

deducian los que creían inútil la frecuente predicación. Estos pasajes del Crisóstomo son elocuentísimos. Los cinco primeros números del sermón I «De Lazaro,» tom. I, fol. 707.

Con no menos elocuencia se ocupa en el mismo asunto, en el n. 2 del sermón VII «In Divitem et Lazarum,» tom. I, fol. 774.

«Si San Pablo, decía San Agustín, hubiera cesado de predicar á los atenienses porque algunos se burlaban de sus palabras, no hubiera convertido á muchos y entre ellos á Dionisio Areopagita: Si formidaret irridentes, non pervenisset ad credentes.» (Serm. CL, n. 2, tom. V, fol. 808.)

Decía Cresconio á San Agustín que á qué tanto insistir contra la doctrina de los donatistas, si no por esto cambiaban de parecer. Con este motivo el Santo Doctor expone ampliamente los deberes de los defensores de la verdad. «Nostrum autem, ex quo finitum est, nullo prorsus tempore ut ipse finis innotesceret cessaverunt, quomodo id publice privatimque agere potuerunt; ne quisquam in perniciosissimo errore persistens, de segnitia circa se ministrorum Dei in ultimo iudicio quaereretur.» Añade que no era cierto que la predicación fuese infructuosa, puesto que muchos herejes se convertían; y luego dice: «Quamvis etiam si cui diligentia medicinae hujus impensa non prodest, sufficit ad rationem reddendam Deo quod non cessavit impendi. Sicut enim malignus suavor peccati, etiamsi non persuaserit, merito poenam deceptoris incurret; ita fidelis justitiae praedicator, etiamsi ab hominibus respuitur, absit ut apud Deum sui officii mercede fraudetur.» Son interesantes los capítulos desde el IV hasta el XXII del lib. I *Contra Cresconium Donatistam*, tom. IX, fols. 449 y 455.

Las mismas reflexiones hace en muchos de sus sermones, cuando le ocurre lamentarse de la negligencia de los que no aprovechaban la palabra de Dios.

Reprende San Gregorio Magno á los que, por entregarse á la contemplación, descuidan la obligación de predicar. (*Regula Past.*, pars I, cap. V, tom. II, fol. 7.)

La dificultad de alcanzar la perfección debe alentarnos para llegar al grado de elocuencia que nos sea posible.

San Juan Crisóstomo aduce para prueba los propósitos y la esperanza con que los padres envían sus hijos á la escuela. (*Adversus oppugnatores vite monasticae*, libro III, tom. I, fol. 111.)

El mismo Santo combate las ideas exageradas que se forman de lo mucho que es necesario para predicar los que, para no hacerlo, alegan la falta de las dotes necesarias. Hemos citado su doctrina en la pág. 172 «In epist. ad Hebraeos,» hom. III, n. 5, tom. XII, fol. 34.

También hace al caso lo que dice el Santo Doctor en el n. 11 de su lib. III *Adver. oppug. vite monasticae*, tomo I, fol. 96.

La predicación es necesaria: la elocuencia de mucha utilidad.

Los consejos que con San Agustín damos á los jóvenes en la pág. 174, son de los capítulos XXVIII y XXIX del lib. IV *De la Doctrina cristiana*, tom. III, fol. 119.

Conclusion.

Al concluir nos hemos aplicado las palabras que la humildad inspiró á San Gregorio Magno al terminar aquellos libros de oro donde dejó tan discretos y saludables consejos para los encargados del ministerio de la predicación. «Ecce bone vir... dum monstrare qualis esse debeat Pastor invigilo, pulchrum depinxi hominem pictor foedus.» (*Regula Pastor.*, IV part., tom. II, fol. 102.) Y con no menos verdad, respecto á nosotros, hemos repetido las cinco últimas líneas, con que dió fin á sus libros *De la Doctrina cristiana* el humilde y elocuente San Agustín, lib. IV, cap. XXXI, tom. III, fol. 122.

FIN DE LA SEGUNDA PARTE.

INDICE.

PRIMERA PARTE.

