

Gloria y pena todo junto:  
Y tambien quered contarme,  
Siquiera por consolarme,  
Las maneras que touistes,  
Maña ó fuerça ó que posistes,  
Al tiempo del derribarme.»

*Amor.*

«Pues quieres y me preguntas  
Las formas de tu morir,  
Plázeme de descubrir  
Mis mañas y fuerças juntas:  
Un desseo te imprimí,  
El más forçoso que vi,  
Con esperança temprado,  
Porque sufriesses de grado  
Las passiones qu'en él di.»

Con estos agros dulçores  
De tus fuerças te deshize,  
Y á tus propios ojos hize  
Que fuessen los corredores:  
Y la libertad preciada  
Que touiste tan guardada,  
Por mi mando se passó  
Con aquella que te armó  
De tomarte en la celada.

Perdida la libertad  
Quedaste con mal reparo,  
Y luégo se mostró claro  
Contra tí tu voluntad:  
Y despues que assí te ví  
Ser los tuyos contra tí

Metidos en encubierta,  
Cerró firmeza la puerta  
De forma que te prendí.»

*El auctor.*

«Gran señor, pues me prendiste,  
En vuestra graue prission,  
Aued de mí compassion  
Deshaciendo lo que hezistes:  
Que vuestro poder no niego  
Que podrá dar vista al ciego  
Como podiste cegalle;  
Si no quereys acaballe,  
Deuéysle remediar luégo.

No quede por entendido  
Que demando libertarme,  
Que de mi mal apartarme  
Ni lo quiero, ni lo pido:  
Porque vista la ocasion  
Y conocida razon  
Que tengo de ser penado,  
El penar es de mi grado  
Sin esperar gualardon.

Solamente yo demando,  
Pues que teneys el poder,  
Remedio de agradescer,  
Pues quiero beuir penando:  
Y aqueste gradescimiento  
Venga de conoscimiento  
Que de mis seruiços tenga,  
Porque no quiero que venga  
De absoluto mandamiento.»

*Amor.*

«Tan clara razon la guia  
 Á tu demanda ó querella,  
 Que si fuese contra ella,  
 A mí mismo ofenderia:  
 Y vista la informacion  
 De tan justa peticion,  
 Mando aquella por quien mueres  
 Que te quiera como quieres,  
 So pena d'escomunion.

De la qual no pueda ser  
 Absuelta mientras biuiere,  
 Hasta que diga que quiere  
 Conformarse á tu querer:  
 Y si desprecia y consiente  
 De la escomunion presente,  
 Muerta, entredicha y sin calma,  
 Porque allá sienta su alma  
 Lo que la tuya acá siente.

Y por el mucho valor  
 Que de tu merescer siento,  
 Mando al agradescimiento  
 Que te tenga por Señor:  
 Porque tú solo escogido  
 Merescés ser gradescido  
 Sobre quantos biuos son:  
 No tuerce de la razon  
 Quien te dá tu merescido.»

*El auctor.*

«Gran descanso, gran consuelo  
 En vuestro mando me days,

Viendo que justo juzgays;  
 Mas una cosa recelo:  
 Que aunque podeys y s'escriua  
 Costreñir la más esquiua,  
 Querrá competir con vos,  
 Porque tiene por su Dios  
 Á su presuncion altiua.

Y tambien de parte mia  
 Hé miedo de su querella,  
 Por buscar para con ella  
 Fauor por ninguna vía;  
 Pues si vos soys inmortal,  
 Como's me vendeys por tal,  
 Alcançadme perdon presto;  
 Más quiero remedio desto,  
 Que no de lo principal.»

*Amor.*

«La más alta presumpcion,  
 La libertad más esenta  
 Conmigo vienen á cuenta  
 Quando sienten mi passion;  
 Y si alguna se desuia  
 So cubierta ypocresia  
 De mi mando y obediencia,  
 No se pone en resistencia  
 Con la gran potencia mia.»

*El auctor.*

«Vuestro poder soberano  
 No le niego ni le huyo,  
 Que bien sé qu'está de suyo

Que iría todo lo humano;  
Mas la que mi bien desmaya  
No se viste mortal saya,  
Porque dubdo, y con razon,  
Que vuestra juridicion  
La pueda tener á raya.»

*Amor.*

«En las dubdas que tu pones  
Qu'en mí no hay ni vna falta,  
Bien parecen tus passiones  
Venir de causa muy alta;  
Pues que tan dubdoso estás  
No'staré contigo más,  
Por lo cual me parto agora  
Á ver aquella señora  
Á quien todo el poder dás.»

