SALTO DEL AGUA.

Esta parroquia fué erigida por el rey Cárlos III, á solicitud del Exmo. é Illmo. Sr. Arzobispo D. Francisco Antonio Lorenzana (1).

Se concedió licencia para poner el tesoro, el 7 de Marzo de 1750, el cual lo puso con la primera piedra el Sr. Maestrescuelas de la Catedral, Dr. D. Francisco Navarijo, el 19 del mismo mes y año, con asistencia del maestro de ceremonias de la misma Sta. Iglesia, crecido número de eclesiásticos y distinguidas personas seculares. Fué el padrino el Sr. D. José de Gorraez, primogénito del mariscal de Castilla; y en atencion á que su hijo fué convidado para semejante acto, prometió dar para la obra la cantidad de seis pesos semanarios, los que comenzó á dar desde el año de 1750 continuando hasta el de 1760, sin haber in-

(1) Antes de construirse el actual templo, solo habia allí una ermita dedicada á la Inmaculada Concepcion de María Santísima.

APENDICE

A LA OBRA INTITULADA

RELACION DESCRIPTIVA

DE LAS

IGLESIAS Y CONVENTOS

DE MÉXICO, ETC.

SU AUTOR EL

Br. Luis Alfaro y Piña.

MEXICO.

IMP. LITERARIA, CALLE 2.ª DE STO. DOMINGO N. 10.
1867.

AL EXMO. E ILLMO.

SEÑOR DOCTOR

D. JUAN B. DE ORMAECHEA Y ERNAEZ,

DIGNISIMO OBISPO DE TULANCINGO.

En señal de aprecio y respeto,

EL AUTOR.

Despues de la publicacion de la obra intitulada: "Relacion descriptiva de las Iglesias y Conventos de México," &c., he encontrado, en fuerza del estudio, otras noticias curiosas acerca de los templos pertenecientes á los Arzobispados de México, Michoacán y Guadalajara, y á los obispados de Puebla, Querétaro, Tulancingo, &c.

Dichas noticias me ha parecido conveniente publicarlas como *Apéndice.*

A. V. S. I. tengo la satistaccion de dedicarle en lo particular la presente obra, y si fuese de su estimacion, quedará complacido su humilde servidor que atento B. SS. MM.

Luis Alfaro y Piña.

CAPILLAS.

Nuestra Señora de los Dolores.

Esta capilla, situada dentro de los límites de la parroquia de la Santa Veracruz, es antigua en su fábrica; deteriorada con el tiempo, se proyectó su reparacion por varias personas piadosas, pudiendo abrirse al culto el Domingo 20 de Noviembre de 1859, en cuyo dia se celebró una solemne funcion.

Nuestra Señora de los Auxilios.

Esta capilla, situada en la garita de Peralvillo, y en la que se veneraba la imágen de Nuestra Señora de Guadalupe, se construyó en tiempo del gobierno español. Mucho tiempo permaneció cerrada, y cuando in-

vadieron los *norte-americanos* la capital, se destinó la capilla para cuartel.

Mas la piedad de muchos vecinos de este barrio, entre los que se cuenta el Sr. D. Ignacio Clavería, motivó la reparacion de la capilla, y con los recursos que se proporcionó de una persona respetable, con los de los introductores y traficantes en el ramo del pulque, con los que proporcionaron los empleados en la aduana y resguardo de la capital, y con el auxilio tambien de otras personas particulares, que desde el año de 1857 comenzaron á reunir las limosnas necesarias para el objeto, logró que se terminase la reparacion de la capilla el año de 1860. En ella se ha colocado por patrona la imágen de la Santísima Vírgen, bajo la advocacion de *Auxilio de los Cristianos.*

El 24 de Mayo del referido año, dia en que la Iglesia celebra esta festividad, tuvo lugar el estreno de esta capilla con la mayor solemnidad.

Estaciones del Calvario.

En el espacio que hay entre el templo de *Corpus Christi* y la Alameda, habia desde ese lugar una série de ermitas, llamadas de las *Estaciones del Calvario*, las que proseguian hasta la entrada al Paseo Nuevo ó de Bucareli, donde se hallaba la última capilla del Calvario. Esas ermitas fueron construidas en el siglo XVII y demolidas á principios del presente.

La capilla del Calvario, única que habia quedado, fué destruida á principios de 1862, de órden del gobierno constitucional de D. Benito Juarez.

