

K. 59. forzado por la boca, que figura un dragón, está grabado y dorado y tiene la marca Fig. 289. Bajo la plantilla, también grabada, lleva oculto el muelle del percutor; la caja es de caoba, con algunos embutidos de marfil. Largo 0,524.

K. 60. Pistoleta, con hacha de armar, del rey D. Felipe II. El cañón es ochavado, y tiene 0,012 de calibre; termina por la boca en un hacha-martillo y en un gancho para colgarlo al cinto. Lleva la fecha del 1551 y la marca Figura 290, que algunos han interpretado como de Cristóbal Frisleva ó de Ricla. La llave es de rueda, adornada con animales caprichosos cincelados en relieve, lo mismo que el manubrio; la culata tiene forma de mango de hacha y cavidad suficiente para repuesto de piedras. (Fig. 291.)

En el *Inventario* de la Armería del 1594 hallamos, cuando se reseñan las armas de D. Felipe II, este asiento: «Una acheta de armas, que sirve de pistoleta, con su llave y peder-
nal.» Largo 0,560.

K. 61. Pistola, de arzón, de D. Felipe II. Está citada en el *Inventario* de sus armas del 1554. El cañón tiene 0,012 de calibre, es ochavado y está cubierto, lo mismo que la plantilla y el cubrerrueda, de menuda labor de ataujía de oro y plata.

K. 62. Pistola, de arzón, del siglo xvi. El cañón que tiene no es el suyo primitivo. Es el que perteneció á la pistola que fué compañera de la de **K. 75**, y que ya no existe. Dicho cañón está labrado á corte de diamante. Calibre 0,012. La llave es de rueda; el percutor ó pie de gato acciona hacia la boca. Marca: Fig. 292. Las incrustaciones de la caja son de marfil, y los guarnecidos, de ataujía de oro sobre pavón negro. Largo 0,505.

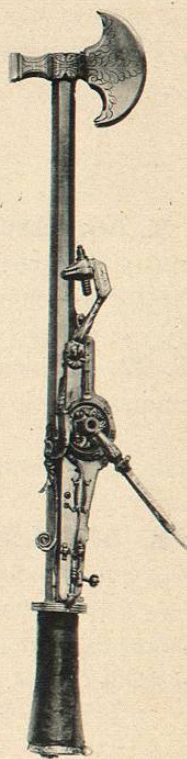


Fig. 291.



Fig. 292.

K. 63. Pistola, compañera de la del número precedente, con cañón de otra época. Largo 0,440.

K. 64-K. 66. Pistolas, (tres) de arzón, de fines del siglo xvi, iguales, sin más diferencia que el cañón de la primera, que está labrado de ataujía de oro, no es el suyo primitivo. Tienen llaves de rueda con manubrios fijos, y las cajas incrustaciones de marfil. Calibre, lo mismo en una que en otra, 0,013. Largo 0,630.

K. 67-K. 68. Pistolas, (un par) de arzón, con cañones de 0,015 de calibre y de ánima lisa. Marca: Fig. 293. Las llaves, de rueda, están, en parte, grabadas y doradas, y llevan la fecha del 1580. Las cajas tienen primorosas incrustaciones de ébano y marfil, y las culatas son esféricas. Largo 0,545.



Fig. 293.

K. 69. Pistola, de rueda, de fines del siglo xvi, con el cañón y la plantilla, que estuvieron incrustados de plata, que ya ha desaparecido. Los adornos de la caja eran del mismo metal y han experimentado la misma suerte. Consistían en medallones, que alternaban con los embutidos de marfil. Calibre 0,011. Largo 0,400.

K. 70. Pistola, de rueda, de fines del siglo xvi, con el cañón ochavado, 0,012 de calibre y la marca Fig. 294. Tiene llave lisa y caja de peral, con aristas de marfil. Largo 0,482.



Fig. 294.

