

H5710

L57



FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ



Liturgias de la Gr.: Dieta Simbólica de los EE.: UU.: MM.:

PRIMER GRADO.

APRENDIZ MASÓN.

LOGIA SIMBOLICA.

Este primer grado enseña la moral, explica varios símbolos, indica el paso de la barbárie á la civilización, primera parte histórica de la iniciación; conduce al neófito á la admiración y el reconocimiento hácia el G.: A.: D.: U.:, al estudio de sí mismo y de sus deberes para con sus semejantes; hace conocer los principios fundamentales de la Institución Masónica, sus leyes, sus usos y dispone al neófito para que sea filántropo, virtuoso y estudioso.

Dignatarios de la logia.

Un Ven.: Maest.:, un Pr.: Vig.:, un Seg.: Vig.:, un Dip.: prop.:, y otro sup.:, que se elegirán cada dos años á la Gran Dieta Simbólica, un Representante por el V.: M.:, otro por cada uno de los VVig.:, el Orad.: y el Tes.: si la Log.: no residiere en la localidad en que tenga su asiento la Gran Log.: de Est.: á que esté jurisdiccionalada, un pr.: Exp.:, un Orad.:, un Sec.:, un Tes.:, un Seg.: Exp.:, un Maest.: de Cer.:, un Hosp.:, un Pr.: Diác.:, un Seg.: Diác.:, un Port.: Est.:, un Guard.: Temp.: int.:, un Guard.: Temp.: ext.:, y los demás Oficiales que sean necesarios á juicio de la Logia.

Disposición de la Logia.

Debe procurarse que la Log.: esté situada en un lugar apropiado para que no se tema la indiscreción profana. Son indispensables los departamentos siguientes:

ARTS Split Pro

Templo.

En un cuadrilongo.—Al fondo un templete elevado tres gradas y separado del resto del salón por un barandal pintado de blanco con filetes de oro y abierto en el centro para dar entrada y salida.

Lugar del Venerable.

En el fondo de dicho templete habrá un trono elevado sobre cuatro gradas con el sillón para el Ven. Maest. y delante una urna que le servirá de mesa, en cuya parte anterior se pintará ó estará en relieve una escuadra dorada. Encima de la urna un candelabro de nueve luces, un mall., una espada flamígera, la caja de votaciones, el saco de proposiciones, y recado de escribir. Detrás del asiento del Ven. un gran triángulo radiante con un ojo en el centro.

Lugar del Sec.:

A la derecha del trono y junto al barandal se colocará la mesa triangular del Sec., elevada sobre una grada.—Encima un candelabro de tres luces y recado de escribir.—En la parte anterior de la mesa estarán pintadas ó en relieve dos plumas cruzadas.

Lugar del Orad.:

A la izquierda del trono y cerca de la barandilla está la mesa del Orad. elevada sobre dos gradas é igual en forma y tamaño á la del Sec.—En la parte delantera se pintará ó pondrá en relieve un libro abierto. Encima de la mesa estarán siempre los Estat., GGen., las CCons. de la Gran Dieta de México y el Reglamento de la Log.—También recado de escribir y un candelabro de siete luces.

Lugar del Tes.:

Abajo del Oriente, cerca de la barandilla y del lado del Orad., está la mesa del Tes., igual á las anteriores y elevada sobre una grada.—Sobre ella un candelabro de tres luces.—En la parte anterior se pintarán dos llaves cruzadas.

Lugar del Hosp.:

Del lado del Sec. y frente al Tes. está la mesa del Hosp., elevada una grada.—Se coloca sobre ella el Sac. de Benef. y un candelabro de tres luces.

Lugar del Prim.: Vig.:

Frente al Orad. y á la izquierda de la puerta de Occidente está el trono del Prim. Vig., elevado sobre cinco gradas. La mesa es triangular y en una de sus caras está pintada ó en relieve una piedra cúbica y en la otra un nivel.—Sobre la mesa una columna pequeña con la letra J., un candelabro de cinco luces, un mall. y una espada. Detrás del asiento un triángulo radiante más pequeño que el del Or. y semejante á él.

