

441. 1899-1900. XI. Reconstruction de la façade de la Cathédrale de Chartres, par Maurice Lanore, V. 163.
442. Un cadran solaire de la Cathédrale de Chartres, 1893.
443. *Revue numismatique*, dirigée par A. de Barthelemy, Babelon, etc. — Les inscriptions du Camée, dit *le Jupiter du Trésor de Chartres*, par Edmond Le Blant, 3^e série. T. XII, p. 183. (1894).
444. Rouvier (R. P.) S. J. — Les grands sanctuaires de la Vierge en France. 400 p. in-8°, Mame, Tours, 1897.
445. SAINTENOY. — Orléanais, Berry, Touraine, Blésois, notes de voyage. — 1 vol. in-8, Paris, 1888. (Description de la Cathédrale de Chartres.)
446. SAVART (Claude). — Parthénie ou histoire de Chartres. — Bibl. Chartres, Ms. 1597.
447. La clôture du Chœur, par L. Merlet, p. 5.
448. Société Archéologique d'Eure-et-Loir. — *Procès-Verbaux*. — I. Projet d'un vitrail pour la Cathédrale, afin de rappeler la mémoire des fêtes du mois de mai 1855, p. 24, 26, 32, 49, 52.
449. IV. — Inscription sur la boule du clocher neuf, par Paul Durand, p. 83.
450. VI. — Deux nouveaux zodiaques découverts à l'extérieur de la Cathédrale, par Ad. Lecocq, p. 141.
451. VI. — Fondations de la cathédrale, par Ad. Lecocq, p. 141.
452. VII. — Inscription d'une verrière de la chapelle Vendôme, p. 116.
453. VIII. — Reliques de la Sainte Vierge, p. 23-26.
454. VIII. — Etude iconographique sur les vitraux de la Cathédrale, par F. de Mély et René Merlet, p. 396.
455. VIII. Fouilles dans la Cathédrale en vue de l'établissement d'un calorifère, par M. Buisson, p. 413.
456. VIII et IX. — Le cardinal Etienne Vencza et non Etienne Chardonel, par F. de Mély. — Réponse par M. Clerval.
457. Société Archéologique d'Eure-et-Loir. — *Mémoires*. — I. Boutiques au Cloître Notre-Dame, par L. Merlet. — p. 79.

458. Histoire du Cloître Notre-Dame, par Ad. Lecocq. — p. 125.
459. IV. Notice historique et archéologique sur les horloges de l'église Notre-Dame de Chartres, par Ad. Lecocq, — p. 84.
460. VI. Études sur les sculptures du portail royal de la Cathédrale de Chartres, par M. l'abbé Hénault, p. 76.
461. Recherches sur les enseignes du pèlerinage et les chemisettes de Notre-Dame de Chartres, par Ad. Lecocq.
462. La Cathédrale de Chartres et ses Maîtres de l'Œuvre, par Ad. Lecocq, p. 396.
463. VII. Etudes iconographiques sur les calendriers figurés de la Cathédrale de Chartres, par M. l'abbé Bulteau, 197.
464. Saint Fulbert et sa Cathédrale, par M. l'abbé Bulteau, p. 288.
465. Une tour de la Cathédrale de Chartres, 338.
466. La Cathédrale de Chartres pendant la Terreur, par l'abbé Sainsot, p. 86, 142, 279.
467. Les Chemises de la Vierge, par F. de Mély, p. 107.
468. Une bulle de Nicolas IV, par M. l'abbé Clerval, p. 254.
469. Broderie du XIV^e siècle, représentant Charles V et sa famille, par M. F. de Mély (p. 394).
470. Le legs d'Enguerrand de Coucy à la Cathédrale de Chartres, par M. Delaville Le Roux, p. 463.
471. X. — Les vidames de Chartres au XIII^e siècle et le vitrail de sainte Marguerite, par M. René Merlet, p. 81.
472. Les insignes canoniaux de l'ancien chapitre de Notre-Dame de Chartres, par M. l'abbé Renard, p. 92.
473. Date de la construction des cryptes de la Cathédrale de Chartres, par M. René Merlet, p. 161.
474. Fouilles dans la Cathédrale pour l'établissement d'un calorifère, par M. René Merlet, p. 289.
475. XII. — L'école chartraine de sculpture au XII^e siècle, par H. Lehr. (D'après W. Voge), p. 85.
476. SOUCHET (Chanoine). — Histoire du diocèse et de la ville de Chartres. Le manuscrit autographe de cette histoire est à la Bibliothèque de Chartres, n^o 2174; on en trouve des copies et des extraits aux n^{os} 1069, 1103, 1142, 1158, 1502, 1505, 1506, 1507, 1508.

