

Por ningun sacrificio te detengas;  
Cúidalo con esmero y entereza;  
Pues no te ha de faltar, miéntras lo tengas,  
Ni donaire, ni gracia, ni belleza.

---

A ELENA

---

Todos te miran y yo te admiro,  
Todos te llaman y yo te imploro,  
Todos te quieren y yo te adoro,  
Mi aliento y mi alma van tras de tí;  
Todos te buscan sobre la tierra,  
Y yo te encuentro dentro de mí!

Todos te nombran y yo te sueño,  
Todos te esperan y yo te ansío;  
Si el mundo es de ellos, tú eres el mío  
Que vive siempre dentro de mí,  
Todos suspiran por conocerte,  
Y yo me muero, mi bien, por tí!

---

LA JUYILONA

---

No te la *eches de lado*, Petronila,  
Ni creas que por *juyilona* yo te cuide;  
Ojalá que te veas como me *vide*  
Con la boca pegada á la *pader*.  
Ojalá que te *jueras* á otras tierras  
Ya que mi *afeito* desde ayer *hirites*,  
Sólo pesar y llanto me *trujites*,  
*Defeitosa y felónica* mujer!

*Ofendites* al hombre que te quiere  
Y le *dejates* el dolor *dealtiro*;  
No *arrejuntas* jamás este suspiro  
Que acaba de *chispar* mi corazón.  
Yo te *traiba* la dicha en este instante  
Y tú la *despreciates* remilgosa;  
No séas como las *rotas*, fantásiosa,  
Y le dés á mi amor un *trompezon*.



Yo *resplandezco* siempre en mi *defeito*,  
Y *naiden* pinta donde yo no *borre*;  
Tú te *creibas* más alta que la torre  
Donde el *aigre gomita* su furor:  
Te *creibas* la *pirame* de la plaza  
Y me *tanteas* como cualquier *aquello*,  
¡Ya se te acabará pronto el *resuello*,  
*Indina* y *juyilona* de mi amor!

No *vociferes* si mi *muncha cólera*  
Me hace *rifar á lo hombre* mi derecho,  
Y *chinampea* tu imágen de mi pecho,  
Y se *juye* el cariño que te dí;  
Que si *creibas* que yo era *guajolote*,  
Te *engañates* también, *guaje*, *faltosa*,  
¡Que no *eras* más que pura *pingajosa*,  
Cuando *sólida* yo te conocí!

Por aquí y por allá, por donde *arriendes*,  
*Naiden* hará que tu desden me *cuadre*,  
Ya no tienes *felónica*, ni *madre*,  
Y ya ni *amigamente* te *quedré*;  
Como pluma en el *aigre* disparada  
Irás *juyendo* con el *mesmo* viento;  
No se *desborrará* del pensamiento  
La *esperencia* que tengo de tu fe.

Si tú con tus *echadas* me haces *ménos*  
Y siempre *polinaria* yo te veo,  
No creas, mujer, que yo me *bamboleo*  
Aunque traiga de penas un *porcion*.  
La *contesta* acabó de mis *afeitos*,  
Ya no esperes jamás que yo te nombre,  
Que yo para olvidarte soy muy *hombre*  
Y no se *rejotea* mi corazón!!

ASÍ

A LA SEÑORITA MARÍA OSIO.

Con un pelo tan blondo como el tuyo,  
Con una frente así, como tu frente,  
Con una voz más dulce que un arrullo  
Y un aliento más grato que el ambiente;  
Con una boca de coral formada,  
Con sienes de marfil como tus sienes,  
Con dos rosas de seda nacarada  
Como las dos que en tus mejillas tienes;  
Con tu misma inocencia y tus sonrojos,  
Con tu propia belleza por modelo,  
Con los ojos iguales á tus ojos,  
¡Así han de ser los ángeles del cielo!



## MI DOLOR

---

¡Víctima del calor es el rocío,  
Y víctima del hielo es el calor;  
Víctima del invierno es el estío,  
Y víctima mi vida del dolor!

Pero el rocío vive entre las flores,  
Dentro del corazon vive el calor, -  
El estío entre cielos de colores,  
¡Y sólo entre dolores mi dolor!

Nuevo rocío habrá con la mañana,  
Y con el sol habrá nuevo calor;  
Habrà con el estío cielos de grana,  
¡Pero en mi alma no habrá más que dolor!

