

ANOTACIONES PRELIMINARES.

Quando se asientan permanentes incredulidad, abusos, y supersticion aun entre Naciones, de años y siglos ya reducidas en nuestro continente no se extienden á todos sus individuos, como que muchos de ellos son verdaderos cristianos, y por eso reprehensores de otros que ocultamente continúan en Idolatria, y asisten precisados á las funciones públicas de Religion, en que no intervienen ceremonias de sus antiguas.

El paralelo septentrional, ó altura de Polo de esta Ciudad de Mexico, se ha regulado por observacion comparativa hecha en el Puerto de Acapulco por individuos destinados á la expedicion marítima española de la vuelta al Globo, en inmersión de uno de los satélites de Júpiter por el Sol, y tambien en México por otro de los mismos individuos, y despues de bien verificada en aquel Puerto su propia longitud, el resultado de la altura de México fue $19^{\circ}+35'+10''$. Y el de su occidental longitud, de $93^{\circ}+3'$ respecto del Meridiano de Cádiz, ó $285^{\circ}+19'$ oriental respecto del de Tenerife.

La legua comun, ó de ordenanza de Nueva España, es de cinco mil varas castellanas; y la vara de quatro palmos: advertencia indispensable, tanto para idea del intermedio de algunos monumentos bien notables que se mencionan en esta clave, quanto para las dimensiones de estaturas humanas antiguas, que instruíe el primer peñasco ahora excavado, y se aclaran por comparacion las de nuestra vara, la qual es sabido que se compone de treinta y seis pulgadas.

Se ha colocado al principio, la lámina representativa del insigne monumento Americano, desconocido en el Arte de Pintura ó Imagen de María siempre Virgen y Madre de Dios, distinguida por la Nacion española bajo el renombre de Guadalupe; y en la propia lámina tambien la celeberrima Cruz de invencion contemporanea en el Oriente, para cotexo del caracter syro-caldeo que se advierte en ambos monumentos sagrados, y testimonio de su antigüedad.

Al fin se presenta copia fiel de los tres peñascos figurados ó memorias nacionales coordinadas, y tambien la desenvoltura ó separacion de sus partes agrupadas, siendo muchas de ellas de usos regionales, y todas declarativas del sentido de las mismas memorias. Las escalas de los tres repre-

sentados en sus totales, son proporcionales, á su magnitud; la qual en el primer excavado, es de altura de tres varas y dos pulgadas; de dos varas, menos dos pulgadas de ancho en sus frentes: y de dos varas, menos seis pulgadas, en el grueso de sus costados. Pero las láminas desenvolutivas de los grupos, representan con aumento las partes despues de separadas, para claridad de las clases de que son.

M. R. P. F. Servando de Mier,

V. P. no tiene que fatigarse, ni yo que conmovirme con contestacion verbal, pues por la misma conmocion q.^o me causa, no paso personalmente, quando con presencia de los borradores q.^o á solo V. P. confio, y lleva el Portador, puede V. P. responder á todo lo que me dice en su esquila, previniendo tambien q.^o el libro de F. Gregorio Garcia "Predicacion del Evangelio en el nuevo Mundo, viviendo los Apóstoles" citado por Bezerra Tanco, es tan raro, q.^o solo D. Juan de Santelizes lo tenia, y su sobrino el Lic. Santelizes q.^o vive en la calle de la Canoa, en una de las casas de D. Juan Nicolás Abad dirá caso que se le pida á V. P. á quien lo vendió. Por lo mismo acompaño tambien el extracto que formé de el, y la S. Cruz q.^o contiene. De él y de los borradores puede V. P. sacar lo conducente á sola N.^a S.^a de Guadalupe; y en quanto á la Predicacion de S.^o Tomás añadirse la tradicion de Oaxaca y la que cita Boturini del convento de Tonalá pag. 57 de su Catálogo, y tambien la que hay en Meztitlan, donde la Crónica de S. Agustin del M.^o Grijalva menciona en un retage inaccesible de la serranía, una cruz pintada en figura de tau, y una Luna, y cita Boturini como descubierta por él.

