más, se realizó tan bien, que, solamente en las grutas artificiales del Marne, M. de Baye ha recogido esqueletos pertenecientes á individuos de todas las razas fósiles, EXCEPTO LA DE CANSTADT. Sin embargo un elemento étnico, nuevo y dominante, se muestra al lado de ellas. El hombre neolítico ocupa ancho lugar en el osario del Petit-Morin. Después de, haber sin duda combatido y vencido las tribus cuaternarias, las incorporó consigo; y los tipos humanos, reunidos de esta suerte, se cruzaron en todos sentidos. Muchos de los numerosos cráneos que hay en la colección del sabio que los ha descubierto, acusan claramente ese antiguo mesticismo, y permiten reconocer lo que eran casí en su mismo principio, las poblaciones de la era actual.»

Es verdaderamente digno de consideración que en las grutas del Marne se hallan reunidas todas las razas de Europa, excepto la de Canstadt, excepto aquella que, no sólo fué la primitiva, sino la única que la pobló hasta terminada la edad del E. primigenius. ¿Es posible que se cierre tanto los ojos á la luz, para no verla sumergida en las ondas del diluvio? Todas las demás razas no solamente permanecieron hasta la época neolítica, sino que aun en nuestros mismos días las podemos observar, más ó menos puras ó más ó menos mezcladas. La de Canstad es la única que no permanece, pues si en casos muy excepcionales se observa alguno que otro rarísimo

tipo que se le parezca algún tanto, esos tipos son manifiestamente *aberrantes*, y no nos dicen nada de un verdadero parentesco.

Después de las razas ya descritas, vienen las de los kiokenmodingos. Son estos grandes depósitos, formados de conchas de diferentes moluscos, de huesos, de carbón y de otros muchos restos de cocina, entre los cuales figuran diferentes productos de la industria y aun varios huesos del mismo hombre. Estas razas vivían principalmente de los productos de la pesca, si bien mezclaban con ellos los de la caza.

Empíezan á manifestarse en Dinamarca, cuando aún no había terminado la edad del reno, y por sus industrias y géneros de vida, vienen á establecer el lazo de unión entre las civilizaciones paleolíticas y las neolíticas.

«Las razas de los kiokenmodingos, dice Quatrefages (1), relacionan de una manera sorprendente la época geológica anterior con la nuestra... M. Cartailhac ha mostrado que la industria característica de los kiokenmodingos se halla en una porción de puntos de Europa, y que no desaparece, sino de una manera progresiva, á consecuencia de la introducción de las artes neolíticas. Así pues se ve conducido á admitir con M. Morlot que un período especial de una duración indeterminada se ha intercalado probablemente en-

⁽¹⁾ Obra citada, p. 113 y 114.

tre los tiempos cuaternarios y los de la piedra pulimentada... Los hechos comprobados en Mugem por M. Cartailhac atestiguan que esa época remonta, por lo menos, hasta el fin de los tiempos cuaternarios (de la edad del reno) y aun quizá un poco más allá. Por otra parte se funde, por decirlo así, con la época neolítica. Abraza pues todo un período, que corresponde á ese hiatus, cuya existencia admiten aún ciertos arqueólogos. Ahora bien, durante ese período, vemos mostrarse en Europa razas distintas de las cuaternarias. Es un anillo además, añadido á la cadena de las poblaciones. Aparte de esto, estas razas, por sus industrias rudimentarias, prolongan hasta la época geológica actual los tiempos paleolíticos, que se crefa terminaban con la época precedente. Por estos diversos títulos, el período de que se trata me parece merecer que se le considere como una edad distinta, que vo llamaré la edad del perro, á fin de recordar el momento en que llegó á Europa este primer animal doméstico, convertido en nuestro fiel compañero.-Apenas hay necesidad de decir que el Sr. de Paula ha encontrado en las sepulturas neolíticas de Portugal los dos tipos, más ó menos puros, más ó menos mezclados, de los kíokenmodingos de Mugem. Eso era fácil preveerlo. Pero debo añadir que los caracteres de los cráneos extraídos de ese osario, concuerdan plenamente con los caracteres exteriores de uno de los tipos bascos, cuya presencia la he señalado yo en varios puntos entre Cambo y Bayona, y que Lartet llamaba los Bascos de cabeza de lie-

Los hombres de los kiokenmodingos de Dinamarca apenas han dejado ningún resto por donde se pueda reconocer la raza á que pertenecían. Los de Portugal, por el contrario, dejaron muchos esqueletos, por los cuales sabemos que pertenecían á dos razas distintas, pero que vivían juntas en una misma tribu. Los braquicéfalos parecen relacionados con los de la sepultura de Orroui, y los dolicocéfalos, más numerosos, forman una raza nueva, la de Mugem, que por sus fémures, en forma de pilastras, se relaciona con la de Cro-Magnón, de la cual difiere en la talla más pequeña y la cara prolongada.

