

- lecture des *Confessions*, en présence de qui. Tome II, page 516. — Déclaration qu'il y ajoute; effet qu'elle produit. *Ibid.*
- ROUSSELOT. Commission désagréable dont il chargea Jean-Jacques. I, 486.
- ROYER. Jugement que porta Jean - Jacques d'un opéra de cet auteur. I, 467.

S.

- SABRAN et sa FEMME. Ce que c'étoit que ces personnages. I, 87, 88. — Ils furent la cause que Jean-Jacques fut envoyé à Turin pour être converti, et furent chargés de l'y conduire. I, 82. — Comment ils le dévalisèrent. I, 92.
- SAINT-BRICE. Connoissances agréables qu'avoit Jean-Jacques dans ce village. II, 263.
- SAINT-CYR. (M. DE). Ses liaisons avec Jean-Jacques. I, 500.
- SAINT-FLORENTIN (le comte DE). Conduite de ce ministre envers Jean-Jacques. II, 261.
- SAINT-LAMBERT. Cité. II, 103, 142. — Ses bonnes qualités; ses liaisons avec la comtesse d'Houdetot. II, 156. — Comment il se conduit avec Jean-Jacques après avoir su qu'il a aimé sa maîtresse. II, 193, 213, 220, 246, 251. — Il se brouille avec lui au sujet de Diderot. II, 253, 254. — Ils se raccommodent II, 256, 257. — Suite de leurs liaisons. II, 331.
- SAINT-LAURENT (le comte DE). Comment madame de Warens obtint son amitié. I, 284.
- SAINT-MARCELLIN. Ce qui arrive à Jean-Jacques dans ce bourg du Languedoc. I, 404 et suiv.
- SAINT-PIERRE (l'abbé DE). A quel occasion Jean-Jacques le connut. I, 465. — Il est chargé de faire

- l'extrait de ses ouvrages; jugement qu'il en porte. Tome II, page 101. — Il publie le *Projet de paix perpétuelle*. II, 336.
- SAINT-PIERRE (le comte DE), neveu de l'abbé; ses liaisons avec Jean-Jacques. II, 103.
- SAINT-PIERRE (l'île de). Jean-Jacques va s'y établir. II, 483. — Description de cette île. II, 484. — Il désire d'y finir ses jours, et va jusqu'à souhaiter d'être condamné à n'en jamais sortir. II, 497. — Le sénat de Berne lui fait intimer l'ordre d'en sortir, ainsi que de tout son territoire. II, 499, 502.
- SALLIER (l'abbé). A quelle occasion Jean-Jacques le connut. I, 465.
- SALOMON. Portrait de ce médecin; attachement de Jean-Jacques pour lui. I, 371. — Manière dont il le traitoit. I, 375.
- SANDOZ. De quelle manière milord-maréchal lui rend service à la recommandation de Jean-Jacques. II, 420.
- SAURIN. Il fait connoissance avec Jean-Jacques, et devient son ennemi. II, 42.
- SAUTERN ou SAUTTERSHEIM. Tendre attachement de Jean-Jacques pour ce jeune homme. II, 448, 449. — De quelle manière celui-ci y répond; fausseté de son caractère; ses mœurs crapuleuses. II, 450, 451.
- SAVOYARDS. Caractère et mœurs de ce peuple. I, 304, 395.
- SAXE-GOTHA (le prince héréditaire DE). Comment il connut Jean-Jacques. II, 3.
- SAXE-GOTHA (la duchesse DE) fait à Jean-Jacques des invitations de l'aller voir. II, 483.
- SCHOMBERG (le comte DE). Sa conduite envers Jean-Jacques. II, 38, 206.