Lugar del Seg.: Vig.:

En el centro de la Col. del Sud, elevado sobre tres gradas, está el trono del Seg. Vig.—La mesa, igual á la del Prim. Vig., tendrá una columna pequeña con la letra B., un candelabro de tres luces, una espada y un mall.. En una de las caras de la mesa está pintada ó en relieve la piedra bruta y en la otra una perpendicular ó plomada. Detrás del asiento un triángulo radiante más pequeño que el del Prim. Vig.

Lugar del Maest.: de CCer.:

Delante de la mesa del Tes. habrá una silla para el Maest. de Cer., con la vara recostada contra el barandal.

Lugar del Port.: Est.:

Delante de la mesa del Hosp. hay una silla para el Port. Est.

A tres pasos de la puerta de Occidente hay dos grandes columnas bronceadas.—La que queda hácia el Prim. Vig. tiene la letra B. en su medio, un globo celeste en la cima y delante un pedestal con la piedra bruta; y la otra columna con la letra J. y el globo terrestre, y delante un pedestal con la piedra cúbica.—Cada globo debe estar en un cesto con lirios y granadas.

Lugar de los Exp.:

Delante de la columna J. hay una silla para el Pr. Exp.—El asiento del Seg. está delante de la columna B.

En el centro de la Log., sin contar con el Oriente, habrá una media columna triangular pintada ó vestida de azul y rojo con franjas de oro, elevada sobre tres gradas, que es el altar de los juramentos.—Sobre la columna está la Carta Patente con una espada desnuda sobre el libro de la Biblia ó las Constituciones de la Gran Dieta y encima de un cojín triangular de terciopelo con bor-

las de oro y un compás cuyas piernas están cruzadas y cubiertas por una escuadra.—Tres grandes luces fuera de las gradas rodean el Altar, dos hácia Occidente y una detrás del lado Sud.—Delante y en la misma línea del Seg. Vig., un trípode con brazerillo ó pebetero, que es el altar de los Perfumes.

Entre la puerta de Occidente y la columna del Sur en la misma línea del Prim. Vig., el Altar de las Abluciones, que es una fuente de cobre llena de agua sobre un pedestal rodeado de doce cabezas de buey.—Entre ese Altar y la esquina, una mesita con once luces para hacer los honores cuando sea necesario.

En los costados del salón hay una ó más hileras de sillas para los HH. de gr. 1º al 3º.—Los AAPren. se sientan del lado del Prim. Vig., en la col. del Norte.—Los CComp. á la izquierda del Seg. Vig. y á su derecha los del gr. 3º.—En Or. lo harán los VVen. de las LLog., los visitantes y hh. á quienes el Ven. Maest. confiera ese honor. Detrás de cada asiento habrá una espada.

Todo el Or. debe estar pintado de azul cielo con nubes iluminadas por el sol que se supone está elevándose sobre el horizonte.

El techo representa el cielo y se pintarán en él las doce constelaciones del Zodiaco conforme á sus verdaderos lugares, es decir, las de Estío hácia Oriente, las de Otoño hácia Occidente, las de Primavera al Sur y las de Invierno al Norte.

Todas las paredes del salón estarán pintadas de azul y rojo representando cortinaje.—Diez columnas blancas estarán en relieve ó pintadas al rededor de las paredes, no contando con las paredes del Or., que ya se dijo estarán pintadas de azul.

Una cadena ó cordón con doce nudos se pintará en la parte superior al rededor de las paredes.

Todas las mesas y tronos, menos el del Ven. Maest., estarán pintados ó vestidos de azul y rojo, con filetes de oro.

El piso del Or. será rojo.—El del resto del salón, de cuadros blancos y negros.

Habrá lámparas ó candelabros suficientes para una buena iluminación en las grandes ceremonias.

En el Or. se colocarán sillas para los hh. que deban decorarlo y para los VVist.

Condecoraciones de los Dig. y Oof.

Collar azul con filetes y estrellas de oro, en cuyo extremo va asida la joya correspondiente á cada Dignidad.

Atrio.

Entre el Temp. y el salón de PPas. Perdidos habrá una pequeña pieza alumbrada por una luz y con asiento para el Guard. Temp. ext.—Sólo deben entrar al Atrio los hh., cuando después de anunciados, van á ser admitidos á los ttrab.

Salón de Pasos Perdidos.

