Páginas.

# OBRAS DE ENRIQUE DE OLAVARRIA Y FERRARI.

## NOVELAS, TRADICIONES Y LEYENDAS.

El Tálamo y la Horca.—México.—1868.—Un tomo en 4º.
Venganza y Remordimiento.—México.—1869.—Un tomo en 4º.
Lágrimas y Sonrisas.—México.—1870.—Tres tomos en 8º.

La Virgen del Tepeyac.—Barcelona, México.—1883-84.—Tres tomos en 4º.

La Madre de Dios en México. — Barcelona, México. — 1888. — Dos tomos en 4º mayor.

El Caballero pobre. — (Traducción). — México. — 1894. — Un tomo.

Varias novelas cortas, sin nombre ni seudónimo del autor.— México.—Seis tomos en 16º

#### COMEDIAS Y DRAMAS.

El Jorobado, arreglo en ocho cuadros y en verso. — México —1867.

Los Misioneros de Amor, arreglo en tres actos y en verso.—México.—1868.

Loa Patriótica (en colaboración con los Sres. Sierra y Verástegui), un acto en verso.—México.—1869.

La Cadena de diamante, drama en tres actos y en verso.—México.—1879.

La Venus Negra, comedia en cuatro actos y en prosa.—México.—1880.

El Taller del Platero, drama en tres actos y en verso (inédito).

#### OBRAS HISTORICAS.

Episodios Nacionales Mexicanos.—México.—1880-1883.—Las perlas de la Reina Luisa: La Virgen de Guadalupe: La derrota de las Cruces: La Virgen de los Remedios: El Puente de Calderón: Las Norias de Baján: El 30 de Julio: El cura de Nucupétaro: La Junta de Zitácuaro: El sitio de Cuautla: Una venganza insurgente: La Constitución del año doce: El castillo de Acapulco: El 22 de Diciembre de 1815: El Conde del Venadito: Las tres garantías: Viva la Independencia: El cadalso de Padilla.—Diez y ocho tomos en 16?

Episodios Históricos Mexicanos.—Barcelona, México.—1886—1888.—Primera parte, reproducción de los Episodios Nacionales Mexicanos.—Segunda parte: Carne de horca: Los coyotes: San Juan de Ulúa: Las gallinas: El motín de la Acordada: La expedición de Barradas: Los hombres de bien: La traición de Picaluga: El Plan de Zavaleta: El treinta y tres: El gobierno de Herodes: La estrella de los Magos: La tela de Penélope: A las puertas del cielo: La aurora del Centralismo: El Comandante Pareja: De vuelta de lo de Texas: Justicia de Dios.—Cuatro volúmenes en 4º

Historia de México Independiente. — Tomo IV de México á través de los Siglos. — Barcelona, México. — 1888. — Un tomo en folio á dos columnas.

Historia Popular de México, desde la Conquista hasta nuestros días.—Dos tomos (inédita).

### OBRAS VARIAS.

Ensayos poéticos.—México.—1871.—Un tomo en 8º

Lo del Domingo.—Revistas de teatros.—México.—1872.—Un tomo en 8º.

Historia del Teatro Español.—México.—1872.—La parte publicada forma tres tomos en 89

La Niñez Ilustrada.—Periódico infantil.—México.—1873-1874.
—Un tomo en 8º.

El Arte Literario en México.—Málaga, 1877.—Madrid, 1878. —Un tomo en 8º

Poesias liricas Mexicanas.—Madrid.—1878.—Un tomo en 16?

La Ilustración de la Infancia, periódico para niños.—México.

—1880.—Dos tomos en 4º mayor.

Reseña Histórica del Colegio de San Ignacio (Vizcainas).— México.—1889.—Un tomo en 4º

Reseña Histórica del Teatro en México.—México.—1895-1896. —Cuatro tomos en 4º.

Crónica del Undécimo Congreso Internacional de America. nistas.—México.—1896.—Un tomo en 4º.

México. Apuntes de un viaje por los Estados de la República.—Barcelona.—1898.—Un tomo en 4º.

Guia metódica para el estudio de la Lectura Superior.— México.—1897.—Un tomo en 4º.

Curso elemental de Lectura superior y recitación. — México.—1898.—Un tomo en 4º menor.

Reseña Histórica de la Sociedad de Geografía y Estadística.

-México.—1901.—Un tomo en 4º.

