

Térence	10	Ventura	244
Tertullien	15	Vergniaud	211
Thérèse (Sainte)	247	Veillot (Louis)	237
Théophraste	7	Vidal de Toulouse (Pierre)	21
Thibaut de Champagne	28	Viennet	214
Thiers	232	Vigny (de)	219
Thierry (Amédée)	232	Villehardouin	32
Thierry (Augustin)	231	Villemain	230
Thomas	208	Villon	29
Thucydide	5	Virgile	11
Thyard (Pontus de)	38	Voiture	143
Tite-Live	13	Voltaire	179-194
Tocqueville (de)	235		
Thompson	250	W	
Thuroid	24	Wace	26
Tyrtée	2	Wallon	237
		Walter Scott	253
U		Werner	256
Ursins (Juvénal des)	34	Wieland	256
		Wiseman	254
V		X	
Varron de Narbonne	17	Xénophon	6
Vauquelin	40	Y	
Vauvenargues	207	Young	250

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS v

PREMIÈRE PARTIE

LITTÉRATURES ANCIENNES

1^{re} SECTION. — LITTÉRATURE GRECQUE

POÈTES

Homère (x ^e s. av. J.-C.), Iliade, Odyssée	1-2
Hésiode (ix ^e s. av. J.-C.), Travaux et Jours, Théogonie, Bouclier d'Hercule	2
Tyrtée (vii ^e s. av. J.-C.), Chants patriotiques	2
Anacréon (560-478?), Odes, Chansons	2
Eschyle (525-456), Prométhée enchaîné, les Sept contre Thèbes, les Perses, Agamemnon, les Coéphores, les Euménides	3
Pindare (520-440?), Odes triomphales, Hymnes	3
Sophocle (495-406), Œdipe roi, Antigone, Œdipe à Colone, les Trachiniennes, Philoctète	3
Euripide (480-406), Iphigénie en Aulide, Hippolyte, Andromaque, le Cyclope	4
Aristophane (450-380?), les Nuées, les Guêpes, les Grenouilles, Plutus	4
Ménandre (342-290), les Pêcheurs, la Messénienne, le Laboureur, la Superstition, le Double Imposteur, l'Orpheline héri- tière, etc.	4

PROSETEURS

Esopé (vi ^e s. av. J.-C.), Apologues	5
Périclès (494-429), Harangues, Discours, Éloges funèbres	5
Hérodote (484-406), Guerres médiques	5
Thucydide (471-402), Histoire de la guerre du Péloponèse	5
Socrate (470-400), Entretiens	5

Xénophon (445-335), Anabase ou Retraite des Dix mille, Cyropédie	6
Platon (430-347), Dialogues : Criton, Phédon, Protagoras, Gorgias, etc.	6
Eschine (389-314), Discours	6
Démosthène (385-322), les Philippiques, les Olinthiennes, la Couronne	6
Aristote (384-322), la Rhétorique, la Poétique, Traité de l'âme, la Logique, la Morale, la Politique, Histoire naturelle	6
Théophraste (371-286), Caractères	7
Polybe (210-124), Vie de Philopœmen, Guerre de Numance, Histoire générale	7
Josèphe Flavius (35-95), Histoire de la guerre des Juifs contre les Romains, Antiquités judaïques, Discours sur le martyre des sept Machabées	7
Plutarque (50-139), Vies des hommes illustres grecs et romains, Œuvres morales	7
Saint Justin (114?-168), Apologies de la religion, Traités divers	8
Lucien (125-200), Œuvres polémiques, Dialogues	8
Clément d'Alexandrie (150?-217), Exhortation aux Gentils, le Pédagogue	8
Origène (185-254), Commentaires sur l'Écriture sainte, Traités divers	8
Saint Athanase (296-373), Défense de la Trinité et de l'Incarnation, Apologies, Lettres	8
Saint Grégoire de Nazianze (328-389), Discours, Homélie, Oraisons funèbres	9
Saint Basile (329-379), Homélie, Œuvres historiques, Traité de la lecture des auteurs profanes, l'Hexaméron, etc.	9
Saint Grégoire de Nysse (322?-396?), Discours, Panégyriques, Vies de saints, Traités divers	9
Saint Jean Chrysostome (347-407), Discours, Homélie, Traités dogmatiques et moraux, Commentaires sur l'Écriture sainte, Lettres	9