Templos foráneos pertenecientes al Arzobispado.

ATZCAPOTZALCO.—En este pueblo existe una casa que sirvió de convento á los religiosos de Santo Domingo, y la administracion de la parroquia está á cargo de ellos. La iglesia es hermosa, aunque le fal-

tan adornos: junto á ella existe la capilla de Nuestra Señora del Rosario, en donde está fundada una cofradía de la que es rector el Prior de la comunidad. En el interior del convento se halla otra pequeña capilla dedicada á la imágen de *Jesus* Nazareno, á quien los habitantes de esta villa profesan gran veneracion.

El edificio del convento en lo general, así como la capilla del Tercer Orden, se halla hoy en estado de ruina. La comunidad de religiosos, hasta 1860, estaba reducida al Prior, el párroco y un religioso mas. En cada barrio de esta villa hay una capilla dedicada al Santo Patron: siendo la de mas importancia, despues de la iglesia parroquial, la capilla de S. Simon.

CUAUTITLAN.—En este pueblo, el convento que perteneció á los religiosos de S. Francisco, se construyó, merced al empeño que tomó un sobrino del emperador Moctezuma (señor de Tenayocan) para que dichos religiosos fuesen á anunciar el Evangelio á los habitantes de ese pueblo, que fué uno de los primeros que lo recibió. El edi-

ficio que sirvió de convento es bastante espacioso, y tenia muchos árboles frutales cultivados por los religiosos. La iglesia dedicada á S. Buenaventura Doctor, (hoy la parroquia) es muy amplia; sus retablos y colaterales son hermosos y están bien adornados. La iglesia de la *Tercera Orden* está dedicada á S. Francisco de Asís, á quien se le hace cada año una solemne funcion, y otra al Santísimo Sacramento. La comunidad celebraba sus pláticas y ejercicios en la parroquia.

Los naturales de este pueblo tienen una capilla en donde se halla una imágen de la Inmaculada Concepcion de María Santísima, de talla, que en hermosura, ninguna otra le iguala: los ornamentos que hasta 1860 habia, eran muy buenos y ricos. Hay, en fin, repartidas en la poblacion, cuatro ermitas en cada uno de los barrios, y son: Santa María Nepantla, Santa Ana Nexcapan, S. Juan Tlacuilocan y S. José Zacoalco.

En el cementerio de la parroquia existe una cruz de piedra, labrada con esmero, la

cual fué trabajada el año de 1525, segun se lee en su peana.

TLALNEPANTLA (S. FRANCISCO.) El año de 1566 hubo en este pueblo un incendio que destruyó todo el templo; y en la portería del convento, que fué de religiosos de S. Francisco, habia una imágen de Jesucristo crucificado: la cruz se quemó, y la imágen salió ilesa de las llamas, notándosele únicamente unas llagas como si fuesen de carne. De aquí nació la grande veneracion que los vecinos del pueblo y sus contornos profesan á dicha imágen, hoy conocida por el *Señor de las Misericordias.*

La funcion titular se celebra el Domingo siguiente á la festividad de la Ascension del Señor.

XOCHIMILCO.—En este pueblo tambien hubo casa conventual de religiosos de S. Francisco: la iglesia anexa al edificio del convento es de una nave: su largo es de 63 varas y su ancho de 21, y el techo es de arteson labrado. Los hermanos de la *Tercera Orden* hacian sus ejercicios en este templo por carecer ellos del suyo.

Frente al edificio del convento, hácia el N., habia un hospital dedicado á la Inmaculada Concepcion de María Santísima, con una buena sala para enfermos y su respectiva iglesia. En todo el pueblo hay repartidas quince ermitas.

CUERNAVACA.—El templo que en esta ciudad sirvió á los religiosos de S. Francisco, es de bóveda: el cuerpo de ella es de cañon entero. La capilla mayor con su crucero es de tres medias bóvedas, y la media naranja muy espaciosa: el adorno de los altares y los retablos fué de mucho costo. Al lado del Evangelio, hácia el N. de la capilla mayor, se halla otra de la Santa Cruz, donde entre vidrieras se ven unos maderos con cruces bien formadas, las que se aparecieron en un árbol frutal, llamado *zapote blanco.*

El orígen de las cruces es el siguiente: Un indígena de la poblacion tenia en la huerta de su casa un árbol del fruto expresado, y á su parecer veia que un muchacho le usurpaba la fruta, y cuantas veces le buscaba para castigarle, desaparecia. Tantas veces le pasó esto, que se resolvió á quitar

el árbol, y cuando lo verificó, aparecieron cruces en gran cantidad. En memoria de este acontecimiento se conservan allí cuatro cruces que se sacan en procesion cada año, el dia 3 de Mayo, en que la Iglesia celebra la festividad de la Invencion ó Hallazgo de la Santa Cruz.