Sobre lo de milagros nuevos, es bien extraño el cargo, porque son tan antiguos como los de los Apóstoles, concordando el Evangelio de q.^o á solos aquellos fue concedido el mysterio del Reyno de Dios, pero á los demas en parábolas y el de q.^o hablarían los creyentes en nuevos Idiomas entre los cuales es uno de los testimonios de aquellas verdades, *los sentidos compuesto y alegorico del Mexicano* que no se han examinado, y *son los que descubren que el Peñasco* del pie de la torre, es monumento de S. Tomás, como que comprehende hasta la data en q.^o avian de volver el Evangelio á Nueva España, segun se verificó en 1515 en q.^o llegaron los españoles á Yucatan; y así dicho Monumento es del año 55 de la era cristiana, en q.^o S. Tomás lo dexó por memoria; y lo cual exige una obra para su explicacion, q.^o debe costear el Superior Gobierno, en cumplimiento de la cédula.

V. P. dispense los borrones, y acabe de consolarse, y pedir á la Sra y al S. Apóstol, q.^o mitiguen el castigo q.^o puede sobrevenir á los incrédulos motores de la revolucion, q.^o espero acabe de calmar el Santo sudia proximo. *Ex corde. Boruuda.*

Que el Evangelio se predicó en ambas Américas desde el tiempo de los S.^{tos} Apóstoles lo fundó con el mas atinado pulso uno de los escritores del siglo 17.^o (a). Sus principales fundamentos no pueden rebatirse por la crítica mas rigurosa de ntros días. Redúcense á los siguientes, despejados de las repeticiones y erudiciones menos necesarias de q.^e se sirvió este escritor, supuesto que el nombre Griego, *Evangelium* es lo mismo q.^e *buena nueva, ó buen mensaje*. El q.^e esparcieron los Apóstoles contuvo la Encarnacion del Hijo de Dios, sus hechos, milagros, y maravillas, sus dichos, mandatos y consejos, su vida, muerte, Resurreccion, y subida á los cielos.

Que para su promulgacion en todo el Mundo bastaba que se hiziera ella en la Metrópoli y cabeza de cada Reyno y Provincia para que de allí se extendiera sin q.^e fuere necessario q.^e llegase su noticia á cada uno en particular segun advirtió uno de los mas ilustrados S.^{tos} Doctores (b) S.^{to} Tomás de Aquino in 10 ad Rom. Lec. 3. Que á unas partes fueron los mismos Apóstoles, á otras sus coadjutores, y á otras los demás Discípulos de Jesus. Que en unas partes se asentó la Fe, y fundaron Iglesias, y en otras no. De manera que no fructificó en todas la semilla Divina.

Que Christo mandó á sus Discípulos que enseñassen á todas las Naciones "yendo á todo el Mundo, predicad el Evangelio á toda criatura (c)" en quien se entiende el hombre como compendio de todas (d). Sigue tal Mandato puede interpretarse como dirigido á todos los successores de los Apóstoles, pues habiendo partido predicaron en todas partes (e). Que tambien dijo á sus Discípulos "me sereis testigos en Jerusalem y en toda Judea, y Samaria, y hasta lo último de la tierra" (f). Que San Pablo (g) dixo "Gracias doi á mi Dios por Jesucristo en nombre de todos vosotros, por que vuestra Fe se predica en todo el Mundo." Que el propio Apostol (h) tambien dixo "Por ventura no oyeron? Y ciertamente por toda la tierra salió su voz y fama de los Apóstoles y hasta los fines del orbe se oyeron sus palabras." De manera q.^e con eso probó el mismo S. Pablo q.^e cuando embió su carta á los Romanos (i) ya estaba cumplida la Profecia de David acerca de la predicacion del Evangelio en todo el Mundo por boca de los Apóstoles, y Discípulos.

(a) F. Gregorio Garcia del Orden de Predicadores en su tom. en-8.^o impreso en Baeza, año 1625 baxo el título de "Predicacion del Evangelio en el Nuevo Mundo, viviendo los Apóstoles" y quien asentó en su proemio que vivió en el Perú, y que fué á Castilla por Nueva España, á la qual atravesó desde el Puerto de la Isla de China, y de Nicoya del mar del Sur hasta el de San Juan de Lua en el del Norte; y en el cap. 5, lib. 6, folio 225. Quando año 1587 entramos 24 Religiosos con nuestro Provincial por el distrito de Quito para cuiu provincia habiamos salido de España.

(b) En el original no hay esta nota.

(c) S. Mateo 23 y S. Marcos 16.