	Págs.
Aprobacion y licencia de la primera edicion.....	3
Prólogo.....	5
LECCION I.—Idea, naturaleza y definicion de la elocuencia, página 181 de la segunda parte.....	9
LEC. II.—Del arte de la elocuencia, pág. 187.....	12
LEC. III.—Elocuencia sagrada, pág. 189.....	14
LEC. IV.—De la elocuencia sagrada como arte, pág. 194.....	17
LEC. V.—La virtud y la ciencia son necesarias al orador cristiano, pág. 206.....	19
LEC. VI.—Del estudio de la Sagrada Escritura, pág. 210.....	22
LEC. VII.—Del estudio de los Santos Padres, pág. 215.....	26
LEC. VIII.—De la filosofía cristiana, pág. 222.....	30
LEC. IX.—De la literatura profana, pág. 225.....	33
LEC. X.—De la rectitud de intencion, pág. 232.....	39
LEC. XI.—De los asuntos sobre que debe versar la predicacion, página 242.....	45
LEC. XII.—La Doctrina cristiana debe predicarse como palabra de Dios, pág. 251.....	51
LEC. XIII.—De la preparacion próxima para predicar, pág. 255.....	59
LEC. XIV.—De los sermonarios, pág. 258.....	64
LEC. XV.—Del plan del discurso, pág. 259.....	68
LEC. XVI.—Del exordio y de la refutacion, pág. 268.....	73
LEC. XVII.—De la proposicion y de la narracion, pág. 279.....	79
LEC. XVIII.—De la division del discurso, pág. 283.....	84
LEC. XIX.—De la confirmacion, pág. 288.....	89
LEC. XX.—De la peroracion, pág. 297.....	101
LEC. XXI.—Reflexiones generales sobre el estilo, pág. 307.....	109
LEC. XXII.—Del estilo y sus dotes en general, y de la claridad en particular, pág. 309.....	113
LEC. XXIII.—Del adorno, ó del estilo figurado, pág. 317, línea 16.....	120
LEC. XXIV.—De las figuras de expresion, pág. 319.....	124
LEC. XXV.—De las figuras de pasion, pág. 326.....	129
LEC. XXVI.—Del buen uso del lenguaje figurado, pág. 334.....	136
LEC. XXVII.—De los tres géneros de estilo, sumiso, templado y sublime, pág. 337.....	141
LEC. XXVIII.—De los ejercicios de composicion, pág. 341.....	150
LEC. XXIX.—Cuándo y cómo se ha de predicar de memoria, ó de concepto, pág. 348.....	155
LEC. XXX.—Los Santos Padres predicaban ordinariamente de concepto, pág. 391.....	157
LEC. XXXI.—De la pronunciacion, pág. 395.....	163
LEC. XXXII.—Cualesquiera que sean las dificultades del estudio de la elocuencia, no excusan á los párrocos de la obligacion de predicar.—Resúmen y conclusion, pág. 400.....	170

SEGUNDA PARTE.

Nota de las ediciones de los Santos Padres que se han tenido á la vista al redactar estas lecciones.	179
LECCION I, pág. 9 de la primera parte.	181
«Reflexiones de los Santos Padres sobre los fenómenos del alma.»—Doce pasajes de San Atanasio, San Basilio, San Gregorio Nazianceno, San Agustín y Lactancio.	181
«Superioridad de la palabra sobre los demás medios de expresión.»—Cuatro pasajes de San Ambrosio y San Agustín.	183
«Discurso de la madre del Crisóstomo, y una carta de San Bernardo.».....	185
«Pensamientos y expresión.»—Cuatro pasajes del Nazianceno, San Agustín y San Isidoro de Sevilla.	186
LECCION II, pág. 12.	187
«El arte auxilia y perfecciona las dotes que tiene el hombre para ser naturalmente elocuente.»—Ocho pasajes de San Atanasio, San Agustín y San Jerónimo.	187
LECCION III, pág. 14.	189
«San Agustín llama milagro á la palabra, y la compara con el misterio de la Encarnación para explicar su posibilidad.»—Nueve pasajes de Tertuliano, Orígenes y San Agustín.	190
«Poder de Dios y cooperación del hombre.»—Dos pasajes de San Agustín.	194
«Se debe respetar siempre la palabra divina; el modo de anunciarla puede ser examinado con ciertas condiciones.»—Tres pasajes de San Agustín.	194
LECCION IV, pág. 17.	194
«Comparación del Nazianceno y observación de San Agustín.»—Dos pasajes.	194
«Verdadera y falsa elocuencia.»—Ocho pasajes de San Juan Crisóstomo, San Jerónimo y San Agustín.	195
«Observación de San Agustín.»—Un pasaje.	197
«El Crisóstomo y el Nazianceno.»—Dos pasajes.	197
«Objeción fundada en algunas palabras del Apóstol.»—Cinco pasajes del Nazianceno, San Jerónimo y San Juan Crisóstomo.	198
«La elocuencia debe consagrarse al servicio de la Religión.»—Tres pasajes de Lactancio.	202
«La elocuencia debe aprenderse durante la juventud.»—Pasaje de San Agustín.	205
LECCION V, pág. 19.	206
«Oficio del predicador.»—Doctrina de San Agustín.	206
«Necesidad de virtud y ciencia.»—Treinta y ocho pasajes de Lactancio, San Gregorio Magno, San Ambrosio, el Nazianceno, San Hilario, San Jerónimo, San Juan Crisóstomo, San Agustín, San Isidoro de Sevilla y San Bernardo.	206
«San Agustín y San Ambrosio.»—Dos pasajes.	208
«Consejo á los jóvenes.»—Cinco pasajes del Nazianceno, San Gregorio Magno, San Ambrosio y San Isidoro de Sevilla.	209

