INDICE DELLE MATERIE

PAG.

Prefazione dell'Editore V
Lettera del Comm. Enrico Stevenson al medesimo IX
Proemio dell'Autore. 1

PARTE PRIMA.

IL CRISTIANESIMO NELLE RELAZIONI COLLA SOCIETÀ.

CAPO I. Diffusione del Cristianesimo. 5
» II. Il Cristianesimo nelle famiglie nobili e patrizie dell'impero. 12
» III. La Chiesa e la Sinagoga nei primi tre secoli 21
» IV. Professioni, arti e mestieri esercitati dai fedeli 31
» V. Dignità sostenute dai Cristiani 45
» VI. Denominazioni dei Cristiani 47
» VII. Nomi ingiuriosi dati loro dai gentili e dai giudei 50
» VIII. Nomi proprii comuni coi gentili — Nomi propri cristiani. 54-55
» IX. Nomi di battesimo 55
» X. Vesti dei Fedeli 57
» XI. L'*Ecclesia Fratrum* prima della pace Costantiniana. . . . 65

PARTE SECONDA.

CIMITERI.

CAPO I. Cenni generali 79
» II. Numero, definizione, specie, origine dei Cimiteri cristiani . 83
» III. Luogo di sepoltura dei pagani; cremazione; sepolcri giudaici; sepolcri cristiani; diritto di sepoltura. 87
» IV. Amministrazione cimiteriale affidata a Callisto 91
» V. Cimiteri sulla Via Appia 101
» VI. » » » Ardeatina 137

PAG.

Capo VII. Cimiteri sulla Via Ostiense 148
» VIII. » » » Portuense 153
» IX. » » » Aurelia 155
» X. » » » Trionfale 158
» XI. » » » Flaminia 162
» XII. » » » Salaria vecchia 165
» XIII. » » » Salaria nuova 172
» XIV. » » » Nomentana 183
» XV. » » » Tiburtina 192
» XVI. » » » Labicana 198
» XVII. » » » Latina 203

PARTE TERZA.

ARTE CRISTIANA SVOLTASI NEI CIMITERI.

Capo I. Idea generale 205
» II. Iconografia 210
» III. » Ornamentale 219
» IV. » Simbolica 222
» V. » Bibblica e mista 238
» VI. » Allegorica 244
» VII. » Dommatica 248
» VIII. Personificazioni 250
Titoli Ecclesiastici 268

PARTE QUARTA.

DISCIPLINA ECCLESIASTICA.

Capo I. Iniziazione Cristiana 273
» II. Battesimo 276
» III. Confermazione 293
» IV. Eucaristia 301
Messa latina 303
» orientale 318
» romana 321
» alessandrina 327
» gallicana 329
Liturgia nella settimana santa 332
Agapi 357

PAG.

Capo V. Penitenza 361
» VI. Olio Santo 366
» VII. Ordinazione 366
» VIII. Matrimonio cristiano 368
» IX. Martiri e Confessori 380
» X. Gerarchia ecclesiastica 385
» XI. Vergini sacre 411
» XII. Vesti 413
» XIII. Suppellettile liturgica 422
» XIV. Lingua liturgica 436
» XV. Canto ecclesiastico 436
» XVI. Libri liturgici 437
» XVII. Documenti relativi ai cimiteri 450
» XVIII. Riepilogo della storia delle Catacombe 453

PARTE QUINTA.

EPIGRAFIA.

Capo I. Stato delle persone. Matrimonio. Figli. Servi 455
» II. Formole nelle iscrizioni - Date - Criteri per indovinarne l'età - Invocazioni - Idiotismi - Lingua greca - Sigle - Nessi . 468
» III. Date certe 479
» IV. Iscrizioni diverse 487
» In senso inverso 487
» Abbecedarie 488
» Damasiane 492
» Storiche 496
» Balnearie 508
» Esorcistiche imprecatorie 510
» Imprecatorie sepolcrali 514
» Su collari e bulle di servi fuggitivi 515
» Su i gradi della Gerarchia ecclesiastica 520
Cenni biografici dell'autore 553
Elenco delle sue pubblicazioni 557
Indice analitico 563
Indice delle materie 651