II^e SECTION. — LITTÉRATURE LATINE

POÈTES

Plaute (244-184?), Amphitryon, les Captifs, etc.	10
Térence (185-159), Hécyre, les Adelphe, Phormion	10
Lucrèce (95-51), De la Nature des choses	10
Virgile (70-19), Bucoliques, Géorgiques, Énéide	11

Horace (65-8), Odes, Satires, Épîtres, Art poétique	11
Ovide (43 av., 17 ap. J.-C.), Élégies, Métamorphoses	11
Phèdre (30 av., 40? ap. J.-C.), Fables	11
Lucain (39-65), la Pharsale	12
Juvénal (42-123?), Satires	12

PROSA TEURS

Cicéron (107-43), Plaidoyers, Discours : les Catilinaires, les Philippiques; Dialogues, Traité des devoirs, Lettres	12
Jules César (100-44), Commentaires	13
Salluste (86-34), Histoire de la conjuration de Catilina, Histoire de la guerre de Jugurtha	13
Tite-Live (59 av., 18 ap. J.-C.), Annales	13
Pline l'Ancien (23 av., 79 ap. J.-C.), Histoire des guerres de Germanie, Histoire naturelle, etc.	13
Sénèque (3 av., 65 ap. J.-C.), Traités de morale et de philosophie : de la Colère, de la Clémence, etc.; Lettres	13
Quinte-Curce (1 ^{er} s. de J.-C.), Histoire d'Alexandre le Grand	14
Quintilien (42-120?), Discours, Institution oratoire	14
Tacite (55-134?), Annales, Vie d'Agricola, Mœurs des Romains	14
Pline le Jeune (62-113), Panégyrique de Trajan, Lettres	14
Suétone (63-117?), Vies des douze premiers Césars	14
Tertullien (160-245?), Apologétique, Traité contre les spectacles, Traité de morale, etc.	15
Saint Cyprien (200-258), Unité de l'Église, les Tombés, Lettres	15
Saint Hilaire de Poitiers (?-367), Commentaires sur l'Écriture sainte, Lettres	15
Saint Jérôme (331-420), Vulgate, Lettres, etc.	15
Saint Ambroise (340-397), Traité de la Virginité, Oraisons funèbres, etc.	15
Saint Augustin (354-430), Cité de Dieu, Traité de la grâce et du libre arbitre, Confessions, Sermons, Lettres, etc.	16

DEUXIÈME PARTIE

LITTÉRATURE FRANÇAISE

Préliminaires : Langue celtique. — Introduction de la langue latine dans les Gaules. — (Varron de Narbonne, Domitius Afer de Nîmes, Ausone de Bordeaux, saint Paulin de Nole, saint Hilaire de Poitiers, saint Sulpice Sévère). 17-18

I^{re} ÉPOQUE : MOYEN AGE

Langue romane (Glossaires de Reichenaud, Serment de Strasbourg, etc.) 19
Langue d'oc et langue d'oïl. 20

TROUBADOURS ET TROUVÈRES

Principaux troubadours : Guillaume de Poitiers (x^{ie} s.). — Pierre Vidal, de Toulouse (xii^e s.). — Bernard Ventadour (xii^e s.). — Arnaud de Marveil. — Bertrand de Born (xii^e s.). — Le Moine de Montaudon (xii^e s.). — Pierre de Cardénel (xiii^e s.) 21
 Gaie science. — *Trouvères*. 22
 Chansons de geste (trois cycles) : cycle carlovingien, cycle breton, cycle antique 23-24
Principaux trouvères : Thurolf (x^{ie} s.), Chanson de Roland. 24
 Raimbert de Paris (xii^e s.), Ogier le Danois 26
 Robert Wace (xii^e s.), Romans de Brut et de Rou. 26
 Chrestien de Troyes (xii^e s.), Tristan et Perceval le Gallois, Lancelot du Lac, le Saint-Graal, etc 26
 Huon de Villeneuve (xii^e s.), les Quatre fils Aymon 26
 Jean de Flagny (xii^e s.), Geste des Lohérains. 26
 Benoît de Sainte-More (xii^e s.), Roman de Troie. 26
 Pierre de Saint-Cloud (xiii^e s.), Richard de Lison (xiii^e s.), Roman du Renard 27
 Jacquemard de Giellé (xiii^e s.), Roman du Renard 27
 Alexandre de Paris (xiii^e s.), Roman d'Alexandre. 27
 Guillaume de Lorris (xiii^e s.), Jean de Meung (xiii^e s.), Roman de la Rose. 27-28
 Thibaut IV (1201-1253), Chansons. 28
 Jean Bodel (xiii^e s.), Chanson des Saxons 28

