

- Paititi* (El gran). Imperio imaginario, Disc. X. numero 39.
- Palaos* (Islas de). Dudosas, Disc. X. n. 48.
- Palante*, Hijo de Evandro. La Lámpara inextinguible de su sepulcro, fabulosa, Disc. III. n. 4.
- Pancaya*, Region fabulosa, Disc. X. n. 22.
- Papel*. Su invencion, y antigüedad, Disc. XII. n. 54.
- Paracelso* (Teofrasto), enemigo de Aristóteles, Hipócrates, Galeno, y Avicena, Disc. VII. n. 36.
- Parayso Terrenal*. No existe, Disc. X. n. 25.
- Pardo de Figueroa* (Don Joseph), Criollo. Su elogio, Disc. VI. n. 28.
- Peynado y Valenzuela* (D. Nicolás). Adelantó las máquinas para la casa de la Moneda, Disc. XIV. num. 99.
- Peñafiel de Contreras*. Texió desde Adán hasta Felipe III. 118. sucesiones; y hasta el Duque de Lerma, 121. Disc. II. n. 3.
- Peñafort* (San Raymundo), Autor de la primera Suma de Moral, Disc. XIV. num. 4.
- Penelope*. No fue tan casta, como la pinta Homero, Disc. VIII. n. 51.
- Peralta Castañeda* (D. Antonio). Apología que hace de los Americanos, Disc. VI. n. 32.
- Peralta* (D. Pedro) Cateadrático de Matemáticas en Lima, Criollo. Su elogio, Disc. VI. n. 28.
- Peregrinaciones Sagradas*, y Romerías, todo el Discurso V.
- Petrobussianos*, hereges. Quiénes fueron, Disc. V. n. 2.
- Filosofia*. La corpuscular es muy antigua, Disc. XII. num. 9.
- Phocio*, Patriarca de Constantinopla. Fingió para adular al Emperador, que descendia de Tiridates, Rey de Armenia, Disc. II. n. 2.
- Fósforo*. Qué es, y cuántas diferencias hay de fósforos, Discurso III. numero 20.
- Pilar* (Nuestra Señora del), Tuvo Templo en Zaragoza desde el principio de la Christiandad, Discurso XIII. n. 46.
- Pinciano* (Fernando Nuñez). Su elogio, Discurso XV. num. 52.
- Plaherti* (Rodrigo). Fingidos

- dos mil y setecientos años de antigüedad en los Reyes de Inglaterra, Discurso II. n. 2.
- Platon*. No se hallaban sus Obras en tiempo de Santo Tomás, Disc. VII. numero 5.
- Polvora*. Su invencion, Discurso XII. n. 51.
- Ponce* (Fr. Pedro) Monge Benedictino. Inventó el arte de hacer hablar los mudos, Disc. XIV. numero 100.
- Porcelana*. Su invencion, Disc. XII. n. 55.
- Preste Juan*. No existe al presente su Imperio, y se duda si existió, Discurso VIII. n. 83.
- Q**
- Quina*. No es remedio para toda complexion, Disc. IV. n. 26.
- Quintiliano*, Español. Célebre Orador, igual á Ciceron, y su elogio, Discurso XIV. n. 32.
- Quinto Curcio*. Algunos creen ser Autor supuesto, Discurso VIII. n. 5. Critica que de su Obra hace Juan le Clerc, ibi n. 6.
- Quirós, y Benavides* (D. Francisco Bernardo). Su elogio, Disc. XIV. n. 83.
- Quivira* (la gran). Imperio imaginado, Dis. X. n. 43.
- R**
- Rabinos*. Los mas eruditos han sido Españoles, Disc. XIV. n. 67.
- Ramo* (Pedro del). Inventó nueva Lógica opuesta á la de Aristóteles, Disc. VII. num. 38.
- Rios* (Don Joseph de los), Criollo. Su elogio, Discurso VI. n. 5.
- Don Rodrigo*, Arzobispo de Toledo. Su elogio, Discurso XIV. n. 6.
- Rodulfo*, Conde de Ausburg. Su ascendencia está muy dudosa, Disc. II. n. 3.
- Romanos*. Su ambicion, y latrocinios en el aumento de su Imperio, Disc. XIII. n. 29. Nunca combatieron Potencias superior, ó igual, ibi n. 34. No habia entre todos ellos quien quisiese cargarse de hacer la guerra á los Españoles, Disc. XIII. n. 34.
- Romerías*. Abuso de ellas, todo el Disc. V.
- Rómulo*. Dudase si fundó á Roma, Disc. VIII. n. 55. Era

Era un vagamundo, Discurso XIII. n. 29. Pruebas por el rapto de las Sabinas, ibi n. 30.