- SCOTTI (marquis DE). A quelle occasion il connut Jean-Jacques. Tome I, page 476.
- Scuole. Ce que c'est; musique ravissante qui s'exécutoit dans ces maisons. I, 502.
- SÉQUIER DE SAINT-BRISSON. Ses liaisons avec Jean-Jacques. Son enthousiasme à la lecture de l'*Émile*; folies qui en sont la suite. II, 445.
- SÉQUIER (mademoiselle). Quelles étoient ses dispositions pour Jean-Jacques. II, 447.
- SELLE (madame LA). Quelle société voyoit Jean-Jacques dans la maison de cette femme. I, 549, 550.
- SELLON (M.), résident de Genève à Paris. Bon office qu'il rend à Jean-Jacques. II, 261.
- SENAC. Comment ce médecin traita la singulière maladie de Grimm. II, 39.
- SENNECTÈRE (marquis DE). A quelle occasion Jean-Jacques fit connoissance avec lui. I, 340.
- SERRE (mademoiselle). Jean-Jacques fait connoissance avec elle. I, 275. — Il en devient amoureux; caractère de cette honnête demoiselle. I, 448.
- SILHOUETTE (M. DE). A quelle occasion Jean-Jacques lui écrit; effets de sa lettre. II, 308.
- SIMON (M.), juge-mage d'Annecy. A quelle occasion Jean-Jacques fit connoissance avec lui. I, 223. — Portrait de cet homme. I, 224, 225. — Aventure plaisante. I, 226. — Mot d'une dame à son sujet. I, 227.
- SIMON (M.), de Genève, cité. I, 352.
- SOLAR (maison DE). Orthographe de la devise des armes de cette famille piémontoise, justifiée par Jean-Jacques. I, 150.
- Sorbonne (la) porte une censure contre Jean-Jac-

- ques au sujet de l'*Émile*. Tome II, page 432.
- SOUHAÏTTI (le P.), inventeur d'un système pour noter la gamme en chiffres, lequel fut perfectionné par Jean-Jacques. I, 453.
- Spectacles. Jugement de Jean-Jacques sur ceux de Venise. I, 501. — Lettre de Jean-Jacques à d'Alembert sur les spectacles; jugement de l'auteur sur cet écrit. II, 248.
- STANISLÂS, roi de Pologne. Ses démêlés littéraires avec Jean-Jacques. II, 31. — Comment il venge cet auteur d'un outrage que lui avoit fait Palissot. II, 87. — Son Jugement sur *la Nouvelle Héloïse*. II, 331.
- STURLER. Quel service il rend à Jean-Jacques. II, 484.
- SURBECK (M. DE). Accueil qu'il fit à Jean-Jacques à qui on l'avoit adressé et recommandé à Paris. I, 256.

T.

- TALMONT (la princesse DE). Effet que produit sur elle la lecture de *la Nouvelle Héloïse*. II, 334, 335.
- TAVEL (M. DE). Ses liaisons avec madame de Warens. I, 76. — Quels étoient ses principes de morale, et par quels moyens il parvint à séduire cette dame. I, 318, 371.
- Tempérament. L'importunité de celui de Jean-Jacques lui fait faire des extravagances. I, 139. — Aventure plaisante. I, 140, 141.
- TERREAUX (M. DU), maire des Verrières, dans le Val-de-Travers. Son inimitié contre Jean-Jacques. II, 486, n.
- Testaments. Répugnance de Jean-Jacques pour être

- porté comme légataire sur ceux de ces amis. Tome I, page 87; II, 454.
- THIERIOT. Quel service il rendit à Jean-Jacques. I, 545.
- THIERRY, médecin. Ses liaisons avec Jean-Jacques; soins qu'il lui rend. II, 238.
- THUN (le baron DE). Nommé. II, 3.
- TINGRY (le prince DE). Cité. II, 301.
- TORIGNAN (le marquis DE). A quelle occasion Jean-Jacques l'a connu. I, 403. — Caractère de cet homme. I, 405.
- TOUCHE (madame DE LA), sœur de madame Dupin. I, 463.
- TOURAINÉ (la) Jean-Jacques forme le projet de se retirer dans cette province pour y finir ses jours. II, 377.
- TRAVERS (VAL-DE-). Voyez MOTIERS.
- TRESSAN (le comte DE). A quelle occasion il entre en correspondance avec Jean-Jacques. II, 88.
- TRÉVOUX. Conduite du rédacteur de ce journal envers Jean-Jacques après la publication de *l'Émile*. II, 407.
- TREYTORENS (M. DE). Jean-Jacques compose et fait exécuter un concert chez lui; quel en est le succès. I, 237.
- TRIBU (LA), fameuse loueuse de livres à Genève. I, 59.
- TRIE (le château de), indiqué comme un des lieux où Jean-Jacques a écrit la première partie de ses *Confessions*. I, 444.
- TRIMOUILLE (le duc DE LA). Accueil qu'il fit à Jean-Jacques. I, 293.