Adam de la Hale (xiii^e s.), le Jeu d'Adam, Robin et Marion 28
 Rutebeuf de Paris (xiii^e s.), Mystère de Théophile, Vie du monde, etc. 28
 Marie de France (xiii^e s.), les Dicts d'Ysopet 29
 Eustache Deschamps (1315-1421), Ballades, Satires, Fables 29
 Christine de Pisan (1363-1420), Ballades, Épitres 29
 Alain Chartier (1386-1449), Élégies, Ballades 29
 Charles d'Orléans (1391-1464), Chansons, Ballades, Rondeaux. 29
 François Villon (1431-1484), Petit Testament, Grand Testament. 29

PROSE

Principaux prosateurs : Saint Bernard (1091-1153), Exhortations familières 31
 Maurice de Sully (1103?-1196), Sermons. 31
 Villehardouin (1167-1213), Histoire de la conquête de Constantinople. 32
 Joinville (1224-1319), Mémoires sur les saintes paroles et bons faitz du roi Loys. 32
 Froissart (1337-1410), Chroniques 33
 Christine de Pisan (1363-1420), Histoire de Charles V 34
 Gerson (1363-1429), Sermons 34
 Alain Chartier (1386-1449), le Quadriloge invectif, l'Espérance ou Consolation des trois vertus. 34
 Juvénal des Ursins (1388-1473), Histoire de Charles VI 34
 Commines (1445-1509), Mémoires. 35

II^e ÉPOQUE : RENAISSANCE

POÉSIE

Principaux poètes : Olivier Basselin (xv^e s.), Vaudevilles 36-37
 Jean de la Chesnaye (xv^e s.), le Banquet. 37
 Pierre Gringoire (1480-1547), Abus du monde, Mystère de saint Louis, etc. 37
 Mellin de Saint-Gellais (1491-1558), Épigrammes, Sonnets. 37
 Marguerite de Navarre (1492-1549), Contes 37
 Clément Marot (1495-1554), Élégies, Ballades, Épitres familières, Fables, etc. 37
 Daurat (1510-1548), Épigrammes, Odes, Églogues. 38
 Pontus de Thyard (1521-1603), Chansons, Epigrammes. 38
 Ronsard (1524-1585), Odes, Satires, Sonnets, etc. 38
 Du Bellay (1524-1560), Sonnets, le Poète courtisan. 39

Remy Belleau (1528-1577), Bergeries	40
Étienne Jodelle (1532-1573), Cléopâtre, Didon, Eugène.	40
A. de Baif (1532-1590), Fables, Églogues, Mimes et Proverbes.	40
Vauquelin de la Fresnaye (1534-1606), Idylles, Satires, etc.	40
Amadis Jamyn (1538-1585), Sonnets, Épîtres	40
Robert Garnier (1545-1601), la Troade, Antigone, Bradamante, etc.	40
Desportes (1546-1606), Sonnets, Chansons, Psaumes.	41
Agrippa d'Aubigné (1550-1630), les Tragiques	41
Bertaut (1552-1611), Stances, Psaumes, Discours funèbre, Éloge de saint Louis.	41

PROSE

<i>Principaux prosateurs : Jean Raulin (1443-1514), Sermons, Lettres</i>	42
Rabelais (1483-1553), Faits et dicts du géant Gargantua et de son fils Pantagruel.	42
Montluc (1502-1577), Commentaires	43
L'Hôpital (1505-1573), Harangues, etc.	43
Calvin (1509-1574), Institution chrétienne, Commentaires.	43
Bernard Palissy (1510-1538), des Terres, des Émaux, etc.	44
Amyot (1513-1593), Vies des hommes illustres grecs et romains, etc.	44
Théodore de Bèze (1519-1605), Histoire des Églises réformées. — <i>Le loyal Serviteur</i> , Mémoire du Chevalier sans peur et sans reproche	44
Du Bellay (1524-1560), Défense et illustration de la langue française	44
Brantôme (1527-1614), Vies des hommes illustres et grands capitaines français.	45
Étienne de la Boétie (1530-1563), De la servitude volontaire.	45
Montaigne (1533-1592), les Essais.	45-46
Olivier de Serres (1567-1619), Théâtre d'agriculture et ménage des champs	47
Saint François de Sales (1567-1622), Introduction à la vie dévote, Traité de l'amour de Dieu, Lettres	47
<i>Satire Ménippée</i>	48
<i>Le Théâtre avant le XVII^e siècle.</i>	49

