

En torno de un campanario,  
Eran la luz de sus ojos  
Y el acento de sus labios.  
Como los ángeles puros  
Iba vestida de blanco:  
Su mejilla fresca y roja  
Como la flor del granado.  
Sus amigas le reían,  
Su madre en luengos abrazos  
Devoraba á puro beso  
Aquél su hermoso retrato.

II.

Pobre doncella!... Dos soles  
Después del baile bizarro  
Vagaba yo silencioso  
En torno del campo santo,  
Cuando el quejido del hierro  
Nueva tumba socavando,  
Me hizo entrar. El hombre oscuro  
Que cuida de sepultarnos  
Con aire estóico acostaba  
En nuestro lecho de barro  
Una beldad. Clayé en ella  
Mi vista... oh Dios justo y santo!  
Vi la rosada mejilla...!  
Conocí el vestido blanco!

FIN.

---

---

## ÍNDICE

	Págs.
ANDRÉS BELLO (ECUADOR).	
A la nave.....	3
A la victoria de Bailén.....	5
JOSÉ ANTONIO MAITIN (VENEZUELA).	
Al Avila.....	6
A la Ciudad.....	7
ABIGAIL LOZANO (VENEZUELA).	
Napoleon.....	9
Suspiros del arpa.....	13
La flor de Mayo.....	13
FRANCISCO ARANDA Y PONTE (NUEVA GRANADA).	
Postrer adios del amor.....	16
VICENTE CAMACHO (VENEZUELA).	
Ultima luz.....	17
JOSÉ H. GARCÍA QUEVEDO (NUEVA GRANADA).	
A Italia!.....	22

	Págs.
Oda á la liberta. . . . .	27
M. PARDO (PERU).	
El Nazareno. . . . .	29
Soledad. . . . .	33
HERNANDEZ DE LA GUARDIA (VENEZUELA).	
Ciencia y poesía. . . . .	34
A la actriz Ventura Mur. . . . .	39
JACINTO GUTIERREZ COLL (VENEZUELA).	
Armonía. . . . .	41
Sombras. . . . .	42
Consolacion. . . . .	44
Tiniebla. . . . .	45
FRANCISCO DE SALES PEREZ (ECUADOR).	
Epigramas. . . . .	46
ELOI ESCOBAR (BOLIVIA).	
Adios. . . . .	47
JESUS MARIA SISTIAGA (VENEZUELA).	
Estoy por las feas. . . . .	51
Un gato y un raton. . . . .	55
DOMINGO RAMON HERNANDEZ (CHILE).	
Alas de mariposa. . . . .	60

	Págs.
A la estatua de Bolivar. . . . .	61
MIGUEL SANCHEZ PESQUERA (NUEVA GRANADA).	
Fantasia. . . . .	63
Vespertino. . . . .	63
DIEGO JUGO RAMIREZ (VENEZUELA).	
Los desengaños del mundo. . . . .	66
El corazon y la cabeza. . . . .	68
ELÍAS CALIXTO POMPA (VENEZUELA).	
Estudia, trabaja, descansa. . . . .	71
JOSÉ ANTONIO CALCAÑO (NUEVA GRANADA).	
Inspiracion para el busto de Cervántes. . . . .	7
VICENTE A. REENDON (VENEZUELA).	
América. . . . .	74
FELIPE ESTEVES (NUEVA GRANADA).	
La comedia humana. . . . .	77
JUAN A. PEREZ BONALDE (VENEZUELA).	
Ayer y hoy. . . . .	82

	Págs.
José Luis Ramos (Ecuador.)	
A las matemáticas. . . . .	86
Vicente Coronado (Peru.)	
El Cóndor. . . . .	88
José A. Carrillo y Navas (Venezuela.)	
A la República. . . . .	90
Florencio Balcarge. (República Argentina.)	
El cigarro. . . . .	94
Benjamin Blanco (Bolivia.)	
El suspiro. . . . .	96
Claudio Mamerto Cuenca. (República Argentina.)	
Damas relamidas. . . . .	97
La mañana. . . . .	101
Luis L. Domínguez (República Argentina.)	
El Ombú. . . . .	102
A Montevideo. . . . .	108
Estéban Echeverría (República Argentina.)	
Deseo. . . . .	112
La noche en el mar. . . . .	113

	Págs.
A una lágrima. . . . .	114
Juan J. Godoi (República Argentina.)	
A una joven vestida de luto. . . . .	116
La palma del desierto. . . . .	118
Ricardo Gutiérrez (República Argentina.)	
El Cuerpo y el alma. . . . .	122
Palemon Huergo (Chile.)	
El sí. . . . .	123
Manuel Inurraieta (República Argentina.)	
La que vi en el baile. . . . .	125
Pédro Lacasa (Peru.)	
A mi hija Hilaria. . . . .	128
Cancion. . . . .	129
José Marmol (República Argen- tina.)	
El reloj. . . . .	130
Cristóbal Colon. . . . .	132
Josefina Pelliza de Sagasta. (República Argentina.)	
Yo era feliz. . . . .	136
A mi esposo. . . . .	137
José Rivera Indarte (Uruguay.)	
Tuya es mi gloria. . . . .	138

JUAN CRUZ VARELA (REPUBLICA  
ARGENTINA.

Mi muerte. . . . . 143

POETAS CUBANOS.

JOSÉ MARÍA HEREDIA.

Niágara. . . . . 147

GABRIEL DE LA CONCEPCION  
VALDÉS (PLACIDO.)

La flor de la caña. . . . . 152

La flor de la piña. . . . . 157

La flor de la cera. . . . . 158

La flor del café. . . . . 161

Plegaria á Dios. . . . . 163

Jicotencal . . . . . 164

Décimas. . . . . 167

Muerte de Gesler . . . . . 168

Muerte de César. . . . . 169

A la fatalidad. . . . . 170

GERTRUDIS GOMEZ DE AVELLANEDA.

A la muerte del célebre poeta cubano

D. José M. Heredia. . . . . 171

JOSÉ J. MILANÉS.

Bajo el mango. . . . . 173

La fuga de la tórtola. . . . . 178

Requiescat in pace. . . . . 179

