

cia, mandar sin acritud y servirse en cuanto puedan, pues son hombres de bien que luchan contra los malos, hombres de ciencia y virtud que tienen por enemigos á todos los ignorantes, los hipócritas y los ambiciosos.

P. Por qué unís siempre la Ciencia á la Virtud?

R. Porque aquélla forma verdaderos tiranos sin ésta; la virtud sólo, hace tontos Maestros y estúpidos Jefes.

P. Quién os proporcionó la ventaja de ser Masón?

R. Un amigo prudente, que he reconocido después como hermano.

P. Por qué os habéis hecho Masón?

R. Porque vivía en las Tinieblas y deseaba la Luz.

P. Qué significa la Luz?

R. El conocimiento de nuestros deberes hacia Dios, hacia nosotros mismos y hacia nuestros semejantes.

P. Quién os preparó para ser recibido Masón?

R. Un Experto.

P. Qué exigió de vos?

R. Que le dijese mis generales; luego me vendó los ojos, me hizo bajar á las catacumbas y escribir á la luz de una lámpara sepulcral lo que pensaba de mis deberes hacia Dios, hacia mi mismo y hacia mis semejantes, y poner mi última voluntad. Después me dejó ni desnudo ni vestido, aunque de un modo decente; me despojó de todos mis metales y alhajas y me llevó á la puerta del Templo con una cuerda al cuello.

P. Por qué el Experto os sepultó en las entrañas de la tierra y luego os puso ni desnudo ni vestido, y os despojó de los metales y alhajas?

R. Porque al iniciarme debía morir para el vicio, los errores y las preocupaciones y vivir sólo para la virtud, y para que eternamente me acordara que se me había admitido y dado la Luz por ser hombre y ser virtuoso; así debía yo socorrer física y moralmente al que viere en la miseria, pues la Filantropía es una cualidad inseparable del Masón: para él nada valen las riquezas comparadas al honor: los metales y prendas engalanan á los viciosos, y por eso los sacerdotes de Egipto, antes de sacrificar, se despojan de las sortijas y demás adornos de oro y plata.

P. Qué vistéis al entrar en la Logia?

R. Nada, porque un velo impenetrable cubría mis ojos.

P. Para qué os vendaron?

R. Para simbolizar la ignorancia, tan perjudicial á la felicidad de los hombres, pues los reduce á la condición de bestias de carga.

P. Qué significa la cuerda?

R. Que el ignorante no sólo es instrumento del que lo explota, sino que vive esclavo de sus pasiones.

P. Qué os hizo luego el Experto?

R. Viajar tres ocasiones y llamar sucesivamente á las puertas del Sud, Occidente y Oriente, pidiendo el paso al centro

P. Qué sentido tienen esos viajes?

R. Uno propio, otro alegórico y el último moral. El primero simboliza mi purificación, pues así como había vencido al elemento *Tierra* en el cuarto de Reflexiones; dominando el terror que la muerte inspira, debía hacerlo con las preocupaciones que me dejaban á merced de la versátil y cruel tiranía del fanatismo y la superstición, representados por el *Aire* y su rayo, su huracán y demás meteoros; con mis vicios y pasiones que el mar embravecido ó el *Agua* en que se me sumerjió, y con el orgullo y soberbia que nos devora como el *Fuego* que me rodeaba; de modo que libre de lo que había de material en mí pudiese mi inteligencia recibir la Luz de la verdad y comprender todo su alcance. El tercero es el cuadro palpitante de las edades de la vida humana, con todas sus vicisitudes, y demuestra que sólo con grandes esfuerzos se llega á la virtud y se destruye el vicio.

P. Si queráis salir del error y hallar la Verdad, decidme ¿qué entendéis por ella?

R. Lo que se halla en consonancia con la naturaleza de las cosas, adhiere la voluntad y arrastra la conciencia.

P. Entonces sólo podrán librarse del error los que conozcan bien al hombre y á los demás seres creados?

R. Ciertamente, y por eso los masones son los únicos que no viven á Merced de los astutos y de los ambiciosos.

P. Y cómo podéis afirmar, á pesar de vuestra ciencia, que no vivís en el error, ni os ciega el orgullo?

R. Por la esencia de la Verdad misma, por el sentimiento que despierta en nuestro ánimo, y por sus efectos generales. Su esen-

cia es el bien, su sentimiento la satisfacción, y sus efectos la mejora de la condición humana.

