




EL  
PARNASO  
MEXICANO



PQ7250  
.P3  
A7  
v. 3

003485



1080019205



EX LIBRIS

HEMETHERII VALVERDE TELLEZ

Episcopi Leonensis

*Manuel Carpio*

El Parnaso Mexicano.

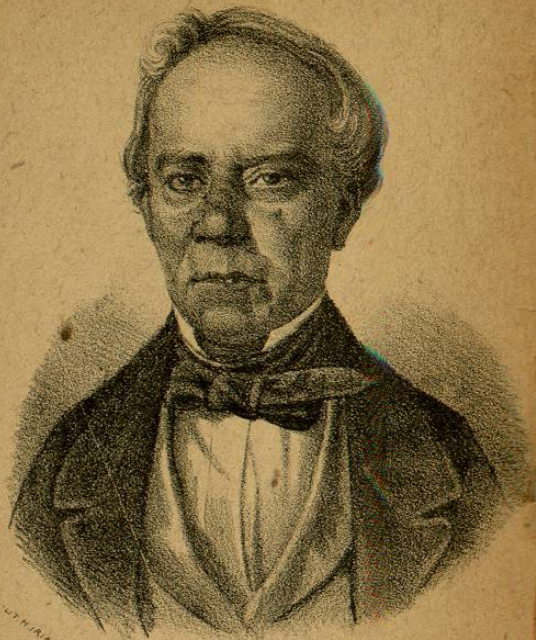
MANUEL CARPIO.



Carilla Alfonsina  
Biblioteca Universitaria



Carilla Alvarado  
Biblioteca de la Universidad



ESTERILIZADO EN MEXICO

Manuel Carrizosa  


- PO7250
1. Antonio Plaza - Rosas  
Moreno - Acuña - Villalón  
López de Mendoza - Mateos -  
Bencomo - Sosa - Mouroy -  
Calderón - Nájera Rafael -  
Gutiérrez Zamora - Pérez Sala-  
zar Manuel - Luis G. Ortiz.
  2. Fernando Calderón - U. Ruida  
Palacio - Juan de Dios Peza -  
Gustavo A. Baz - Francisco Far-  
co - Pantaleón Fovar - Mariano  
Sánchez - José González de la Fo-  
rte - Juan Antonio Vargas - Jo-  
aquin Fellez - Marcos Arceviz  
José Rosas Moreno - Julio Espi-  
rosa - José Joaquín Pisado -  
José Sebastián Segura - Maria-  
no Bejarano - Ricardo Domin-  
quez - Ramón Aldana Joaquín  
Villalobos - Francisco González  
Fernández - Francisco J. Caza -  
Francisco J. Arredondo.
  3. Manuel Flores - Ignacio M.

Altamirano - Manuel Acuña -  
Manuel Carpio - F. Calderón - Rodríguez  
Galván - Gustavo A. Bay - Javier Santa  
María - José T. Cuellar - Ramón J. Alca-  
raz - Juan de Dios Peza - Ag. F. Cuenca

# EL PARNASO MEXICANO

PUBLICACION ECONOMICA

ANTONIO PLAZA.

POESIAS



*Cop. Alfonso*  
LIBRERIA *de* ILUSTRACION.  
12.-PRIMERA DE SANTO DOMINGO *Unica*  
MEXICO  
1885.

---

El Parnaso Mexicano.

---

ANTONIO PLAZA

---



VALDEZ Y TELLEZ  
FONDO DE TERIO

PO 7250

P3

A7

V.3



FONDO EMETERIO  
VALLENDE Y TELLEZ

PO 7250



ANTONIO PLAZA.



PO7250

# EL PARNASO MEXICANO.

ANTONIO PLAZA

SU RETRATO Y BIOGRAFIA

CON EL JUICIO CRITICO DE SUS OBRAS

Y

Poesias escogidas de varios autores

COLECCIONADAS

BAJO LA DIRECCION DEL SR.

**Gral. D. Vicente Riva Palacio,**

contando además con la bondadosa  
colaboración de los Sres  
D. M. Altamirano, Guillermo Prieto, Manuel Peredo,  
José M. Vigil, José M. Bandera,  
D. D. Peza, Francisco Sosa, Joaquín Trejo,  
Hilarión Frias y Soto  
y otros de nuestros más eminentes literatos  
de esta Capital y de los Estados.

40697

LIBRERIA LA ILUSTRACION.  
12.—PRIMERA DE SANTO DOMINGO.—12

México, 15 de Junio de 1885.

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON

Biblioteca Valverde y Tellez

## ANTONIO PLAZA.

---

Muy pocos poetas han alcanzado en México, una popularidad mayor que la que circundó de gloria el nombre de Antonio Plaza. Sus inspirados versos, quejas desgarradoras, de un corazón siempre combatido por el dolor, se repiten de boca en boca, haciendo nacer en todas las almas un sentimiento de viva simpatía para el cantor infortunado.

Plaza, comenzó á florecer en esa época de decadencia para nuestras letras, en que, ahogado el estro divino, en la estrechez de la forma, las composiciones líricas eran solamente, juegos y esfuerzos de la imaginación, que ni marcaban escuela, ni podían abrir para sus autores los horizontes de la inmortalidad.

003485