§ II. ENTRE LA EDAD PALEOLÍTICA Y LA NEOLÍTICA NO HAY VERDADERO HIA-TUS; PERO SENOTA UNO COMPLETÍSIMO AL EMPEZAR LA ÉPOCA DE LA MAGDA-LENA.

stamos ya pues al fin de la edad paleolítica, y en seguida vemos aparecer nuevas razas que saben pulimentar la piedra. La transición no se verifica aquí de una manera tan brusca, como habían creído muchos hasta ahora; las razas antiguas persisten al lado de las nuevas que van viniendo. Y si bien fue-

ron.modificando rápidamente sus industrias y sustituyéndolas por las neolíticas, no lo hicieron de una manera instantánea. Aún más, la misma primitiva raza de Cro-Magnón persiste, en algunos puntos, aislada, y conservando por largo tiempo, en toda su pureza, sus costumbres propias y su género de vida, no obstante la nueva civilización que por todas partes la rodea.

No hay pues aquí un verdadero hiatus, ni mucho menos; no hay sustitución de razas, ni aun siquiera de industrias; aquellas persisten todas en medio de las invasoras, y las industrias se van modificando de una manera que podemos llamar rápida, pero no instantánea. «No parece que haya habido, dice Lapparent (1), una interrupción absoluta entre la edad paleolítica y la neolítica. En la caverna de Duruthy, cerca de Peirehoarde, los Sres. Chaplain y Luis Lartet han hallado en superposición directa dos capas que contenían esqueletos humanos del mismo tipo, pero asociados abajo á útiles paleolíticos (2), en

tanto que la capa de arriba no encerraba más que los de piedra pulimentada. Es más probable que, al fin de los tiempos paleolíticos, la Europa haya sido invadida por una población nueva, del tipo asiático, venida del Oriente con su civilización propia y acostumbrada ya á los trabajos agrícolas. La nueva civilización se debió fundir con la precedente, borrándola casi en todas partes, por razón de su superioridad. Pero hay puntos en que esta se mantuvo por más largo tiempo. Así en la confluencia del Eure con el Sena, se han hallado las trazas de una estación de la raza de Cro-Magnón, que parece haberse refugiado en esta región más desheredada, y en la cual la cultura fué más lenta en tomar pesesión.»

En el mismo Congreso de Bruselas, en que Mortillet quiso probar esa laguna, entre los tiempos paleolíticos y los neolíticos, fué ya enérgicamente combatido por eminentes sabios. El abate Burgeois, y con él M. Francks, le hacen ver que las vasijas de barro y los objetos de adorno, hallados por el Sr. Dupont en las grutas de la edad del reno, prueban que los trogloditas de Bélgica estaban mucho más adelantados que los del mediodía de la Francia.

El Dr. Broca toma la palabra y prueba que las escavaciones practicadas en la caverna del hombre muerto revelan la existencia de una población intermedia, que tiene las costumbres de los trogloditas, y habita como

⁽¹⁾ Traité de Géologie, p. 1256.

⁽²⁾ Entre estos se encontraron 55 dientes de oso, perforados y la mayoría esculpidos ó grabados; entre los neolíticos figuran silex notabilisimos por la finura y delicadeza del trabajo, que los hace superiores à las más bellas piezas escandinavas. El Sr. Chaplain, al dar cuenta de sus descubrimientos ante el Congreso de Stockholme, insistía sobre la ausencia completa de hiatus entre las dos edades, y sobre la persistencia, en la misma localidad, de un tipo humano, que no ofrece la menor variación desde la edad del reno hasta la neolítica. V. Cotteau, Le Préhistorique, p. 151.

ellos las cavernas, y sin embargo ya está haciendo uso de la piedra pulida y vive en medio de los animales domésticos. La caverna del hombre muerto es una verdadera gruta sepulcral, que presenta todos los caracteres de las que existen en la época de la piedra tallada.