ERRATA.				CORRIGE.
Pag. 87	riga	14	nece sepelite	neve sepelito
» 133	»	5	Ictis	Ichtys
» 145	»	1	Achilleus	Acilleus
» 184	»	25	il suo cimitero	sul suo cimitero
» 192	»	8	Mosè, Pietro	Mosè Pietro.
» 203	»	20,24	Sulpicio	Simplicio
» 247	»	12	Dionysas.	Dionysias
» 353	»	17	gli antifoni	le antifone
» 357	»	10	Le origine.	La origine
» 365	»	17	Bonae memoria reliciosa.	Bonae memoria CARVSA reliciosa
» 365	»	24	più fedeli	pii fedeli
» 430	»	26	disperso	disparso
» 443	»	27	Mona	Mone
» 520	»	8	dieci secoli	sedici secoli
» 543	»	20	Formilla	Firmilla
» 624	col.ª 2.ª	riga 37	memoria	Cella memoriae

Pag. 616 col. 1.ª riga 22 a 25 dove comincia **N. S. cattura** va sotto la lettera N.

IMPRIMATUR
Fr. ALBERTUS LEPIDI O. P. S. P. A. Mag.

IMPRIMATUR
FRANCISCUS CASSETTA Patriar. Antioch. Vicesgerens.

LIBRERIA CATTOLICA INTERNAZIONALE
DESCLÉE, LEFEBVRE E C.ᵃ

Dizionario (Nuovo) inglese-italiano e italiano-inglese del prof. F. Bracciforti, con la pronuncia segnata per ambo le lingue. In brochure L. 3.20. In tela e oro, L. 4.30.

Dizionario (Nuovo) tedesco-italiano e italiano-tedesco, coll'accento segnato per ambe le lingue, arricchito di 2000 e più vocaboli, compilato per cura dei professori Gambsberg, Montecammozzo e Tommasi. In brochure, L. 3.20. In tela e oro, L. 4.30.

Dizionario (Nuovo) spagnuolo-italiano e italiano-spagnuolo, compilato sulle ultime edizioni dei vocabolari Martinez, Quintana, Cormon, Blanc, ecc., corredato della pronuncia spagnuola e l'accento tonico italiano. — In brochure L. 3.20. In tela e oro, L. 4.30.

Dizionario francese-italiano e italiano-francese di Cormon e Manni, compilato sui migliori lessici moderni d'ambe le lingue ed arricchito d'oltre 3000 vocaboli dal prof. G. Asti; nuova edizione. — In brochure, L. 2.80. In tela e oro, L. 3.90.

Dizionario portatile di Geografia universale, corografico, topografico, storico, politico-religioso, ecclesiastico, commerciale e di economia pubblica, del professor A. Frisi. In-32. L. 3.50. Legato in tela, L. 4.

Histoire de l'Église depuis N.-S. jusqu'au Pontificat de Léon XIII par Mgr Postel. Édition illustré. Un vol. gr. in-8 jésus de 475 pages, 115 gravures, Fr. 5. Édition ordinaire. Deux vol. in-12 de XXIV-730 pages, Fr. 4.

Histoire civile et religieuse des Papes sous les empereurs païen, par Guillaume Audisio, professeur de droit à l'Université de la Sapience. Traduite de l'italien par le chanoine Labis. Un vol. in-8, de 437 pages, Fr. 3.50.

Histoire civile et religieuse des Papes de Constantin à Charlemagne, par Audisio. Un vol. in-8 de 444 pages, Fr. 3.50.

Histoire civile et religieuse des Papes de Charlemagne à Philippe le Bel, par Audisio. Un vol. in-8 de 460 pages, Fr. 3.50.

Histoire civile et religieuse des Papes de Boniface VIII à Grégoire XIII, 1295-1585, par Audisio. Un vol. in-8 d'environ 400 pages, L. 3.50.

Histoire de Grégoires XVI, par le chanoine Sylvain, auteur de la vie de Pie IX. Un vol. in-8 de 400 pages, L. 3.50.

Histoire de Pie IX le Grand et de son Pontificat, par l'abbé C. Sylvain. Trois vol. in-8 d'environ 450 pages chacun, Fr. 12.

