VALVERDE Y TELLEZ

FONDO EMETERIO VALVERDE Y TELLEZ

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
1625 MONTERREY, MEXICO

Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

MEXICO.

IMPRESO POR JOSE JIMENO JIMENEZ, HOSPICIO DE SAN NICOLAS NÚM. 21.

1874.

39070 1450

F132
.V4
E2

CAPILLA ALFONSINA
UANL
FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

Universidad de Nuevo León
BIBLIOTECA
VALVERDE Y TELLEZ

Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

39070

INTRODUCCION.

TODOS los que han viajado saben que el primer cuidado de un forastero al visitar una poblacion, es proporcionarse un *plano de la ciudad*, un *Manual ó Guía* de la misma, y una *coleccion de vistas* que, dándole á conocer los edificios mas notables, los sitios públicos, lugares pintorescos, monumentos históricos, paseos, ruinas y demas curiosidades que encierre, sirva para que, á su vez, sean tambien conocidas de sus amigos y parientes pues para estos, siempre son interesantes los lugares donde residen las personas que les son queridas, y con mucha mas razon si de sus propias manos reciben el obsequio; pues entónces esperimentan la dulce satisfaccion que nos causa saber que *en todas partes* nos hallamos presentes en la memoria de aquellos que disfrutan de nuestro cariño.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
BIBLIOTECA UNIVERSITARIA
"ALFONSO REYES"
Apdo. 1625 MONTERREY, MEXICO
001450

La reducida estension de esta ciudad, no hace indispensable el plano, en cuanto á la necesidad de guiarnos por él para encontrar nuestra habitacion, si bien lo consideramos siempre útil á los efectos que se recomiendan todos los planos y muy particularmente para los fines indicados en nuestro párrafo anterior; de este trabajo ya hay quien se ocupa, y creemos que será de una manera digna.

Con respecto al *Manual, Guía ó Directorio* de la ciudad, aunque su poblacion no sea tan numerosa como la de las grandes capitales que hacen de todo punto indispensables estas obras, para que el viajero pueda formarse cabal idea de todos los ramos de su administracion y de su importancia material, económica, mercantil, agrícola, industrial, manufacturera y artística; no por eso debe suponerse que deje de tener grandes ventajas la publicacion de un libro de esta clase y ya nos hubiéramos ocupado de su redaccion á no ser, primero, porque alguien hubo de significarnos que acaso la obra no tuviera todo el éxito que pudiéramos prometernos y que lejos de sernos fructífero el trabajo pudiera ocasionarnos gastos que, hubiéramos afrontado no obstante en bien de la poblacion, á ser otras nuestras circunstancias *financieras*, y segundo, porque tareas de distinto género hubieron de ocupar nuestro tiempo que no podemos desperdiciar si no queremos que llegue á darnos alcance cierta individualidad que persigue siempre al *emigrado*, sobre todo cuando tiene una numerosa familia que hace pesada su marcha.

No obstante, despues de la publicacion de este Album y segun el éxito que alcance, puede que nos sea posible consagrarnos á la redaccion del *Directorio de Veracruz* que consideramos de suma utilidad é importancia para el *Comercio.*

En cuanto al presente *Album*, ya lo dijimos en el Prospecto: creemos innecesaria toda recomendacion tratándose de una obra que tan agradable tiene que ser para los hijos del pais, como para los extranjeros que lo visiten ó que han permanecido en él algun tiempo supuesto que, en este caso, *los recuerdos* que se ligan á los edificios, monumentos y sitios públicos, cuyas vistas han de formar nuestra coleccion, los recomiendan á los intereses de unos y de otros.

La historia, las tradiciones que se refieren á esos edificios y monumentos, cuya redaccion es la parte que nos toca desempeñar en esta obra, pues la de las vistas está á cargo del inteligente y hábil fotógrafo Sr. D. J. B. Parés, verdadero artista por la ejecucion y por

el sentimiento, acaso no sea en todas las entregas tan estensa como quisiéramos por la falta de algunos documentos y datos que, á pesar de nuestras vivas diligencias, no nos ha sido posible obtener; porque estos, desgraciadamente y debido á los terribles sacudimientos políticos que ha sufrido el pais, no existen en lo absoluto.

Hemos consultado y oido con placer á mas de un ilustrado veracruzano que, en posesion de interesantes noticias, nos ha referido de viva voz particularidades y tradiciones que harán interesante la narracion. A ellos y no á nuestra pluma corresponde, pues, el mérito de lo que escribimos: á ellos de derecho corresponde el éxito que alcancemos con esta publicacion y de aquí, que, salvo algunos artículos, cuyos datos hemos adquirido personalmente, dediquemos cada uno de estos, como un lijero testimonio de nuestra gratitud, á los que nos han puesto en posesion de los medios de hacerlos interesantes.

Todos juntos y cada uno en particular habrán de contribuir al fin que nos proponemos: ser útiles á la poblacion en que vivimos; dejar un recuerdo grato de nuestra permanencia en los lugares que visitamos; dar un testimonio público de nuestras simpatías, de nuestro aprecio y nuestra estimacion al pais, cuya gloria se refleja en los monumentos y en las tradiciones que damos á luz, miéntras nos procuramos con el trabajo honroso de nuestra inteligencia, el pan con que hemos de mantener nuestra familia en las horas amargas de la expatriacion, ménos tristes cuando se tiene la fortuna de pasarlas en un pais que, respetando el infortunio y la desgracia y mostrándose generoso y digno con los que sufren, sabe tenderles una mano generosa y derramar en su corazon el bálsamo suave de los afectos que hace producir mas tarde el árbol de la gratitud.

A todo esto tiende nuestra obra: todos estos intereses entraña el *Album veracruzano.* ¡Ojalá se haga á nuestros sentimientos la justicia que nosotros hacemos al pueblo amigo, cuya nacionalidad es hoy la nuestra y sea esta publicacion el broche de oro que nos ligue á los que con toda fuerza de afecto y de verdad, podemos llamar *hermanos!*

I. Estrada y Zenea.

H. Veracruz, Mayo 24 de 1872.