El anciano salió de su reposo, Y de santo fervor su seno henchido Y lleno de entusiasmo glorioso, Puesto en pie gravemente, revestido De excelsa majestad, la voz alzando, Y el cetro de oro al cielo dirigido: Del poder recibido firme usando; «Volved de nuevo joh, muertos! á la vida: En nombre del Eterno yo lo mando.» Dijo, y al punto, una aura, que impelida Bajaba de los montes al desierto, Por un poder incógnito movida; El suelo resquebrado, seco, yerto, De florecillas frescas y olorosas Con su soplo vital dejó cubierto. Y viéranse en el punto presurosas Las reliquias humanas reunirse, Renovando su enlace, artificiosas: Con nervios y cartílagos unirse, De carnes, miembros y vigor llenarse, De fresca piel en torno revestirse: Un pueblo entero poderoso alzarse, Y entre cantos de Hosanna, con presteza En tribus diferentes congregarse. Colocado el profeta á su cabeza, Con poderoso esfuerzo lo regía, Lleno de majestad y de grandeza. El ángel desde lo alto dirigía Su marcha, y le indicaba su destino: La tierra se aplanaba y abatía: Los montes no estorbaban el camino: Saltaban de contento los collados: Brillaba en lo alto el cielo cristalino: Claras fuentes y lagos sosegados, Verjeles, huertos, frescas alamedas Hallaba á su descanso preparados, Y frutos en las verdes arboledas: La mano del Eterno le cubría,

Dando sombra á sus sendas y veredas.

Jerusalén, Jerusalén, decía La turba innumerable, y sus acentos La bóveda del cielo repetía.

Entonces resonaron en los vientos Mil himnos de alabanza y de victoria, Á que unieron alegres sus concentos Los espíritus puros de la gloria.

SALMO L.

EL PECADOR ARREPENTIDO.

Apiádate, Dios mío, De esta ánima mezquina, Conforme á la grandeza De tus misericordias infinitas. Y según la abundancia De tu piedad antigua, Borra, Señor, piadoso De mi crimen la sombra denegrida. La mancha vergonzosa De mis delitos, limpia, Y la asquerosa llaga De mis iniquidades purifica. Conozco mi pecado, Miro la culpa altiva, Que alzada ante mis ojos Mis maldades inmensas atestigua. Pequé contra ti solo, Hice el mal á tu vista: Si acaso me condenas Ninguno dudará de tu justicia. Pues mira que engendrado Fuí de una raza inicua, Y fué mi carne fácil En error y pecado concebida. Pues la verdad ingenua Pones en alta estima,

Tus íntimos arcanos Manifiesta á mi mente obscurecida. Lávame con hisopo Y mi alma será limpia; Báñame v al momento Quedaré blanco cual la nieve misma. Si escuchar me dejares Tus palabras divinas, Mis huesos humillados Se llenarán de gozo y alegría. La serie de mis culpas Aparta de tu vista, Y borra por tu mano El proceso espantoso de mi vida. Un corazón ingenuo Dentro mi pecho cría: Infunde en mis entrañas Soplo de rectitud, que vivifica. No apartes de tu rostro Mi súplica sumisa, Ni me quites airado Las luces de tu espíritu divinas. El gozo de tu gracia Hoy á mi pecho inspira: Con superior aliento Mis nacientes propósitos confirma. Enseñaré tus sendas A las almas perdidas: Los ímpios humillados Tu ley aceptarán con fe sencilla. Librame de esa sangre Que por venganza grita, Y tus altas piedades Ensalzará mi lengua agradecida. Abre, Señor, mis labios, Haz que la boca mía Prorrumpa en alabanzas, Y en acciones de gracias sin medida. Si ofrendas exigieras

Yo las ofrecería;
Mas sé que no te place
La sangre en tus altares esparcida.
El sacrificio quieres
Del ánima contrita,
Del corazón mudado,
Y de una voluntad simple y sumisa.
Desciendan tus palabras
Hoy sobre Sión propicias,
Y se alzarán al punto
Los derrocados muros de Solima.
Aceptarás entonces
Ofrendas de justicia,
Oblación, holocaustos,
Y en tus aras la sangre de la víctima.

