





LECTO



MELJIC



PC4117

L4

1834



003511



1080018768

EX LIBRIS

HEMETHERII VALVERDE TELLEZ

Episcopi Leonensis

549
B. 7-6
III

+

LECTOR MEXICANO
PIEDRAS SILENTAS

APRENDER A LEER

COMBINACION DE SENTIDO

PARA EL USO DEL COMERCIO EXTERIOR EN LA EDUCACION

MARIANO CURI Y SOLER.

QUINTA EDICION CORREGIDA Y NOTALMENTE AGRAVADA.

MEXICO 1954.

Impreso por Juan Ochoa, calle de Palafre y Herreria
en Mexico

LIBRERIA Y BARRIO

LECTOR MEJICANO

6

PIEZAS SELECTAS

PARA

APRENDER A LEER

CON

CORRECCION Y SENTIDO.

.....
PARA EL USO DEL COLEJIO FUENTE DE LA LIBERTAD
.....

ORDENADO

POR EL CIUDADANO

MARIANO CUBI Y SOLER.

SEGUNDA EDICION CORREJIDA Y NOTABLEMENTE AU-
MENTADA.

MEJICO: 1834.

*Impreso por Juan Ojeda, puente de Palacio y Flamen-
cos número 1.*

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

Biblioteca Valverde y Tellez



PC4117

L4

1834

APRENDER A LEER

CORRECCION Y SENDIDO

.....
Nadie podrá reimprimir esta obra sin consentimiento del autor, ni venderla sin que lleve su firma.
.....



FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

AL ESCELENTÍSIMO SEÑOR

DON FRANCISCO VITAL FERNANDEZ,

GOBERNADOR DEL LIBRE Y SOBERANO ESTADO

DE TAMAULIPAS.

ESCELENTÍSIMO SEÑOR:

No el humo de la lisonja; no el deseo de acogerme á la sombra de V. E., impulsa mi corazon á dedicarle este corto fruto de mis tareas. Los bienes que su espada y su consejo han hecho á la República, la proteccion que siempre ha merecido de V. E. la educacion, las cualidades brillantes y virtudes patrióticas que le adornan, me han movido á colocar al frente de esta obrita elemental, un nombre que será siempre distinguido en los análes mejicanos.

¿Quién mejor que los ilustres defensores del federalismo? ¿Quién mejor que los apoyos de las libertades patrias? ¿Quién mejor que los amantes de la difusion de las luces en todas las clases del estado? ¿Quién en fin mejor que V. E. que acaba de aterrar en este estado el servilismo y los principios de retrogradacion, es acreedor á los tempranos frutos, que para el adelanto de la educacion y propagacion de sanos y sólidos principios, ofrece al mundo la FUENTE DE LA LIBERTAD? Sírvase V. E. admitirlos, pues, como una recompensa, aunque muy pequeña, de los grandes méritos que V. E. ha contraído con la patria, y que la educacion grata le tributa.

Con distinguida consideracion, soy de V. E.
atento y humilde servidor, Q. S. M. B.

MARIANO CUBI Y SOLER.

Tampico de Tamaulipas, á de 15 Octubre de 1833.

Tampico

las clases de la sociedad. No así finalmente los que suspiran por ver la esplendorosa luz de la enseñanza y buena educación esparcida por todos los ámbitos de la tierra.

Jeneralmente hablando los jóvenes que han sido engañados en los Colegios, haciéndoles creer cosas incomprendibles, acontecimientos milagrosos, que no tienen otro fin sino el de mantener jente en los vicios y las iniquidades, al desarrollarse sus facultades intelectuales se vuelven impíos, y pasan los límites de la moral; haciéndose libertinos y hombres perdidos á la sociedad. A fin de evitar este mal sobradamente cundido en todos los países donde solo hay un rey y una religión, ha juzgado propio el recopilador presentar á los jóvenes mejicanos, desde sus mas tiernos años, principios saludables, de verdad eterna; y que les enseñen á ser honrados, útiles á sus semejantes, y dignos de ocupar los destinos á que una nación libre puede llamarlos.

A fin de que esta obrita llene mejor el objeto, por el cual se publica, y se difunda con mayor rapidez el sublime método de lectura del bienhechor de la humanidad D. JUAN OLIVELLA Y SALA, el redactor ha creído muy oportuno principiar esta obrita con las tablillas, en que estriba este método, por el cual se aprende á leer en tantas semanas, por no decir días, como años se necesitaban ántes. En la FUENTE DE LA LIBERTAD, colegio que ha sido fundado por el celo patriótico del ciudadano TOMAS ROSSELL, Jefe Político del Departamento del Sur de Tamaulipas, el cual tiene el editor la honra de dirigir, se han enseñado á todos los niños, que se han presentado sin conocer las letras, á silabear bien en menos de quince días, y á leer con corrección y sentido á renglon seguido, con desembarazo y suficiente soltura, sin ningun tropiezo ni tartamudeo desagradable, en menos de cuatro meses. De esta verdad, son testigos todos los vecinos de Tampico, y varios ciudadanos ilustrados de otras partes de la república.

El objeto del compilador no ha sido otro sino ser útil á una nación, que por fin despues de tantos y tan dilatados sacrificios acaba de entrar en la carrera de la libertad, de la ilustracion general, de la prosperidad, dicha y riqueza nacional: si alcanzare sus deseos, ¿qué recompensa mayor puede esperar?

NOTA A LA SEGUNDA EDICION.

