

# TABLA

## DE LAS MATERIAS.

	Pág.
Introduccion. . . . .	1
<b>AMAT ( DON FÉLIX ).</b>	
Noticias. . . . .	1
I. Historia eclesiástica, lib. xv, cap. II, número LXVII, tomo II. . . . .	2
II. ————— lib. xvi, número CXXIII. . . . .	4
III. ————— lib. xvi, número CXXIII. . . . .	6
IV. Definicion de los nombres <i>incredulidad</i> y <i>supersticion</i> , y de los otros dos <i>fe católica</i> é <i>Iglesia militante</i> . . . . .	7
V. Principal origen de las ilusiones de la incredulidad contra las luces de la razon natural y de la revelacion divina. . . . .	10
VI. El espíritu de religion. . . . .	13
VII. Carta al ex-jesuita don Buenaventura Prats. . . . .	14
<b>AMAT ( DON FÉLIX TORRES ).</b>	
Véase el artículo TORRES.	
<b>APECECHEA ( DON FERMIN DE LA PUENTE Y ).</b>	
Memoria biográfica del señor don José Musso y Valiente. . . . .	17
Poesía. — La Corona de Flora. . . . .	43
<b>ARJONA ( DON MANUEL DE ).</b>	
Noticias. . . . .	47
I. Sonetos, A Ciceron. . . . .	ib.
II. ——— Al Amor. . . . .	48
III. ——— El autor á si mismo. . . . .	ib.
IV. ——— A Albino. . . . .	49
I. Cantilenas. Envidia tuvo Vénus. . . . .	ib.
II. ——— A Filida. . . . .	50
III. ——— El Amor noble. . . . .	ib.
Idilio. El Ara de Roselia. . . . .	51
Oda. La Diosa del bosque. . . . .	53
—— A la Natividad de Nuestra Señora. . . . .	54
—— A la Memoria. . . . .	56
—— A la Nobleza española. . . . .	58
<b>ARNAO ( DON VICENTE GONZALEZ ).</b>	
Noticias. . . . .	62
Opinion sobre la Constitucion política de la Monarquia española. . . . .	63
§ I. Dificultad comun en todas las constituciones, desconocida al parecer por los autores de la de Cádiz. . . . .	ib.
§ II. La Constitucion de Cádiz no establece, como anuncia haberse propuesto, una monarquia. . . . .	68
§ III. Confusion de principios en la distribucion de los poderes sociales. . . . .	71
§ V. . . . .	72

	Pág.
<b>ARRIAZA (DON JUAN BAUTISTA).</b>	
Noticias . . . . .	74
I. La Despedida de Silvia . . . . .	75
II. Soneto. A Olimpia, cantando . . . . .	77
III. Emilia . . . . .	<i>ib.</i>
IV. Oda. La Tempestad y la Guerra, ó el Combate de Trafalgar . . . . .	80
<b>BERMUDEZ DE CASTRO (DON JOSÉ).</b>	
Novela. Los dos Artistas . . . . .	85
Alucinacion! . . . . .	94
Poesías. — El Día de difuntos . . . . .	99
Una Estrella misteriosa . . . . .	103
El Peregrino . . . . .	104
<b>BERMUDEZ DE CASTRO (DON SALVADOR).</b>	
Noticias . . . . .	105
Poesías. — Deleites . . . . .	<i>ib.</i>
En el album de una señora . . . . .	110
El Sauce . . . . .	111
En la muerte de mi amigo don José Musso y Valiente . . . . .	112
<b>BRETON DE LOS HERREROS (DON MANUEL).</b>	
Noticias . . . . .	118
Discurso de accion de gracias á la real Academia Española . . . . .	119
Una Nariz . . . . .	127
Poesías. — Sátira contra los hombres en defensa de las mugeres . . . . .	132
Recuerdos de un baile de máscaras, cuento. — A Dorila . . . . .	144
Fragmentos de Ella es Él, comedia en un acto . . . . .	147
Fragmentos de Elena, drama en cinco actos . . . . .	163
<b>BURGOS (DON JAVIER DE).</b>	
Noticias . . . . .	189
Exposicion dirigida á S. M. el señor don Fernando VII, desde Paris en 24 de enero de 1826, por el excelentísimo señor don Javier de Burgos, sobre los males que aquejaban á España en aquella época, y medidas que debía adoptar el gobierno para remediarlos . . . . .	195
Discurso de recepcion leído en la real Academia Española, en 19 de julio de 1827 . . . . .	222
Observaciones sobre el empréstito Guehhard . . . . .	230
Fragmento del libro IX de la Historia del reinado de Isabel II . . . . .	245
Poesías. — A la Razon, oda . . . . .	255
El Porvenir, oda . . . . .	257
Al desposorio del señor rey don Fernando VII con la señora doña Cristina de Borbon, oda . . . . .	260
La Primavera. — A D. J. M. de A., oda . . . . .	262
La Constancia. — A D. J. M. V., oda . . . . .	263
La Epidemia de 1804. — A Amira, elegía . . . . .	264
A. D. M. de A. en sus dias, romance esdrújulo . . . . .	266
A D. J. M. V. en sus dias, oda . . . . .	267
El Baile de máscara, comedia en tres actos . . . . .	268
Traducciones de Horacio. — Oda III del libro III . . . . .	317
— — — — — Oda XI del libro III . . . . .	319
— — — — — Oda II del libro IV . . . . .	320
— — — — — Oda IV del libro IV . . . . .	322
— — — — — Oda II del libro V . . . . .	324
— — — — — Epistola XIV del libro I . . . . .	326
— — — — — Sátira II del libro I . . . . .	328