Lamentazioni (Le) del Profeta Geremia, tradotte e commentate dal Sacerdote S. Minocchi, socio corrispondente della Società per gli Studi Biblici di Roma. Un bel libretto in-32 elegantemente stampato con riquadratura, L. 1.25.

ROMA — Via Santa Chiara, 20-21 — ROMA

Desclée, Lefebvre & C.i

Editori Pontificii e Tipografi della Santa Congregazione dei Riti

E

Libreria Cattolica Internazionale

Roma - Parigi - Lione - Lilla - Tournai - Brusselle - Bruges - Gand - Malines - Anversa

ROMA — Via S. Chiara, 20-21

H. GRISAR S. J. — Storia di Roma e dei Papi nel Medio Evo. Traduzione dal Tedesco. Parte I: ROMA SUL FINIRE DEL MONDO ANTICO. — Tre volumi in-8 grande. Prezzo, L. 20.

H. GRISAR S. J. — Analecta Romana. Dissertazioni, Testi, Monumenti dell'arte, riguardanti principalmente la STORIA DI ROMA E DEI PAPI NEL MEDIO EVO. — Vol. I, con una tavola cromolitografica, undici tavole fototipiche e molte incisioni. — Prezzo, L. 15.

I quattro volumi insieme, L. 30.

Si è pubblicato il *primo volume:* gli altri volumi saranno pubblicati non più tardi della fine di Aprile.

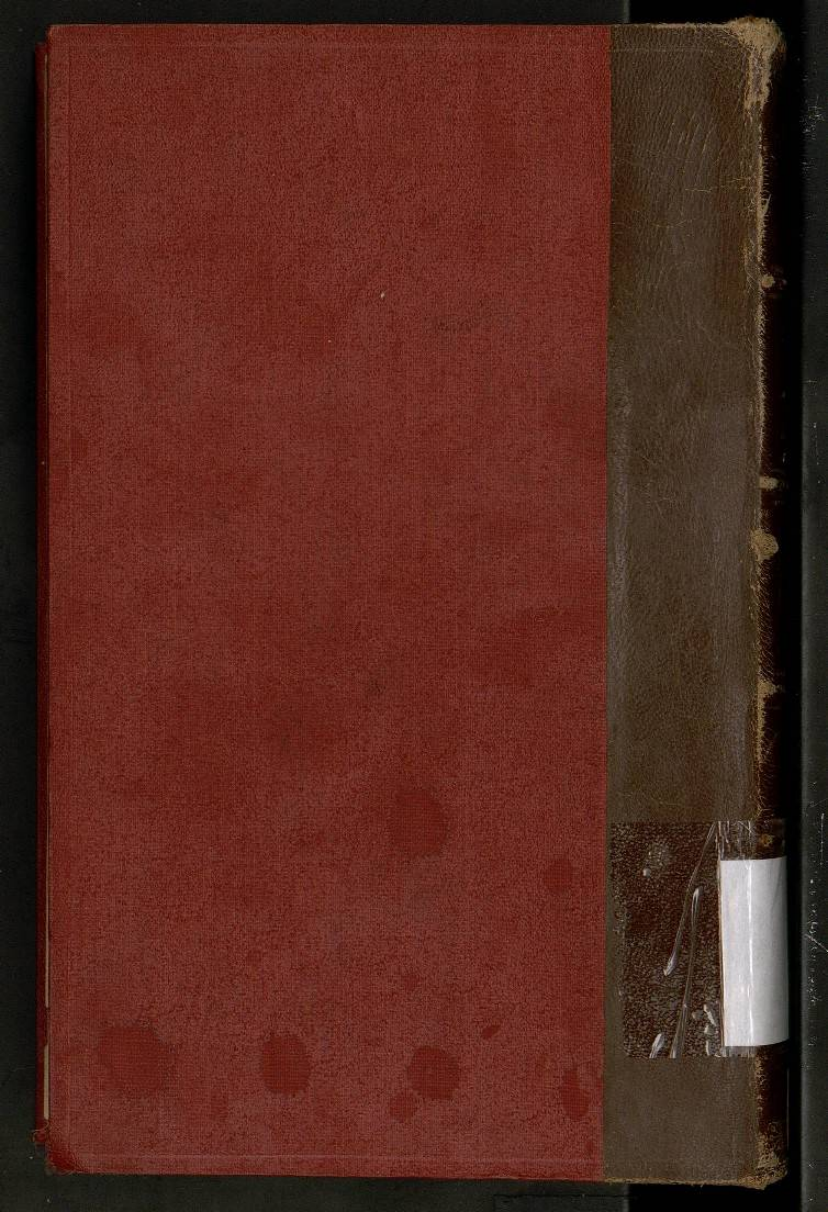
Con i gravi e poderosi lavori, che si sono venuti pubblicando in questi ultimi tempi nelle materie storiche, viene a prendere posto l'opera che segnaliamo ai dotti: *I Papi nel medio evo*, del chiarissimo P. Grisar.