Está destinado á la reunión de los hh. antes de entrar al Temp. Pueden colocarse en este departamento los CCuad. de los miembros de los TTall., de avisos y BBal., las coronas en memoria de los hh. difuntos, y los retratos de los hermanos que quieran cederlos.

Cuarto de Reflecciones.

Representará un sótano.—En las paredes habrá diversas inscripciones. Este departamento, adornado por una lámpara sepulcral, contendrá un féretro, cráneos, huesos y piedras.—Una pequeña mesa triangular pintada de negro, debe colocarse al centro de la pieza, y sobre ella un vaso con agua, un pedazo de pan, y un poco de sal en un salero.—También recado de escribir.—Un banco triangular para dar asiento al candidato.—Sobre la mesa se pondrá un papel triangular con estas tres preguntas: «¿Qué debe el hombre á Dios? ¿Qué se debe á sí mismo? ¿Qué debe á sus semejantes? Haced vuestro testamento. Firmad.»

Secretaría.

En este salón estarán los escritorios del Sec. y del Tes. y los armarios para el archivo.

Salón de banquetes.

Una sola mesa en forma de herradura.—Al fondo un dosel vestido de blanco y debajo un triángulo radiante con un ojo en el centro.—Dos columnas pintadas de blanco con chapiteles de oro, sostienen el dosel.

El Ven. Maest. se sienta en medio de la parte convexa, con los neófitos á la derecha y los GGr. DDig. de la Or. á su izquierda.—El Prim. Vig. ocupa el extremo derecho de la mesa. El Seg. Vig. el izquierdo.—El Exp. y el Maest. de Cer.

se sitúan en la concavidad, frente al Ven.: Maest.:—Los hh.: se colocan de uno y otro lado de la parte convexa y la cóncava, cuando el número lo exija.—En la mesa todo debe hallarse en líneas paralelas.—Antes de tomar asiento, el Ven.: abre los ttrab.: en el gr.: de apr.: para que puedan participar de ellos todos los hh.:—Luego que el Ven.: lo ordene, tomarán asiento los hh.: y cuando él disponga comenzarán los ttrab.: de masticación.—Ningún h.: puede separarse sin avisar antes al Ven.:

El mismo Ven.: ordena los brindis:

El 1º Por la felicidad de la Nación que se habite.

El 2º Por el Cuerpo Sup.:, bajo cuyos auspicios se trabaja.

El 3º Por la Log.: ó LLog.: del Or.:

El 4º Por los HH.: recién iniciados.

El 5º Por los HH.: VVisit.:

El 6º Por todos los MM.: esparcidos sobre la superficie de la tierra.

El 7º A la memoria de cuantos han contribuido al progreso y á la civilización humana.

Concluidos estos brindis de obligación, que se harán en pié y al Ord.:, ningún h.: se levanta, y los que se propongan para amenizar el banquete, sólo obligan á estar en pié al h.: que debe pronunciarlos.

Terminados los ttrab.:, todos se ponen en pié y al Ord.:, los cierra el Ven.: y se forma la cadena.—Si algún h.: lo solicita, se circula el Sac.: de Benef.:

GR.: PRIM.:—APRENDIZ

Preliminares de la apertura.

Ocupando los DDig.: y OOf.: sus respectivos puestos, el Ven.: Maest.: dá un golpe de mall.:, que equivale á imponer silencio, y dice:

—Ven.: Maest.:—HH.:, voy á abrir los ttrab.: de la Resp.: Log.:..... Núm en su primer gr.: y os agradezco vuestra puntual asistencia.—¿Cuál es el primer deber de los VVig.: en Log.:, H.: Prim.: Vig.:?

—Prim.: Vig.:—Asegurarse de que estamos á cubierto exteriormente, Ven.: Maest.:

—Ven.: Maest.:—Cumplid, con él, H.:, y haced avisar al Guard.: Ext.: que vamos á abrir la Log.: de Apr.:, para que vigile.

—Prim.: Vig.:—H.: Seg.: Vig.:, disponed se cubra el Temp.:

—Seg.: Vig.:—Ejecutad la ord.:, H.: Guard.: Temp.:

(El Guard.: Temp.: Int.: saca su espada y sale á comunicar al Guard.: Ext.: la or.:—Vuelve, y cerrando la puerta dá los golpes misteriosos á que aquel contesta, y como contraseña un golpe más, á que también responde el Guard.: Ext.:)—En seguida dice el Guard.: Temp.:—H.: Seg.: Vig.:, estamos á cubierto.