El Sr. Cazalis abunda en esta misma opinión y añade que ya hacía tiempo que había descrito la gruta sepulcrat de Saint-Jean de Alcas, la cual es de la piedra pulimentada y hasta contiene objetos de metal, y que otra gruta del departamento de Gard, en medio de objetos de la edad de la piedra pulimentada, ha ofrecido una flecha de hueso, que recuerda los arpones de la Magdatena. «Nuestra convicción, decía el Sr. Cazalis, es que el pueblo de los dólmenes se unió con los antiguos habitantes del suelo en que se hallaba, y terminó por absorverlos. No nos parece pues que exista en realidad esa laguna señalada por el Sr. Mottillet entre la edad de la piedra tallada y la de la piedra pulida.» (1)

Después de los hombres de los kiokenmodingos, aparecen los de la piedra tallada. Pero estos no pertenecían tampoco á una misma raza, ni vinieron todos á la vez; aún más, no alcanzaban el mismo grado de cultura. Una larga serie de invasíones, análogas á las precedentes, fué introduciendo en nuestros países la civilizacióu asiática; todos los invasores poseían ciertos caracteres comunes, en cuanto al género de vida; todos sabían construir dólmens y tallar la piedra; pero, aparte de ofrecer grandes diferencias de raza, los primeros que vinieron aún no habían acabado de resolver el gran problema de la domesticación de los animales.

clima, viniendo à ser poquito à poco más dulce en nuestras regiones, atrajo sucesivamente hacia ellas nuevas razas de hombres, que trajeron nuevos elementos en las artes y en la industria, imprimiéndoles un impulso capaz de modi car su dirección, à veces de una manera completa » Véase à Cotteau, Le Préhistorique, p. 111, 113, 114 y 148.

Los descubrimientos del Sr. Piette, hechos en la gruta de Mas-d'Azil (Ariege), acaban de poner en evidencia la falta de todo hiatus entre la edad paleolítica y la neolítica. Existe allí una zona intermedia entre la magdaleniana y la de la pieda tallada, en que falta el reno, pero se encuentran silex y huesos trabajados según los tipos magdalenianos, y no hallandose aún la piedra pulida, se ve, con todo eso, aparecer la cerámica. Allí mismo se encuentran también muchas curiosas pinturas hechas por los trogloditas. V. Revue des Questions scientifiques, Julio de 1890, p. 308.

Pues bien, bajo el punto de vista geológico, el mismo Cartailhac se ve precisado á reconocer y confesar (La France Préhistorique, p. 122) que ningún accidente brusco separa los tiempos paleolíticos de los neolíticos.

⁽¹⁾ Ante el Congreso de Stockholmo examinó el mismo Sr. Cazalis la cuestión bajo el punto de vista de la Antropología, de la Geología, de la Paleontología y de la industria, y demostró que, si había, entre las dos edades, paleolítica y neolítica, verdaderas diferencias, éstas no tienen nada de absoluto, y no hay una separación perfecta. El cambio se produjo, á su modo de ver, lentamente, y se siguió sin interrupción hasta nuestros días. «Durante aquellos tiempos, decia, varias razas de hombres vivían yuxtapuestas en nuestros climas, y en algunas de ellas pudo elaborarse en parte la edad neolítica. El

«En Alemanía, en Polonia, en los long-barrows de Inglaterra, los constructores de dólmenes son generalmente dolicocéfalos; pero son braquicéfalos en el Lozere. Los hombres de Sclaigneaux, en Bélgica, se relacionan también con este último tipo, el cual, por lo demás, se presenta muchas veces juxtapuerto al primero, en proporciones, variables. He podido comprobar que dos razas muy distintas habían contribuído á formar el osario del célebre dolmen de Borreby, en Dinamrrca. La una de ellas, que muy málamente se la ha querido á veces relacionar con la de Neanderthal, estaba caracterizada por su cabeza francamente braquicéfala... No se puede ya suponer que los hombres de la piedra pulimentada hayan colonizado la Europa de una sola vez. Las diferencias étnicas, que los distinguen, están demasiado en oposición con esta hipótesis. Sus invasiones debieron ser múltiples, y más ó menos separadas en el tiempo... En Dinamarca, los primeros constructores de los dólmenes no tenían sino muy pocos animales domésticos... Por el contrario, desde que el bronce se muestra, aun en cantidades insignificantes, como en Kallundborg, se encuentran asociadas á las construcciones megalíticas, osamentas de buey, de carnero, de cabra, etc. De estos hechos creo que es permitido concluir que las primeras tribus llegadas á Dinamarca con la piedra pulida, ignoraban el arte de criar ganados ó no lo practicaban aún. Sabemos que sucedió de muy diferente manera en lo restante de Europa. Ese contraste, á propósito de una industria tan importante, podría indicar dos emigraciones distintas, una de las cuales habría dejado la madre patria antes que el arte de la domesticación hubiera adquirido todo su desarrollo, y habría, por consiguiente, precedido á las otras... Á las inmigraciones que introducen en nuestros países la piedra pulida y los animales domésticos, suceden aquellas que hicieron conocer los metales, el cobre primero, al menos en ciertas localidades; después el bronce, y por fin el hierro... Desde que el bronce se muestra en los round-barrows, los braquicéfalos se mezclan con los dolicéfalos de los longbarrous, se multiplican rápidamente y acaban por ocupar ellos solos las sepulturas (1).»

