

¡Ah! Si por dicha en la ribera ardiente
Yo del Níger me viera,
Sonar tu nombre, Elisio, eternamente
Sobre mi lira hiciera.

Y allí fuera feliz; que si temores
siempre al inicuo oprimen,
Sabes, diosa, colmar con tus favores
A un corazón sin crimen.

FIN DEL TOMO I

ÍNDICE

	Págs.
INTRODUCCIÓN.....	v
La Poesía lírica y épica en la España del siglo XIX...	1
FLORILEGIO DE POESÍAS CASTELLANAS.	
<i>Meléndez Valdés:</i>	
El despecho.....	259
Rosana en los fuegos.....	261
<i>Don Melchor Gaspar de Jovellanos:</i>	
A Arnesto.....	266
Al mismo.....	271
<i>Don José de Vargas Ponce:</i>	
Proclama de un solterón.....	281
<i>Don Leandro Fernández de Moratín:</i>	
A Claudio el filosofastro.....	293
Epístola á D. Simón Rodrigo Laso.....	296
Elegía á las Musas.....	300
<i>Don Juan Bautista Arriaza:</i>	
La despedida de Silvia.....	303
Himno de la victoria.....	309
<i>Don Manuel José Quintana:</i>	
A España después de la revolución de Marzo.....	314
Al armamento de las provincias españolas contra los franceses.....	319
<i>Don Juan Nicasio Gallego:</i>	
El Dos de Mayo.....	326
A la influencia del entusiasmo público en las Artes...	331
A la muerte de la duquesa de Frías.....	338
<i>Don Dionisio Solís:</i>	
La pregunta de la niña.....	348

	Págs.
<i>Don Bartolomé José Gallardo:</i>	
Blanca-Flor (canción romántica).....	351
<i>Don Juan María Maury:</i>	
La timidez.....	354
La Ramillettera ciega.....	359
<i>Don José Somoza:</i>	
La sed de agua.....	360
Romance gitanesco.....	363
<i>Don Francisco Martínez de la Rosa:</i>	
La niña descolorida.....	365
El sátiro.....	367
El amor en venta.....	367
El nido.....	368
La Alhambra.....	369
El jilguero.....	370
El recuerdo de la patria.....	371
El triunfo.....	373
<i>Don Manuel María de Arjona:</i>	
La diosa del bosque.....	374
A la memoria.....	376

OBRAS DE DON JUAN VALERA

Pepita Jiménez; un vol. en 8.º, Ptas. 3.
Doña Luz; un vol. en 8.º, 3.
El comendador Mendoza; un vol. en 8.º, 3.
Algo de todo; un vol. en 12.º, 2,50.
Las ilusiones del doctor Faustino; dos vols. en 8.º, 5.
Pasarse de listo; un vol. en 12.º, 2,50.
La buena fama; un vol. en 16.º con grabados, 2,50.
El hechicero. El bermejino prehistórico. Las salamandras azules; un vol. en 16.º con grabados, 2,50.
Dafnis y Cloe (traducción del griego); un vol. en 8.º, 3.
Estudios críticos; tres vols. en 12.º, 9.
Disertaciones y juicios literarios; dos vols. en 12.º, 6.
Cuentos y diálogos; un vol. en 12.º, 2,50.
Poesía y arte de los árabes en España y Sicilia; tres volúmenes en 12.º, 9.
Tentativas dramáticas; un vol. en 12.º, 2,50.
Canciones, romances y poemas; un vol. en 12.º, 5.
Cuentos, diálogos y fantasías; un vol. en 12.º, 5.
Nuevos estudios críticos; un vol. en 12.º, 5.
Cartas americanas (primera serie); un vol. en 12.º, 1.
Nuevas cartas americanas (segunda serie); un vol. en 8.º, 3.
Morsamor; un vol. en 8.º, 4.
La Metafísica y la poesía. Polémica con D. Ramón de Campoamor, 3.
Pequeñeces... Currita Albornoz al P. Luis Coloma; un folleto en 8.º, 1.
Las mujeres y las Academias, cuestión social inocente; un folleto en 8.º, 1.
Ventura de la Vega, biografía y estudio crítico; un vol. en 8.º con el retrato del biografiado, 1.
A vuelo pluma, artículos literarios y artísticos; un vol. en 8.º, 4.
Genio y figura; un vol. en 8.º, 3.
De varios colores; un vol. en 8.º, 3.
Juanita la larga (3.ª edición); un vol. en 8.º mayor con grabados, 6.
Ecos Argentinos; un vol. en 8.º, 3,50.