Frente al edificio del convento existia un hospital situado al N., así como ocho ermitas, de las que la de S. Juan Bautista, el Calvario y Sta. Catalina, miran á ese viento; las de S. Miguel y S. Antonio, al P.; Jerusalen, S. Pablo y S. Francisco, al S.

El templo dedicado á Nuestra Señora de Guadalupe, en esta ciudad, se construyó á expensas del Sr. Dr. D. Manuel de la Borda, así como los jardines de la casa que allí tuvo, y en la que años despues recibió expléndidamente al Illmo. Sr. Haro y Peralta, en la visita que hizo de aquella parte del Arzobispado, dándole una funcion en los mismos jardines, iluminándolos con luces de colores y fuegos de artificio, digna de su memoria.

TAXCO.—El Sr. D. José de la Borda,

padre del Dr. D. Manuel, mandó construir á sus expensas la iglesia parroquial de esta poblacion, en cuya obra material se invirtió la cantidad de 471,572 pesos, ademas de los ornamentos y vasos sagrados que le donó.

El 27 de Octubre de 1863, una fuerza constitucionalista se apoderó de la poblacion, profanó las imágenes que en aquel templo se veneran, y sacaron de un nicho los ornamentos y vasos sagrados. Todo lo que allí habia de valor, las custodias, cálices, patenas, lienzo fino, &c., fué entregado al saqueo.

TLALTENANGO (1).—En el Santuario de este pueblo, distante media legua de Cuernavaca, se venera la imágen de María Santísima, bajo la advocacion de Ntra. Señora de los Milagros. Dicho santuario, aunque pequeño, es hermoso y de mamposteria. La imágen de la Santísima Vírgen es notable, pues refiere la tradicion que habiéndose dejado á guardar hace muchos años en una casa del pueblo, encerrada en

(1) Tlaltenango en mexicano, quiere decir tierra ó terreno tepetatoso.

un cajon, no hubo de llegarse á descubrir que estaba contenida en él, sino en fuerza de los prodigios que obró.

Esta imágen es para Cuernavaca lo que Nuestra Señora de los Remedios para México; pues el 8 de Setiembre se celebra la fiesta en el santuario de Tlaltenango; concurre mucha gente de Cuernavaca, de Iguala, de Taxco, de los pueblos circunvecinos y hasta de México.

En el pueblo de S. Gerónimo se encuentran objetos notables: tales son una escultura construida por el Sr. Terrazas y costeada por el Illmo. Sr. obispo de Tenagra, Dr. D. Joaquin Fernandez de Madrid; y una bella cascada á la orilla del pueblo hácia el Oeste.

JILOTEPEC.—Segun tradicion, la primera misa en esta jurisdiccion se celebró en el pueblo de S. Pablo por el año de 1556; y la filegresía de Jilotepec comprendia hasta S. Luis de la Paz. Existe á las orillas del pueblo, por la banda del N., una cruz de piedra, ignorándose la fecha de su colocacion.

CHILCUAUTLA.—En este pueblo, perteneciente á Ixmiquilpan, existen las ruinas de un templo de la antigüedad. Los vestigios demuestran que se formó de calicanto, y se cree que fué destruido por los primeros ministros del culto católico que vinieron á nuestro país. Se conserva intacto entre las ruinas una especie de cerro cuadrado, como de 20 varas de extension y 2 y media de alto, la cual tiene la forma de una escalera, y se ven las piedras perfectamente colocadas y unidas.

El P. Alonzo de Villanueva, de la Compañía de Jesus, dió al santuario de Ixmiquilpan una imágen de Nuestra Señora de Guadalupe, de plata, de 30 y medio marcos dos onzas de peso, una rica colgadura de terciopelo carmesí, y una capellanía que fundó para niñas en el mismo santuario.