*El auctor.*

«¡O enemiga de plazerés!  
¡Alma mia! ¿dónde quedas?  
¿Por qué no vas tras quien puedas  
Ver la causa por quien mueres?  
No te pene el desconcierto  
De dexar el cuerpo muerto,  
Pues tal muerte es más plazer  
Qu'el beuir y no la ver,  
Como tú sabes de cierto.

¡O desconsuelo venido  
De mi triste pensamiento,  
Que me das conoscimiento  
Despues qu'el bien he perdido!

Y lo que el seso me priua  
Es que donde dixo que yua  
Tal hermosura verá,  
Que nunca s'acordará  
De boluer en quanto biua.

Y si amor nunca fué presso,  
Oy conuerná que lo sea,  
Porque contra quien pelea  
No'stima fuerça ni seso.  
Los rayos del casto fuego  
Sus alas quemarán luégo,  
Y sus virtudes perfetas  
Despuntarán las saetas  
Tal que no le vala ruego.

Y él quedando prisionero  
De mi Dios de hermosa,  
Quedaré yo sin ventura  
Mucho peor que primero:  
Porque muy desbaratados  
Quedan los acaudillados  
Si prenden al capitan,  
Y más si al huir están  
Todos los passos tomados.

Qu'es tan cruel sin medida  
La belleza de Oriana,  
Que si dos mil presos gana,  
No toma ninguno á vida:  
Y si yo he quedado biuo  
Siendo su viejo catiuo,  
Dame la vida de suerte,  
Que llamo siempre la muerte  
Por dolor ménos esquiuo.»

*Amor.*

«¿Duermes ó velas, catiuo?  
 ¿Qué hazes, ombre penado?  
 ¿Qu'es de ti? ¿Cómo has estado?  
 ¿Eres muerto ó eres biuo?  
 Sábeta que yo me fuy  
 Muy descontento de tí  
 Por las cosas que dezias;  
 Mas la razon que tenias  
 Por mis ojos ya la ví.

Ya ví quán justa ocasion  
 Es qu'estés sin libertad,  
 Y por quién tu voluntad  
 Es convertida en razon:  
 Ya vengo de ver aquella  
 Porqu'en ti no haze mella  
 De pesarte por ser triste;  
 Ví la razon que touiste  
 De por más que á mí tenella,

Ví su clara hermosura,  
 Su no fengida bondad,  
 Su saber, su honestidad,  
 Ser todo sobre natura:  
 Su habla con tal concierto  
 De poner vida en vn muerto  
 Y á quantos biuen quitalla,  
 Y en sus gracias no se halla  
 Quien sepa tomar el puerto.»

*El auctor.*

«Rey de nuestras alegrías,  
 Alegre esperança nuestra,

Con esta venida vuestra  
 Atajastes mis porfias;  
 Yo no's digo, ni me atreuo,  
 El plazer qu'en ella prueuo,  
 Que más se alegra el sentido  
 Recobrando vn bien perdido,  
 Que hallándole de nueuo.

Mas dezid, Señor, yo's ruego,  
 Lo que arriva me dexistes,  
 ¿Con quales ojos lo vistes,  
 Siendo vos del todo ciego?»

*Amor.*

«Con falsa razon arguyes,  
 Pues que mi vista destruyes,  
 Siendo tal, que sin más guía,  
 La noche, tambien el día,  
 Testigo's do quier que huyes.

Y si queda ya en costumbre  
 Pintarme de tales modos,  
 Es porque yo ciego á todos,  
 No porque yo esté sin lumbré:  
 Si no, dime, quando viste  
 La luz de quien te venciste,  
 De verla, ¿qué tal quedaste?  
 ¿Piensas que porque cegaste  
 Qu'en su luz mella heziste?»

*El auctor.*

«En gran dubda soy metido;  
 Siendo tal su merescer,  
 ¿Cómo la podiste ver

Sin quedar della vencido?  
 Que sus gracias estremadas  
 De vos, Señor, confessadas,  
 Claro está que son de suerte,  
 Que no pueden ser sin muerte  
 Conoscidas ni miradas.»

*Amor.*

«Mi natural condicion  
 No consiente ser vencida,  
 Porque no quede perdida  
 La enamorada afecion  
 Que si d'una me prendiesse,  
 Es forçado que le diesse  
 Mi poder todo cumplido,  
 Y qu'el mundo destruydo,  
 Faltando yo, se perdiessse.

Mas esto puedes creer;  
 Que si alguna acá entre nos  
 Me ha de prender, siendo Dios,  
 Aquesta sola ha de ser.»

*El auctor.*

«Pues luégo no es marauilla  
 Si es mi pena no senzilla;  
 Que de quien vos aueys miedo,  
 No es mucho que mi denuedo  
 No me baste á rresistilla.  
 Y pues ya por buen derecho  
 De mis dubdas me librabastes,  
 De lo que á cargo leuaste,  
 Dezi, Señor, ¿c'auays hecho?»

