

quier posada luego decia traia en los cojinillos su mortaja, luego que llego a la hacienda junto a todos los Siruientes: saco el capelo y les dijo, hijos si acaso me muriere en este tiempo esta es la mortaja con que me haueis de enterrar. En fin prestole Dios la uida, y buelto que hubo le pregunto nro. doctorando si se hauia muerto a que respondió muy serio no amigo gracias a Dios. Y pues esta uiuo: oiga su merced esta quintilla en premio de sus alegatos y de haber dejado la theologia

Castillo haviendo dexado
la Theologia ha conseguido
en estrenas de Abogado
hauer vn Bobo cojido
Y comer de lo pescado.

Pero esta mesma pregunta de haber librado la uida le hago al Sr. graduando: y con mas rason pues la tarde de su repeticion fue necesario darle agua i ponerle vna pitima en el corasonito, quando en la calle de San Bernardo se le hizo pedasos la uiga del cochejugando todos habian llegado ia sus ultimos dias segun la desgracia de cojerle dentro del coche, quedandose tan turbado que no acertaba a salir si bien quiso su buena suerte aparecerle a vn Mo. de carrosero que lo consolo diciendole mas valia su uida que todo lo que podia gastar (que no era poco, en el adereso de la Biga quedando mas turbado con oír gasto que con el susto de uerse muerto, a que respondió no entendia lo que le decia: que fuese asu casa, que alla preuendria unos lasos para amarar la uiga interim que hauia para el adereso por hallarse tan gastado con tantas propinas i a la uerdad no miraba estarlo mas el coche y la biga; pero atribuyo que el salir deste conflicto se deuio a las oraciones y muchas uelas que aquel dia puso su nana en casa; pues parecia la sala, la Iglesia de Santa Efigenia (que es costumbre, que se practica en esa casa; siempre que sale el Sr. Mo. aqualquier diligencia y para que duerma sin cuidado escuche

No en lobregos Arcaduses
se fatigue centinela,
porque saldra a todas luces
pues su nana se desuela

Y como el tiempo corre ueloz, aunque io deseaba, ir uiendo a todos los señores doctores, era ia algo tarde, i mi recogimiento es mucho, aunque pregunte por algunos de sus mercedes como fue por el Sr. Mo. Dn. Joseph Aldame: por ser tan demi cariño me respondieron estaba lejos por hauer ido a los obrages de Santa Maria: y San Diego, a haser misiones i enseñar la doctrina christiana, por hauer trocado su merced el oficio de Medico del cuerpo por el de el alma: y segun lo que se discurre hara su mrd. grandes

conuersiones con el aiuda de Dios quien se lo pague y de paso lleue esta copla

Adame de que has errado
tengo para mi por cierto
pues aora que has predicado
esta el dinero encubierto
y antes era decontado.

Y assi por esta causa como por ir faltando el aseyte a la lamparilla solo pude uer muy de prisa por que lo llamaban para una uisita al Sr. Dor. Dn. Christobal de la Vega, con una calseta en la mano, i en la otra una redoma de agua de rostro componiendose el suyo: y por lo tanto solo se le pudo decir lo aqui se expresa

Vega por Dor. pulido
la color y el agua clara
hurta, mas ha sucedido
que como le dan en cara
las colores le han salido

Hurta, dije sin recato
muchas vñas tiene a fee
el concepto mas no trato
de decir mas de que se
da con la mano del gato.

En esto se parece a nro. graduando, que sobre la Mesa tiene la redoma del agua diciendo lo es de calabasa, para su mro. lo sera, pero bien le sale a la cara por lo bruñido y terso: en esto me despedia: i me aduertio el amigo nebero que en esta linterna pasan las figuras al rebes, eso ai dije: pues assi se ha de entender lo hasta aqui dicho: y para que assi se conosca escuche nro. graduando.

Si burlas a mas a mas
el vejamen te a brindado,
mas dejando lo burlado
como en las Aras haras

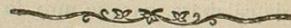
Y deueras deberas
hazerte Museo, notoria
esta de afectos memoria
como en las ueras ueras

Y para que sea notorio a todos que lo hasta aqui dicho solo a sido para cumplir con la obligacion del vejamen, hablando con las ueras, oiga lo que hasta el eco de sus alabansas repite

Graduando illustre deficiente siente
 La voz mi Euterpe en el discante. cante
 Clio de ti mas eloquente cuente
 Tu uirtud i sauer leuante ante
 El Orbe todo tan clemente mente
 A tu aplauso la uoz flamante. amante
 Que de tu fama no retarde tarde
 El zelo que en fogoso alarde arde.
 Goza felice con estrecho Trecho
 Symbolo theologal de bellesa Esa
 Borla i capelo, que repecho Pecho
 Y frente adornan de limpieza Pieza
 A la ignorancia con despecho Echo
 Antorcha sabia, clara empresa, Presa
 De premios que el sauer concita Sita
 Tal que a la eternidad compita Ita

LAUS DEO &

(No he podido puntualizar si esta pieza llegó á imprimirse pues el original que poseo es un ms. en 4to. con 6 hojs. más la Portada.)



APENDICE IIº A LA LETRA B.

**DOCTRINA
CHRISTIANA**

EN LENGVA CHINANTECA,
 AÑADIDA LA EXPLICACION
 DE LOS PRINCIPALES MYSTERIOS DE LA FEE,
 Modo de baptizar en caso de necesidad, y de ayu-
 dar á bien morir, y meihodo de administracion

DE SACRAMENTOS
 POR EL BR D. NICOLAS DE LA BARRFDA
 Cura Beneficiado, y Juez Ecclesiastico del Beneficio
DE S PEDRO DE VOLOS
 DE EL OBISPADO DE OAXACA.

DEDICALO
 Al Muy Ill^{mo} y Venerable Cabildo de la Santa Igle-
 sia de la Ciudad de Antequera.

CON LICENCIA DE LOS SUPERIORES.
 En Mexico: Por los Herederos de la Viuda de Francisco Ro-
 driguez Luperio, en la Puente de Palacio, Año de 1730.