K. 71-K. 73. Pistolas, (tres) de rueda, de fines del siglo xvi, iguales, con las marcas Fig. 295, plantillas lisas y cajas de peral, cuyos embutidos son de marfil. Calibre 0,012. Largo de cada una 0,600.



Fig. 295.

K. 74. Pistola, de rueda, de la misma época y con iguales marcas que las de las tres anteriores; de éstas se diferencia

únicamente en la forma de la culata y en los embutidos de marfil. Calibre 0,012. Largo 0,610.

K. 75. Pistola, de rueda, del siglo xvi, con el cañón burilado, figurando rombos é igual al que le pusieron y conserva la de **K. 62**. La plantilla y todo su guarnecido lleva análogo trabajo de cincel. Calibre 0,012. Largo 0,519.



Fig. 296.

K. 76-K. 77. Pistolas, (un par) de arzón, de fines del siglo xvi. Tienen cañones lisos ochavados en la recámara, y de 0,012 de calibre; llaves de rueda, marcadas con la Fig. 296, y cajas ricamente incrustadas de marfil, que representan figuras, animales y flores; las cantoneras son de bronce dorado. Largo de cada pistola 0,730.

K. 78-K. 79. Pistolas, (un par) de arzón, del siglo xvii, con los cañones estriados por fuera y de 0,012 de calibre. Las llaves, de rueda, están cinceladas, y las cajas son de raíz de nogal, cubiertas de finas incrustaciones de alambre de plata. Largo de cada una 0,660.

K. 80. Pistola, francesa, de arzón, de principios del siglo xvii: tiene el cañón ochavado, las labores que lleva representan hojas de acanto, y está esmeradamente dorado y grabado al agua fuerte. Marca: Fig. 297. La llave, que es de rueda, y el guardamonte, están adornados con mascarones y pilastras, esculpidos y dorados con muy buen gusto. La caja es de granadillo, con incrustaciones de alambre de plata. Calibre 0,009. Largo 0,780.



Fig. 297.

K. 81. Pistola, francesa, de arzón, del siglo xvii, muy parecida, en la forma y el decorado, á la precedente. Calibre 0,009. Largo 0,846.

K. 82. Pistola, francesa, de arzón, del siglo xvii: el cañón, la llave, que es de rueda, y las guarniciones contienen dibujos incrustados, que representan lindo follaje de oro en relieve, al estilo llamado de Luis XIII. La semejanza de esta labor con la de la pistola **K. 80**, marca «Paris», no deja lugar á duda acerca de su origen, y desmiente, siendo obra del siglo xvii, que sea, como consta en el Catálogo del 1849, del arcabucero español Micerguillo, que trabajó para el emperador Carlos V. La caja es de peral, con incrustaciones de alambre de cobre, que figuran roleos y otros adornos. Calibre 0,010. Largo 0,800.

K. 83. Pistola, francesa, de arzón, del siglo xvii, de igual forma y parecida ornamentación á la de **K. 80**, aunque más variada y caprichosa, señaladamente en los detalles de la llave, exornada con preciosas figurillas, esculpidas en alto relieve y cubiertas de oro. Sobre la recámara se ven las iniciales A. R. y una estrella. La caja es de peral, con finos embutidos de hilo de plata; le falta el guardamonte. Calibre 0,011. Largo 0,795.

K. 84. Pistola, de arzón, del siglo xvii, con ánima lisa, estriás en el tercio de la recámara y calibre de 0,009; llave de rueda; marca: Fig. 298 y caja de peral, cubierta de finas incrustaciones de nácar, que están grabadas; filetes de marfil é hilos de metal, todo ello representando animales y hojarascas. Largo 0,810.



Fig. 298.

K. 85. Pistola, de arzón, del siglo xvii, con el cañón estriado en la recámara y el resto liso. Calibre 0,009. Marcas: las agrupadas en la Fig. 299; llave de rueda y caja embutida de nácar, con grabados. Largo 0,790.



Fig. 299.

