

NUEVA BIBLIOTECA
DE AUTORES
ESPAÑOLES
21

Mendoza y Peláez

ORIGENES
DE LA NOVELA
IV

PQ6171
N8
v.4
c.1

M5426

010605



EX LIBRIS
HEMETHERII VALVERDE TELLEZ
Episcopi Leonensis



1080022027

Origenes de la Novela



Tomo IV

Núm: C. s. 809.3
Núm: Autor M5420
Núm: Adg. 10605
Procedencia -6-
Precio _____
Fecha _____
Clasifico 69
Catalogo _____

Biblioteca de la Universidad

Tom IV



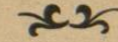
M. Menéndez y Pelayo

Nueva Biblioteca de Autores Españoles

fundada bajo la dirección del

Sacmo. Sr. D. Marcelino Menéndez y Pelayo.

21



Orígenes de la Novela

Tomos IV

(«El Asno de Oro», de Lucio Apuleyo. — «Euriato é Lucrecia». — «Fabulario», de Sebastián Mey. — «Coloquios», de Erasmo. — «Coloquio de las Damas», de Pedro Baretino. — «Diálogos de Amor», de León Hebreo. — «El Stage entretenido», de Agustín de Rojas)

por

D. M. Menéndez y Pelayo

Con una Introducción de

D. A. Bonilla y San Martín



UNIVERSIDAD DE NUEVO LEÓN
Biblioteca Valverde y Telles

Madrid

Casa Editorial Bailly-Baillière

Núñez de Balboa, núm. 21.

1915



Capilla Alfonso XIII
Biblioteca Universitaria

ALFONSO XIII

1874

46862

10605