(d) Segun S.n Gregorio, homil. 29 in evang.

(e) Segun S.n Marcos en el lugar citado.

(f) Segun S.n Lucas Acto 1.

(g) Ad. Rom. 1.

(h) Ad. Rom. 1 y Salmo 18 de Dabid.

(i) Que segun Baronio tomo 1 Anno Christ. 58 fué en el año 2.^o de Neron.

Que el propio S. Pablo (j) tambien dixo "en la palabra de verdad del "Evangelio que llegó á vosotros como está en todo el Mundo y da fruto "y ciece; y despues estad firmes en la esperanza del Evangelio q.^e oystes "el cual se ha predicado en toda la criatura q.^e esta debaxo del cielo." Y que esta carta á los Colosenses fué escrita en el año 4 de Neron ó 60 del Nacimiento de Christo (k) de modo que á lo sumo en 30 años divulgaron los Apóstoles el Evangelio por todo el Mundo (l). Finalmente cita otros muchos F. Gregorio Garcia, concordantes de Profetas, Evangelistas y S.^{tos} Doctores que convencen lo mismo, y respondiendo á los que á primera vista parece no aver entendido q.^e fuesse general á todas las Naciones la promulgacion del Evangelio los concordó con la inteligencia, que parece la mas propria (m) "la predicacion del Evangelio de Christo nuestro Señor se puede entender de dos maneras. De una, quanto á la divulgación "de Christo. Y así el Evangelio fué predicado en todo el Mundo en tiempo de los Apóstoles, y de esta manera se ha de entender lo que dice S. "Chrisóstomo. De otra manera se puede entender la predicacion del Evangelio en todo el orbe con pleno y cumplido fruto, y efecto de la suerte "que en cada Nacion de las Gentes se fundasse Iglesia, y assi se ha de entender S. Agustin quando dize que aun no se ha predicado el Evangelio "en todo el mundo." Tambien asienta la predicacion del Evangelio que hizo S.^{to} Tomás en la India *intra Gangem* llamada Indostan no solamente por la noticia que dexaron de ella los dos S.^{tos} Gregorios, y otros muchos anteriores á la llegada de los Portugueses á aquella Region sino por lo mas reciente é individual que adquirieron éstos en tiempo del Rey D. Manuel de Portugal llegando á las costas Malabares de Calicut, y de Cochín y á las de Narsinga y de Coromandel, encontrando en ella las señales del Christianismo plantado por S. Tomás, y especialmente conservado por los habitantes de Cranganor y de Paliacate, aunque ya adulterada en parte con errores del Patriarca Nestoriano de Armenia conservando sin embargo, muchas ceremonias Apostólicas (n), y gozosos aquellos Naturales de la llegada del Capitan D. Vasco de la Gama, se pusieron baxo de su proteccion para que les amparasse en el Christianismo que avian recibido de S. Tomás, y juntamente les libertara de las injurias de los Bárbaros sometiéndose por eso á la obediencia del Rey de Portugal.

Tanto por la tradicion conservada entre aquellos Naturales, que cantan comunmente en las Calles los Muchachos Malabares en su Idioma, quanto por lo escrito en sus anales, averiguaron los Portugueses (o) que partiendo Sto. Thomas para la India, Provincia q.^e le cupo en suerte, fué primero á

(j) Ad. Colo 1.

(k) Segun Baronio, tom. 1 anno 60.

(l) Segun S.n Chrisostomo, Hom. 79 in Matth.

(m) De S.^{to} Thomas, 1-2, ques. 106, art. 4, Ad. 4.^a

(n) Que refieren Ossor. lib. 3, y Masses lib. 2 Historiadores diligentissimos de la India.