VILLA DEL VALLE.—Se lee en la historia que la Villa del Valle se fundó por una mision de religiosos del convento de San Francisco, de Toluca, recien conquistado el país, quienes permanecieron en la poblacion hasta que el clero secular se encargó

de la cura de almas, y fué por los años de 1607 á 1615, en cuya época ya existia el templo en el mismo sitio en que hoy se encuentra, y el que tenia anexo un convento.

En el templo de S. Francisco, de Toluca, se halla ubicada la parroquia, y ademas de éste, hay el de la Tercera Orden. En el resto de la ciudad se encuentran los de Nuestra Señora del Cármen (1), de la Merced, la Santa Veracruz, muy inmediato al de S. Francisco, S. Juan de Dios, y las capillas del Calvario, S. Diego y S. Sebastian, situadas fuera del centro.

OBISPADO DE QUERETARO.

Iglesia parroquial de S. Sebastian.

Este templo que estuvo sirviendo de ayuda de parroquial de Santiago de esta ciudad, hasta el año de 1720, se erigió en parroquia en Enero de ese año, separándose con apro

[1] En el edificio que sirvió de convento, se estableció el Instituto Literario, permaneciendo en dicho lugar hasta la entrada del gobierno de la regencia. Hoy se encuentra en su antiguo local.

bacion del Illmo. Sr. arzobispo de México, D. Fr. José Lanciego y Eguiluz. Entonces se hizo donacion á la parroquia de algunas haciendas circunvecinas para la mejor subsistencia de sus curas. El templo que se fabricó posteriormente, es de bóveda, y está situado al N., aunque pobremente adornado.

La administracion de la parroquia estuvo á cargo de religiosos franciscanos de la provincia de S. Pedro y S. Pablo, de Michoacán, hasta el mes de Noviembre de 1768, en que se secularizó, pasando al cuidado de los clérigos, siendo su primer párroco el Dr. D. Miguel de Zárate. Este curato es bastante apreciable, porque á mas de su pingüe renta, que tenia antes de 1860, se disfruta de un temperamento saludable, por hallarse en uno de los barrios mas amenos y frondosos de la ciudad, todo poblado y rodeado de huertas.

STO. DOMINGO.—El convento de S. Pedro y S. Pablo, de religiosos dominicos, perteneciente á la provincia de Santiago de México, fué fundado el año de 1692, por el

Illmo. Sr. D. Fr. Felipe Galindo y Chavez, quien no la concluyó por haber sido promovido al obispado de Guadalajara el año de 1795, por cuyo motivo, el Br. D. Juan de Caballero Ocio, concluyó el convento é hizo la iglesia á sus expensas, la que se dedicó el año de 1697, siendo su primer prelado el R. P. predicador F. Andrés del Rosario. Tiene esta iglesia, al lado izquierdo, la hermosa capilla de Ntra. Señora del Rosario, muy bien adornada, en cuyo altar principa. se venera su prodigiosa y bellísima imágen de bulto, colocada en un vistoso nicho de plata, con vidrieras. El altar mayor de Ntral Señora, que está dentro de dicha capilla, fué consagrado por el Illmo. Sr. D. Fr. Santiago Hernandez, obispo de Hierocesaréa, y vicario apostólico en el reino de Tunquin, el dia 7 de Setiembre de 1766, con las reliquias de S. Felipe de Jesus, S. Vicente y Felicísimo.

En esta capilla está erigida la archicofradía del Santísimo Rosario, la que antes estuvo fundada y unida en el convento grande de San Francisco, con la de la Inmaculada

Concepcion, hasta el dia 27 de Enero de 1694, en que se separó y pasó al convento de Santo Domingo, con sus alhajas, rentas, y obras pias.

Dentro del átrio de este convento, al lado izquierdo de la iglesia, en la misma direccion, mirando hácia el O, está la capilla de la venerable Orden Tercera, pobremente adornada, en la que sus individuos hacen, en Adviento y Cuaresma, sus ejercicios de devocion y penitencias.

NTRA. SEÑORA DE LA MERCED. —El hospicio de religiosos de Ntra. Señora de la Merced, de la provincia de la Visitacion en la Nueva España, fué fundado en esta ciudad, hácia el año de 1736, por el R. P. Fr. Francisco Niz, de Santa María.

Su fábrica es pequeña y humilde; su iglesia es reducida, con techo de vigas y pobremente adornada.

En este tiempo, un bienhechor dejó un legado para que se fabricase en este hospicio una iglesia de bóveda, para la cual, ocurrieron los prelados de su provincia á Espa-

ña por la licencia, solicitando al mismo tiempo la ereccion de un convento.