LECCION VI, pág. 22.	210
«Estudio de la Sagrada Escritura.»—Tres pasajes de San Atanasio, San Agustín y San Gregorio Magno.	210
«Estudio de la Escritura en general, y de algunos libros en particular.»—Seis pasajes de San Atanasio, San Juan Crisóstomo y San Agustín, de quienes, y de San Basilio, San Hilario y San Ambrosio, se hacen algunas citas.	211
«Elocuencia de los Libros Sagrados.»—Seis pasajes de San Agustín, San Jerónimo, San Cipriano y San Ambrosio.	212
«Juicio de San Jerónimo sobre una composición de San Paulino.»—Tres pasajes del Santo Doctor.	214
LECCION VII, pág. 26.	215
«Santos Padres.»—Tres pasajes del Crisóstomo, San Jerónimo y San Atanasio.	215
«Los Santos Padres estudiaban los escritos de sus contemporáneos y predecesores.»—Ocho pasajes de San Atanasio y San Agustín.—Observación sobre San Isidoro de Sevilla.	216
«Elogios que de los Santos Padres han hecho los mismos.»—Setenta y tres pasajes copiados ó citados de diversos Santos Padres.	217
«Imparcialidad de los Santos Padres.»—Diez pasajes de San Juan Crisóstomo, San Jerónimo, San Agustín y Lactancio.	221
LECCION VIII, pág. 30.	222
«Idea de la filosofía.»—Cuatro citas de San Agustín.	222
«El predicador debe explicar la palabra divina.»—Pasaje de San Agustín.	223
«Filosofía cristiana.»—Tres citas de San Basilio, San Agustín y Casiodoro.	223
«Libros anteriores á Moisés y los Profetas.»—Ocho pasajes de San Atanasio, San Basilio, San Juan Crisóstomo y San Isidoro de Sevilla.	223
«Los Santos Padres inspirados por el conocimiento del hombre y el espectáculo de la naturaleza.»—Quince citas de San Atanasio, San Basilio, San Juan Crisóstomo, el Nazianceno, San Ambrosio, San Agustín, San Isidoro y Santo Tomás.	225
LECCION IX, pág. 33.	225
«Donde quiera que se encuentre la verdad se debe utilizar para el servicio de la Religión.»—Pasaje de San Agustín.	225
«Conducta de San Basilio.»—Pasaje del Nazianceno.	226
«Conducta del Nazianceno.»—Pasaje del mismo Santo.	228
«Consejos sobre el estudio de la literatura profana.»—Once pasajes de San Juan Crisóstomo, San Basilio, San Agustín y San Jerónimo.	228
«En tiempo de San Agustín y San Jerónimo iba haciéndose menos necesaria la lectura de los paganos.»—Tres pasajes de San Agustín, San Jerónimo y San Juan Crisóstomo.	231
LECCION X, pág. 39.	232
«Intención.»—Cuatro pasajes de San Agustín y Santo Tomás.	232
«Gloria y vanagloria.»—Tres pasajes de Santo Tomás.	233
«La indolencia de la elocuencia hace inminente el caer en el amor de	