Vemos pues ya claramente, que el gran hiatus que resalta á primera vista, entre las edades antiguas y modernas, no se halla al empezar la época neolítica, como asegura Mortillet, sino al terminar la del E. primigenius y comenzar la del reno, como lo probó, ante el Congreso de Bruselas, el Sr. Hebert, y como parece reconocerlo el mismo Cotteau. Entonces hubo una interrupción completa en las razas, en las industrias, en la fauna.

⁽¹⁾ Quatrefages. Races humaines, p. 115, 117, 118, 119, 120.

«MIENTRAS SE DEPOSITABA EL LOES, EL HOMBRE NO PODÍA VIVIR EN EUROPA, QUE ESTABA EN GRAN PARTE SUMERGIDA (1).» ¿Y cómo había de vivir, si había sido totalmente exterminado por las aguas de aquella portentosa inundación?

«La Geología nos enseña que por encima de los terrenos cuaternarios inferiores, existe una laguna, un hiatus considerable, que debe necesariamente corresponder á una laguna de la misma naturaleza en los hechos arqueológicos.»

Estas notabilísimas palabras del Sr. Hebert cue hemos tomado por base de nuestra disertación arqueológica, y que tanto nos han animado á hacerla, no podemos menos de recordarlas con placer, al acabar de confirmarlas de la manera más patente. No es posible, en efecto, en materias tan escabrosas y tan poco deslindadas, demostrar más cumplidamente la gran verdad que en ellas se encierra.

Al ver la extraña confusión que reina entre los arqueólogos, y más aún entre los antropólogos, hemos querido, siguiendo el consejoldel Sr. Hebert (2), fundarnos en las sólidas enseñanzas de la Geología, para ver si nos era posible desenmarañar la verdad. Entre la edad del *E. primigenius* dominante, y la del reno, separadas por la formación de las arcillas rojas ó loes, las ciencias geológicas nos muestran evidentemente una gran laguna, según dejamos probado: otra análoga debe corresponder en los hechos arqueológicos. Seguros, á priori de esa verdad, no nos fué difícil verla también á posteriori de la manera más clara.

La época Magdaleniana empieza con la edad del reno; lo reconocen los más eminentes arqueólogos. Pues bien, la industria de esa época, no tiene nada que ver con la de la anterior; la excede increiblemente y no se le parece en nada. Es una industria nueva y del todo desconocida en Europa; una industria que tiene todos los caracteres de haber sido importada, por razas que llegaban á la sazón de países donde había florecido mucho la cultura. Pero esa industria no va sustituyendo poco á poco la precedente, no va mezclándose con ella y absorbiéndola, como sucederá al empezar la neolítica. Cuando ella empieza, ya la anterior estaba completamente extinguida. De los numerosos y groseros sílex Acheulianos, que se hallan en la edad del E. primigenius, ni uno solo vuelve á manifestarse en la edad del reno.

En esta, es cierto que se hallan sílex tallados; pero ¡cuán diferente habilidad manifiestan las finísimas y delicadas puntas de flecha, que aquí hallamos, los curiosos buriles

⁽¹⁾ V. Cotteau, Le Préhistarique.

⁽²⁾ Y del Sr. Gaudry y otros muchos sabios, en el último congreso antropológico de París.

y cinceles, para labrar y grabar el hueso y el marfil, y los agudos punzones para perforar agujas tan finas como las nuestras! Y ¿qué diremos de tantos, tan variados y preciosos instrumentos, como se fabrican en esta época! ¿Qué diremos de aquellos terribles arpones, hechos de asta de ciervo, de tantas inestimables armas fabricadas de hueso, y de tan maravillosas obras de arte realizadas en marfil!...