- TRONCHIN, médecin genevois. Ses liaisons avec Jean-Jacques. II, 84. — Ses procédés envers lui; il se ligue avec ses ennemis, et emploie toutes sortes de moyens pour lui nuire. II, 210, 241, 245, n.; 392.
- TRONCHIN, procureur-général à Genève, cité comme auteur des *Lettres écrites de la campagne*. II, 439.
- TRUBLET (l'abbé). Cité. II, 268. — Ses relations avec Jean-Jacques. II, 322 et suiv.
- TURIN. Arrivée de Jean-Jacques en cette ville; ce qu'il y devient. I, 92. — Voyez *Hospice*, *BASILE*, *GOUVON*, *SOLAR*, *VERCELLIS*, etc.
- TYRAN-LE-BLANC, surnom plaisant donné à Grimm par Gauffecourt. II, 203.

V.

- VALENTINOIS (la comtesse DE). Citée. II, 301.
- VALMALETTE (M. DE). Liaisons de Jean-Jacques avec ce maître-d'hôtel du roi. I, 540; II, 44.
- VALMALETTE (madame DE). Citée. Caractère de cette femme. II, 46.
- VALORY (le chevalier DE). Quel étoit son caractère. I, 553.
- VANLOO (madame). Citée. Portrait de cette femme. II, 46.
- VATELET. Ses liaisons avec Jean-Jacques. II, 274.
- VAUD (Pays de). Caractère des femmes de ce pays. I, 177. — Pourquoi il est si cher à Jean-Jacques. Caractère de ses habitants. I, 243, 244.
- VENISE. Séjour de Jean-Jacques en cette ville en qualité de secrétaire d'ambassade. I, 474. — Description des amusements qu'elle fournit en tout temps. I, 500 et suiv.

- VÉNITIENS. Leur conduite envers la France, pendant que Jean-Jacques étoit secrétaire d'ambassade dans leur ville. Tome I, pages 477, 478.
- VÉNITIENS (nobles). Comment ils payent leurs dettes. I, 486.
- VENTURE DE VILLENEUVE. Ce qu'il étoit ; comment Jean-Jacques lia connoissance avec lui, I, 198, 199. — Suites de cette liaison. I, 213, 223, 224. — Dans quel état Jean-Jacques le revit à Paris. II, 86.
- VERCELLIS (le comtesse DE). Jean-Jacques entre à son service en qualité de laquais ; portrait de cette femme. I, 127. — Mot de cette dame à l'article de la mort. I, 132.
- VERDELIN. (M. DE). Portrait de cet homme. II, 303.
- VERDELIN (la marquise DE). Caractère de cette dame ; comment elle entre en liaison avec Jean-Jacques. II, 303 *et suiv.* — Elle va le visiter à Motiers-Travers, et veut le déterminer à se retirer en Angleterre. II, 470, 482.
- VERNES, jeune ministre à Genève. Ses liaisons avec Jean-Jacques. II, 78. — Il écrit ensuite contre lui, et travaille à le diffamer ; vengeance qu'en tire Jean-Jacques. II, 475.
- VERNET, théologien à Genève. Sa conduite envers Jean-Jacques. II, 79.
- VÉRONE. Ce que pensoit Jean-Jacques du cirque de cette ville. I, 414.
- VÉRONÈSE. Comment Jean-Jacques obligea cet acteur de se rendre au Théâtre Italien de Paris, pour lequel il s'étoit engagé avec ses deux filles. I, 481, 482.
- VERRAT, compagnon graveur. Instruction qu'il don-

- noit à Jean-Jacques lorsqu'il étoit en apprentissage avec lui. Tome I, page 49.
- VEVAI. Affection de Jean-Jacques pour cette petite ville. 244, 245. — Pourquoi il l'a choisie pour y placer les personnages de *la Nouvelle Héloïse*. II, 141.
- Vicaire savoyard. Originaux du portrait admirable que Jean-Jacques en a tracé dans son *Emile*. I, 145, 191.
- VICTOR-AMÉDÉE, roi de Sardaigne, bienfaiteur de madame de Warens. I, 75.
- VIDONNE (l'abbé DE). Son démêlé avec le maître de musique de la cathédrale d'Annecy ; quelles en furent les suites, et la part qu'y prit Jean-Jacques. I, 203.
- VILLEROY (le duc DE) ; cité. II, 301. — Amitié qu'il témoignoit à Jean-Jacques. II, 349.
- VILLEROY (la duchesse DE). Sa mort. II, 339.
- VILLEROY (le marquis DE). Pourquoi Jean-Jacques et lui ne s'aimoient pas. II, 350.
- VINCENT (M.), chargé des affaires de France à Vienne. A quelle occasion Jean-Jacques fut en relation avec lui. I, 489.
- VINTZENRIED. Ce qu'étoit ce jeune homme ; comment il enleva à Jean-Jacques l'affection et les faveurs de madame de Warens. I, 422, 424, 427, 437.
- VITALI. Ce que c'étoit que cet homme. A quelle occasion il conçut de la haine contre Jean-Jacques. I, 491, 492. — Quels en furent les effets. I, 494, 506.
- Vol. Penchant de Jean-Jacques pour ce vice. I, 46, 49, 51, 52, 58, 132, 434.
- VOLTAIRE. Effet que produisit sur l'esprit de Jean-