(o) Como refieren los P.es Juan de Lucena lib. 1.^o cap. 13, y libro 3, cap. 3. Juan Pedro Mas-

la Isla de Zocotorra en la entrada que hace al Oceano al Seno de Arabia, de donde dexando muchos bautizados, de quienes halló descendientes el Portugués Tristan de Acuña, pasó á la ciudad de Cranganor en que aviendo estado algunos dias y hecho Christianos á muchos fué á Colano, que tambien es de Malabares: que edificó Iglesia en Goa, y siguiendo con gran trabajo, su camino por la cordillera, y oriental de las Sierras y pasando á los Reynos de Narsinga, hizo asiento en Coramandel, cuja capital y corte de su Rey era entonces Meliapor situada en la costa del Golfo de Bengala y en donde aviendo varado un árbol de tamaño nunca visto y en ocasion en que el Rey Sagamo, entonces de aquella corte y sus Sacerdotes llamados Brachmenes impedian al Sto. edificar Iglesia sin que aquel q.^o lo pretendia para un edificio huviera podido conseguir moverlo, ni con fuerzas humanas por medio de Maromas, ni con las de Elefantes se ofrecio el Apostol ante el Rey y sus Brachmenes á conducirlo desde la costa (distante entonces mas de 10 leguas de la corte), si se lo daba para la fábrica de un templo, lo que concedido como por burla en inteligencia de que era desatino, pasó á la costa desde la qual atando un Ramillo del Arbol con una correa con que andaba ceñido, hecha la señal de la Cruz lo conduxo con la misma facilidad que á una paja hasta la fossa de los Muros de la ciudad á vista de innumerable Gente y puso en ese lugar (que segun algunos era junto á la Iglesia que edificó) una Cruz de piedra, con la siguiente advertencia "Quando llegare el mar á esta piedra por divina ordenacion, vendrán hombres blancos de tierra mui remota á predicar la doctrina que yo ahora enseño, y á renovar la memoria de ello" é hizo sabedores de ello á los presentes entonces para q.^o conservassen la memoria de Padres á hijos, aviéndose verificado despues de muchos siglos, que quando los Portugueses llegaron á la India, ya comenzaba el lugar señalado por el Apostol á ser bañado del Mar. Desmereciendo por la alta reputacion Apóstol, la de los Brachmenes, vengativo uno de ellos, dió muerte á su propio hijo, imputándola á S.to Tomas, quien citado ante el Rey y pidiendo licencia para preguntar en público, y trahido el cuerpo defunto á quien dixo "¿ea Niño? por Christo á quien yo predico por verdadero Dios, te mando "q.^o declares aqui sin circunloquios y rodeos, sino claramente, quien haya "sido el Autor de esta tan grande maldad," y entonces respondió con voz alta y clara la verdad en esta sustancia "Tomás es legado cierto del sumo "Dios cuja Fe y Ley predica, y mi padre por odio q.^o le tenia me quitó "la vida, poniendo en mi sus manos malvadas, para atribuir esta calumnia "á Tomas que esta inocente."

Como el Rey Sagamo, y muchos de su Reyno se convirtieron á la Fe de Jesu Christo resolvieron los Bracmenes quitar la vida al Apóstol y lo

seo lib. 2^o y 3^o y Pedro Rivadeneira 1^a parte en la vida de Sto. Thome F. A. de S. Roman, Benito lib. 1^o cap. 13 y el L.do. Pedro Ordoñez Cevallos (que estuvo en la India) en el triunfo 1^o de la Cruz.

executaron con flechas y piedras atravesándole con una lanza á tiempo hazia oracion en una capilla situada en un Monte alto, no muy distante de aquella corte donde como humilladero se solia retirar ante una cruz. Sus Discípulos pasaron el S.to Cuerpo á la Iglesia que poco antes avia edificado su Maestro, enterrando con él, el pedazo de Lanza con su hierro, que havia quedado pegada á las costillas quando le atravesaron con ella; el Báculo de usaba en sus peregrinaciones, y una basija de barro con tres celemines de tierra dentro mezclada con su sangre, quedando desde entonces el lugar del sepulcro ilustrado con milagros, y frecuentado de los que á el ocurrían á visitarlo.

Esta memoria conservada en los Anales y en la tradicion de los Malabares, se hizo palpable á los Portugueses quando por mandato del Rey D. Juan, successor de su Padre D. Manuel solicitó su Virrey en la India D. Duarte de Meneses (p), por comission que dió á Man.¹ de Frias Gobernador de la Costa de Coromandel, asociado con algunos sacerdotes, y un oficial de cantería nombrado Vicente Fernandez, el cuerpo de S.to Tomas (q), que sabian de antemano los mismos Portugueses conservarse en la ciudad antigua de Meliapor por que aviendo navegado el año 1517 con Diego Fernandez y otros Portugueses desde Málaga á Paliacate situado en la Costa de Coromandel 8 leguas al Norte de Meliapor, un Armenio nombrado Coge Escander, les llevó por tierra á Meliapor con intento de enseñarles ser allí donde estaba el Sepulcro.