Compárese ahora esta edad, que empieza, por otra parte, de repente, y en condiciones fatales para todo verdadero progreso; que empieza en medio de un frío insoportable, y de la consiguiente escasez y penuria, todo muy á propósito para hacer degenerar á la raza de industria más floreciente, pero nada conforme para realizar el menor adelanto; compáresele con la larga edad anterior, en que había cierta prosperidad y abundancia y dulzura de clima; jy qué contraste! ¡Dios mío! Entonces solamente se lograron fabricar algunos muy toscos sílex que debían manejarse directamente con la mano, y que sólo servian para poquisimos objetos. Rudeza, monotonía; hé ahí los caracteres de aquella mezquina y rudimentaria industria, si es que este nombre merece.

¡La Arqueología nos muestra pues una laguna inmensa entre la edad del. E. primigenius y la del reno, correspondiente á la análoga, que había enseñado la Geología!... Las ciencias antropológicas nos deben mostrar por lo tanto otra laguna idéntica, y á pesar de hallarse tan poco adelantadas, ya la muestran en realidad.

La floreciente industria Magdaleniana ha sido toda importada durante la edad del reno, por una ó más razas, venidas de países lejanos y cultos, y que al llegar, á causa del extraordinario frío, se acostumbraron á vivir en las cavernas. ¿Cuales eran esas razas? Aquella industria es esencialmente troglodita; en la obscuridad de los antros brotaron las artes en Europa. ¿Cuales son pues esas razas moradoras de las cavernas y cuyos restos se hallan en compañía de las industrias Magdalenianas?

La primera de todas, y podemos decir la típica, es la de Cro-Magnón; raza dolicocéfala, pero raza esencialmente troglodita, y cuyas obras ds arte, cuyas armas y variados instrumentos, que nos ha dejado, dan un claro testimonio de su elevada inteligencia y del espíritu de progreso (1) que supo introducir en Europa. Vivía en la edad del reno, y no pudo vivir antes, porque al depositarse el loes, no había hombres en Europa, que estaba toda inundada, como nos lo enseña la Geología: si hubiera vivido, desapareciera enteramente, comó desapareció la anterior y numerosa raza de Canstadt. Era esencial-

⁽¹⁾ Quatrefages, Races humaines, p. 68.

mente moradora de las cavernas, no vivió pues antes de la edad del reno, cuando estas aún no eran habitadas (1). Su industria es del todo posterfor á la de la mencionada raza de Canstadt; jamás se encuentran mezcladas, ni aun siquiera yuxtapuestas; tampoco pudieron vivir pues simultáneamente las dos razas; la de Canstadt fué totalmente extinguida con la prodigiosa inundación, que dió fin á la edad del E. primigenius; la de Cro-Magnón tuvo necesariamente que empezar en la edad posterior, en la cual ya no se muestra ni el menor resto de la otra raza.

Si se admite que la raza de Cro-Magnón entró en Europa antes de la edad del reno, es preciso mostrarnos cual fué su primitiva industria, y eso ni se ha hecho ni se podrá hacer jamás, pues no ha dejado otra industria que la Magdaleniana, de la cual es, por todos, reconocida como madre y fundadora. Pues bien, la época de la Magdalena está intimamente ligada con la edad del reno; con ella empieza, y podemos decirlo también, con ella acaba. La Magdaleniana es la edad del reno, como en pocas palabras dice admirablemente Lapparent (2), y como lo reconocen quizá todos los arqueólogos.

Los trogloditas de Cro-Magnón vinieron pues á Europa cuando empieza á mostrarse aquella industria, que ellos introdujeron cuando las cavernas empiezan á servir de morada ordinaria, cuando el reno era el animal dominante, cuando, en una palabra, se hallaba completamente extinguida la única raza auterior, la desventurada raza de Canstadt (1).

La Antropología nos muestra pues, de la manera más clara, una gran laguna, entre esta última raza y la de Cro-Magnón, correspondiendo á la idéntica que muestra la Arqueología entre la época Magdaleniana y la precedente, y correspondiendo también á la que ya antes había mostrado la Geología, entre la edad del E. primigenius y la del reno. Y esas tres tan notables y tan manifiestas lagunas, que no pueden menos de saltar á la vista á cualquiera, coinciden precisamente con el extraordinario cataclismo y la

⁽¹⁾ V. Lapparent, Géologie, p. 1275; Reinach, Description du Musée de Saint-Germaint (Cavernes).

⁽²⁾ Géologie, p. 1235.

