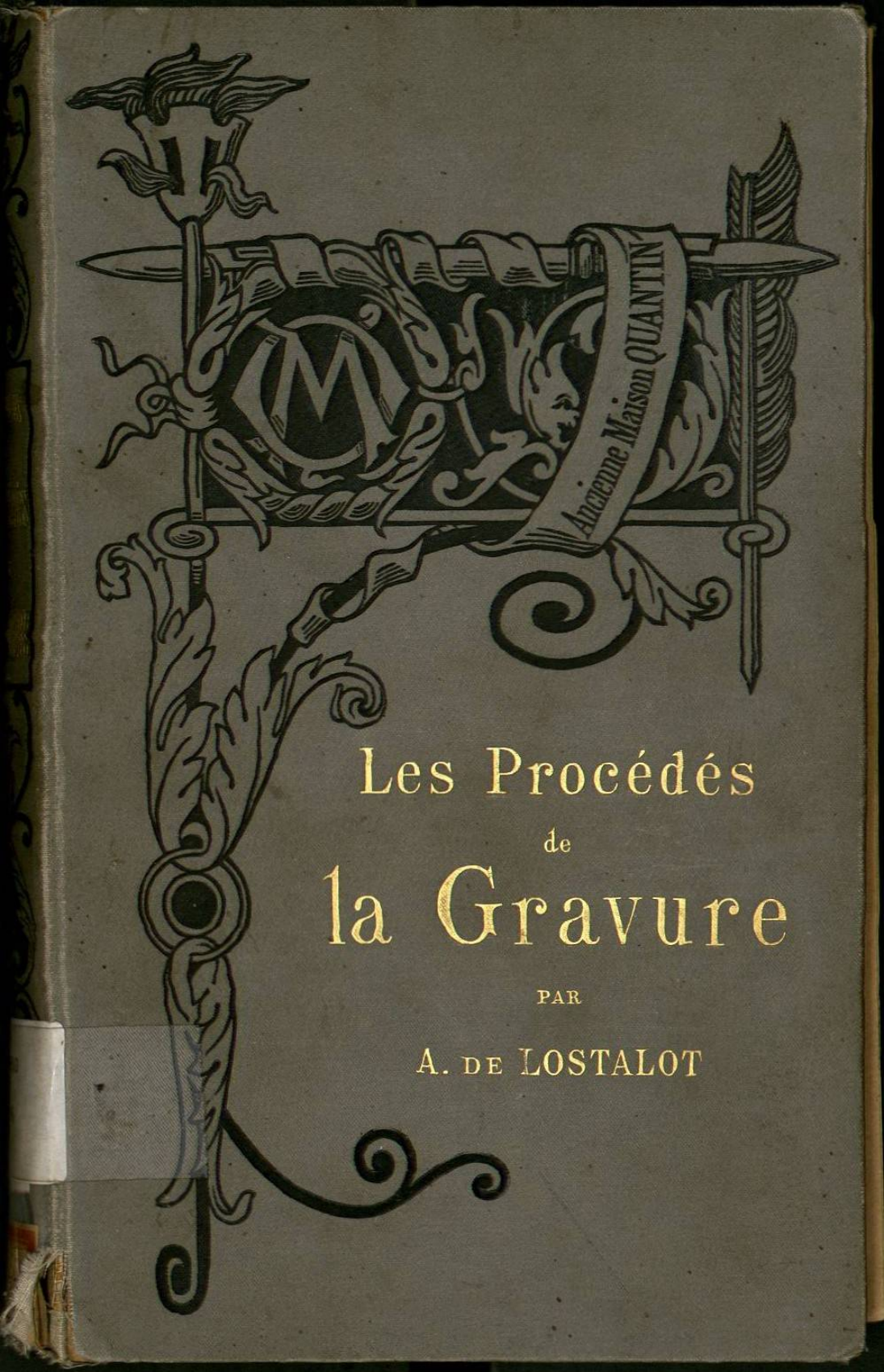


Les Procédés de la Gravure

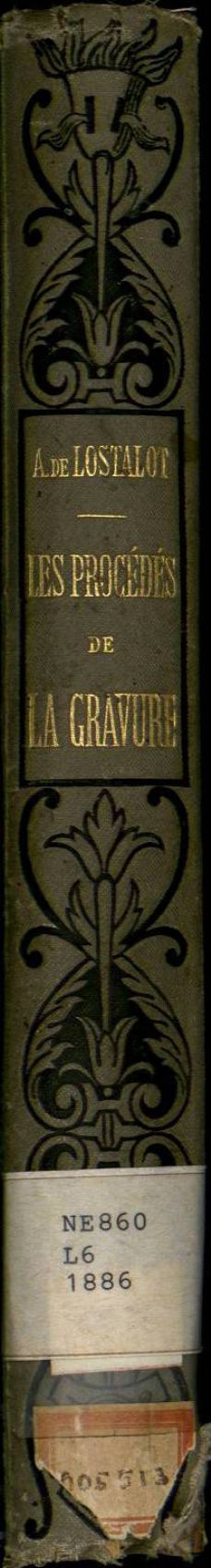
PAR

A. DE LOSTALOT

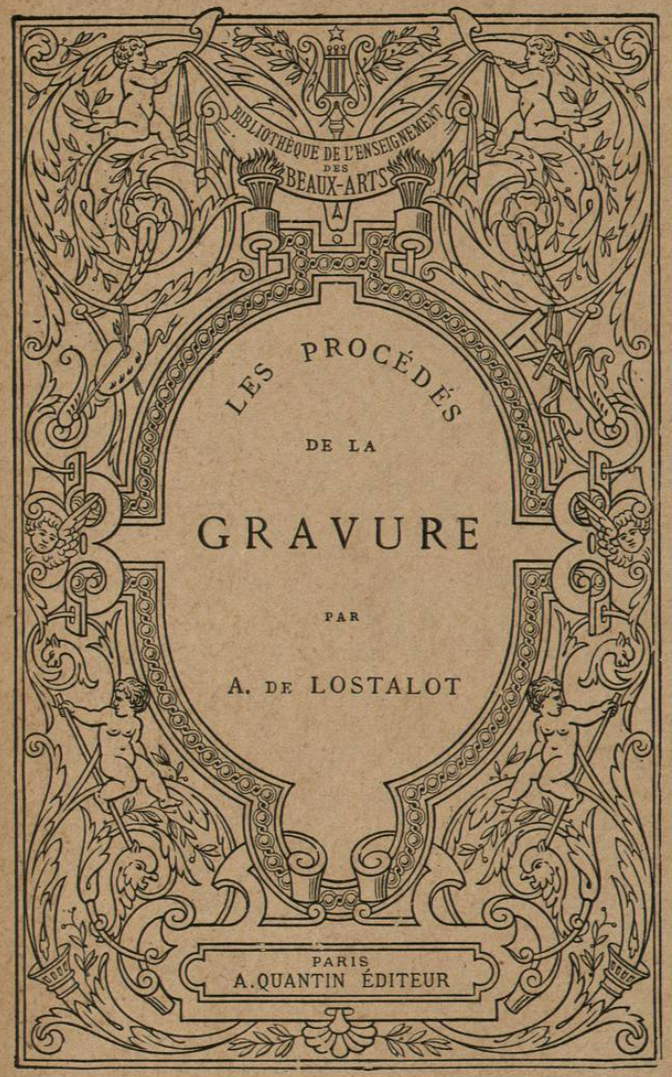
A. DE LOSTALOT

LES PROCÉDÉS DE LA GRAVURE

NE860
L6
1886



EX LIBRIS
HEMETHERII VALVERDE TELLEZ
Episcopi Leonensis



Marius Michel del.

COLLECTION PLACÉE SOUS LE HAUT PATRONAGE

DE

L'ADMINISTRATION DES BEAUX-ARTS

COURONNÉE PAR L'ACADÉMIE FRANÇAISE

(Prix Montyon)

ET

PAR L'ACADÉMIE DES BEAUX-ARTS

(Prix Bordin)

Droits de traduction et de reproduction réservés.
Cet ouvrage a été déposé au Ministère de l'Intérieur
en septembre 1886.

BIBLIOTHÈQUE DE L'ENSEIGNEMENT DES BEAUX-ARTS

PUBLIÉE SOUS LA DIRECTION DE M. JULES COMTE

LES PROCÉDÉS DE LA GRAVURE

PAR

ALFRED DE LOSTALOT

Rédacteur de la *Gazette des Beaux-Arts*.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
Biblioteca Valverde y Tellez

PARIS

MAISON QUANTIN

COMPAGNIE GÉNÉRALE D'IMPRESSION ET D'ÉDITION

7, RUE SAINT-BENOIT

NOUVELLE ÉDITION

Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

42577