477. Histoire du diocèse et de la ville de Chartres. — C'est le manuscrit précédent publié par la Société Archéologique d'Eure-et-Loir. 4 vol. in-8. — Garnier, Chartres, 1867-1876.
478. VILLARD DE HONNECOURT. — Album de Villard de Honnecourt architecte du XIII^e siècle, manuscrit publié en facsimile avec notes et glossaire, par Lassus. — In-4, br. 64 planches. Impr. impér., Paris, 1858.
479. Viollet-Leduc. — Dictionnaire raisonné d'architecture (La Cathédrale de Chartres y est citée presque à toutes les pages).
480. Vitry (P.). — Deux familles de sculpteurs... Les Boudin et les Bourdin. *Gazette des Beaux-Arts* 1896, p. 285. (Th. Boudin est un des sculpteurs du Tour du chœur).
481. Voge (Wilhem). — Die Anfänge des Monumental stiles im Mittelalter, Eine Untersuchung über die erste blüthezeit französéscher Plastik, Strassburg. Univeritoits-buchdruckerei von J.-E. Heitz, 376 p. in-8. Wesportal der Kathedrale von Chartres, 1894. — Voir procès-verbaux de la Société Archéologique d'Eure-et-Loir, p. 198, 203, 264, 267, 295 et Mémoires XII, p. 85).
482. Willemin et Pothier. — Monuments français inédits, 2 vol. in-folio. vers 1810. (Nomb. planches des statues et vitraux de N.-D. de Chartres. Voir n^o 378.

Voix de Notre-Dame de Chartres (La). — Journal mensuel publié au profit de l'église souterraine de Notre-Dame de Chartres.

483. 1857. — I. Entretiens archéologiques, historiques et religieux sur Notre-Dame de Chartres, par M. l'abbé Hénault. (Ces entretiens se sont continués chaque mois, jusqu'au 1^{er} mars 1859).
484. Inauguration de l'orgue d'accompagnement, p. 22.
485. La chapelle de la Communion, p. 45.
486. Plan de la crypte. Notes explicatives, p. 61.

487. Les cryptes de Fulbert, p. 107.
488. La crypte au temps passé, p. 151, 165, 199, 233, 247.
489. Nouvelle statue de N.-D. Sous-Terre, p. 173, 215, 227.
490. 1858. — II. La cathédrale de Chartres, sa majestueuse perspective, p. 7. — Son ensemble, p. 39. — La façade occidentale p. 67. — Le portail occidental, p. 99, 131, 163. — Travaux de restauration, p. 253.
491. Description du sanctuaire de N.-D.-Sous-Terre, nouvellement décoré par M. Paul Durand, p. 27.
492. La Cathédrale de Chartres et les poètes, p. 83.
493. Les rois, les reines, l'Impératrice à N.-D. de Chartres, p. 115, 118.
494. 1859. — III. Restauration de l'église de N.-D.-Sous-Terre, p. 2.
495. Le portail occidental de la Cathédrale, p. 33.
496. Origine de la dévotion à N.-D. de Chartres, p. 65-85.
497. 1860. — IV. Œuvres de Notre-Dame Sous-Terre, p. 49, 161. —
498. 1861. — V. Id. p. 177.
499. Trésors de l'église de Chartres à la fin du XVIII^e siècle, p. 129, 145.
500. 1862. — VI. Histoire de N.-D. de Chartres, p. 33. (Travail commencé le 1^{er} mars 1861 et continué chaque mois jusqu'au 1^{er} mai 1864. Tome VIII, p. 65.)
501. 1866. — X. — Ouverture du chœur de la Cathédrale de Chartres, p. 124.
502. Dégagement des abords de la Cathédrale de Chartres. — Supplément, p. 60.
503. Les Chemisettes de Notre-Dame, p. 117, 152, 162.
504. 1869. — XII. Renseignements sur les travaux exécutés à la Cathédrale de 1846 à 1867, p. 29 du Supplément.
505. Grandes faveurs accordées à la Crypte, par S. S. Pie IX. — p. 113.
506. Les lampes devant N.-D. de Chartres, pp. 135, 165, 179.
507. 1870. — XIV. Le grand orgue de la Cathédrale, p. 63.
508. Restaurations et décorations peintes par M. Paul Durand, dans l'église N.-D.-Sous-Terre, p. 71.

