

- Misericordia.** Dicho de los relaxados, Dios es muy misericordioso; cómo esos le deben entender, Carta XXIII. num. 2. 3. y 4.
- Monasterios.** Noticia de algunos Benedictinos, en donde se enseñaban las Ciencias; Carta XVIII. numero 42.
- Montalban** (Obispo de). Edicto contra el Bachiller Prades, impio Materialista, Carta XV. n. 5.
- Montañe** (Miguél). Dicho suyo sobre los que quieren averiguar las causas de efectos, que aún no están averiguados, Carta XI. num. 4. Dicho equivalente de Seneca, numero 5. Otro de Galeno, numero 6.
- Morales** (Ambrosio). Cuando murió, Carta VII. numero 3. Testifica, que el P. Fr. Pedro Ponce, Benedictino, enseñó a hablar los mudos, num. 3.
- Moscovitas.** Cotejo de los antiguos con los modernos, Carta XIII. n. 13.
- Movimiento perpetuo.** Ocupación ociosa de los que le buscan, Carta XII. numero 7.
- Mudos.** Sobre el Inventor del Arte, que enseña a hablar a los mudos, toda la Carta VII. Se piensa fundar en Paris una Cathedra para exercitar ese Arte, num. 25. Ese dicho Arte le inventó el P. Ponce, Benedictino, antes que Bonet, Walis, Amman, y Pereyra. Veanse estos Apellidos, toda la Carta VII. y num. 33.
- Muerte.** Qué terrible es la repentina, Carta II. num. 2. Qué es la más terrible, Carta XIV. num. 8.
- Muradores.** Vease *Franceses* *Masones.*
- Musica.** El deleyte de la Musica, acompañado de la virtud, hace en la tierra el noviciado del Cielo, toda la Carta I. Elogios de la Musica, num. 4. En qué sentido habla de ella David, num. 8. Cotejo de la Musica con la Rhetorica, num. 9. Es connatural a la naturaleza racional, numero 22. Es apta para conciliar la virtud, numero 23. Sus efectos, numero 30. Cotejo de la Musica de los antiguos con la de los modernos, numero 43. Exemplos prodigiosos de la Musica, numero 49.

- del que le traduxo en Castellano, ibid.
- Norris.** (Cardenal de). Estudiaba 14. horas cada dia, Carta XVIII. n. 62.
- Norte.** Los barbaros del Norte introduxeron con su barbarie la relaxacion en el Christianismo, C. XVIII. n. 28.
- O**
- Obispos.** Cotejo de lo que expenden, con lo que expenden los Seglares de iguales rentas, Carta XIX. num. 34.
- Oculistas.** Noticia de un Oculista, Curandero Francés, è ignorantísimo; y respuesta suya al entrar en España, Carta VI. numero 15.
- Ojos.** No son los ojos, sino el alma quien vé, toda la Carta XXVI. Cómo se exerce la vision, num. 7. No son el organo proprio de la potencia visiva, numero. 11. 12. y sig. Este organo está en el cerebro, num. 13.
- Organo.** El de la vision Vease *Ojos.*
- Orleans.** (Padre), Jesuita Su elogio, Carta V. n. 4.
- N**
- Nasau Merode** (Condesa de). Nombre supuesto de una aventurera impostora, y su tragico fin, Carta IV. num. 13.
- Navarro** (Don Benito). Su elogio, Carta XXV. numero. 6. y 7.
- Newton** (Isaac). Juicio de su ingenio, Carta XIII. numero. 17. y 18. Progresos de su Systema Phylosophico, y del Astronomico de Copernico, toda la Carta XXI. Al principio impugnaron los Franceses el Systema Newtoniano, y por qué numero 14. No así los Italianos, y por qué, numero 15. Hoy se enseña en Roma, ibid.
- Nobles.** No deben aceptar el desafío a titulo de rales, Carta III. numero 1. 2. y sig.
- Noceti, y Bosovich.** PP. Jesuitas, defienden el Systema Newtoniano, Carta XXI. numero 15. 16. y 28.
- Nollet** (Abad). Su elogio, y el de su Libro, Carta XXV. num. 6. y 7. Elogio

*Oro.* Es el iman del corazon humano; y comparacion de las dos atracciones del iman, y del oro, Carta XIX. numero 13. y 14.

*Oro fulminante.* Atribuyesele un efecto, que no hace, Carta XI. n. 13.

*Orpheo,* y *Amphion.* Efectos de la destreza Musica de uno, y de otro, Carta I. numero 29.