---

## A MI QUERIDO PRIMO

EL INSIGNE JURISCONSULTO

LIC. D. JOAQUIN EGUIA LIS.

---

## A UNA COQUETUELA.

---

Fidelidad y amor tú me juraste  
Cuando el fuego de mi alma recibías,  
Mas, como eras coqueta, me engañaste;  
Porque en tu vanidad sólo querías  
Que pasara por alto tus deslices,  
Y cuando te entregara mi existencia  
Dejarme con un palmo de narices  
*Contemplando la luna de Valencia.*  
Mas yo, que conocí tu pensamiento,  
Corté en el acto de mi amor la fiebre,  
Y burlado quedó tu vano intento:  
*Siempre al más vivo se le va la liebre.*  
Creí encontrarte en ángel convertido  
Al sonar de tu voz las dulces notas;  
Y quedé más que nunca convencido  
*Que el encino no da más que bellotas.*



Me querias persuadir por la fuerza,  
Como al soldado que en la guerra quintan,  
Que en que no me ames tu mamá se esfuerza;  
*No es tan bravo el leon como lo pintan;*

Ni ménos tu mamá que es tolerante  
Al estilo del *siglo de las llamas*,  
Y una *positivista* culminante  
Que no le gusta *andarse por las ramas*.

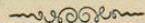
De ella ha formado el mundo mil reseñas  
Y su *bondad* está manifestada;  
*Las dádivas quebrantan muchas peñas*,  
Y ya está tu mamá muy quebrantada.

Siempre del mundo en medio del encanto,  
Ella quiere tener *ancha Castilla*;  
Tú á tu mamá te le pareces tanto!  
Ya se ve, *de tal palo tal astilla*.

Que sigan de tus ojos los reflejos  
Atrayendo más turba enamorada,  
Pues los toros me gustan desde léjos  
Y no quiero morir de una cornada.

Y que sigan, quitados los escollos  
Y con pura *conciencia de anchas mangas*,  
Tú, desplumando *gallos* y hasta *pollos*,  
Y tu mama *pillando* muchas gangas.

Y ahora que ya tu nombre está borrado  
Hasta del tafetan de mi cartera  
Y yo de tu cariño escarmentado,  
*Puede salir el sol por Antequera*.



## ASÍ ES

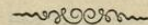
A MI QUERIDA HERMANA TERESA ARÉIZAGA.

Aficciones, pesares, sinsabores,  
Arrugas de dolor sobre mi frente,  
Víctima eterna de mi amor ardiente,  
De mi estrella eclipsados los fulgores.

Las aves, y los astros, y las flores,  
Reflejándose tristes en mi mente;  
Así es la vida que mi pecho siente,  
Así son de mi dicha los colores.

Siempre ha sido cruelísima mi suerte,  
Siempre ha vertido el alma dolorida  
Llanto de fuego sobre el mundo inerte;

¡Por eso amo la tumba apetecida,  
Pues si es la vida para mí la muerte,  
Sólo en la muerte encontraré la vida!





## ¿QUÉ CULPA TENGO?

---

Si eres tierna cual sueño que conduce  
El alma ardiente hasta el azul del cielo,  
Si eres más bella que la flor que luce  
Entre las áureas ondas de tu pelo;

Si es tu acento de mi alma la alegría,  
Y el embeleso de mis ojos verte;  
Si es tu vida pedazo de la mía,  
¿Qué culpa tengo entónçes de quererte?

Si el fuego abrasador de tus pupilas  
Quema mi corazon con sus fulgores;  
Si á tu lado mis horas son tranquilas  
Y las espinas de mi senda, flores;

Si eres más atractiva que la luna  
E irresistible cual la misma muerte;  
Si eres mi Eden, mi dicha y mi fortuna,  
¿Qué culpa tengo entónçes de quererte?

---

## FILOSOFÍA SOCIAL

VIRTUDES INEQUÍVOCAS.

---

**ELLOS.**

Chucho es bueno, sabio, honrado;  
Mas aunque honradez le sobre,  
Del mundo está despreciado;  
Y es para todos malvado  
Porque es sumamente pobre.

Enrique, de horror retablo,  
Es gran bribon, porque el chico  
(Ya que de sus hechos hablo)  
Le da lecciones al diablo;  
Pero es bueno porque es rico.

Chucho ha puesto su ternura  
En Julia, una niña bella,  
A quien ama con locura;  
Y sólo amarla procura  
Y sólo vive por ella!