509. L'Empereur et l'Impératrice à la Cathédrale de Chartres. (9 mai 1869), p. 88.
510. 1871. — XV. La Sainte-Chapelle de Paris et Notre-Dame de Chartres, p. 102.
511. Un rétable à la crypte, p. 127.
512. 1872. — XVI. Chapelle des Saints Apôtres à la Cathédrale, p. 65.
513. Peintures murales de la crypte, p. 78.
514. Souvenirs de Saint Martin dans la Cathédrale. (Vitreaux), p. 272.
515. 1873. — XVII. Pèlerinage national à N.-D.-de-Chartres, p. 49, 73, 97, 121, 176, 190.
516. Pèlerinage diocésain, p. 135 à 141, 183.
517. Verrières de la Cathédrale, p. 230.
518. Peintures de la crypte, p. 250.
519. 1874. — XVIII. Verrières de la Cathédrale, p. 55, 246.
520. 1875. — XIX. Les vitraux de Chartres, poésie, p. 33.
521. La Cathédrale de Chartres, par Anthyme Saint-Paul, p. 250 (1).
522. Dégagement de la Cathédrale, p. 262.
523. 1876. — XX. Grand pèlerinage à Notre-Dame de Chartres, le 8 septembre, pour le millième anniversaire de la réception de la Sainte Tunique, p. 49, 73, 97, 121, 145, 169, 193, 217, 249, 266.
524. Restauration d'une fenêtre du transept septentrional, p. 85.
525. 1877. — XXI. La Rose méridionale dans la Cathédrale de Chartres, p. 221.
526. 1878. — XXII. Peintures murales de la crypte, chapelle Saint-Nicolas, p. 126, 177.
527. Remarques sur trois vitraux de la Cathédrale, p. 269.
528. 1881. — XXV. Le chapelet dans l'église de N.-D. de Chartres, (Tour du chœur), p. 102.
529. La Vie des Saints d'après nos vitraux, p. 246, 271.
530. 1882. — XXVI. Le livre des Miracles de N.-D. de Chartres, p. 84, 102, 151, 211.
531. Une étude sur quelques vitraux, p. 222, 247.
532. 1883. — XXVII. Notre-Dame-du-Pilier et le cardinal Pie, p. 55.

(1) M. Anthyme Saint-Paul, grand admirateur de notre cathédrale, en a dit : « N.-D. de Chartres serait bien placée dans un écrin. »

