

## ODA XXX.

*O Venus regina.*

1. ¡Oh Venus poderosa! (1)  
de Gnido y Pafo reina esclarecida,  
desampara la hermosa  
Cypro, dó fuiste siempre tan querida,  
y pásate volando  
á donde te está Glicera llamando.
2. Venga en tu compañía  
el mozuelo cruel acelerado (2),  
y las Ninfas querria  
con las Gracias trujeses á tu lado,  
la mocedad sabrosa,  
dó si no bulle amor, es triste cósa.

## ODA XXXIII.

*Albi ne doleas.*

1. ¡Ay! no te duelas tanto,  
Tíbulo, ni te acuerdes del olvido  
de Glicera, ni en canto  
publiques tus querellas dolorido,  
si por un bien dispuesto  
mozo la fementida (3) te ha pospuesto.
2. Porqué sabrás que muere  
por Cyro Licorissa la hermosa,  
y Cyro no la quiere,  
y vase tras de Foloe desdeñosa;  
y yo sé que primero  
se amistarán el lobo y el cordero.
3. A Venus así place

(1) Imp. *tan temida.....reina*  
*A dó esta mi Gliceria llamando.*

(2) Imp. *tu niño burlón y apresurado.*

(3) Imp. *la fe mentida te has.....*

de aprisionar diversos corazones  
en duro lazo, que hace  
compuesto de disformes condiciones,  
y de nuestro error ciego  
saca su pasatiempo, y crudo fuego.

4. Por mí lo sé, que siendo  
de un principal amor muy recuestado,  
yo mismo consintiendo,  
la Mirtale me tiene aherrojado,  
la cual es medio esclava,  
y más enojadiza que mar brava.

## DEL LIBRO II. ODA VIII.

*Ulla si juris.*

1. Si, Nise, en tiempo alguno  
quebrar tú la palabra, y fe jurada (1)  
daño tan solo uno  
pusiera en ti afeada  
en la uña siquiera,  
ó solo un diente en ti se ennegreciera;
2. Yo te creyera agora:  
mas por la misma causa (2) que perjura  
te muestras, se mejora  
muy más tu hermosura,  
y sales hecha luégo  
público, y general estrago, y fuego.
3. Y ganas, aunque jures  
por las cenizas de tu madre heladas,  
y luégo te perjures;  
y aunque por las calladas  
lumberas (3) celestiales  
jures, y por los dioses inmortales.
4. Que burlan (4) de estas cosas,

(1) Imp. *haber quebrado tú la fe jurada.*

(2) Imp. *por el mismo caso.* (3) Imp. *lucos.*

(4) Imp. *burla.*



y destas juras Venus, y el ligero  
pecho de las hermosas  
Ninfas, y el amor fiero,  
que su saeta ardiente  
aguza en crueldad continuamente (1).

5. Y hácense mayores  
creciendo para ti los mozos todos,  
y en nuevos servidores  
creces, y de tus modos  
no huyen crudos fieros,  
por más que lo amenazan los primeros.

6. De ti la cuidadosa  
madre teme (2) sus hijos, y el avaro  
padre; de tí la esposa  
teme (3) el esposo caro,  
cuitada si no viene,  
pensando que tu vista le detiene.

## ODA X.

*Rectius vives.*

1. Si en alta mar, Licinio,  
no te engolfares mucho, ni temiendo  
la tormenta, el camino  
te fueres costa á costa prosiguiendo,  
entre la demás gente  
sabrosa (4) vivirás, y dulcemente.

2. Que quien con amor puro  
la dulce medianía ama, y sigue,  
está libre y seguro  
de las miserias en que el pobre vive,  
y carece de grado  
del palacio real rico envidiado.

3. Que al fin más cruda guerra  
el viento hace al pino más crecido,

(1) Imp. *perpetuamente.*(2) Imp. *guarda.*(3) Imp. *zela.*(4) Imp. *alegre.*

la torre viene á tierra  
cuanto es más alta con mayor ruido,  
los montes ensalzados  
más veces de los rayos son tocados.

4. En los casos aviesos  
no pierde la esperanza, ni confía  
en los buenos sucesos  
el ánimo, que está de noche y día,  
para ser combatido,  
de templanza y valor apercebido.

5. Con lluvia, y noche oscura  
si el cielo se oscurece, él se serena,  
no si falta ventura  
agora ha de durar siempre la pena,  
que Apolo ya su musa  
despierta, ya del arco y flechas usa.

6. En las dificultades  
te muestra de animoso y fuerte pecho,  
y en las prosperidades  
cuando el favor soplaré más derecho,  
recoge con buen tiento  
la vela, que va hinchada con el viento.

## ODA XIV.

*Eheu! fugaces.*

1. Con paso presuroso  
se va huyendo, ¡ay Pósthumo! la vida,  
y por más religioso  
que seas, no dilatas la venida  
á la vejez, ni una hora  
detienes á la muerte domadora.