SALMO LXVII.

TRANSLACIÓN SOLEMNE DEL ARCA Y TRIUNFOS DEL PUEBLO DE ISRAEL.

Fulminando amenazas y castigos Se levantó el Señor: sus enemigos Confusos, asombrados, Como cera en el fuego consumida, Como arena á los vientos esparcida, Huyeron derrotados.

¡Justos, que presenciasteis la victoria, Entonad vuestros himnos en memoria De tan plausible día! ¡Alabad al Señor, santas criaturas, Levantando su nombre á las alturas Con voces de alegría!

En tempestuosa nube va y camina, Y cielo y tierra y mares ilumina El que Jehováh se nombra: Á los justos alegra su presencia, Mientras con su terrible omnipotencia Á los ímpios asombra.

Fijó en este santuario su morada, Do al huérfano y la viuda desolada Entre sus brazos cierra: Salva de la cadena al prisionero, Propaga las familias, y severo Al rebelde destierra.

¿Quién cantará, Señor, cuando salías Al frente de tu pueblo, y lo regías Por medio del desierto? Las nubes á tu voz se liquidaron, Los encumbrados montes retemblaron, El Sínai quedó yerto.

Salvaste en las llanuras abrasadas Con lluvias bienhechoras y templadas Tu heredad afligida: En medio del ardor y la sequía, Tu grey, que con la sed desfallecía, Tornó de nuevo á vida.

Venciste al enemigo, y las doncellas Referían, animosas cuanto bellas, Lo que vieron sus ojos: Atónitos los Reyes se escondieron, Y las mujeres débiles vinieron Á partir los despojos.

Aquel que en los bagajes escondido El combate evitara, ya salido, También su parte toma, Haciendo alarde de vistosas galas, Semejantes al cuello y á las alas De la hermosa paloma. Cuando venció á los bárbaros caudillos, Manifestó el Señor con tales brillos Su faz resplandeciente, Que se ofuscó el Selmón; su cumbre helada Mostró con menos rayos coronada La nieve de su frente.

Esta santa montaña es la que quiere
Dios para su morada, y la prefiere
Á otros montes vistosos:
En vano envidiaréis tanta ventura,
Montes, engalanados de verdura
Y de bosques frondosos.

Rodeado de huestes, en su carro
Sube á este monte el vencedor bizarro:
Los contrarios altivos,
Postrados ya, lo adoran soberano,
Y sus dones reparte por su mano
Á libres y cautivos.

Bendito seas, Señor, que poderoso Rompes nuestras prisiones: bondadoso, Nos libras de la muerte; Tus bienes con largueza nos prodigas, Y las duras cervices enemigas Quiebras con brazo fuerte.

Del enemigo de Bazán astuto
Triunfarás; los abismos á pie enjuto
Vadearás sin recelo;
Romperás del contrario la coyunda,
Tus perros lamerán su sangre inmunda,
Dijo el Señor del cielo.

Dijo, y su triunfo y su solemne entrada Los enemigos en su Real morada Atónitos miraban: Salieron los cantores los primeros, Las vírgenes tocando sus panderos Seguían, y así cantaban:

«Gloria al Dominador, siempre triunfante, Que esas turbas con rayo devorante Dejó ya traspasadas. Celebrad su poder, tribus dichosas, Que fuisteis por sus manos poderosas Del polvo levantadas.»

La pompa prosiguió: ledos y ufanos Del pueblo de Judá los más ancianos Caminaban delante; Los de Néphtali y Zabulón seguían, Y los de Benjamín después venían Con rostro jubilante.

Haz, Señor, de tus obras larga muestra,
Confirma las hazañas de tu diestra,
Establece tus leyes;
Poseídos de horror, llenos de espanto,
Llevarán dones á tu templo santo
Los príncipes y reyes.

De aquel pueblo falaz, que desde el Nilo
Nos acecha cual fiero cocodrilo,
Reprime los clamores;
Y de éstos, que nos buscan coligados,
Furiosos como toros encelados,
Enfrena los furores.