	Pág.
<b>CALDERON (DON SERAFIN E.).</b>	
Noticias . . . . .	333
Pulpete y Balbeja, historia contemporánea de la plazuela de Santa Ana . . . . .	334
Poesías. — A la muerte de una gran señora de celebrada hermosura . . . . .	337
La Niña en feria, novela en verso . . . . .	342
<b>CAMPO ALANGE (CONDE DE).</b>	
Noticias . . . . .	346
Recuerdo de Sevilla. — El Guadalquivir . . . . .	347
Recuerdos del sitio de la ciudadela de Amberes por los franceses en 1832, fragmentos. — Noche de asalto . . . . .	353
— — — — — Ultimo combate . . . . .	356
Novela. Pamplona y Elizondo . . . . .	358
<b>CANAL (FRAY JOSÉ DE LA).</b>	
Ensayo histórico de la Vida literaria del maestro fray Antolin Merino . . . . .	377
<b>CARVAJAL (DON TOMAS JOSÉ GONZALEZ).</b>	
Noticias . . . . .	389
Poesías. — Traduccion del Salmo XL . . . . .	392
— — — — — del Salmo L . . . . .	394
— — — — — del Salmo XCIII . . . . .	396
— — — — — del Salmo CII . . . . .	397
<b>CASTRO (DON FRANCISCO DE).</b>	
Noticias . . . . .	402
Poesías. — Oda. El Arroyuelo . . . . .	<i>ib.</i>
— Imperio del hombre sobre la naturaleza . . . . .	403
<b>CASTRO Y OROZCO (DON JOSÉ DE).</b>	
Noticias . . . . .	408
Poesía. — Al Gato de Cintia . . . . .	<i>ib.</i>
Fray Luis de Leon, ó el Siglo y el Claustro, drama en cuatro actos . . . . .	410
<b>CLEMENCIN (DON DIEGO).</b>	
Noticias . . . . .	450
Ensayo sobre el siglo literario de la reina doña Isabel y su influjo en la ilustracion española del siglo XVI . . . . .	454
<b>DONOSO CORTÉS (DON JUAN).</b>	
Noticias . . . . .	467
I. Consideraciones sobre la diplomacia . . . . .	468
II. La ley electoral . . . . .	479
III. De la soberania del pueblo . . . . .	487
<b>DURAN (DON AGUSTIN).</b>	
Noticias . . . . .	499
<b>ESCOSURA (DON PATRICIO DE LA).</b>	
Noticias . . . . .	500
Poesías. — El Bulto vestido del negro capuz. — El Caminante . . . . .	<i>ib.</i>
— La Prision . . . . .	501
— El Soldado . . . . .	<i>ib.</i>
— La Trova . . . . .	502
— El Beso . . . . .	504

	Pag.
<b>ESPRONCEDA (DON JOSÉ DE).</b>	
Noticias. . . . .	505
Poesias.—Fragmentos del poema titulado Pelayo. . . . .	<i>ib.</i>
Sueño de Rodrigo. . . . .	506
Descripcion de un serrallo. . . . .	507
Cuadro del hambre. . . . .	509
Cancion del Pirata. . . . .	510
<b>FLORAN (DON JUAN).</b>	
Noticias. . . . .	512
Poesias.— I. La Despedida. . . . .	513
II. Plegaria. . . . .	<i>ib.</i>
III. Soneto. . . . .	515
IV. Soneto. . . . .	<i>ib.</i>
V. Oda. A la Luna. . . . .	516
VI. Cantilena. . . . .	517
<b>FLOREZ ESTRADA (DON ALVARO).</b>	
Noticias. . . . .	518
I. Cuestion social. De la causa que priva al trabajo de la recompensa debida, y medios de hacerla desaparecer. (Fragmentos.). . . . .	520
II. Cuestion social. Del origen del derecho de propiedad. . . . .	527
<b>FRIAS (DUQUE DE).</b>	
El Llanto conyugal. . . . .	530
Soneto gratulatorio. . . . .	535
<b>CASTRO Y GONCO (DON JOSÉ DE).</b>	
<b>CLEMENTE (DON DIEGO).</b>	
<b>BORGOS CORTÉS (DON JUAN).</b>	
<b>DURAN (DON AGUSTIN).</b>	
<b>ESCORUA (DON PATRICIO DE LA).</b>	