Las ruinas de aquella corte manifestaron la Alegoría de su nombre significativo en la antigua de aquel Pais, de Pavon alusivo á lo que sobresalia entre las Ciudades de Oriente quando era corte assí como aquella Ave entre las otras: porque ocupaba un grande espacio sumptuosos edificios, Pirámides y columnas y otras piezas bien labradas con figuras humanas, y de Aves, y animales, conservándose hasta entonces en el medio de ella los vestigios de un templo de que no existía sino la Capilla edificada al Oriente, al estylo de nuestras Iglesias con cimborrio en lo alto hecha de Bóveda de piedra, ladrillo, y cal, adornada por dentro y fuera con varias cruces de la hechura de las de Calatrava, Alcantara, y de Avis. Cerciorados por la noticia anterior del Armenio, y de los Naturales de aquella tierra los comisionados del año de 1522 de que en un Sepulcro dentro de aquella Capilla estaban los huesos del Apóstol, y pareciéndoles reparar primero el edificio, porque sus paredes flaqueaban ya con el peso de la Bóveda, cavando la tierra descubrieron á menos de dos varas una como caxa ó sepultura cubierta con una losa, con letras gravadas en la parte interior, de Lengua mui antigua, llamada Badaga que segun la interpreta-

(p) Segun Lucena lib. 3 cap. 4 este Mandamiento lo recibió aquel Virrey año 1522.

(q) La Relacion de la solicitud. é invencion del S.to Cuerpo, la escribió Juan Barros, Virrey de la India: Década 3 de Asia, lib. 7, cap. 11, y la siguieron Villegas y Rivadeneira 1 par. vida de S.to Tomas. Lucena lib. 3, cap. 4. Mass. lib. 8 y S. Roman lib. 2 cap. 31.

cion de los inteligentes en ella testificaban lo siguiente "este templo edificó S.to Tomas, para cuyo servicio y reparo hizo donacion el Rey Sagamo, "de la décima de las mercaderías que se traxessen á vender á esta Ciudad. "dexo ordenado y encargado á sus descendientes y successores, so pena "de su maldición, que no permitiessen quitar ni disminuir algo de esa Al- "cavala y donacion." Y confirmaba á este monumento escrito la tradicion de los naturales conque asentaban estar pagando todavia aquel tributo cuyo origen cierto ignoraban, pues en solo los muy sabios se conservaban los rastros de aquella memoria manejándose los demas confusamente por lo que aquellos hazian. Debaxo de la Losa se halló un cuerpo ú osamenta parda semejante á las carnes de aquellos Naturales de color amulatado— que afirmaron los Naturales—sabían por tradicion ser del mismo Rey que hizo aquella donacion, y a quien convirtió Sto. Tomás. Cavando mas adentro dieron con una cueba ó cuadra á modo de Capilla, en que llenos ya de santo temor que parece les infundió la vecindad del sagrado depósito, no permitieron que siguiessen los cavadores Gentiles, llamando para el intento al P.^o Antonio Gil, Proveedor de la obra, nombrado por el Virrey, á Diego Fernandez y a Blas Diaz, que asistían allí, quienes hasta despues de preparados con los Sacramentos de Confesion y Eucaristia no se resolvieron á entrar en la cueva, formada de cuatro paredes de ladrillo y cal, que tendría 9 pies de alto, toda repartida de tres en 3 palmos, en capas, unas de sola tierra, otras de ladrillo, y la ultima de Argamasa tan fuerte que no la podían romper con Picos y debaxo de ella una como tumba compuesta de 2 grandes piedras colocadas sobre otras, hallando dentro, cubiertas de cal, y arena unos (*sic*) de hombre, blancos con las Nieves con los cuales estaba el hierro de una Lanza, encaxado en un pedazo de asta, y otro de palo con recaton de hierro que parecía bordon de caminante y á los pies de los huesos un vaso de barro, que hazía tres celemines lleno de tierra y sangre que demostraba haverse cogido todo junto. Debaxo de este sepulcro se encontró otro cuerpo reputado por de algun discípulo de S.to Tomas ú osamenta de color pardo, semejante á la del Rey Sagamo. En un cofre se depositaron los huesos de éste y del otro Discípulo, y en otro mas curioso, esmaltado, y cubierto con hoja de plata, se colocaron los del Apostol. Esta invencion fué año 1523 (*r*) y escondidos estos huesos dentro del mismo altar, finalmente se trasladaron á Goa por un Religioso Franciscano, siendo Virrey D. Constantino de Berganza á tiempo que edificaba allí un templo á S.to Tomas (*s*), que fue reynando D. Sebastian, quando ya se iba olvidando esta invencion (*t*) aunque el P. F. Gregorio Garcia concordando á otros escritores concluye con que no todos los huesos de Sto. Tomás fueron trasladados á Goa, y que quedaron algunos en la antigua Me-