⁽¹⁾ En la misma Antropología de Topinard (versión castellana del Dr. Gener, V. La Creación t. I, p. CXXXIII) después de reconocerse que la raza de Neanderthal ó de Canstadt quedó completamente extinguida, se añade: «Los restos paleontológicos de la época siguiente, ó edad del rengífero en la Europa occidental, han sido también estudiados por los autores de la Crania ethnica, que los distinguen con el nombre de raza de Gro-Magnón... Si los comparamos con los restos de la raza de Canstadt, parecen modernos»... Y un poco antes (página CXXXI) se decia: «Entonces vino la edad del rengífero, Aparecieron luego, especialmente en el Perigord y en los Pirineos, una civilización relativa y algunos sintomas de gusto artistico: el hombre era sedentario, y por lo mismo nada tenia de las razas mogolas, come lo prueban sus caracteres físicos.»

prodigiosa inundación, que formó la singular capa de loes (1).

¡Cuán admirables son, oh Jehovah, tus testimonios!... ¡Todas las Ciencias á una publican la verdad de tu infalible palabra!...

Esas tres lagunas tan particulares y tan únicas en la historia del período cuaternario, bastaran por sí solas, aun cuando no hubiera otra prueba, á demostrar la realidad del diluvio. No se pueden explicar sin él; lo reclaman necesariamente, como él las reclama también á ellas.

Y no se vuelva á decir que el hombre de Cro-Magnón, se halla alguna rara vez en depósitos que parecen anteriores á la edad del reno; porque no hallándose su industria, tampoco él se puede hallar. Si se encontrara algún resto auténtico de aquella raza en formaciones más antiguas, deberíamos pensar en un sepulcro, y no en otra cosa, porque los

trogloditas enterraban á sus muertos (1). Y si aquel no fué introducido posteriormente por el mismo hombre, lo debió ser por las aguas ó por otra causa cualquiera, y nadie nos podrá jamás probar que un verdadero hombre de Cro-Magnón se halla in situ en un depósito anterior al loes, no removido y del todo intacto. Y ténganse además muy en cuenta las muchas escavaciones que los trogloditas hacían para buscar el marfil (2).

⁽¹⁾ Véase sino lo que sobre este particular escribia hace ya tiempo un autor nada sospechoso: «La invasión por las aguas de la mayor parte de las cavernas y la retirada de nuestra roza... han dejado una serie de lagunas en los documentos paleoarqueológicos... hasta después de la retirada de las aguas, las cavernas no pudieron habitarse de nuevo... Aquí empieza verdaderamente el tiempo del reno, animal tan multiplicado entonces por Europa, que la invadía hasta los Pirineos;... la hiena y el oso de las cavernas no existian en la Europa centrai; una gran fauna se extingue, y el hombre aparece (reaparece) sobre la tierra.» (Le Hon, El hombre fósil, l.º p. cap. IV). A la mencionada invasión de las aguas atribuye el mismo autor, según hemos visto en otro lugar, la formación del diluvium rojo o de la arcilla.

⁽¹⁾ Véase sobre esto à Cartailhac, La France Préhistorique especialmente en el cap. VI, intitulado: Le culte des morts dans les cavernes et les stations quaternaires. En el cap. VIII p. 142 añade: «Las osamentas humanas se hallan amontonadas en gran número de cavernas ó de grutas. Se encuentran à veces sobrepuestas, por casualidad, à capas llenas de restos de animales ó de objetos de épocas anteriores; asociadas también à otras huellas de ocupaciones contemporàneas ó mas recientes. En ciertas regiones se escavaron para 1º3 muertos, subterràneos mejor aislados... La sepultura en las grutas naturales es evidentemente la más antigua; pero los verdaderos origenes de las criptas artificiales y megaliticas son aiu desconocidos. Las grutas sepulcrales son numerosas en el Mediodía y en el Este de Francia.»

⁽²⁾ Dado el caso, enteramente improbable de que se llegara à encontrar un verdadero hombre de Cro-Magnón, en un yacimiento anterior al loes, y que no se pudiera dudar de la autenticidad, eso nos probaria solamente que antes del diluvio, además de la raza de Canstadt, vinieron algunos individuos aislados de la misma raza que se logró salvar del gran cataclismo, pero aquellos perecieron completamente, y más tarde aparecieron otros análogos, que vivian en las cavernas. Los primeros debían ser de aquellos que se juntaron con los hijos de los hombres y siguieron sus perversas costumbres; por eso en Europa, los debemos buscar, dado que existieran, cerca de los grandes ríos, donde vivian los hombres de Canstact. Y

