

Te hace el mundo reverencia  
Con el incienso en la mano.  
El Orden dominicano  
Se engrandece con tu honor.  
*Arda.....*

Si hoy, minado en su ruína,  
Ese mundo se desploma,  
Sostén la infalible Roma  
Halla firme en tu doctrina.  
A Tomás de polo á polo  
Alza el bueno este clamor.  
*Arda.....*

Sol de eterno resplandor,  
Tomás, ángel inocente,  
*Arda tu lumbre en mi frente*  
*Y en mi pecho tu candor.*

300 días de indulgencia á los que digan la siguiente  
oración (*León XIII.*)

#### OREMUS

Concede nobis quaeso, misericors Deus, quae  
tibi sunt placita ardentem concupiscere, pruden-  
ter investigare, veraciter agnoscere, et perfecte  
implere ad laudem et gloriam nominis tui. Amen.

**FIN**

## ÍNDICE

|  |     |
|--|-----|
| A guisa de Introducción.....                               | 7   |
| I.—Nacimiento de Santo Tomás.....                          | 11  |
| II.—Educación religiosa de Santo Tomás.....                | 19  |
| III.—La lucha y el triunfo.....                            | 29  |
| IV.—Alberto el Magno y Santo Tomás.....                    | 44  |
| V.—Documentos preciosos.....                               | 58  |
| VI.—El Angélico Maestro.....                               | 71  |
| VII.—La Cuestión religiosa.....                            | 85  |
| VIII.—Santo Tomás en el Pontificado de Ur-<br>bano IV..... | 104 |
| IX.—El Oficio del Corpus Christi.....                      | 120 |
| X.—Arrobamientos inefables.....                            | 130 |
| XI.—La Suma de Teología.....                               | 141 |
| XII.—Ultimos destellos.....                                | 164 |
| XIII.—Muerte preciosa.....                                 | 173 |
| XIV.—Santo Tomás de Aquino en la historia.                 | 183 |
| Apéndice primero.—La Milicia Angélica.....                 | 217 |
| Apéndice segundo.—Novena al Doctor angélico                | 224 |

## FE DE ERRATAS

---

Prescindiendo de algunos cambios accidentales de letras ó de acentos fáciles de conocer, las más notables son:

| Pág. | Línea                   | Dice         | Léase                |
|------|-------------------------|--------------|----------------------|
| 45   | 28                      | Libre        | libre                |
| 85   | 1. <sup>a</sup>         | ruina        | ruin                 |
| 111  | (En la nota)            | 1461         | 1261                 |
| 112  | ib.                     | Lib. 25      | Lib. 2. <sup>o</sup> |
| 133  | ib.                     | Rabano Manro | Rabano Mauro         |
| »    | »                       | miroaque     | miroque              |
| 157  | (Nota 2. <sup>a</sup> ) | comperatus   | comparatus           |

---

## OBRAS DEL MISMO AUTOR

---

*De paseo con un niño*: (Cuentos morales dedicados á la infancia) 1 peseta.

Electra en solfa ó Pérez Galdós en evidencia, 0,50

### EN PREPARACIÓN

Los Dominicos en el siglo de oro de la Literatura española.

---