Tessere una rivista di questo magistrale lavoro non è possibile nello spazio di un Catalogo bibliografico com'è il nostro, e pertanto ci riferiamo a quello che n'è stato scritto dai più riputati periodici scientifici e letterari di Europa.

Noi ora vogliamo solamente assicurare che basta avere fra mani quest'opera per non cercare altrove quanto è necessario conoscere intorno all'importante argomento che vi si tratta. E vi è copia preziosa di narrazione, critica severa di documenti e di epoche, indiscutibile valore di storico magistero, nè mai in miglior modo è stata messa a servizio della storia l'archeologia; così che l'una e l'altra con la loro dottrina illustrino perfettamente il medio evo.

Perchè poi ognuno veda da sè l'importanza della trattazione, diamo qui il titolo dei capitoli contenuti nella parte I e II del libro I.

Libro I, parte I (Roma alla caduta dell'Impero) — 1. La fine del Culto pagano a Roma sotto Teodosio; i monumenti del paganesimo; esterna trasformazione della città. 2. Interna trasformazione di Roma; Onorio imperatore a Roma; famiglie senatorie cristiane. 3. Roma presa la prima volta sotto Alarico. 4. I Vandali a Roma e la fine dell'Impero d'Occidente; costumi classici e cristiani della città. 5. Uno sguardo sulla città eterna nel quinto secolo; le Basiliche fra i monumenti dell'antica grandezza. 6. Continuazione; una scorsa dal Laterano al Vaticano fra le memorie del paganesimo e della nascente religione. 7. I vescovi romani da S. Pietro fino all'elezione di S. Leone Magno nel 440. 8. Il pontificato di S. Leone Magno. 9 L'arte cristiana a Roma e l'arte pagana, opere di scultura, specialmente sui sarcofagi.

Libro I, parte II (Roma di fronte al nascente mondo germanico — Dominazione degli Ostrogoti, Bizantini, Longobardi) — 1. I primi successori di S. Leone Magno. 2. Leggende e apocrifi. 3. Teodorico ostrogoto in Italia e i Pontefici del suo tempo. 4. Il regno ostrogoto in Italia e i Pontefici da Felice IV a Silverio. 5. Silverio e Vigilio negli anni 536-545. 6. Il governo della Chiesa nella prima metà del secolo sesto. 7. La vita monastica difesa e promossa dai Papi. 8. Vicende di Roma nella guerra fra i Bizantini e i Goti. 9. I papi Vigilio e Pelagio. 10. La contesa dei tre Capitoli. 11. I primi tempi della dominazione bizantina in Italia e Roma. 12. Edifici ecclesiastici greci a Roma; costruzioni di Narsete. 13. Le Basiliche di Roma e la loro architettura. 14. La Cattedrale pontificia al Laterano; scene della vita ecclesiastica e liturgica nel sesto secolo. 15. Escursioni topografiche sacre e profane; i Fori imperiali e la via Flaminia. 16. Usanze ecclesiastiche; il vescovato e il clero. 17. Tramonto della civiltà romana. 18. Il Papato e gli Stati verso la fine del sesto secolo.

Di qui chiaro si vede di quale e quanta utilità sia per essere agli studiosi questo lavoro veramente incomparabile.