Mas por lo que hace á la raza de Canstadt, es ya evidente su completa extinción antes de la edad del reno; ni pura ní mezclada reaparece en adelante, ni aun se puede hallar el más insignificante resto de su tosca industria. Y si bien es cierto que algunos han pretendido relacionar esta raza con una hallada en el cé-

precisamente allí es donde se han hallado esos restos humanos, al parecer de la raza de Cro-Magnón, que pueden infundirnos alguna duda acerca de la época en que fueron depositados. Y lo chocante es que los escasos restos de industria que allí se hallan, guardan más analogía con la primitiva, Acheuliana, que con la Magdaleniana, que es la propia de la edad del reno y de los verdaderos hombres de Cro-Magnón. De todos modos, en cuantos casos se han podido citar hasta ahora, lo natural y lo probable es que nos encontramos con una sepultura perteneciente à esta raza, y practicada en un depósito antiguo, que contiene restos de la de Canstadt.

Debemos añadir además que en todos esos casos en que los y acimientos parecen ser algo dudosos, ofreciendo apariencias de ser más antiguos, son también muy dudosos los restos. Hasta el presente no se ha hallado, á no ser en sepulturas mani lestas y reconocidas, ningún hombre, indudablemente de la raza de Cro-Magnón, en depósitos que no sean de la edad del reno ó posteriores. Los demás restos, que algunos antropólogos, con tono magistral, atribuyen á veces à esa raza, son tan problemáticos à los ojos de la mayoría de les sabios, como los mismos depósitos, donde se hallan, cuya edad, no puede determinarse, por estar completamente removidos, y que mientras unos geólogos los tienen por muy antiguos, otros los creen pesteuaternarios.—V. Hoernes, Manuel de Paléontologie, p. 707.

Los últimos adelantos de la ciencia van desvaneciendo con rapidez todas las dudas; la tendencia actual de los sabios es á reconocer y confesar que la raza de Cro-Magnón no apareció en Europa hasta entrada la edad del reno. Véase la reciente è interesante obra del célebre Cartailhac, citada ya varias veces, La France Préhistorique.

lebre dólmen de Borreby, eso ha sido muy contra toda razón, como dice Quatrefages (1), pues esta última se caracteriza por su cabeza francamente braquicéfala.

A los trogloditas de Cro-Magnón suceden más tarde los de Bélgica, que conocen la cerámica y dan un gran paso en la industría; y entre unos y otros aparecen las menos conocidas razas de la Truchere y de Grenelle. Víenen por fin los hombres de los kiokenmodingos, que han logrado ya domesticar animales, y luego aparecen otros, que usan de la piedra pulimentada, que resuelven por completo el problema de la domesticación y construyen dólmenes, grandiosa sustitución de las cavernas.

Entre tanto las razas antiguas permanecen al lado de las invasoras y van adoptando sus más florecientes índustrias.

Aquí no hay pues ningún hiatus, ninguna verdadera sustitución de razas; sino puramente una yuxtaposición, ó una mezcla, ó, á veces, una absorción. Las invasiones de nuevas tribus, cada vez más adelantadas, que partían del gran centro de civilización del Asia, se suceden á manera de olas que van partiendo del Océano, pero no se destruyen las unas á las otras. Desde la raza de Cro-Magnón hasta la de Furfooz, y desde ésta á las que introducen la piedra tallada y á las

⁽¹⁾ Races humaines, p. 117.

que más tarde usarán el bronce y el hierro, ni una sola ha dejado de existir hasta nuestros días, más ó menos pura, más ó menos mezclada. Sólo la infellz y degradada raza de Canstadt se ha extinguido completamente, para no volver á aparecer en Europa.

Lo que pasó á las razas, pasó también á sus industrias; no hay en ellas ningún hiatus; no hay en ellas sustitución repentina y completa. Sólo hay un perfeccionamiento sucesivo y por grados más insensibles de lo que á primera vista se pudiera suponer. Desde la época de la Magdalena, las razas de Europa se hallaban animadas de un verdadero espíritu de progreso. Podrían resistir á veces á las invasiones, pero no á las nuevas luces que del Asia les venían. Fueron perfeccionando sus armas, perfeccionando sus artes, perfeccionando sus industrias; ya conocían más ó menos la domesticación de los animales, cuando vinieron las tribus neolíticas; y apenas aprendieron de ellas otra cosa de nuevo más que el pulimento de las piedras. Esta nueva industria la abrazan con ardor las razas antiguas. pero no todas á la vez, ni del mismo modo, ni de una manera repentina. Mientras unas se mezclan intimamente y quedan confundidas con la nueva civilización, otras permanecen por largo tiempo aisladas, conservando sus costumbros troglodíticas, pero adoptando con todo eso el uso de la piedra tallada y todos los demás, que juzgaban ventajosos; y entretanto algunas tribus de la raza de Cro-Magnón, bien fuera por un fundado temor á las invasoras, bien por su extraordinario aislamiento, conservaban, en plena edad neolítica, no sólo sus costumbres y género de vida, en la más completa pureza, sino también sus antiguas artes é industrias. ¿Dónde está pues en éstas ese gran hiatus, esa laguna?