Enfrénalos, Señor, y verás luego Pedir la paz interponiendo el ruego Al Egipto insolente: El orbe callará bajo tu espada, Y hasta la Etiópia bárbara y tostada Se postrará obediente.

Alabad al Señor pueblos y gentes,

Bendecid en idiomas diferentes
Su nombre sin segundo:
Ved que sobre los astros se levanta
Lleno de luces, y sus glorias canta
La redondez del mundo.

¿Oís cual retumbó su voz sonora? Bendigamos su mano protectora, Su poder y su alteza: Él es roca y presidio de afligidos, Pidámosle, y dará á sus escogidos Virtud y fortaleza.

LA REVELACIÓN.

CANTO CUARTO.

Episodio de Aglaya.

XLV.

Atada á un tronco la ligera barca,
Descanso un prado nos brindó y asilo,
Que extenso valladar ciñe y abarca
De obscura madreselva y verde tilo:
Ante una ermita que su centro marca,
De mujeres hallé coro tranquilo,
Mostrando entre sus velos ojos bellos
Y negras trenzas por los albos cuellos.

XLVI.

De odoríferas flores componían Un altar á sus ritos consagrado; Mas cuando al resplandor del sol veían Mi cuerpo, de la sombra proyectado, Y por esta señal reconocían Que del peso mortal iba cargado; Suspenden su labor, tiemblan, se espantan, Y en un punto asombradas se levantan.

XLVII.

Y huyen de aquel lugar con alarido Al valladar vecino, al soto ameno, Cual palomas al súbito estampido De horrísono arcabuz ó ronco trueno; Mas una á quien la fimbria del vestido Un zarzal enredó, de espinas lleno, Por mí se vió alcanzada y detenida, Para decir la causa de su huída,

XLVIII.

Mis palabras su fuga suspendieron, Y algún tanto del susto recobrada, Declaróme el espanto con que vieron Todas á un vivo entrar por su morada. Al fin mis blandos ruegos consiguieron Dejar su timidez tranquilizada, Y pregunté de nuevo me dijera: ¿Qué lugar era aquél, y ella quién era?

XLIX.

Díjome:—«Este lugar se ha prevenido Para aquellos que purgan con dolores Los restos de la culpa, que han tenido Por error cometido en sus amores. Oye la historia de mi bien perdido, Para ejemplo de tristes amadores: Nací de Grecia en la aromosa playa; Mi patria Atenas fué, mi nombre Aglaya. L.

»Mi madre, bella flor, muerta temprano, Dándome á luz, bajó á la sepultura, Y yo quedéme á ser de un padre anciano Objeto de carísima ternura: Debí blandas caricias á su mano, Á su boca palabras de dulzura; Eran mi vista y cariñoso acento Luz á sus ojos, y á su labio aliento.

LI.

»Figurábase ver en mis facciones De mi madre la imagen lisonjera, Y joven mis soñadas perfecciones Divulgaba la fama vocinglera. Cercada de amorosas pretensiones, Mostré la voluntad rebelde y fiera, No queriendo turbar las alegrías Del autor adorado de mis días.

LII.

»Vivía así feliz y respetada, Inexorable del amor al ruego, En una bella quinta retirada, Que bañaba el Cefiso con sosiego. Una tarde, en que sola y divagada De sus ondas miraba el blando juego, Me encontré de repente entre sus flores Circundada de aceros brilladores.

LIII.

»Eran de unos piratas, que de Egina El golfo con sus robos infestaban, Y á Estambul y la costa convecina Esclavos y riquezas trasladaban: Profundo abatimiento me domina Cuando vi que á sus naves me arrastraban Sordos á mis lamentos y mi lloro, Desnudos de piedad, sedientos de oro.

LIV.

»Á mi padre infeliz rabiosos matan, Y llenos de furor roban la quinta: En sangre de los criados que maltratan Queda la arena de sus calles tinta: El botín presurosos arrebatan; Y á la luz del crepúsculo indistinta, Recogen sus dispersas centinelas, Y al turbulento mar tienden las velas.

LV.

