

tima conexión con las emprendidas en la misma época por Timeo. Aunque no pueden resolverse muchas cuestiones relativas á estos escritos, es indudable que Filocoro fué un investigador tan perspicaz como laborioso, y que en concepto de tal, gozó entre los antiguos de un prestigio tan indiscutible como merecido. Para demostrarlo, basta ver los numerosos pasajes que se citan de sus obras. Como escritor, la dicción de Filocoro era llana, sencilla y siempre acomodada á la índole de los asuntos.

Entre los arqueólogos del siglo tercero antes de la Era cristiana, ocupó también lugar muy señalado *Crátero*, cuyas investigaciones fueron hasta cierto punto más fecundas que las de los escritores de athidas. Hijo de uno de los capitanes macedonios más hábiles, llamado Crátero, quien con los diez mil veteranos que había llevado en auxilio de Antípatro puso fin á la guerra de Lamia; hermano uterino del rey Antígono de Macedonia; y señor él de Corinto y de la isla de Eubea, prefirió—rara excepción en aquella época—las investigaciones científicas, á la persecución de planes ambiciosos y egoístas <sup>1)</sup>. Su colección de plebiscitos y otros documentos oficiales, era una especie de colección diplomática de la ciudad de Atenas, y fué una de las fuentes más importantes para la Historiografía. Esta obra, intitulada *συναγωγή ψηφισμάτων*, constaba de nueve libros <sup>2)</sup>. Por lo demás, de numerosas citas se infiere que Crátero no se limitó á reproducir simplemente los documentos, sino que los acompañó de glosas y observaciones.

<sup>1)</sup> Plutarco, *De frat. amore*, c. 15, lo cita en unión de Perilao, como formando digno contraste con los que en tan revueltos tiempos luchaban con sus propios hermanos por alcanzar el poder: οὕτω καὶ Κρατερὸς Ἀντιγόνου βασιλεύοντος ἄδελφος ὢν, καὶ Κασάνδρου Περίλαος ἐπὶ τὸ στρατηγεῖν καὶ οἰκουρεῖν ἕτατον αὐτοῦς. Madvig, *Advers.*, t. 1, p. 642, supone que debe substituirse *στρατηγεῖν* por *συνατραπεῖν*. Quizá debiera leerse mejor *συγγράφειν*.

<sup>2)</sup> Además de los pasajes coleccionados por Meineke en su *Epimetrum* I á Esteban de Bizancio, la obra de Crátero fué sin duda la fuente de otras muchas noticias que nos transmiten escritores posteriores. Véase Cobet, *Variae lectt.*, p. 368.

FIN DEL TOMO TERCERO

## INDICE

### TOMO TERCERO

	Páginas.
CAPÍTULO XXXVII	
Sócrates y la nueva educación ateniense.....	1
CAPÍTULO XXXVIII	
Los socráticos.....	21
CAPÍTULO XXXIX	
Demócrito.....	39
CAPÍTULO XL	
La literatura médica y las obras atribuidas á Hipócrates.....	53
CAPÍTULO XLI	
Jenofonte.....	81
CAPÍTULO XLII	
Ctesias, Filisto y Eneas el Táctico.....	115
CAPÍTULO XLIII	
Vida y magisterio de Platon.....	129
CAPÍTULO XLIV	
Los Diálogos de Platon.....	151
CAPÍTULO XLV	
Carácter de Platon como escritor.....	185

	<u>Páginas.</u>
CAPÍTULO XLVI	
Aristóteles.....	203
CAPÍTULO XLVII	
Obras de Aristóteles.....	221
CAPÍTULO XLVIII	
Vida y obras de Demóstenes.....	277
CAPÍTULO XLIX	
Carácter de Demóstenes como orador y como escritor.....	321
CAPÍTULO L	
Oradores contemporáneos de Demóstenes.....	343
CAPÍTULO LI	
Historiadores retóricos, y arqueólogos.....	375

## ERRATAS IMPORTANTES

<u>PÁGINA</u>	<u>LÍNEA</u>	<u>DICE</u>	<u>DEBE DECIR</u>
27	23	Simon el Silógrafo	Timon el Silógrafo
33	7	conservan, sin embargo	conservan; sin embargo
57	28	medios de memorias	medios, de memorias.
73	21	<i>Teateto</i>	<i>Teeteto</i>
78	10 y 11	la idea, según la cual Eliano	la idea de Eliano, según la cual
96	29	estilo de Platon	estilo de Jenofonte
105	15	las últimas	la última
246	10	no sólo su título	no sólo su estilo
318	27	elegato	alegato

1111