Jacques la lecture de ses écrits. I, 345. — Dans quelle société il le rencontra. I, 465. — A quelle occasion ils entrèrent en relations. I, 536, 538; II, 83, 139, 322 *et suiv.* — Quel jugement en portoit Jean-Jacques. II, 337.

WOOTON. C'est où Jean-Jacques a écrit la première partie de ses *Confessions*. I, 444.

Voyages à pied. Quels effets ils produisoient sur l'imagination de Jean-Jacques. I, 260, 277.

VOYER (M. DE) empêche que Jean-Jacques ne soit mis à la Bastille. II, 63.

VULSON (mademoiselle DE). Jean-Jacques en devient amoureux dans son enfance. I, 39.

WALPOLE (milord). Offre un asile à Jean-Jacques dans ses terres. II, 482.

WARENS (madame DE). Ce qu'elle étoit; son origine. I, 72, 75. — Portrait de cette femme. I, 76, 177, 187. — Arrivée de Jean-Jacques chez elle; quelle réception elle lui fait. I, 73, 74. — Attachement qu'il conçoit pour elle. I, 79, 169. — Comment elle contribue à sa conversion. I, 82. — Il revient chez elle; elle le garde dans sa maison. I, 165. — Tableau de son domestique. I, 168. — Quelles étoient leurs occupations. I, 175. — Elle va à Paris; motifs de ce voyage. I, 209. — Jean-Jacques la retrouve à Chambéri, et reprend son domicile chez elle. I, 279, 280. — De quelle manière elle vit avec Claude Anet, son domestique. I, 284, 285. — Comment elle s'y prend pour sauver Jean-Jacques de la séduction. I, 311. — Réflexions sur cette démarche et les motifs qui purent l'y déterminer. I, 315. — Rares qualités qui rachetoient les défauts de cette dame. I, 320, 325, 423. — Son penchant pour de folles entre-

prises qui la ruinent et la rendent dupe des charlatans. I, 327, 332, 335. — Inutilité des remontrances de Jean-Jacques pour l'engager à prévenir sa ruine. I, 346. — Tendres soins qu'elle lui rend durant une maladie grave. I, 357. — Elle va demeurer avec lui à la campagne. I, 362. — Ses opinions en matière de religion. I, 369. — Ses principes de morale. I, 371. — Elle reçoit et installe chez elle un autre jeune homme qui partage avec Jean-Jacques son affection et ses faveurs. I, 422, 425. — Son attachement pour Jean-Jacques se refroidit. I, 430. — Il se sépare d'elle. I, 431. — Comment elle le reçoit lorsqu'il revient auprès d'elle. I, 437. — Il s'en sépare une seconde fois. I, 440. — Elle tombe dans la misère. I, 543. — Dans quel état Jean-Jacques la trouve lorsqu'il vient la revoir. II, 74. — Elle meurt accablée d'infirmités et de misères. II, 455.

WILDREMET fait à Jean-Jacques beaucoup d'instances pour le retenir à Bienne au sortir de l'île de Saint-Pierre. II, 510. — Et le pourvoit d'un logement. II, 513.

WIRTEMBERG (le prince DE). Ses relations avec Jean-Jacques. II, 477.

Y.

YVERDUN. Jean-Jacques s'y retire après avoir été décrété par le parlement de Paris. II, 401. — Agréments qu'il y trouve. II, 405.

Z.

ZANETTO NANI. Comment ce noble Vénitien payait une somme qu'il devoit à un perruquier de Paris. I, 486.

ZULIETTA. Portrait de cette fille. Jean-Jacques en devient amoureux ; ce qui lui arrive chez elle. I, 508 *et suiv.*

ZUSTINIANI, patricien de Venise. Quel démêlé Jean-Jacques eut avec lui. I, 482.

FIN DE LA TABLE DES CONFESSIONS

ET DU SEIZIÈME VOLUME.