*Amor.*

«Hasta agora poco ó nada,  
 Porque era cosa escusada  
 Pensar poderla ofender;  
 Que nunca la pude ver  
 Sin mis contrarios cercada.»

*El auctor.*

«Estos enemigos tales  
 Querría yo conoscellos,  
 Por saber guardarme dellos,  
 Conoscidas sus señales:  
 Y tambien por consolarme  
 Os plega, Señor, contarme  
 La manera en que la vistes,  
 Quando, en verla, os despedistes  
 De poder más ayudarme.»

*Amor.*

«Si respondo á tus questiones,  
 Porné en quision tu sosiego,  
 Porque sé añado fuego  
 Al fuego de tus passiones.  
 Pero pues saberlo quieres,  
 No te turbes ni te alteres,  
 Pues que tú, aunque me pesa,  
 Hazes que haga tu empresa  
 Tan alta que desesperes.

En silla de fé y firmeza  
 La vi qu'estaba assentada,

Vestida de gran nobleza,  
De honestidad enforrada;  
Y su rica bordadura  
De humanidad y cordura  
Cosida con lealtad,  
De constancia y de verdad  
Y castidad la cintura.

La fortaleza y prudencia,  
La justicia y temperancia  
Su persona y rica estancia  
Velauan con diligencia:  
Yo, viéndola como digo,  
Estuve en dubda conmigo  
Recelando de ofendella,  
Mas si quise acometella  
Mi arco te sea testigo.

Al fin, viendo que era vano  
Pensar vencer tal quistion,  
Por no dalle alteracion,  
Tornar me fué lo mas sano:  
Y como veys, soy venido  
No poco, mas muy corrido  
Do puedes tú consolarte,  
Pues vees que la mayor parte  
De tu mal yo la he sentido.»

*El auctor.*

«Claro me mostrays, Señor,  
Ser sin remedio mi mal,  
Pues que vos, siendo inmortal,  
De su fuerza aueys temor:  
Y lo que me desconfía

Es que aquella compañía  
Jamás la pueda perder,  
Porque desde su nascer  
Se le dió por guarda y guía.

Assí que vuestro partir  
No me fué muy prouechoso,  
Porque hizo temeroso  
Vuestro esfuerzo al combatir:  
Pues para ser informado  
De lo que me aueys contado  
Escusado era partiros,  
Que mis penas y sospiros  
Os lo ouieran declarado».

*Amor.*

«Si lo quieres conocer,  
Poco daño t'e causado  
Que quien nada no ha ganado  
No puede mucho perder:  
Quanto más que á buen caudillo  
No puede ser vn castillo  
Tan fuerte, tan pertrechado,  
Que muchas vezes mirado  
No le halle algun portillo.»

No pierdas la confianza  
Aunqu'esté léxos la gloria,  
Que no se llama victoria  
La que sin pena s'alcança:  
Tus seruicios y affection,  
Tu fé sin alteracion,  
Mis saetas, arco y alas

Serán pertrechos y escalas  
Con que alcances gualardon.

Y porque te fies de mi,  
Quiero que vengas conmigo  
Y tú solo seas testigo  
De lo que haré por tí.»

*El auctor.*

«No me metays entre abrojos,  
Que la fuerça de sus ojos  
Yo sé bien cuánto es terrible;  
Vos, Señor, siendo inuisible,  
No tomeys nuevos enojos.»

*Amor.*

«Ya recelas, bien t'entiendo;  
Ven, que seguros yremos,  
Porque á tiempó llegaremos  
Que la hallemos durmiendo.  
(1) Señor, recebís engaño.»

*El auctor.*

«Es un caso muy estraño  
Qu'esta que mi bien desdeña,  
Si duerme, mis males sueña,  
Si vela, piensa mi daño.»

(1) En las ediciones de 1527, 1540 y 1557, este verso es el primero de la siguiente quintilla, y así parece que está mejor.

*Amor.*

«Pues te ofendes sin justicia,  
Sígueme sin dilacion,  
Que si no vale razón,  
Vsaremos de malicia:  
Cobriréte con mis frechas  
En fuego de aficion fechas,  
Para que su vista prueue,  
Si contra tí se conmueue,  
Mis llamas no contrahechas.»

*El auctor y Amor hazen fin.*

«Pues mandays, Señor, que vaya,  
Yré sobre vuestra fé,  
Aunque muy de cierto sé  
Que vrdís lazo en que caya.  
Vamos, que yo soy contento  
De cualquier grave tormento  
Que á vuestra causa me venga.»

*Amor.*

«Sígueme y sin más arenga  
Despide tal pensamiento.