III. ÉPOQUE : DIX-SEPTIÈME SIÈCLE

POÉSIE

<i>Principaux poètes : Malherbe (1556-1628), Odes, Élégies, Paraphrases de psaumes, Lettres</i>	53-54
---	-------

A. Hardy (1560-1632), Mort d'Achille, Coriolan	54
Régnier (1573-1613), Satires, Épîtres, Élégies, Épigrammes.	54
Maynard (1582-1646), Épigrammes.	55
Racan (1589-1670), les Bergeries, Psaumes.	56
Saint-Amand (1594-1660), Moïse sauvé.	56
Chapelain (1593-1674), la Pucelle d'Orléans	56
Desmarets (1596-1676), les Visionnaires, Clovis	56
Georges de Scudéry (1601-1667), Alaric.	56
Mairet (1604-1686), Cléopâtre, Sophonisbe.	56
Durver (1605-1638), Scévola, Lucrèce, Saül.	56
Pierre Corneille (1606-1684).	56
Le Cid	57
Horace	61
Cinna	66
Polyeucte	70
Nicomède	74
Le Menteur	76
<i>Remarques générales.</i>	80
Rotrou (1609-1650), Wenceslas, Martyre de saint Genest	80
Scarron (1610-1660), l'Énéide travestie, etc.	80
La Fontaine (1621-1695).	81
Fables.	82
<i>Remarques générales.</i>	87
Molière (1622-1673).	87
Précieuses ridicules	88
Le Misanthrope	90
Tartuffe	93
L'Avare	96
Le Bourgeois gentilhomme.	100
Les Femmes savantes	103
<i>Remarques générales.</i>	105
Segrais (1625-1701), Églogues, Énéide	106
Thomas Corneille (1625-1709), Ariane, Stilicon, Comte d'Essex.	106
M ^{me} Deshoulières (1634-1691), Idylles, Églogues.	106
Quinault (1635-1688), Tibérinus, Astrate, Roland, etc.	106
Boileau (1636-1711).	106
Satires	107
Épîtres	108
Art poétique.	109
Le Lutrin	114
<i>Remarques générales.</i>	115
Édme Boursault (1638-1701), le Mercure galant, Esope à la cour, etc.	116

Jean Racine (1639-1699)	116
Andromaque	117
Britannicus	120
Mithridate	125
Iphigénie	126
Esther	130
Athalie	133
Les Plaideurs	137
Remarques générales	139
Brueys (1640-1723), Palaprat (1650-1721), le Grondeur, l'Avocat Patelin	140
Regnard (1655-1709), le Joueur, le Légataire universel, le Distrain	140

PROSE

<i>Principaux prosateurs : Balzac (1595-1655), Lettres, etc.</i> 140-141	
Descartes (1596-1650), Discours sur la méthode, Essais de philosophie	141
Voiture (1598-1648), Lettres	143
Mézeray (1610-1683), Histoire de France	143
Ducange (1610-1638), Glossaire de la basse et moyenne latinité	143
La Rochefoucauld (1613-1640), Maximes	143
De Retz (1614-1679), Mémoires	144
Pascal (1623-1662)	144
Provinciales	145
Pensées	147
Pellisson (1624-1693), Mémoires, Histoire de l'Académie, etc.	148
Nicole (1625-1695), Essais de morale, Logique, etc.	148
M ^{me} de Sévigné (1626-1696)	148
Lettres	149
Bossuet (1627-1704)	150
Discours sur l'Histoire universelle	151
Oraisons funèbres	153
Oraison funèbre de Henriette de France	153
Oraison funèbre de Henriette d'Angleterre	154
Oraison funèbre du prince de Condé	156
Sermons	157
Remarques générales	158
Bourdaloue (1632-1704), Sermons	158
Remarques générales	159
Mabillon (1632-1707), Diplomatique	160
Fléchier (1632-1710), Histoire du cardinal Ximénès, Mémoires, Oraison funèbre de Turenne	160

Mascaron (1634-1703), Oraisons funèbres, Sermons	161
M ^{me} de Maintenon (1635-1719), Lettres et Entretiens sur l'éducation	161
Malebranche (1638-1715), Recherche de la vérité, etc.	162
La Bruyère (1645-1696)	162
Les Caractères	163
Fénelon (1651-1715)	167
Traité de l'Éducation des filles	168
Télémaque	169
Lettre à l'Académie	171
Dialogues des morts, Traité de l'existence de Dieu, Sermons	173
Fontenelle (1657-1737), Vie de Corneille, Éloges, etc.	173
Massillon (1663-1742)	174
Petit Carême	175
Saint-Simon (1675-1755), Mémoires	176