En el claustro, frente de la portería de dicho hospicio, esta el oratorio de la Sta. Escuela de Cristo, que se fundó á solicitud del R. P. Fr. Ignacio Monroy, por decreto del Illmo. Sr. arzobispo de México, D. Manuel Rubio y Salinas, dado en 10 de Diciembre de 1754; en dicho oratorio asisten los hermanos á practicar sus ejercicios piadosos, con grande edificacion.

SAN ANTONIO.—El convento de religiosos franciscanos descalzos de la provincia de S. Diego de México, se fundó en la ciudad de Querétaro, bajo la advocacion de S. Antonio de Pádua, el año de 1613, habiendo comenzado la obra y tomado posesion del sitio donde está fabricado, el R. P. Fr. Pedro de S. Antonio, y el V. P. Fr. Ricardo de Sra. Sta. Ana; despues de concluido fué su primer guardian el V. P. Fr. Gabriel de los Angeles.

La iglesia de este convento, que se hizo de nuevo y concluyó á sus expensas el Br. D. Juan de Caballero y Ocio, á principios

del siglo XVIII, es muy amplia, hermosa y clara; toda adornada de colaterales, y bien provista de ornamentos y de todo lo necesario para los divinos oficios, que se celebran allí con la mayor magnifinencia. Venérase en ella, colocada en un altar y nicho con vidrieras, la prodigiosa imágen de Ntra. Sra. de los Remedios, del tamaño de tres cuartas, la cual, por el año de 1616, fué donada á los religiosos por D. Baltazar de Castro, vecino honrado de esta ciudad, protestando que una esclava suya se la habia dejado á tiempo de su fallecimiento, con el fin de que la diera á este convento. Desde entonces se ha mantenido allí con mayor culto y veneracion, especialmente desde que Dios comenzó á manifestar su poder por medio de esta santa Imágen, obrando tambien muchos y muy raros prodigios en la salud de los enfermos, en el socorro de las aguas, y en otras necesidades, de los que refiere el P. Medina en su "Crónica de la provincia de S. Diego," principalmente algunos de quienes hizo informaciones con autoridad del Metropolitano de México, el

R. P. Fr. Tomás de S. Diego, uno de sus primeros adoradores, los que antes de 1860 existian auténticas en el archivo del convento de S. Diego de México.

El ilustre ayuntamiento de esta ciudad, muy experimentado de estos prodigios, celebra cada año en esta misma iglesia, por el mes de Mayo, un devoto novenario por las lluvias, asistiendo en cuerpo el primero y último dia. Tambien se venera allí, en una hermosa capilla, al lado derecho de la iglesia, en su colateral y nicho con vidrieras, una singularísima imágen de talla, de dos varas, de N. S. P. Sr. S. Francisco, tan conforme á las reglas de la escultura, que pone en admiracion á los mas instruidos en el arte. Dicha imágen fué trabajada el año de 1606, por el insigne artista D. Francisco Martinez. Ademas de las dos capillas referidas, existe otra en el átrio de este convento, cerca de la puerta principal que mira al P.: venérase en el altar mayor, en un nicho con cristales, una imágen de María Santísima, en forma de Pastora, apacentando algunos corderillos, por lo cual se le llama la

capilla de la Divina Pastora. Hácia el mismo viento, en un ángulo del mismo átrio, se halla una pequeña ermita, que es de la Escala Santa, la que está agregada á la Santa Escala de Roma, y por consiguiente goza de muchas indulgencias.

LA COMPAÑIA.—La Iglesia y colegio de S. Ignacio de Loyola, que fué de los PP. de la Compañía de Jesus, se fundó el año de 1625, habiendo sido sus patronos y fundadores, el Dr. D. Diego Barrientos y Rivera, y Doña María de Lomelin, su esposa, quienes otorgaron la fundacion de este colegio, el dia 20 de Junio de dicho año. El primer colegio é iglesia que se fabricó, era demasiado corto é incómodo, por lo que el Br. D. Juan de Caballero y Ocio, lo hizo todo de nuevo, desde los cimientos, á fines del siglo XVII. El colegio se fabricó tambien nuevamente con mas amplitud y hermosura, á costa de los mismos PP., concluyéndose el año de 1755. Los claustros y corredores de abajo estaban adornados antes de 1860, con unos hermosos y excelentes lienzos de la vida del gran Patriarca S.