—Seg.: Vig.:—Podemos proceder, H.: Prim.: Vig.:

—Prim.: Vig.:—Ven.: Maest.:, estamos á cubierto exteriormente.

—Ven.: Maest.:—¿Y cómo, h.:?

—Prim.: Vig.:—Con secreto y amor frat.:. Un h.: defiende la puerta exterior con espada en mano y otro igualmente seguro, cuida en el vestíbulo de que nadie nos espíe ú oiga.

—Ven.: Maest.:—¿Cuál es el segundo deber de los VVig.:, H.: Seg.: Vig.:?

—Seg.: Vig.:—Asegurarse de que todos los que están en el Temp.: son aapr.: mmas.:, llamándolos al ord.:

—Ven.: Maest.:—HH.: Prim.: y Seg.: VVig.:, cercioraos de ello. En pié y al ord.: HH.: (dá un golpe.)

Todos hacen el sig.:. Los VVig.: desde sus tronos reconocen sus CCol.: respectivas. El Ven.: también lo hace desde Or.:

—Seg.: Vig.:—H.: Prim.: Vig.:, los hh.: de la col.: del N.: son aapr.:

—Prim.: Vig.:—Ven.: Maest.:, los hh.: de ambas ccol.: son aapr.: mmas.: y están al orden.

—Ven.: Maest.:—Lo mismo los de Or.:, podemos dar principio á los trabajos.

Apertura de la primera Cámara Simbólica.

El Ven.: Maest.: dá un golpe que repiten los Vigilantes.

—Ven.: Maest.:—¿Sois Masón, H.: Prim.: Vig.:?

—Prim.: Vig.—Mis.: hh.: me reconocen por tal, Ven.: Maest.:

—Ven.: Maest.:—¿A qué hora acostumbran abrir sus trab.: los aapr.: mmas.:, H.: Seg.: Vig.:?

—Seg.: Vig.:—Al medio día, Ven.: Maest.:

- Ven.: Maest.:—H.: Prim.: Vig.: ¿qué hora es?
 —Prim.: Vig.:—Medio día en punto.
 —Ven.: Maest.:—Pues en virtud de la hora que es, servíos, HH.: VVig.: pedir á los hh.: que decoran vuestras CCol.: como yo lo hago á los de Or.:, se unan á vosotros y á mí para abrir los ttrab.: de esta Resp.: Log..... N°...... en el grado de aprendiz.
 —Prim.: Vig.:—H.: Seg.: Vig.: y HH.: de la Col.: del Sud.:, nuestro Ven.: Maest.: os pide que os unáis á él y á mí para abrir los ttrab.: de esta Resp.: Log.: en su pr.: gr.:
 —Seg.: Vig.:—HH.: de la Col.: del Norte, nuestro Ven.: Maest.: os pide que nos ayudéis á abrir los ttrab.: de esta Resp.: Log.: en su pr.: gr.:—Anunciado, h.: Prim.: Vig.:—(Dá un golpe).
 —Prim.: Vig.:—Está anunciado, Ven.: Maest.:—(Dá otro).
El V.: Maest.: dá tres golpes y dice:
 —El Ven.: Maest.:—En pié y al Or.:—(Todos lo hacen).
 A L.: G.: D.: G.: A.: D.: U.:—Por la confraternidad universal, bajo los Auspicios de la Gran Dieta Simbólica de los EE.: UU.: Mexicanos y Jurisdicción de la Muy Resp.: Gr.: Log.: de Estado..... N°...... y en virtud de las facultades de que me hallo investido por la libre y espontánea voluntad de mis hh.:, declaro abiertos los ttrab.: de esta Resp.: Log..... N°...... en el gr.: de apr.:. A mí, hh.: míos, por el sig.:—(Todos lo hacen, mirando al Ven.: Maest.:)

Orden de los ttrab.:

- Ven.: Maest.:—HH.: Prim.: y Seg.: VV.:, servíos invitar á los hh.: de vuestras ccol.:, como yo lo hago á los de Or.:, á que presten atención á la plan.: de nuestros últimos ttrab.: con que vá á dar cuenta el h.: Sec.:
 —Prim.: Vig.:—H.: Seg.: Vig.: y HH.: de la Col.: del Sud.:, el Ven.: Maest.: os invita á que atendáis á la plan.: con que vá á dar cuenta el h.: Sec.:
 —Seg.: Vig.:—HH.: de la col.: del N.:, el Ven.: Maest.: os invita á que atendáis á la plan.: con que vá á dar cuenta el h.: Sec.:—Anunciado, H.: Prim.: Vig.: (Dá un golpe).
 —Prim.: Vig.:—Está anunciado, Ven.: Maest.: (Dá otro golpe).

- Ven.: Maest.:—H.: Sec.:, tenéis la palabra.
El Sec.: lee la plancha, y así que termina dice el
 —Ven.: Maest.:—HH.: Prim.: y Seg.: Vigilantes, conceded la pal.: en vuestras ccol.:, como yo lo hago en Or.:, para que los hh.: hagan observaciones á la plan.: trazada por el h.: Sec.:
 —Prim.: Vig.:—H.: Seg.: Vig.: y hh.: de mi Col.:, nuestro Ven.: Maest.: os concede la palabra para que hagáis observaciones á la plan.: trazada por el h.: Sec.:
 —Seg.: Vig.:—HH.: de mi col.:, nuestro Ven.: Maest.: y h.: Prim.: Vig.: os conceden la pal.: para que hagáis observaciones á la plan.: trazada por el h.: Sec.:—Anunciado H.: Prim.: Vig.: (Dá un golpe).
 —Prim.: Vig.:—Anunciado, Ven.: Maest.: (Dá otro).
Si hubiere observaciones se hará justicia: si nó, dirá el
 —Seg.: Vig.:—El silencio reina en mi col.:
 —Prim.: Vig.:—Reina el silencio en ambas ccol.:
 —Ven.: Maest.:—Los hh.: que aprueben la plan.: lo demostrarán con el signo conocido. (Lo hacen). Unámonos para sancionarla. A mí hh.: por el signo. (Lo ejecutan).
 —Ven.: Maest.:—Aprobada y sancionada la plan.: servíos traerla á la firma, h.: Maest.: de Cer.:
(Este la lleva al Ven.: Maest.:, luego al Orad.: y después al Sec.: á quien se la deja y vuelve á su puesto).
 Siguen los trabajos especiales del Tall.:
 —Ven.: Maest.:—H.: Prim.: Exp.:, servíos ver si hay VVisit.: en el salón de Pasos Perdidos y traednos la lista.
 —Exp.:—Saluda únicamente al Ven.:, sale, se asegura de la calidad de los VVisit.:, vuelve, dá los golpes del gr.:, y cuando lo reconoce dice el
 —Guard.: Temp.:—H.: Seg.: Vig.: es nuestro h.: Exp.:
 —Seg.: Vig.:—H.: Prim.: Vig.: á la puerta llama nuestro h.: Exp.:
 —Prim.: Vig.:—Ven.: Maest.: nuestro h.: Exp.: pide entrada.
 —Ven.: Maest.:—Concedédsela h.: mío.
 El Exp.: saluda al Ven.: y pasa á Or.: á darle cuenta: se recibe á los VVisit.: colocándolos según sus categorías en el simbolismo.

—Ven.: Maest.:—H.: Maest.: de Cer.: circulad el saco de proposiciones.

(Después de circulado lo coloca entre ccol.: y dice:)

—Maest.: de Cer.:—H.: Seg.: Vig.: el saco de proposiciones se halla entre ccol.: después de haber circulado.

—Seg.: Vig.:—H.: Prim.: Vig.: el H.: Maest.: de Cer.: se encuentra entre ccol.: con el saco de pprop.: que ha circulado ya.

—Prim.: Vig.:—Ven.: Maest.: después de haber circulado el saco de proposiciones está entre ccol.:.

—Ven.: Maest.:—Pasadlo á Or.: H.: Maest. de Cer.:.

El Ven.: asistido del Orad.: y del Sec.: vacía el saco, dando el último cuenta con el contenido.