IV^e ÉPOQUE : DIX-HUITIÈME SIÈCLE

POÉSIE

<i>Principaux poètes : J.-B. Rousseau (1671-1741), Odes, Cantates</i> 177-178	
Lamotte-Houdart (1672-1743), Inès de Castro, le Magnifique, Fables	178
Crébillon (1674-1762), Atrée et Thyeste, Electre, etc.	178
Destouches (1680-1754), le Glorieux, le Dissipateur	178
Marivaux (1688-1763), le Jeu de l'Amour et du hasard, les Fausses confidences	178
Louis Racine (1692-1763), la Grâce, la Religion, Mémoires	179
Voltaire (1694-1778)	179
La Henriade	180
Zaïre	182
Alzire	183
Mérobe	184
Remarques générales	186
Gresset (1709-1779), Vert-Vert, le Méchant, Épîtres	187
De Pompihan (1709-1784), Didon, Odes, Épîtres	187
Lebrun-Écouchard (1729-1807), Odes, Éloges	188
Beaumarchais (1732-1799), le Barbier de Séville, le Mariage de Figaro	188
Lemierre (1733-1793), Guillaume Tell	188
Ducis (1733-1819), Hamlet, Macbeth, etc.	188
Delille (1738-1813), les Géorgiques, les Jardins, etc.	188

Roucher (1743-1794), les Mois	188
Gilbert (1731-1780), le Poète malheureux, le Jugement dernier, Adieux à la vie	188
Fabre d'Églantine (1733-1794), Philinte ou la suite du Misanthrope, etc.	189
Florian (1735-1794), Fables	189
Collin d'Harleville (1733-1806), l'Inconstant, les Châteaux en Espagne, M. de Crac	189
De Fontanes (1757-1821), la Chartreuse de Paris, les Livres saints, etc.	189
A. Chénier (1762-1794), le Jeu de Paume, l'Hymne à la France, le Jeune malade, le Mendiant, etc.	190
J. Chénier (1764-1811), Charles IX, le Chant du Départ, etc.	191

PROSE

<i>Principaux prosateurs</i> : Rollin (1661-1741), Traité des études, etc.	191
Lesage (1668-1747), le Bachelier de Salamanque, le Diable boiteux, Gil Blas	191
D'Aguesseau (1668-1731), Discours judiciaires, Mercuriales	191
Montesquieu (1689-1755), Considérations sur la grandeur, etc.	192
Esprit des lois	193
Voltaire (1694-1778), Histoire de Charles XII	194
Siècle de Louis XIV	196
Lettres	198
<i>Remarques générales</i>	199
Bridaine (1701-1767), Sermons	200
Duclos (1704-1772), Histoire de Louis XI, Mémoires	200
Buffon (1707-1788), Histoire naturelle, Époques de la nature, Discours prononcé devant l'Académie	201
<i>Remarques générales</i>	202
J.-J. Rousseau (1712-1778), Lettres sur le spectacle	203
L'Émile	204
Le Contrat social	205
<i>Remarques générales</i>	206
Le Batteux (1713-1780), les Quatre poétiques, Principes de littérature	207
Vauvenargues (1715-1747), Introduction à la connaissance de l'esprit humain, Conseils à un jeune homme, Caractères, Réflexions	207
L'abbé Barthélemy (1716-1795), Voyage du jeune Anarchasis en Grèce, etc.	208
L'abbé Guénéée (1717-1803), Lettres de quelques Juifs	208

Malesherbes (1721-1794), Mémoires pour Louis XVI	208
Marmontel (1723-1799), Éléments de littérature, les Incas	208
Thomas (1732-1783), Éloges académiques	208
Bernardin de Saint-Pierre (1737-1814), Études de la nature	209
La Harpe (1739-1803), Cours de littérature	209
Geoffroy (1743-1814), Cours de littérature dramatique	210
L'abbé Maury (1746-1817), Discours, Essai sur l'éloquence de la chaire	210
De Séze (1748-1828), Défense de Louis XVI	210
Mirabeau (1749-1791), Discours sur la banqueroute, etc.	210
Vergniaud (1753-1793), Cazalès (1758-1805), Barnave (1761-1793), Discours politiques	211
<i>Encyclopédie. — Encyclopédistes et économistes</i>	214