la vanagloria.»—Dos pasajes del Crisóstomo y San Gregorio Magno.....	235
«Los Santos Padres aplaudidos: su conducta y su doctrina.»—Once pasajes de San Juan Crisóstomo, San Agustín, San Gregorio Magno y San Isidoro de Sevilla.....	236
«Sinsabores del amador de la vanagloria.»—Siete pasajes de San Juan Crisóstomo, San Agustín, San Gregorio Magno y Santo Tomás.....	238
«Temores de San Agustín.»—Cinco pasajes del Santo.....	241
«Exhortación del Crisóstomo.»—Dos pasajes del mismo Santo y de San Jerónimo.....	242
LECCION XI, pág. 45.....	242
«El amor de la vanagloria perturba al orador y le hace errar el camino.»—Pasaje del Crisóstomo.....	242
«Asuntos sobre que debe versar la predicación.»—Nueve pasajes de San Basilio, el Nazianceno, San Juan Crisóstomo, San Ambrosio y San Gregorio Magno.....	244
«Conducta de los Santos Padres.»—Tres pasajes del Crisóstomo y San Agustín.....	245
«Método de la predicación.»—Tres pasajes del Crisóstomo y San Ambrosio.....	247
«Los asuntos han de ser proporcionados a las necesidades y circunstancias de los oyentes.»—Diez pasajes del Nazianceno, San Juan Crisóstomo, San Agustín, San Gregorio Magno y San Isidoro de Sevilla.....	248
«Sermones predicados a clases determinadas.»—Ocho pasajes del Crisóstomo, San Agustín y San Bernardo.....	249
«No se ha de predicar, sin necesidad, doctrina de difícil inteligencia ó que pueda turbar a los espíritus débiles.»—Cuatro pasajes de San Basilio, el Nazianceno y San Agustín.....	250
LECCION XII, pág. 51.....	251
«Censuran los Santos Padres a los que predicán de una manera enteramente humana.»—Diez pasajes de San Basilio, el Nazianceno, de San Juan Crisóstomo, San Agustín, San Ambrosio y San Isidoro.....	251
«No está prohibido al predicador descender al campo de la ciencia humana.»—Pasaje del Nazianceno.....	252
«Política cristiana.»—Veinte pasajes de Tertuliano, San Gregorio Nazianceno, San Juan Crisóstomo, San Agustín, San Ambrosio, San Gregorio Magno y Santo Tomás.....	253
LECCION XIII, pág. 59.....	255
«Los pensamientos son el alma de la elocuencia.»—Pasaje del Crisóstomo.....	255
«Necesidad de la preparación.»—Pasaje de San Gregorio Magno.....	255
«Fragilidad de la memoria: remedio.»—Cuatro pasajes de San Clemente de Alejandría y San Agustín.....	256
«Necesidad de meditar sobre la materia y sobre las necesidades de los oyentes.»—Seis pasajes del Crisóstomo, San Agustín y San Bernardo.....	256
LECCION XIV, pág. 64.....	258
«A cada edad conviene un género diferente de elocuencia.»—	