S

Sabuco (Doña Oliva), Española docta. Descubrió el Suco nervéo, Discurso XIV. n. 94.

Saguntinos. Su valor contra los Cartaginenses, Discurso XIII. n. 21.

Salegunstadiense (Concilio). No permite peregrinar á Roma sin licencia de el Obispo, Disc. V. n. 17.

Salgado (D. Francisco). Su elogio, Disc. XIV. n. 13.

Sálica (Ley). No la instituyó Faramundo, Discurso VIII. n. 66.

Sangre. No influye en actos de Religion, sea verdadera ó falsa, y por qué, Disc. III. n. 29. Quién fue el primero que observó la circulacion de la sangre, Disc. XIII. n. 15.

Santiago, y **S. Pablo,** Apostoles en España, Discurso XIII. n. 44.

Sarmiento y Valladares (Don Diego), Inquisidor General. Su elogio, Disc. XIV. num. 14.

Sarpi (Fr. Pablo). Quién fue, Disc. XII. n. 16.

Seneca. Filósofo, y Español. Su elogio, Disc. XIV. numero. 27. Seneca su padre célebre Retórico, ibi numero 33.

Sertorio. Su muerte alevosa, Disc. XIII. n. 27.

Seyano. Gozó los favores de Tiberio por enemigo de la justicia, Disc. I. n. 5.

Silio Italico, Poeta Español. Su elogio, Disc. XIV. num. 38.

Simónides. Dicho suyo gracioso sobre sábios, y ricos, Disc. II. n. 35.

Slatier (Guillermo). Aduló á Jacobo I. Rey de Inglaterra, texiendo sin interrupcion hasta Adán su ascendencia, Disc. II. n. 4.

Solis (D. Antonio). Su elogio, Disc. XIV. n. 50.

Spee (P. Federico), Jesuíta Alemán. Su sentir sobre la multitud de brujas, y hechiceras, Disc. IX. n. 30.

Surco (el señor Marqués del), Criollo. Su elogio, Discurso VI. n. 12.

Sylvestre. II. (Papa), Monge Benedictino, fue tenido por Mago entre los ignorantes, Disc. VII. num. 5.

T

Telesio (Bernardino). Estableció Filosofía opuesta á la Aristotélica, Discurso VII. num. 37.

Teodosio el Grande, Emperador Romano, y Español. Su elogio, y excelencia sobre Constantino, y Carlo Magno, Discurso XIII. n. 39. y sig.

Santa Teresa. Su elogio, y de sus Obras, D. XIV. n. 68.

Santo Tomás de Aquino. Por qué comentó á Aristóteles, Disc. VII. n. 7. y 34.

Titereteros. Son antiquísimos, Disc. XII. n. 42.

Trajano. Célebre Emperador, Romano, y Español, Disc. XIII. n. 37.

Transformaciones, y **Transmigraciones Mágicas,** todo el Discurso IX.

Tritemio (Juan). No usó de Lámparas inextinguibles, Disc. III. n. 29. Los Chímicos Alemanes le atribuyen varios arcanos Chímicos, ibi.

Tulia, ó **Tuliola,** hija de Ciceron. Lámpara inextinguible de su sepulcro es fabulosa, Disc. III. n. 6.

Tylkouski, Jesuíta Polaco. Describe un Fósforo curioso, Disc. III. n. 22.

V

Valentino (Padre Basilio), Monge Benito Alemán, inventor de la Química, Disc. XII. n. 36.

Valles (Francisco). Su Método es Obra excelente, Disc. XIV. n. 20.

Vallejo (Don Joseph), Criollo. Su elogio, D. VI. n. 11.

Valor de la nobleza, é influxo de la sangre, todo el Disc. II.

Vaniere (P. Jacobo) Jesuíta Francés. Alaba á los Americanos, Disc. VI. n. 26. Pone por exemplar á Don Joseph Pardo de Figueroa, Criollo, n. 28.