533. Vitraux restaurés. S. Calétric, etc., p. 222, 248.
534. 1884. — XXVIII. Verrières de la Cathédrale de Chartres, p. 86.
535. 1885. — XXIX. Un manteau de N.-D. de Sous-Terre, p. 57.
536. Catalogue des Reliques et bijoux de N.-D. de Chartres, p. 200.
537. 1886. — XXX. Le culte de S. Joseph en l'église de N.-D. de Chartres, p. 73.
538. Le voile de la Sainte Vierge conservé à la Cathédrale de Chartres, p. 251.
539. 1887. — XXXI. L'aspect de la Cathédrale de Chartres, p. 85.
540. 1889. — XXXIII. Un détail iconographique au portail sud, 267.
541. 1890. — XXXIV. Supplément. La Cathédrale et ses visiteurs étrangers, p. 78.
542. 1891. Supplément (2^e année). — La Cathédrale de Chartres. (Un sermon à Paris. p. 56.
543. La dédicace de la Cathédrale, p. 515.
544. Monographie de la Cathédrale, p. 598.
545. 1891. — XXXV. Lettre de M^{sr} Lagrange. Notre-Dame de Chartres, p. 50. Historique de la Cathédrale, p. 52.
546. Couronnes à Notre-Dame de Chartres. (Confréries, Tour de cire, etc.), p. 62.
547. Le pèlerinage chartrain. (Suite de la lettre de M^{sr} Lagrange), p. 73.
548. Fouilles à l'intérieur de la Cathédrale, p. 239.
549. 1892. XXXVI. Notre-Dame-du-Pilier. (Lettre inédite de M^{sr} Pie, 1855), sur la place qui convient à Notre-Dame du Pilier, p. 276.
550. Suppl. — La Cathédrale de Chartres jugée par Victor Hugo, p. 347.
551. 1893. — XXXVII. Tristes souvenirs de 1793. — L'ancienne statue de N.-D. de Sous-Terre, p. 152.
552. Suppl. Le chauffage de la Cathédrale, p. 3, 24, 44, 175, 562.
553. 1894. — XXXVIII. Les fouilles pour le calorifère de la Cathédrale de Chartres, p. 13.
554. Suppl. Bénédiction et inauguration des appareils de chauffage de la Cathédrale, p. 53.
555. 1895. — Suppl. Chartres. Verrières de l'art gothique, p. 452.

556. 1896. — XL. La clôture du chœur et Thomas Bourdin, p. 272.
 557. 1897. — XLI. Notre-Dame du Pilier de 1789 à 1855, p. 25.
 558. Travaux à la Cathédrale (portail méridional), p. 257, 267.
 559. Les porches de la Cathédrale de Chartres, p. 243.
 560. Suppl. Travaux à la Cathédrale, p. 316, 345, 458, 473, 612.
 561. Le vitrail des cordonniers à N.-D. de Chartres, p. 102.
 562. S. Nicolas à N.-D. de Chartres, p. 597.
 563. 1898. — XLII. La Cathédrale de Chartres. (Article du journal *Le Gaulois*), p. 254.
 564. Travaux à la Cathédrale, p. 84.
 565. La glorification de la Sainte-Vierge. (Vitrail des Cordonniers), p. 65.
 566. Suppl. Porches et échafaudages, p. 91, 449, 546.
 567. Le clocher vieux, p. 75, 239.
 568. Paratonnerres. Travaux du portique sud, p. 44, 45.
 569. Trois verrières nouvelles, verrière de saint Blaise, p. 212, 228.
 570. 1899. — XLIII. Virgini Parituræ. (Article de M^{gr} Bonito dans la *Croce di Napoli*, journal italien), p. 38.
 571. Travaux à la Cathédrale. (Portail sud).
 572. Notre-Dame de Chartres. (Poésie du R. P. Fenneteau), p. 270.
 573. Suppl. Construction des clochers, p. 60.
 574. Monnaie trouvée au portail méridional, p. 458.
 575. La Rose septentrionale à la Cathédrale, p. 45.

APPENDICE

On a témoigné le désir d'avoir la bibliographie détaillée de l'œuvre de Vincent Sablon, qui seule nous permet de connaître, avec quelques détails, la Cathédrale de Chartres avant la Révolution. Grâce à une savante *Notice sur Vincent Sablon et sa famille*, par M. Lecocq, il a été facile de donner satisfaction à ce désir. C'est à cet opuscule que sont empruntés les détails suivants :