## P

*Patria del Rayo.* Confirmase lo que el Autor afirmó en el octavo Tomo de su Teatro Critico, sobre la Patria del Rayo, Carta XXV. desde el numero 32.

*Pecado.* Un solo pecado de los Angeles; y otro del hombre, irritaron la Justicia Divina, Carta XXIII. num. 9.

*Pereyra.* (Don Juan). Enseñó à hablar à los mudos en estos tiempos, Carta VII. n. 25.

*Perros.* Experimentos de su singular temperamento para heridas penetrantes, Carta IV. num. 17.

*Peste.* Algunas advertencias

Physicas, y Medicas sobre la reincidencia, ò no reincidencia de los que padecieron el contagio de la peste, sin morir, toda la Carta XI. Es falso que no haya à veces reincidencia, ibid. n. 9.

*Petimetre.* Un Eclesiástico. Petimetre es el animal mas ridiculo, y contemptible del mundo, Carta XIX. n. 47.

*Philisteos.* No dexaron herrero en Israel, para que no hubiese quien fabricase armas, Carta XVIII. n. 33.

*Phylososofos Materialistas.* Contra esta impia Secta de algunos modernos, toda la Carta XV.

*Pieles Divinas.* Inutilidad de esas Pieles preparadas para curar la Gota, Carta IV. n. 14.

*Pindaro.* Poeta Griego, Principe de los Lyricos, era de Boecia, Carta XIII. num. 3.

*Platon.* Defendido contra Aristoteles, Carta XV. numero. 2.

*Poetas.* Platon, y Ciceron estaban mal con la Poesía, Carta XVIII. n. 49. y por que, n. 50.

*Polvos de Aix.* Dictamen del Autor sobre esos Polvos, toda la Carta IX. Precauciones para averiguar su utilidad, ú daño, ibid. num. 23. y 24. No son tan buenos, como se decantan, ni tan malos como se desacreditan, num. 28. Si son utiles, es por la mucha agna, que se bebe sobre ellos, numero 31. y 34.

*Ponce* (P. Fr. Pedro). Benedictino. Es el inventor del Arte de enseñar à hablar los mudos, toda la Carta VII. desde el num. 3. Murió en S. Salvador de Oña el año de 1584. ibid. num. 16. Instrumentos autenticos, que prueban haber sido el inventor, numero. 16. 17. y 18.

*Pontevedra.* Noticia del benigno efecto de un Rayo, que cayó cerca de la Villa de Pontevedra, Carta XXV. num. 23.

*Potencia sensitiva.* Propone una nueva facultad ò potencia sensitiva en el hombre, toda la Carta VI.

*Prodigalidad.* Descripción del vicio de la Prodigalidad, Carta XIX. numero. 16. y sig.

*Providencia Divina.* Contra los Interpretes de la Divina Providencia, toda la Carta II.

*Pylos.* Sus propiedades, Carta I. n. 56.

*Puga* (D. Garcia de), Tio del Autor. Respuesta que dió à Don Diego de Ros, Obispo de Orense, Carta II. n. 11.

*Pulmon.* Si la agua se introduce en los pulmones de los ahogados, Carta XIV. num. 47.

*Purgatorio.* Es de Fé su existencia, Carta XX. numero 21. y 22.

*Pyrata.* Barbara desesperacion de un Pyrata a la hora de la muerte, Carta XXIII. n. 11.

*Pytagoricos.* Sus falsos dogmas, Carta XV. n. 7.

## Q

*Quadratura del Circulo.*

Dicese, que Archimedes trabajaba en ella, quando le mató el Soldado Romano, Carta XVIII. num. 56.

*Qualidades.* Hippocrates hace poco aprecio de las quatro qualidades comunes, en comparacion de otras