2. Por más (1) que en sacrificio  
degüelles cada día que amanece  
mil toros por servicio  
del dios Plutón, que nunca se enternece,

(1) Imp. *no aunque...*



- que estrecha la grandeza  
del Ticio con las aguas de tristeza.
3. Por dó pasarán (1) todos  
cuantos la liberal tierra mantiene,  
así el que de los Godos  
desciende, y en su mano el sceptro tiene  
como los labradores  
que viven de tan solos sus sudores.
4. Y no servirá nada  
no haber en la cruel batalla entrado,  
ni de la mar airada  
no haber las bravas olas sprimentado (2),  
y en el otoño en vano  
huido habrás el ábrego mal sano.
5. Que del Cocyto obscuro  
las aguas perezosas es forzado  
que veas, y aquel (3) duro  
trabajo, á que Sísipho es condenado,  
y la casta alevosa  
de Danao, y su suerte trabajosa.
6. Y que dejes muy presto  
la casa, tierra, y la mujer amada,  
y que sólo el funesto  
ciprés te acompañe en la jornada,  
sólo de todas cuantas  
plantas, para dejar en breve, plantas.
7. Y tus vinos guardados  
debajo de cien llaves, del dichoso  
heredero gastados  
serán, y del licuor, que en sumptuoso  
convite no es (4) gustado,  
de tu casa andará el suelo bañado.

(1) Imp. *pasaron.*(2) Imp. *las bravas olas nunca haber probado.*(3) Imp. *y que el duro.*(4) Imp. *aun no he gustado.*

## ODA XVIII.

*Non ebur.*

1. Aunque de marfil, y oro  
no está en mi casa el techo jaspeado  
con la labor del Moro,  
ni á las vigas de Himecia han sustentado (1)  
columnas muy labradas  
de los (2) confines de Africa cortadas:
2. Y aunque no fui heredero  
de las riquezas de Atalo, y su estado,  
ni tengo en mi granero  
el trigo que en la Apulia se ha sembrado,  
ni me (3) envían mis criadas  
de Laconia (4) las granas adobadas:
3. Pero una medianía  
con un ingenio, y vena razonable  
tengo, con que me hacía,  
aunque pobre, á los ricos agradable,  
y en aquesta pobreza  
nunca pedí á los dioses más riqueza.
4. Ni pido al poderoso  
amigo que me dé mayor estado,  
pues llamo yo dichoso  
al que me da mi granja, y campo amado:  
y veo cuál se alejan  
los dias que vuelan, y vejez me dejan.
5. Tú buscas oficiales  
(casi entregado á la vejez odiosa)  
que te corten iguales  
para tu entierro mármoles y losa,  
casi estando (5) olvidado  
de la muerte, que tienes tan al lado.
6. Y poco le parece

(1) Imp. *ni las vigas..... sustentado.*(2) Imp. Alc. *en.*(3) Imp. *ni envían.*(4) Imp. y Alc., *Colonia.*(5) Imp. *corregido.*



- á tu avaricia toda la ribera,  
que á edificar se ofrece  
dentro del mar, quizá porque acá fuera  
ven (para tus antojos) (1)  
poco espacio en la tierra ya tus ojos.
7. Tomando vas á todos  
tus vasallos la tierra, que han comprado,  
y por todos los modos  
que puedes en sus tierras te has entrado,  
y de sal avariento,  
sólo á robar lo ajeno estás atento (2).
8. A la mujer cuitada  
cargada con sus hijas vas echando  
de su pobre morada:  
su dura suerte, y tu crueldad culpando,  
el marido lloroso  
venganza pide al cielo poderoso.
9. Aquesto le consuela,  
ver, que á este señor de grande estado  
el infierno le espera,  
dó será por menudo castigado  
de cuantas sinrazones  
hizo, tomando ajenas posesiones.
10. ¿Qué andas imaginando  
para adquirir aún (3) más de lo adquirido?  
que la muerte domando  
á todos va, cuantos acá han nacido,  
así á los muy señores,  
como á los miserables labradores.
11. Pues á la centinela,  
que la infernal morada está guardando,  
no pienses con cautela,  
ni con puro dinero ir engañando,  
pues nunca por dinero  
pudo engañar Prometheo (4) al gran portero.

(1) Imp. corregido.

(2) Imp. corregido. Alc., *en no robando así no estás contento.*(3) Imp. falta *aun.*(4) Imp. *Proteo.*

12. Este tiene en cadena  
á Tántalo, y á todo su linaje,  
este saca de pena  
al pobre que la vida le era ultraje,  
y al que vive contento,  
hace gustar la muerte en un momento.

## DEL LIBRO III. ODA IV.

*Descende cælo.*

1. Desciende ya del cielo,  
Caliope, oh reina de poesía,  
por largo espacio el suelo  
hinche de melodía,  
ó la flauta sonando,  
ó ya la dulce cítara tocando.
2. ¿Oís? ¿ó mi locura  
dulce me engaña á mi? porque el sagrado  
canto se me figura  
que oigo, y que el amado (1)  
bosque paseo ameno,  
de frescas aguas, de aire blando lleno.
3. En el monte Vulturo  
dó me crié en la Apulia, fatigado  
en mi niñez de puro  
jugar, todo entregado  
al sueño me cubrieron  
unas palomas, que sobrevinieron,
4. De verdes hojas, tanto  
que á todos admiró, cuantos la sierra,  
y risco de Acheranto,  
y la montuosa tierra  
de Bata, y de Fiñano  
moran el abundoso y fértil llano,
5. En ver cómo dormía,  
ni de osos ni de víboras dañado,

(1) Imp. *y que llamado.*