P. Qué visteis cuando se os dió la Luz?

R. Un altar que alumbraban tres antorchas, y en el que había un compás abierto con una escuadra sobre sus piernas y una espada sobre la Carta Patente de la Log. .

P. Con qué fin?

R. El compás indica la moderación de nuestros deseos, la escuadra la equidad que debe arreglar nuestras acciones y la espada es el símbolo del honor por el que juran los Masones Escoceses.

P. Qué simbolizan las tres grandes antorchas del Altar?

R. La Ciencia, la Virtud y la Fraternidad que resplandecen en él y nos dirigen siempre en el camino del Progreso.

P. Cómo se conocen los aprendices?

R. Por un signo, un tocamiento y una palabra

P. Servíos hacer el signo de orden.

*Lo hace.*

P. Servíos hacer el sig. . de saludo.

*También lo hace.*

P. Qué debéis hacer si un h. . dá el sig. .

R. Acudir á su socorro.

P.Cuál es la Palabra sagrada de los aprendices?

R. No se leer ni escribir: sólo puedo deletrear.

P. Decid la primera letra?

R. No recuerdo su orden: comenzad y seguiré.

P. Cumplid vuestro deber?

*La dicen entre los dos.*

P. Qué significa esta palabra?

R. Fuerza.

P. Qué os dió luego el Ven. .

R. Tres cosas: un mandil, símbolo del trabajo; un martillo, para que batiera mis vicios en el yunque de la razón; y una regla para que nunca me separe de la línea inflexible del deber.

P. Por qué dáis tres golpes, tres pasos, recibís tres cosas, y todo se refiere al número tres en la logia de aprendiz?

R. Porque es el mito de la armonía entre Dios, el hombre y la Creación, principio y fin de nuestros estudios.

P. Por qué llamamos «Profano» al que pide la iniciación?

R. Porque está ante el Templo: *Pro*, delante, y *Fanum*, templo.

P. Y por qué «Neófito» al que acaba de iniciarse?

R. Porque es nombre renovado, y aquella palabra viene de dos griegas que significa *acabado de nacer*.

P. ¿Qué dotes ha de poseer?

R. Las inscritas en las tres gradas del primer tramo de la escalera que conduce al Temp. . «Fuerza, Belleza y Candor.»

P. ¿Qué sitio se os señaló en la Log. .?

R. La columna del Norte, porque mis ojos no pueden soportar sino la débil luz que refleja el Mediodía; y allí me ocupo en desbastar la piedra bruta para salir de mi ignorancia.

P. ¿Qué debéis hacer antes de entrar en Log. .?

R. Ponerme el mandil y las insignias de mi grado, dar los golpes misteriosos, aguardar que abran, entrar con la marcha, saludar á las tres luces y quedar al orden de los trabajos.

P. ¿Qué responderéis si al visitar una Log. . su Ven. . Maest. . os pregunta de dónde venís?

R. Del Or. . de que sea miembro, en el cual se levantan Templos á la Virtud, se ahondan pozos sin suelo á los vicios y se enseña á vencer las pasiones y á guardar silencio.

P. Si agrega: qué nos traéis?

R. Responderé: Salud, Alegría, Prosperidad.

P. Y si añade: qué pedís hermano?

R. Una plaza entre vosotros, será mi contestación.

P. Cuándo os sentaréis?

R. Así que me diga: sois digno de ella, hermano.

P. Cuántas preguntas se hacen para abrir ó cerrar la Log. . de Apr. .?

R. Tres, dirigidas alternativamente á los dos VVig. .

P. Cuántas y cuáles son las grandes fiestas de la Orden?

R. Dos: la del Solsticio de Verano, llamada también de San Juan Bautista, y la del Solsticio de Invierno, que también se llama de San Juan Evangelista.

P. Dónde guardáis vuestros instrumentos y recibís la paga?

R. En la columna B. .

Todos los ejemplares deberán llevar en el forro el sello  
de la Gran Sria.ª, sin él no serán validos.  
E. G. Cantón.



ARTS Split Pro