- otras muchas, Carta XVII. num. 6.
- Quevedo** (Don Francisco). Moralidad chistosa de que ha usado contra los que no restituyen, Carta XIX. numero 9.
- R**
- Rabano Mauro.** Curiosa comparación que hace, Carta XVIII. num. 33.
- Rayo.** Su materia es idéntica, ó á lo menos análoga, con la materia eléctrica, Carta XXV. numero 20. y 21. Efectos raros de algunos Rayos, numero 22. 23. 24. y 27. Sobre la Patria del Rayo, desde el numero 32.
- Razon.** Considerase la razón humana en tres estados; y se comparan con los de las frutas, Carta XV. num. 11.
- Redivivos.** Carta XX. numero 29.
- Relox.** Quál es, y cómo se conoce el Relox natural del alma, Carta VI. numero 8.
- Remedio universal;** y **Antídoto universal,** son dos quimeras inventadas por los Charlatanes, Carta IX.
- n. 2. 3. 36. y 38.
- Restitucion.** Pocos son los que moribundos prometen restituir, y restituyen si sanan, Carta XXIII. numero 30.
- Reyes** (Gaspar de los). Dice, que de los tocados ya una vez de la peste, algunos recayeron dos, y tres veces, Carta XI. numero 9.
- Reyna** (Francisco de la), Albeytar antiguo Español. Da noticia de la circulación de la sangre, antes que todos los que se señalan por inventores, Carta VII. num. 33.
- Riqueza.** Ha sido el principal origen de la relaxacion de los Romanos, Carta XVIII. num. 5. Confirma Tiro Livio, ibid.
- Roemer** (Olaó). Calculó la progresion de la luz, desde el Sol hasta nosotros; y tarda, cerca de medio quarto de hora, Carta XXI. num. 16. y 17.
- Romanos.** Entre Romanos, y Griegos no se usaban desafios particulares, Carta III. numero 12. Prohibian por sospechosas las juntas particulares, Carta XVI. numero 26. La corrupción de

- de sus costumbres se originó de sus riquezas; no de la introduccion de las Ciencias, y Artes, Carta XVIII. num. 5.
- S**
- Salustio.** Censuró el luxo de los Romanos, Carta XVIII. num. 6.
- Sangre.** Quién ha sido el descubridor de la circulación de la sangre, Carta VII. num. 33.
- Sangria.** Compruébase su utilidad en algunos casos con la sangría que se suele hacer á los arboles, Carta XI. num. 18.
- Santibal.** Ateísta infame. Dicho suyo, Carta XVI. numero 37.
- Sadh.** Cómo se apaciguaba con la Musica, Carta I. num. 35. 36. 37. &c.
- Scioppio** (Gaspar). Censuró el estilo de Cicerón, Carta XII. num. 9.
- Sed.** Han muerto muchos enfermos de sed, Carta XVII. num. 15.
- Seneca.** Reflexion suya contra una vana credulidad de los de Cleona, Carta XI. num. 5.
- Sentidos.** Si son mas que cinco, toda la Carta VI. **Seymur** (Juana). Casada con Henrique VIII, y porqué, Carta V. num. 4. y 8.
- Sliwiski** (Padre), Misionero Polaco. Su sentir en orden á los Vampiros, Carta XX. num. 54.
- Smeton,** Musico, acusador de Ana Bolena. Critica de su disposicion, Carta XV. numero 16. y 17.
- Sol.** Tarda su luz en llegar á nosotros medio quarto de hora, Carta XXI. numero 17. Dista de la tierra treinta y tres millones de leguas, de las de veinte en grado, ibid.
- Stone** (Mons.). Ingenio sobresaliente, y cómo se le descubrió, Carta X. numero 22. 23. hasta el 27.
- Suarez** (Henrique Gomez). Carta que escribió al Autor, Carta VII. n. 28.
- Sueños.** Vanidad de los que refieren sus sueños, Carta VI. num. 11. y sig. Hay sueños de despiertos, numero 2. Uno como sueño del Autor, num. 4.
- Suizos.** Dicho del Mariscal de Gramont contra los Suizos, Carta XIII. num. 2. Impugnase, num. 6. y 7.
- Syséma.** Diferencia entre el

el Systema Magno, y el Copernicano, Carta XXII. numero 32. Sobre un Systema de la Electricidad, toda la Carta XXV.

**Taylor.** Testificación de los daños que hizo el Oculista Taylor, Carta IV. num. 18.

**Themistocles.** Dicho suyo á Eurybiades, que le quería herir, Carta III. numero 12.

**Theodosio.** Cómo se le aplacó su enojo, Carta I. numero 30.

**S. Thomas.** Su elogio, Carta XVIII. num. 45.

**Thracas.** Los antiguos no pasaban del numero quatro en el contar, Carta VI. numero 22.

**Tiempo.** Es objeto, que no se puede percibir por alguno de los cinco sentidos exteriores, Carta VI. numero 6. Si los brutos tienen potencia perceptiva del tiempo, numeros 15. 16. 17. y siguientes.

**Tinieblas.** Singularidad de las Tinieblas de Egipto; y se comparan con las que padece un avariento, Car-

ta XIX. numero 16. **Tornay** (D. Juan), Médico. Cómo curó una Señora, Carta XVII. num. 17.

**Torres** (Don Joseph Ignacio de). Valenciano. Su elogio, Carta VII. num. 24. Carta suya al Autor, ibid. num. 125.

**Tournefort** (Joseph). Caso que le sucedió con un Bruco, o Vampiro, Carta XXI. numero 43. hasta 46.

**Trevoux.** Dicho de los PP. Jesuitas, que componen las Memorias de Trevoux, en orden á la Physica, y Astronomia de los modernos, Carta XXI. num. 28. y 29.