K. 86-K. 87. Pistolas, (un par) de arzón, procedentes de don Juan José de Austria, hijo natural del rey D. Felipe IV. Está la prueba de que á dicho ilustre personaje pertenecieron en la siguiente partida de su Inventario¹: «Otro par de pistolas de rueda, grabadas de azero y

¹ Simancas. Obras y Bosques. Leg. 13.

dorado, las cajas de madera fina, embutidas de marfil.....», etc. Con tan somera descripción no se da cabal idea de lo bello y concluido del trabajo de cincel que hermosea los cañones y las llaves. Calibre 0,012. Largo de cada una 0,540.

K. 88-K. 89. Pistolas, (un par) de arzón, de la misma procedencia que las anteriores, según consta en el mencionado *Inventario*, en estos términos: «Un par de pistolas de rueda para caballo; por los cañones está estriado, con las caxas de raíz de nogal, y gravadas de feligrana de acero y los cañones, de Juan Bautista Francino.» Este nombre, con efecto, es el que lleva inscrito así: GIO: BATT: FRANCINO. También las llaves, que son de rueda, están marcadas, por la cara interior de la plantilla, con la Fig. 300. Calibre 0,012. Largo de cada una 0,580.



Fig. 300.

K. 90-K. 91. Pistolas, (un par) de arzón, del rey D. Felipe IV. En los cañones va el nombre de LAZARI COMINAZ, y así éstos como las plantillas, tienen labores grabadas á medio relieve y doradas, representando figurillas y otros adornos. En la cara interior de las llaves, que son de rueda, se encuentra la marca Fig. 301.



Fig. 301.

Según lo anotado en el *Inventario* de la Armería del 1652, estas pistolas fueron enviadas á D. Felipe IV desde Italia por su hermano el cardenal-infante D. Fernando, con el arnés A. 422, del que formaban parte. Calibre 0,014. Largo de cada una 0,739.

K. 92-K. 93. Pistolas, (un par) de arzón, del siglo xvii, con los cañones rayados, siendo el calibre de cada uno 0,011: también tienen grabado el nombre de LAZARI COMINAZ, y también en la cara interior de las llaves, de rueda, se encuentra la marca Fig. 302. Las cajas son de nogal, con ligeras incrustaciones de hierro. Largo de cada una 0,642.



Fig. 302.

K. 94-K. 95. Pistolas, (un par) de arzón, del siglo xvii, con los cañones y las plantillas cincelados. Calibre de cada uno 0,012. Sobre las recámaras aparecen las iniciales Z. B., acaso las del nombre de Zanone de Brescia. En la cara interior de las llaves, de rueda, está la marca Fig. 303. Las cajas son de nogal, con señales de incrustaciones de metal. Largo de cada una 0,710.



Fig. 303.

K. 96. Pistola, de rueda, del siglo xvii, con el cañón y la plantilla esmeradamente cincelados. Las incrustaciones de oro que llenaban la obra de cincel han desaparecido del cañón: las plantillas las conserva sin el menor deslucimiento. La caja, que es de granadillo, también perdió sus embutidos, que eran de plata. Calibre 0,011. Largo 0,683.

K. 97. Pistola, de arzón, del siglo xvii: el cañón es liso, y su calibre 0,011; la llave, de rueda, con la marca Fig. 304, y la caja de nogal, con ligeras incrustaciones de hierro. Largo 0,667.



Fig. 304.

K. 98. Pistola, de arzón, del siglo xvii, con el cañón labrado á estrías en la parte que comprende la recámara, terminando en un mascarón. Calibre 0,009: la llave es de rueda, con algunos grabados, y la caja de hierro. Largo 0,705.

K. 99. Manubrio, para montar la rueda de la anterior pistola, y que sirve á la vez de *frasquillo*.

K. 100-K. 101. Pistolas, (un par) de arzón, del siglo xvii, con los cañones rayados por dentro y estriados por fuera: en la recámara llevan la marca Fig. 305; las llaves son de rueda, y las cajas lisas, de madera de cerezo. Calibre 0,012. Largo de cada una 0,645.