(*r*) Segun Barros, Década, 3^a de Asia, lib. 3^o, cap. 11.

(*s*) Segun Masseo, lib. 8^o

(*t*) Segun S.n Roman, lib. 2^o, cap. 13.

liapor nombre proprio que tuvo en el Idioma de aquel Pais y antiguamente distinguida con el de Calamina, por los extrangeros de él en alusion á las cañas ó cálamos que con sus hierros puestos servían de Lanzas á los Naturales, y de donde se trasladaron algunos á Edessa, de Mesopotania, y despues á Orthonia en la Apulia, segun los Martirologios y otros escritores de siglos muy anteriores á la invencion de los Portugueses quienes impulsieron á la Ciudad de Meliapor, el nombre de Sto. Tomé.

Que en el año 1548 siendo Rey de Portugal D. Juan tercero, y su Gobernador en la India D. Juan de Castro como se tuviese noticia cierta de q.^o el Martirio de este Apóstol avía sido en un Monte cerca de Meliapor, el Capitan de la Fortaleza, y todos los Portugueses con orden del Gobernador trataron de edificar en el proprio lugar una Hermita, abriendo cimientos para ella, hallaron en las ruinas de los que allí avía, una losa de marmol blanco de 4 palmos de largo, y 3 de ancho con una cruz labrada de medio relieve, y de la hechura de la de Alcántara, Calatrava, y Avis en una de sus caras y de igual forma á las cruces que antes se hallaron dentro, y fuera del templo de la ciudad, aunque la de esta Piedra tenía encima de la punta de la Asta una ave con alas estendidas baxando al stylo con que se pinta la Paloma representativa de la venida del Spiritu Santo en la Anunciacion de la Virgen Maria, y en el Bautismo de Jesucristo. Esta Ave por mas semejante al Pavon, se entendió ser divisa de la ciudad de Meliapor. A mas de que los 4 extremos de la Cruz remataban en Flor de Lys Lylio ó Azucena, simbólica, tenía por orla, un Arco con letras, y figuras tan extrañas, q.^o no hubo en muchos años quien la supiese leer. Lo que mas asombró á sus descubridores, fué que así el campo de la Piedra, como algunas partes del cuerpo de la cruz, parecian averse ensangrentado en aquel punto. Limpia del polvo, y puesta por Retablo en el Altar de la Capilla que se fabricaba en el Monte al tiempo de comenzarse á cantar el Evangelio en la Missa de su festividad que se celebró en el Monte á 18 de Diciembre, porque en el 21 se hazía en la ciudad, se cubrió la cruz de color negro, y comenzando á destilar gotas de licor y despues copiosamente quedó llena de él. Limpiada por el sacerdote con los corporales, quedaron tan manchados como si lo sacassen de un vaso de sangre; con el sudor se fue mudando la Cruz de su color alabastrino, en amarillo, despues en negro obscuro, y finalm.^{te} en el de cielo apacible, claro, y resplandeciente en el qual permaneció hasta que acabada la Missa bolvió á su natural blanco y en las festividades de igual dia de los años acaeció la misma Maravilla, la que habiendo cesado por algunos pocos, se repitió en la del 1561. El Capitan y Vicario de la Ciudad, teniendo noticia de la erudicion antigua de la India y de sus letras y Lenguas que poseía un Brachmen del Reyno de Narsinga muy distante tierra adentro de Meliapor le hizieron venir y diciendo en vista de los caracteres, ser de los q.^o antiguamente usaban los Sabios, poniendo una letra por 10, por 15, y por 20, la traduxo en