Desde la edad de la Magdalena, hasta la del bronce y hierro, y hasta dentro de la misma histórica, sólo hallamos un sucesivo y graduado perfeccionamiento en las armas, en los utensilíos, en las viviendas; un continuo progreso en la civilización Europea.

Las razas se multiplican y las industrias se perfeccionan; pero ninguna de aquellas se extingue, ni éstas se reemplazan de repente y de una sola vez.

Cuando las cavernas ya no son bastantes para contener á los trogloditas, ó cuando éstos no hallan suficiente caza, saben acomodarse á la vida de los kiokenmodingos (1) ó de los dólmenes. Aún no sabemos si estes géneros de viviendas han sido importados, ó si han intervenido en inventarlos las mismas razas antiguas.

^{(1) &}quot;Todo nos indica (escribe el Sr. Cartailhac, hablando de los kiokenmodingos de Mugem en La France Prèhistorique, p. 128) la sustitución de los cazadores por los pescadores... Y añade (p. 130): «La antropología nos euseña que la raza de los kiokenmodingos portugueses no es más que una variedad de nuestra antigua raza de la edad del reno, llamada de Cro-Magnón.»

En los kiokenmodingos y los dólmenes hallamos una mezcla extraña y confusa de diferentes tribus. ¿Cuál fué la verdadera autora de ellos?

El dólmen es una atrevida y gigantesca construcción, realizada en sustitución de las eavernas, como opinan comumennte los arqueólogos; ¿No pudieron pues ser sus autores los mismos trogloditas, sobre todo favorecidos con las luces que les acababa de enviar el Oriente? Por depronto sabemos que ellos, por sí solos, elevaron muchos dólmenes, y esto nos basta para hacernos reconocer su elevada inteligencia natural (1).

§ III. TODAS LAS RAZAS EUROPEAS POS-TERIORES Á LA FORMACIÓN DEL LOES, PERSEVERAN HASTA NUESTROS DÍAS, Y LA ÚNICA ANTERIOR ESTÁ COMPLETA-MENTE EXTINGUIDA.

No hubo pues más que una sola y completa interrupción en las razas y en las industrias de Europa, y esa se halla antes de empezar la época de la Magdalena. Desde entonces acá, lo que hallamos es una continuidad absoluta. De cuantas razas se fueron introduciendo después é invadiendo nuestros países, no hay una sola cuyos descendientes

no perseveren hasta el día; lo hemos afirmado, y ahora vamos á dar la prueba, con la autoridad más respetable en Antropología.

«La raza de Cro-Magnón, dice el celebérrimo Quatrefages (1) ha dejado también en el tiempo y en el espacio numerosas señales de su antigua existencia. Me limito á recordar algunos hechos. En Francia se la halla, en los tiempos neolíticos, en muchas localidades, ya en estado de pureza, como en las capas superiores de la gruta Duruthy, ya más ó menos cruzada con los hombres de la piedra pulida, como en la caverna del hombre muerto y en las grutas del Petit-Morin.-En España, acaba de mostrar el Sr. Verneau, que vivía en la misma época cerca de Oviedo, en la provincia de Segovia y en Andalucía, El Sr. Góngora la ha hallado también en las sepulturas de la edad de bronce, en la provincia de Granada. - En el norte de África están señalados con sus caracteres los constructores de los dólmenes de Roknia... El Sr. Hamy señala hechos análogos en los kabilas de nuestros días. En fin, el Sr. Verneau, poniendo fuera de duda la exactitud de un relacionamiento, hecho antes por Hamy, ha mostrado que los verdaderos Guanchos podrían ser considerados, si no como los descendientes directos, al menos como los sobrinos segundos de los trogloditas del Vezere, y que se re-

^[1] V. Quatrefages. Races humaines, p. 111; Cartailhac, La France Préhistorique.

⁽¹⁾ Races humaines, p. 107 y siguientes.