Vega (D. Lope de). Su elogio, Disc. XIV. n. 45.

Vespasiano. Despreció á los Genealogistas aduladores, que le entroncaban en la descendencia de Hercules, Disc. II. n. 5.

Vidrio. Si en algun tiempo le hubo flexible, Disc. XII. num. 61.

Vieira (Padre Antonio). Su elogio, Disc. XIV. n. 37.

Vi-

T

T

Telesio (Bernardino). Estableció Filosofía opuesta á la Aristotélica, Discurso VII. num. 37.

Teodosio el Grande, Emperador Romano, y Español. Su elogio, y excelencia sobre Constantino, y Carlo Magno, Discurso XIII. n. 39. y sig.

Santa Teresa. Su elogio, y de sus Obras, D. XIV. n. 68.

Santo Tomás de Aquino. Por qué comentó á Aristóteles, Disc. VII. n. 7. y 34.

Titereteros. Son antiquísimos, Disc. XII. n. 42.

Trajano. Célebre Emperador, Romano, y Español, Disc. XIII. n. 37.

Transformaciones, y **Transmigraciones Mágicas,** todo el Discurso IX.

Tritemio (Juan). No usó de Lámparas inextinguibles, Disc. III. n. 29. Los Chímicos Alemanes le atribuyen varios arcanos Chímicos, ibi.

Tulia, ó **Tuliola,** hija de Ciceron. Lámpara inextinguible de su sepulcro es fabulosa, Disc. III. n. 6.

Tylkouski, Jesuíta Polaco. Describe un Fósforo curioso, Disc. III. n. 22.

V

Valentino (Padre Basilio), Monge Benito Alemán, inventor de la Química, Disc. XII. n. 36.

Valles (Francisco). Su Método es Obra excelente, Disc. XIV. n. 20.

Vallejo (Don Joseph), Criollo. Su elogio, D. VI. n. 11.

Valor de la nobleza, é influxo de la sangre, todo el Disc. II.

Vaniere (P. Jacobo) Jesuíta Francés. Alaba á los Americanos, Disc. VI. n. 26. Pone por exemplar á Don Joseph Pardo de Figueroa, Criollo, n. 28.

Vega (D. Lope de). Su elogio, Disc. XIV. n. 45.

Vespasiano. Despreció á los Genealogistas aduladores, que le entroncaban en la descendencia de Hercules, Disc. II. n. 5.

Vidrio. Si en algun tiempo le hubo flexible, Disc. XII. num. 61.

Vieira (Padre Antonio). Su elogio, Disc. XIV. n. 37.

Vi-

Villarocha (Marqués de),

Criollo. Su elogio, Dis-

curso VI. n. 6.

Viriato. Su muerte alevosa,

Disc. XIII. n. 26.

Virtud aparente. Todo el

Disc. I. Mas penosa es la

virtud fingida, que la ver-

dadera, ibi n. 12.

Vives (Ludovico). Su elo-

gio, y el que le da Erasmo,

Disc. XIV. n. 53, y 79.

Volatines. Son antiquísimos,

Disc. XII. n. 40.

Y

Y *Epes* (Maestro Fr. An-

tonio de), Historiador

célebre. Su elogio, Dis-

curso XIV. n. 59.

FIN.

Z

Z *Aquías* (Paulo). Excita

la cuestión de si el Me-

dico podrá curarse á sí

mismo; pero la dexa inde-

cisa, Disc. IV. n. 2.

Zaragoza (Templo de nues-

tra Señora del Pilar en),

Disc. XIII. n. 46. Dio

inumerables Martyres, ibi

num. 47.

Zerda (P. Juan Luis), Espa-

ñol Jesuíta. Urbano VIII.

gustó de ver su retrato,

Disc. XIV. n. 53.

Zurita (Gerónimo), His-

toriador célebre. Su elo-

gio, Discurso XIV. nu-

mero 59.

CAPILLA ALFONSINA
U. A. N. L.

Esta publicación deberá ser devuelta
antes de la última fecha abajo indi-
cada.

PQ6523
.F3
T4
v.4

132913

~~1774-79~~
AUTOR

FEIJOO Y MONTENEGRO, Benito

TITULO Jeronimo

Teatro Crítico Universal.