- 1^{re} ÉDITION. — Histoire de l'auguste et vénérable église de Chartres, Dédiée par les anciens Druides à une Vierge qui devait enfanter, Tirée des Manuscrits et des Originaux de cette église, Par V. Sablon, chartrain. Imprimée à Orléans, chez Fr. Hottot, et se vend à Chartres, chez René Bocquet, 1671. in-12 de 244 pages, Plus la dédicace et la préface.
- 2^e ÉDITION. — 1683. — 2^e édition. Chartres, chez René Bocquet et chez Est. Massot, imprimeur, 194 pages et un avis de l'imprimeur.
 Dans cette édition, comme dans celle de 1697, il y a eu omission du chapitre XVI.
- 3^e ÉDITION. — 1694. — 2^e édition (*sic*), Chartres, chez René Bocquet, libraire, imprimée à Orléans, 244 pages; plus une dédicace et une préface. Une gravure sur cuivre représentant l'église Notre-Dame.
- 4^e ÉDITION. — 1697. — 3^e édition. Chartres, V^e Et. Massot, imprimeur-libraire, 208 pages. Plus un avis au lecteur et une gravure sur bois.
 A partir de cette édition, le nom de l'auteur disparaît du titre; dans l'avis au lecteur, l'éditeur annonce « que les Miracles de la Sainte-Vierge se vendront séparément, pour la commodité de ceux qui en voudront. » — Nous n'avons jamais rencontré cette publication détachée, dit M. Lecocq.
- 5^e ÉDITION. — 1707. — 4^e édition. Chartres, V^e Marin Machefert, imprimeur. 444 pages.
- 6^e ÉDITION. — 1714. — Dernière édition. Chartres, V^e Lefort, libraire. 138 pages.
 A dater de cette édition le titre porte dernière édition.
- 7^e ÉDITION. — 1715. — Chartres, And. Nicolazo, imprimeur. 131 pages.
- 8^e ÉDITION. — 1767. — Chartres, Et. Cormier, imprimeur. 419 pages.
- 9^e ÉDITION. — 1774. — Chartres, Fr. Letellier, imprimeur. 119 pages.
- 10^e ÉDITION. — 1780. — Chartres, Michel Deshayes, imprimeur. 134 pages.
- 11^e ÉDITION. — 1808. — Chartres, V^e Michel Deshayes, imprimeur. 183 pages.

Cette édition contient, en supplément, le tableau alphabétique des cures et succursales du département d'Eure-et-Loir.

12^e ÉDITION. — 1835. — Chartres, P.-H. Labalte, imprimeur, de 180 pages. — (Revue et augmentée par M. Hérisson).

Dans l'édition de 1835 se trouvent comme additions : la liste des évêques qui ont occupé le siège de Chartres, la nouvelle organisation ecclésiastique, ainsi que la description de l'ancien trésor des reliques de la cathédrale. Beaucoup d'exemplaires de cette édition ont un titre lithographié et une image de la Vierge comme frontispice. Le nom de Garnier, imprimeur-libraire, devenu acquéreur en 1841 de l'imprimerie et de la librairie Labalte, y est apposé au lieu du nom du véritable imprimeur; il n'y a pas de date.

13^e ÉDITION. — 1860. — Chartres, Pérot-Garnier, libraire. Imprimerie de Garnier, 211 pages, plus une préface, et ornée de cinq gravures (sur bois). La préface est signée K. L. M. (Karl-Lucien Merlet).

14^e ÉDITION. — 1864. — Histoire de l'auguste et vénérable église de Chartres, dédiée par les anciens Druides à une vierge qui devait enfanter, tirée des manuscrits et des originaux de cette église, par Vincent Sablon, chartrain. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée (14^e). Chartres. Pérot-Garnier, libraire, place des Halles, 16 et 17. MDCCCLXV. (La couverture seule porte la date de 1865.) Chartres. Imprimerie de Garnier, rue du Grand-Cerf, 11. MDCCCLXIV (1864). Un volume in-12, de 279 pages. Achevé d'imprimer le 1^{er} septembre 1865, et tiré à 70 exemplaires, 60 sur papier vergé et 10 sur papier vélin azuré.

Ce volume est précédé de la dédicace de Vincent Sablon, qui parut dans la 1^{re} édition, aux Doyen, Chanoines et Chapitre de Chartres, 4 pages; d'une préface de 4 pages signée K. L. M., et de la notice (xxxii pages) sur Vincent Sablon et sa famille, par A. Lecocq, et datée du 24 janvier 1861. Il est orné en frontispice de la reproduction de la plus ancienne gravure représentant la statue de la Vierge de Sous-Terre qui fut brûlée sur le parvis en 1793, et enfin de 19 planches dont une double (15 pour les statues des 14 béatitudes célestes) et de 15 gravures relatives aux verrières intercalées dans le texte.