(Se procede luego á las aafil.: regul.: ó inic.: si las hubiere.)

—Ven.: Maest.:—HH.: Prim.: y Seg.: VVig.: servíos conceder la pal.: en vuestras ccol.: como yo lo hago en Or.: por si alguno de los hh.: tiene algo que exponer en bien de la humanidad, de la Or.: en general ó de esta Resp.: Log.: en particular.

Los VVig.: hacen el anuncio y no habiendo quien solicite el uso de la palabra, dice el:

—Seg.: Vig.:—Reina el silencio en mi col.: h.: Prim.: Vig.: (Dá un golpe).

—Prim.: Vig.:—En ambas ccol.: reina el silencio, Ven.: Maest.: (Dá otro).

Si se quiere dar gracias á los VVisit.: dirá el:

—Ven.: Maest.:—HH.: Prim.: y Seg.: VVig.: pedid á los hh.: de vuestras ccol.: como yo lo hago á los de Or.: se unan á vosotros y á mí para dar gracias á nuestros HH.: VVisit.:.

Repetido el anuncio por los VVig.: manda el Ven.: poner en pie y al ord.: y dirige palabras afectuosas á los VVisit.: Se aplaude la visita, ordena tomar plaza de nuevo y agrega:

—Ven.: Maest.:—Circulad el saco de Benef.: h.: Hosp.:

Este Of.: presenta el saco al Ven.: los VVisit.: el Orad.: y el Sec.: Vá á Occid.: y lo presenta al Prim.: Vig.: y hh.: de su col.: En seguida lo lleva al Seg.: Vig.: y hh.: de su col.: terminando con el Guard.: Temp.: Se coloca después entre ccol.: y dice: H.: Seg.: Vig.: ha circulado el tronco de los pmes y se encuentra entre ccol.:.

—Seg.: Vig.:—H.: Prim.: Vig.: el saco de Benef.: se halla entre ccol.:.

—Prim.: Vig.:—Ven.: Maest.: entre columnas aguarda el h.: Hosp.: con el saco de Benef.: que ha circulado ya.

—Ven.: Maest.:—Llevalle á vuestro puesto, h.: Hosp.: y dad cuenta á la Log.: de su producto para que lo anote el h.: Sec.:.

—Ven.: Maest.:—Servíos hh.: EExp.: y Maest.: de Cer.: acompañar á nuestro h.: Porta-Est.: á que conduzca entre ccol.: esa nuestra enseña para ser saludada.

(Verificado ésto, el Ven.: Maest.: dice:)

—Ven.: Maest.:—A mí hh.: por la bat.: en honor de nuestro Est.: Conducidlo á Or.: hh.: míos, y vosotros hh.: VVig.: baid los malletes.

Clausura de los ttrab.:

—Ven.: Maest.:—¿Qué edad tenéis, H.: Prim.: Vig.:?

—Prim.: Vig.:—Tres años, Ven.: Maest.:.

—Ven.: Maest.:—¿A qué hora acostumbran cerrar sus ttrab.: los aapr.: mmas.: H.: Seg.: Vig.:?

—Seg.: Vig.:—A media noche.

—Ven.: Maest.:—¿Qué hora es, H.: Prim.: Vig.:?

—Prim.: Vig.:—Media noche en punto.

—Ven.: Maest.:—Pues en virtud de la edad que tenéis y de la hora que es, servíos pedir á los hh.: que decoran vuestras ccol.: como yo lo hago á los de Or.: se unan á vosotros y á mí para cerrar los ttrab.: de esta Resp.: Log.: N.º..... en su prim.: gr.:.

(Hecho el anuncio por los VVig.: el Ven.: dá tres golpes, y dice:)

—Ven.: Maest.:—En pie y al Ord.: HH.:.

«A L.: G.: D.: G.: A.: D.: U.:—Por la confraternidad universal, bajo los auspicios de la Gran Dieta Simbólica de los EE.: UU.: Mexicanos y Jurisdicción de la Resp.: Gr.: Log.: de Est.: N.º..... y en virtud de las facultades de que me hallo investido por la libre y espontánea voluntad de mis hh.: declaro cerrados los ttrab.: de esta Resp.: Log.: N.º..... en el gr.: de apr.: A mí hh.: por el simple signo.»