Deseoso el autor de manifestar su agradecimiento por la rapidez asombrosa con que se ha vendido la crecida edicion primera de esta obra, ha procurado aumentar, corregir y mejorar la presente, de modo que sea de mayor público provecho. A todas las partes en que está dividida se les han añadido varios artículos; habiéndose mejorado grandemente la ejecucion tipográfica, tan esencial en los libros elementales. Tanto en esta obra, como en todas las demás que salgan de la *Fuente de la libertad*, no se perdonará gasto ni diligencia alguna, á fin de que llenen completamente su objeto que es la rápida propagacion de conocimientos útiles en toda la república mexicana.

Tampico á 23 de enero de 1834.

Mariano Culi y Peler.

MÉTODO DE LECTURA.

SE enseñarán al alumno, de memoria, las seis palabras horizontales; y despues se le hará leer la columna primera, así como está escrita sin ningun deletreo. El niño deberá decir *ba, ca, da, &c.* Sabida esta columna, se le enseñarán las cinco vocales, y despues la tercera, quinta, séptima y novena columnas. Iniciado ya en estas sílabas directas, pasará el alumno á la segunda, cuarta, sexta, octava y décima columnas, que contienen las sílabas inversas. Así que el alumno lea de repente cualquier sílaba directa ó inversa que se le señale, en la primera tablilla, pasará á las demás, sabidas las cuales, sabrá ya silabear, y por consiguiente, principiará á leer despacio en las máximas; continuando hasta concluir la obra. Si el maestro es atento, y el niño es de mediana capacidad, á los tres meses debe leer con bastante correccion y desembarazada soltura.

PRIMERA TABLILLA.

	a	e	i	o	u
	ha	he	hi	ho	hu
ba	ca	ca,ac	ca	ca	ca
da	za	za	za	za	za
pa	pa	pa	pa	pa	pa
ra	ra	ra	ra	ra	ra
sa	sa	sa	sa	sa	sa
va	va	va	va	va	va
ga	ga	ga	ga	ga	ga
ra	ra	ra	ra	ra	ra
cha	cha	cha	cha	cha	cha
la	la	la	la	la	la
ya	ya	ya	ya	ya	ya
ma	ma	ma	ma	ma	ma
ja	ja	ja	ja	ja	ja
ña	ña	ña	ña	ña	ña
fa	fa	fa	fa	fa	fa
lla	lla	lla	lla	lla	lla

SEGUNDA TABLILLA.

bal	ban	bar	bas	bam	bad	baz	box
cal	can	car	cas	cam	cad	caz	cax
dal	dan	dar	das	dam	dad	daz	dux
zal	zan	zar	zas	zam	zad	zaz	
pal	pan	par	pas	pam	pad	paz	
tal	tan	tar	tas	tam	tad	taz	
ral	ran	rar	ras	ram	rad	raz	
nal	nan	nar	nas	nam	nad	naz	nix
sal	san	sar	sas	sam	sad	saz	sex
val	van	var	vas	vam	vad	vaz	
gal	gan	gar	gas	gam	gad		
chal	chan	char	chas	cham	chad		
lal	lan	lar	las	lam	lad	laz	lox
yal	yan	yar	yas	yam	yad	yaz	
mal	man	mar	mas	mam	mad	maz	max
jal	jan	jar	jas	jam	jad	jaz	
ñal	ñan	ñar	ñas	ñam	ñad	ñaz	
fal	fan	far	fas	fam	fad	faz	
llal	llan	llar	llas		llad	llaz	
sal	blan	blar	blas		blad	blaz	
cal	clan	clar	clas		clad	claz	ads
dal	dran	drar	dras		drad	draz	ams
pal	plan	plar	plas	prag	prad	praz	ans
tal	tran	trar	tras	tram	trans	trad	traz
fac	glan	glar	glas		grad	glaz	ins
gas	fian	frar	fras		frad	fraz	obs

TERCERA TABLILLA.

Diptongos.			
bel	bil	bol	bul
quel	quil	col	cul
quen	quin	con	cun
des	dis	dos	dus
zen, cen	cim, zim	zom	zum
zer, cer	zir, cir	zor	zur
ped	pid	pos	pus
tez	tiz	tos	tuz
red	ril	rol	rum
sez	sim	son	sum
ver	vis	voz	vul
gues	guin	gor	gum
guen	guir	gol	guz
ches	chid	chon	chum
led	lim	lom	lum
yen	yon	yom	yum
mel	mid	mor	mur
jes, ges	jir	job	juz
ñer	ñir	ñol	ñul
fel	fic	fom	ful
llen	llid	llor	llul
bles	briz	blon	brul
clen	clis	clon	clul
dren	dril	dros	drul
plec	plid	pron	prul
tres	triz	trom	trul
glen	grid	gros	grul
fles	frid	flor	frul

CUARTA TABLILLA.

A	E	I	O	U	A	E	I	O	U
a	e	i	o	u	ha	he	hi	ho	hu

ba	Ba	Ba	ba	ab	Ab	ab
ca	Ca	Ca	ca	ad	Ac	ac
da	Da	Da	da	ad	Ad	ad
za	Za	Za	za	az	Az	az
pa	Pa	Pa	pa	ap	Ap	ap
ta	Ta	Ta	ta	at	At	at
ra	Ra	Ra	ra	ar	Ar	ar
na	Na	Na	na	an	An	an
sa	Sa	Sa	sa	as	As	as
va	Va	Va	va			
ga	Ga	Ga	ga	ag	Ag	ag
cha	Cha	Cha	cha			
la	La	La	la	al	Al	al
ya	Ya	Ya	ya	ay	Ay	ay
ma	Ma	Ma	ma	am	Am	am
ja	Ja	Ja	ja			
ña	Ña	Ña	ña			
fa	Fa	Fa	fa	af	Af	af
lla	Lla	Lla	lla			