**Tunantes.** Haylos en todas Naciones, con capa de Medicos, Carta IV. n. 14.

**Turcos.** El desafio entre particulares es incognito en Turquía, Carta III. n. 13. Noticia de un Turco embustero en materia de Medicina, Carta IV. num. 8.

## U y V

**Valles.** Hace inventor del Arte de enseñar á hablar los mudos al P. Fray Pe-

Pedro Ponce, Benedictino, Carta VII. num. 4.

**Vampiros.** Quiénes son, toda la Carta XX. y desde el num. 28. 31. y sig. Cómo, dicen, se sabe en dónde está enterrado un Vampiro, num. 35. Qué se debe creer de esos Vampiros, num. 54.

**Vandoma** (Duque de). Dicho suyo, Carta II. n. 13.

**Vaniere** (P. Jacob), Jesuita. Sus versos, que prescriben la sangría de los arboles, Carta VII. n. 22.

**Vanini** (Lucilio), Ateista, y quemado, Carta XV. num. 16.

**Vaurense** (Concilio). Error de Imprenta en un texto que de él se cita sobre los Francs-Masones, Carta XVI. n. 20.

**Vazquez Cortés** (D. Juan), Médico de Sevilla. Hizo allí singulares curas, con el solo remedio del agua. Carta IX. num. 32.

**Velasco** (Don Pedro), Hermano del Condestable. Habiendo nacido mudo, le enseñó á hablar el Padre Ponce, Benedictino, Carta VII. num. 6.

**Venerable** (S. Pedro). Refiere una aparición sobre Tom. IV. de Cartas.

la fé de otro, Cart. XX. numero 20.

**Vicioso.** Exhortacion á un vicioso, para la enmienda de vida, toda la Carta XXIII.

**Viejos.** Son amigos de dar consejos, y por qué, Carta XIX. n. 2.

**Vietá** (Francisco). Su embeleso en las Mathematicas, Carta XVIII. n. 58. Inventó la Algebra Espectiosa, ibid.

**Villars** (Mariscal de). Envidió la muerte repentina del Mariscal de Bervick, Carta II. num. 1.

**Virgilio.** Cotejo de su Estudio Literario con el de los Literatos aventureros, Carta X. n. 4. Fortuna de su Eneyda, Carta XII. n. 19.

**Virtud.** Si la Ciencia conduce, ó se opone á la Virtud, toda la Carta XVIII.

**Vision.** Cómo se hace, Carta XXVI. n. 7. y 14. Hace-se en el cerebro, n. 13.

**Wallis** (Juan). Enseñó á hablar los mudos muchos años despues del Padre Fr. Pedro Ponce, Benedictino, inventor de este Arte, Carta VII. num. 22.

**Wano.** Arzobispo de Hamburgo. Su caracter, Car-

ta XIX. numero, 38.  
**Winslaw** (Jacobo Benigno).  
 Noticia de su utilismo Es-  
 crito contra la aceleracion  
 de los Entierros, Carta  
 XIV. numero 5. Utilidad  
 de ese Escrito en España,  
 n. 50.

## X

**Ximena** (Doña), Esposa  
 del Cid Campeador.  
 Dicho de Mons. Despreaux  
 à favor de la Tragicome-  
 dia de Pedro Cornelio,  
 dicha *El Cid*: Que siem-  
 pre el Público la miró,  
 y mira con los ojos de  
 Ximena, Carta XII. nu-  
 mero 15.

## Z

**Zahories**. Siendo todo  
 embuste quanto se di-

ce de los Zahories; no obs-  
 tanté algunos tentaron ave-  
 riguar la causa del efecto,  
 que no hay, Carta XI.  
 num. 3.

**Zapatero**. Simil de un Za-  
 patero, para el cotejo  
 del discurso con el instin-  
 to, Carta XVII. nume-  
 ro 12.

**Zaquías** (Paulo). Refiere,  
 que algunos, sumergidos  
 por espacio de quarenta  
 y ocho horas, volvieron  
 en sí, Carta XIV. n. 13.

**Zenon** (Emperador) Su tra-  
 gica muerte, por haberle  
 amortajado estando vivo,  
 ibid. num. 10.

**Zuinglio** (Ulrico), Heresiar-  
 ca Suizo. Juicio que de  
 su ingenio hizo el Carde-  
 nal Palavicino, Carta III.  
 num. 7.

# FIN.