»¿Cómo podrá mi labio referiros Del pecho atormentado los dolores, Sin que fuesen capaces mis suspiros De ablandar á mis duros opresores? Las ondas de la mar en anchos giros Levantaban los vientos bramadores: Yo á su impulso, indefensa, caminaba De un odioso señor á ser esclava.

LVI.

»La aurora aparecía en el Oriente Coronada la sien de blancos lirios, Y de mi amargo llanto la corriente No calmaba el dolor de mis martirios: Subía el sol al cenit resplandeciente, Y obscuridad miraba en mis delirios: De la noche las negras horas largas Aumentaban mis lágrimas amargas.

LVII.

»Pasados de este modo algunos días. Una mañana vi, ¡nunca la viera! De Estambul y sus ricas cercanías La odiosa para mí, mortal ribera, Do entre celos brutales y entre espías La mujer desfallece en cárcel fiera, Amenazada siempre de suplicios, No incentivo al amor sino á los vicios.

LVIII.

»No en público mercado fuí vendida Con el común de esclavas desdichadas, Sino al serrallo infame conducida, Cerrándose tras mí puertas ferradas. Á gemir condenada de por vida En sus hondas estancias dilatadas, En todos tiempos y ocasiones era La tristeza mortal mi compañera.

LIX.

»Bajaba alguna vez á los jardines, Por divertir allí mis penas graves, Mirando con envidia, en los confines Del ancho y libre mar correr las naves: Una tarde que, oculta entre jazmines, Escuchaba los trinos de las aves, Un mozo audaz, ajeno de temores, Lleno de amor me requirió de amores.

LX.

»Oye, cristiana bella, me decía, Las quejas de un amante que te quiere, Que en tus ojos miró la luz del día, Y morirá feliz si por ti muere: ¡Inocente paloma! ¡Gloria mía! ¿Qué profundo pesar tu pecho hiere? Dime, mi dulce bien, ¿qué mano fiera Te puso en estos muros prisionera?

LXI.

»Mira, yo soy un joven que, nacido En el remoto suelo mexicano, Por casos de fortuna aquí he venido Á ser esclavo del sultán tirano. Es mi nombre Costanzo: á tí rendido Y abrasado en tu fuego soberano, Si vinieres conmigo, te prometo Guardar á tu beldad todo respeto.

LXII.

»Te llevaré á mi patria venturosa, Do hallarás limpia fe, cortés llaneza, Y venerando título de esposa, El esclavo seré de tu belleza: Libre, feliz, encantadora, hermosa, Disfrutarás de módica riqueza, Pasando en mi heredad tranquilos días, Ajenos de zozobras y porfías.

LXIII.

»Verás allí, en eterna primavera, Los campos de mil flores esmaltados, Asombrada de bosques la ribera, Y los montes de nieve coronados: Verás á la ciudad, que reverbera En el centro de lagos dilatados, Y en sus contornos, al placer abiertos, Flotando los jardines y los huertos.

LXIV.

»Si admites que este siervo, que te adora, De tu cuello desate las cadenas, Y de un alma te dignas ser señora, Á quien de gloria y entusiasmo llenas, Aguárdame mañana en aquesta hora, En que la incierta luz se mira apenas: Aquí estaré presente, y yo te juro Que salva te pondré en lugar seguro.

LXV.

»Y en nave con recato prevenida Á Grecia volverás por rumbo cierto, Y desde allí á mi patria transferida, En ella pisarás seguro puerto..... No siguió, que una seña convenida (Impidiendo que fuese descubierto) Le obligó á retirar, dejando en tanto Al pecho dudas, y á los ojos llanto.

LXVI.

»El sitio, la ocasión, el lance extraño Produjeron en mi alma, que delira, Ya sombrío temor de nuevo daño, Ya esperanza del bien porque suspira. ¿Tan ardiente pasión será un engaño? ¿Tan encendido amor será mentira? Así mi pensamiento vacilaba, Y amor mi voluntad avasallaba.

LXVII.

»¡Oh, cómo triunfa un alma generosa De un pecho tiernamente agradecido! ¿Podrás, yo me decía, ser rigurosa