Cuatro pasajes del Crisóstomo, San Agustín y San Ambrosio.....	258
«Los Santos Padres no copiaban los sermones de otros, ni aún repetían sus propios discursos.»—Nueve pasajes de San Cipriano, del Crisóstomo, San Ambrosio y San Agustín.....	258
LECCION XV, pág. 68.....	259
«Necesidad de coordinar los pensamientos.»—Pasaje de San Bernardo.....	259
«Unidad.»—Cinco pasajes de San Agustín.....	259
«El discurso debe aumentar siempre en fuerza y animación.»—Dos pasajes del Crisóstomo.....	263
«Los discursos no han de ser demasiado prolijos.»—Trece pasajes de San Ambrosio, San Agustín y San Gregorio Magno.....	263
«San Juan Crisóstomo conocía la conveniencia de la brevedad: solía, sin embargo, ser prolijo.»—Siete pasajes del mismo Santo.....	265
«Del texto.»—Seis pasajes de San Agustín.....	266
«A quien estudie la Sagrada Escritura no faltarán textos oportunos.»—Ocho pasajes del Crisóstomo y de San Hilario.....	267
LECCION XVI, pág. 73.....	268
«La razón indica cuáles son las partes de que naturalmente se compone el discurso.»—Cuatro pasajes de San Agustín.....	268
«En algunos casos las disposiciones del auditorio hacen innecesario el exordio.»—Dos pasajes del Crisóstomo.....	268
«El exordio debe ser modesto.»—Modestia de San Pablo.»—Siete pasajes del Crisóstomo y de San Ambrosio.....	269
«El exordio debe ser correcto, pero sencillo.»—Dos pasajes de San Ambrosio y San Agustín.....	270
«Bossuet, San Jerónimo y San Gregorio Nazianceno.»—Dos pasajes de San Jerónimo y del Nazianceno.....	270
«Exordios que proceden de un ánimo fuertemente impresionado.»—Cuatro pasajes de San Basilio, San Juan Crisóstomo, San Agustín y San Gregorio Magno.....	271
«Exordios ex abrupto.»—Siete pasajes de San Cipriano, San Basilio, San Gregorio Nazianceno y el Crisóstomo.....	274
«Proemios.»—Cinco pasajes del Crisóstomo y San Agustín.....	278
«Exordios de insinuación.»—Cinco pasajes del Nazianceno y del Crisóstomo.....	278
«Exordios de refutación.»—Tres pasajes de San Basilio, San Juan Crisóstomo y San Agustín.....	278
LECCION XVII, pág. 79.....	279
«La proposición debe ser exacta.»—Pasaje de San Agustín.....	279
«Anécdotas y una reflexión de San Agustín.»—Tres pasajes del Crisóstomo y San Agustín.....	279
«Excesos a que puede conducir el celo sin discreción.»—Pasaje de San Gregorio Magno.....	281
«San Agustín desconfiaba de sí mismo.»—Ocho pasajes del Santo.....	281
«Narración.»—Cuatro pasajes de San Atanasio, San Basilio y el Nazianceno.....	282
LECCION XVIII, pág. 84.....	283
«El dividir es natural al hombre.»—Cuatro pasajes de San Agustín y Santo Tomás.....	283
«Los Santos Padres dividían algunos sermones sin anunciar la	

«Division.»—Tres pasajes de San Basilio y San Agustin.....	284
«Divisiones que crecen en interés.»—Tres pasajes de San Basilio, el Crisóstomo y San Agustin.....	284
«Los Santos Padres hicieron uso de las divisiones.»—Diez y seis pasajes de San Atanasio, San Basilio, el Crisóstomo y San Agustin.....	285
«Consejo de San Carlos Borromeo.».....	288
LECCION XIX, pág. 89.....	288
«Necesidad de instruir para evitar que los afectos se antepongan á la razon.»—Tres pasajes de San Hilario y San Agustin.....	288
«Dialéctica y elocuencia.»—Tres pasajes de San Agustin.....	288
«Silogismo, epiquerema, enthymema, induccion y comparacion.»—Dos pasajes del Crisóstomo y San Agustin.....	289
«Dilema.»—Ocho pasajes del Crisóstomo y San Agustin.....	290
«Sorites.»—Siete pasajes de Lactancio, del Nazianceno y San Agustin.....	291
« <i>A datis 6 ad hominem.</i> »—Siete pasajes del Nazianceno, San Juan Crisóstomo y San Agustin.....	291
«Antítesis y contrastes.»—Once pasajes de San Efrén, San Basilio, el Crisóstomo, San Ambrosio, San Agustin, San Hilario y San Bernardo.....	292
«Sentencias.»—Dos pasajes de San Basilio y San Ambrosio.....	293
«Epifonema.»—Cinco pasajes de Tertuliano y San Agustin.....	293
«Climax ó gradacion.»—Ocho pasajes del Nazianceno, de San Juan Crisóstomo y San Agustin.....	294
«Comparacion.»—Once pasajes de San Cipriano, San Atanasio, San Basilio, San Juan Crisóstomo, San Hilario y San Agustin.....	294
«San Basilio y Bossuet.»—Dos pasajes de San Basilio y del Nazianceno.....	295
«Comparaciones tomadas del hogar doméstico.»—Cinco pasajes del Crisóstomo y San Agustin.....	295
«Interrogacion.»—Cinco pasajes del Crisóstomo y San Agustin.....	295
«Repeticion.»—Seis pasajes del Crisóstomo, San Basilio y San Agustin.....	296
«Repeticion y concesion.»—Cuatro pasajes de San Basilio, San Juan Crisóstomo y San Ambrosio.....	296
«Consejo de San Atanasio.».....	296
«Orden de la argumentacion y modelos.»—Diez y siete pasajes de San Juan Crisóstomo, San Basilio, San Gregorio Nazianceno y San Ambrosio y San Agustin.....	296
LECCION XX, pág. 101.....	297
«La instruccion prepara para la mocion.»—Pasaje de San Agustin.....	297
«Epilogos de recapitulacion.»—Tres pasajes de San Basilio, el Crisóstomo y San Agustin.....	299
«Teoría de las pasiones.»—Cinco pasajes de San Ambrosio, San Agustin y Santo Tomás.....	299
«Massillon y San Gregorio Magno.»—Cinco pasajes de este Santo y San Agustin.....	299
«No se debe insistir demasiado en lo sentimental.»—Cinco pasajes de San Juan Crisóstomo y San Agustin.....	300
«Modelos de elocuencia patética.»—Doce pasajes de San Efrén, San Basilio, San Gregorio Nazianceno, San Juan Crisóstomo,	