Fig. 305.

K. 102-K. 103. Pistolas, (un par) de arzón, del siglo xvii, con los cañones ochavados y lisos, de 0,013 de calibre: tienen llaves lisas, de rueda, y cajas sencillas, de nogal. Largo de cada una 0,692.

K. 104-K. 112. Pistolas, (nueve) de rueda, del siglo xvii, de arzón, con los cañones ochavados, plantillas lisas y cajas de madera de nogal. Casi todas llevan en los cañones la marca Fig. 306. La señalada con la letra y número **K. 111** tiene la de la Fig. 307. Calibre de cada una 0,013. Largo por término medio 0,580.

R

Fig. 306.

P

S

Fig. 307.

K. 113. Caja, de pistola, del siglo xvii, con llave, pero sin cañón. Es semejante á las de **K. 104-K. 112**.

K. 114. Pistola, de arzón, del siglo xvii: tiene cañón ochavado en dos de sus tercios, de 0,012 de calibre y plantilla lisa, con llave de madera de rueda. La caja es de peral. Largo 0,670.

M

Fig. 308.

K. 115. Pistola, de la misma clase y época que la anterior, con el cañón ligeramente grabado á buril, y sobre la recámara la marca Fig. 308. Calibre 0,013. Largo 0,572.

K. 116. Pistola, de arzón, del siglo xvii, con el cañón ochavado, y en él inscrito el nombre GULAM · CAETTEWIJN: la llave es de rueda lisa; la caja, de ébano. Calibre 0,013. Largo 0,705.

P

Fig. 309.

K. 117-K. 118. Pistolas, (dos) del siglo xvii, muy parecida la una á la otra. Tienen cañones lisos, de igual calibre de 0,013, llaves de rueda y cajas sencillas de nogal. Sobre el cañón de la del núm. **118** está la marca Fig. 309.

K. 119-K. 120. Pistoletes, (un par) italianos, del siglo xvii, con los cañones ochavados en la recámara, dorados y grabados á pun-

tos, y la inscripción G. B. FRANČI; llaves de rueda de acero blanco, trabajadas con gran esmero y marcadas, en la cara interior de las plantillas, con la Fig. 310. Las cajas son de raíz de olivo, y sus guarnecidos dorados. Calibre 0,011. Largo de cada una 0,321.

BF

Fig. 310.

K. 121. Pistolete, italiano, de igual tamaño y fabricación que los dos anteriores, pero con el cañón cincelado, formando arista, y la llave, de rueda: es obra de Francino. Calibre 0,011.

K. 122. Pistolete, italiano, del siglo xvii, parecido á los de **K. 119**, con la marca · LAZARI · COMINAZ · sobre el cañón. La llave también, como la del número precedente, es de Francino. Calibre 0,010. Largo 0,315.

ESCOPETAS DE CHISPA.

K. 123. Mosquete, de fines del siglo xvi, para horquilla. Tiene largo cañón, adornado con finas labores de oro y plata, hechas con diestro buril y semejantes á las del arcabuz **K. 3**, y un escudo de los mismos preciosos metales, con armas desconocidas. Calibre 0,014. La llave es de rastrillo, ó sea de chispa, de igual mecanismo que la citada por Lord Dillon como del 1594¹, y la caja moderna. Calibre 0,014. Largo 1,900.

K. 124-K. 125. Escopetas, (dos) del siglo xvii, con cañones lisos, algo abocinados y con miras tubulares: tiene la marca Fig. 311. Las llaves son de rastrillo ó de chispa, de las más antiguas que se conocen, y la forma de las cajas de estilo oriental, con escotaduras en las gargantas. Calibre 0,011. Largo de cada una 1,780.

BF

Fig. 311.

¹ *Archaeological Journal*. Vol. I, pág. 115.