



3

DISCURSOS

RATORIOS

PN4023

M8

002638



EX LIBRIS
HEMETHERII VALVERDE TELLEZ
Episcopi Leonensis



1080018827

CRISTIANISMO CRITICAS

ALGUNOS DISCURSOS

DE LOS

SEÑORES DON JUAN DE LOS RIOS

ANTIGUOS Y MODERNOS.

1844

EN LA IMPRENTA DE DON JUAN DE LOS RIOS

EN LA CIUDAD DE LEON

DE ESTAMPADA.

Don Juan de los Rios

Editor de los libros de don Juan de los Rios
en el Instituto Leonés de Estudios

UNIVERSIDAD DE LEON

LIBRERIA DE LEON

1844

IMPRESA DE DON JUAN DE LOS RIOS

Calle del Cristo, Leon, E.



Universidad de León
Biblioteca Universitaria

403-7

Chym
3-112-05

ESTUDIOS ORATORIOS
V
OBSERVACIONES CRITICAS

SOBRE

ALGUNOS DISCURSOS

DE LOS

ORADORES MAS CLASICOS

ANTIGUOS Y MODERNOS.

PRECEDIDAS

DE UN DISCURSO SOBRE LA ELOCUENCIA

DE ALGUNAS ARENGAS SOBRE VARIOS GENEROS

DE LITERATURA.

Por Clemente Munguia

*Catedrático de Prosodia latina, de Ideología y de Bella Literatura
en el Seminario tridentino de Michoacan.*



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

Biblioteca Valverde y Tellez

MORELIA 1841.

IMPRESA DE IGNACIO ARANGO

Calle del Cedro letra Y.



Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

40024

FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

PN 4023

M8

ESTUDIOS ORATORIOS
 OBSERVACIONES CRITICAS
 ALGUNOS DISCURSOS
 DE LOS
 ORADORES MAS CLASICOS
 ANTIGUOS Y MODERNOS
 PRECEDIDAS
 DE UN DISCURSO SOBRE LA ELOCUENCIA

*Is qui et idonea maxime eligit, et omnia in arte maxime
 scribenda redigit in singulas rationes præceptionis, necesse est
 ejus rei summus artifex sit. Hoc igitur ipsum maximum arti-
 ficium est, in arte sua posse et alienis exemplis uti.*

CIC. AD HERENN. LIB. IV.

Por Clemente Munguía

Colección de Tratados de Retórica y de Bellas Letras
 en el Seminario de Estudios de Méjico



FONDO EMETERIO
 VALVERDE Y TELLEZ

que se han trabajado para la enseñanza del Arte de hablar,
 no tuve otro motivo que el de obsequiar un precepto del
 Ilmo. Sr. D. Juan Cayetano Portugal, dignísimo Obispo de
 Michoacan y del Sr. Lic. D. Mariano Rivas, Rector de este
 Seminario; y cuando estos Señores dispusieron que se impi-
 niesen aquellas, no fué porque las creyesen dignas de toda
 su aprobacion, sino con el fin de instruir al público, y
 muy particularmente á los padres de familia, que tienen á sus

ADVERTENCIA.

El bien público es objeto de obligaciones
 ninguna está excocto de contribuir á él, y un solo hom-
 bre, una idea, una palabra, un hecho bueno, son para
 ellos mas preciosos á los ojos de la opinion, que un talento
 castroico, un genio profundo y admirable, reconcentrado
 en el mirar á hacer el bien de la sociedad.

CUANDO me resolví á publicar una parte de las piezas
 que se han trabajado para la enseñanza del Arte de hablar,
 no tuve otro motivo que el de obsequiar un precepto del
 Ilmo. Sr. D. Juan Cayetano Portugal, dignísimo Obispo de
 Michoacan y del Sr. Lic. D. Mariano Rivas, Rector de este
 Seminario; y cuando estos Señores dispusieron que se impi-
 niesen aquellas, no fué porque las creyesen dignas de toda
 su aprobacion, sino con el fin de instruir al público, y
 muy particularmente á los padres de familia, que tienen á sus

002638

3

hijos en esta casa, sobre el establecimiento de una Cátedra que se dirige á inculcar, desenvolver y aplicar los principios de la Elocuencia y de la Poesía.

Esta indicacion, que manifiesta con toda claridad nuestro objeto, basta para que todos entiendan que no buscamos las alabanzas que se tributan al talento crítico ú oratorio; sino la indulgencia que parece correspondernos de justicia, cuando los defectos en que incurrimos no vienen del prurito de escribir, sino de los deseos ardientes de contribuir, en cuanto sea posible, á la grande obra de la educacion literaria.

El bien público es objeto de obligaciones comunes: ninguno está exonerado de contribuir á él; y un solo pensamiento, una idea, una palabra, un eficaz deseo, son quizá títulos mas preciosos á los ojos de la opinion, que un talento esclarecido, un genio profundo y admirable, reconcentrados en sí mismos é inertes del todo para la sociedad.

Si estos trabajos, absolutamente hablando, no deben ocupar la atencion de los literatos; la exigen y merecen sin duda, por el grande objeto que tienen, puesto que la educacion de la juventud es el resorte mas eficaz para promover el bien estar de los pueblos; y en este punto, los errores del que enseña son fecundísimos en resultados perniciosos. Esperamos por lo mismo que se nos advierta de ellos, no con el arrogante y presuntuoso designio de comprometernos en una lucha literaria, sino con el objeto laudable de obsequiar en silencio los consejos de la razon.

380930

FONDO EMITIDO
VALLE DEY TELLEZ

DISCURSO
SOBRE EL ESTABLECIMIENTO

ESTUDIOS ORATORIOS

DE DON JUAN DE LOS RIOS
EN EL SENADO DE MADRID

PRIMERA PARTE