San Ambrosio y una cita de San Agustin.....	301
«El Nazianceno y Ciceron.»—Un pasaje del primero.....	302
«San Gregorio Nazianceno y Bossuet.»—Un pasaje del primero.....	304
«Epilogos de recapitulacion, de mocion y de ambos métodos á la vez.»—Diez y ocho pasajes de Lactancio, San Cipriano, San Basilio, el Crisóstomo y San Agustin.....	306
LECCION XXI, pág. 109.....	307
«Simultaneidad, comunicacion recíproca de los fenómenos del alma é impenetrabilidad de tan misterioso conjunto.»—Cinco pasajes del Nazianceno y San Agustin.....	307
«Misterios de la palabra: su debilidad para expresar los objetos intelectuales.»—Cinco pasajes del Nazianceno, San Agustin y San Isidoro de Sevilla.....	308
«Pensamientos del Nazianceno y de Pascal.»—Un pasaje del primero.....	390
LECCION XXII, pág. 113.....	309
«Pensamientos y expresion.»—Un pasaje de San Agustin.....	309
«Estilo: San Agustin y San Basilio.»—Nueve pasajes de los mismos Santos.....	310
«El religioso silencio con que se oye al predicador es, segun San Agustin, una razon demás para que aquél se exprese con claridad.»—Un pasaje de San Agustin.....	311
«Claridad: San Agustin, su doctrina y ejemplo.»—Doce pasajes de San Basilio y de San Agustin.....	311
«Caridad de San Agustin.»—Tres pasajes del Santo.....	312
«En el lenguaje del pueblo cristiano hay un gran fondo de sabiduria.»—Dos pasajes de San Agustin.....	313
«Gramática.»—San Agustin.»—Cinco pasajes del Santo.....	314
«Perífrasis.»—Tres pasajes de San Atanasio y del Nazianceno.....	315
«Laconismo.»—Un pasaje del Nazianceno.....	315
«Paréntesis.»—Dos pasajes de San Gregorio Nazianceno.....	315
«Disyuncion y ayuntamiento.»—Tres pasajes del Nazianceno y San Agustin.....	316
«Utilidad de la lectura de buenos modelos y del estudio de la gramática.»—Tres pasajes de San Agustin.....	316
LECCION XXIII, pág. 120.....	317
«El conocimiento del lenguaje figurado es útil y aún necesario para la inteligencia de la Sagrada Escritura.»—Nueve pasajes de San Agustin.....	317
«Lenguaje natural, figurado y trópico.»—Cinco pasajes del Crisóstomo y San Agustin.....	319
LECCION XXIV, pág. 124.....	319
«De la descripción.»—Un pasaje de San Basilio.....	319
«Descripciones.»—Quince pasajes de Lactancio, San Cipriano, San Basilio, San Gregorio Nazianceno, San Juan Crisóstomo y San Ambrosio.....	320
«Se describe la actitud de un amanuense impaciente.»—Un pasaje de San Jerónimo.....	321
«Retratos característicos.»—Cuatro pasajes de San Atanasio, San Basilio, el Nazianceno y San Agustin.....	321