V^e ÉPOQUE : DIX-NEUVIÈME SIÈCLE

POÉSIE

<i>Principaux poètes</i> : Andrieux (1759-1833), le Meunier du Moulin Sans-Souci, la Promenade de Fénelon, etc.	213-214
Rouget de Lisle (1768-1836), la Marseillaise	214
Viennet (1777-1868), Fables	214
Béranger (1780-1837), Chansons	214
Millevoye (1782-1816), le Poète mourant, la Chute des feuilles	215
M ^{me} Desbordes-Valmore (1786-1859), Fables, Élégies, Romances	215
Alexandre Guiraud (1788-1847), le Petit Savoyard, etc.	215
Soumet (1788-1845), Saül, Jeanne d'Arc, etc.	215
Lamartine (1790-1869), Méditations poétiques, Harmonies poétiques	215
<i>Remarques générales</i>	217
Scribe (1791-1861), les Huguenots, la Muette de Portici, la Juive, etc.	218
C. Delavigne (1793-1843), les Messéniennes, les Enfants d'Édouard, etc.	218
Reboul (1796-1864), Nouvelles poésies, l'Ange et l'Enfant	218
M ^{me} Tastu (1796-1885), Odes, Élégies, Contes	218
Alfred de Vigny (1799-1863), les Poèmes antiques et modernes	219
V. Hugo (1802-1885), Odes et Ballades, Légende des siècles	219
<i>Remarques générales</i>	221
A. Barbier (1805-1882), la Curée, l'Idole, Chants civils et religieux	222

Brizeux (1806-1838), les Bretons, Histoires poétiques.	222
Musset (1810-1857), Contes, Élégies : l'Espoir en Dieu, etc.	222
De Laprade (1812-1883), Odes et Poésies, Poèmes évangéliques, Pernelle.	223
Autran (1813-1877), Poèmes de la mer, Laboureurs et soldats, etc.	223
Ponsard (1814-1867), Charlotte Corday, l'Homme et l'Argent.	223
Labiche (1815-1888), le Voyage de M. Perrichon, la Cagnotte.	223
A. Dumas fils (1824), le Demi-monde.	223
H. de Bornier (1825), la Fille de Roland.	224
F. Coppée (1842), le Reliquaire, le Naufrage, etc.	224
P. Déroulède (1846), Chants du soldat.	224

PROSE

J. de Maistre (1733-1821), Considérations sur la France, du Pape, Soirées de Saint-Pétersbourg, etc.	224
Joubert (1754-1824), Critiques littéraires, Pensées et Maximes, Lettres.	225
De Bonald (1754-1840), Législation primitive.	225
Royer-Collard (1763-1845), Discours politiques.	225
X. de Maistre (1764-1852), Voyage autour de ma chambre, etc.	225
Frayssinous (1765-1842), Défense du christianisme.	226
M ^{me} de Staël (1766-1817), Observations sur l'Allemagne, etc.	226
Lacretelle (1766-1835), Histoire de France pendant le xviii ^e siècle, Histoire de la Révolution, du Consulat et de l'Empire.	226
Chateaubriand (1768-1848), le Génie du Christianisme, Itinéraire de Paris à Jérusalem, les Martyrs.	226-227
Remarques générales.	228
Napoléon Bonaparte (1769-1821), Proclamation.	229
Paul-Louis Courier (1772-1825), Pamphlet des pamphlets.	229
Nodier (1780-1844), Contes.	229
Philippe de Ségur (1780-1873), Histoire de Napoléon et de la Grande Armée.	229
Lamennais (1782-1834), Essai sur l'indifférence religieuse.	229
De Barante (1782-1866), Histoire des ducs de Bourgogne.	230
Guizot (1787-1874), Histoire de la civilisation en Europe, etc.	230
Berryer (1790-1868), Plaidoyers, Discours politiques.	230
Villemain (1790-1870), Tableau de la littérature au moyen âge, Études sur les pères grecs, Tableau de l'éloquence chrétienne au iv ^e siècle, etc.	230
V. Cousin (1792-1867), Traité du vrai, du beau et du bien.	231
Aug. Thierry (1795-1836), Histoire de la conquête d'Angleterre, Récits des temps mérovingiens.	231

De Ravignan (1795-1838), Conférences, Clément XIII et Clément XIV.	231
Mignet (1796-1884), Histoire de la Révolution française.	232
Am. Thierry (1797-1873), Histoire des Gaules, Histoire d'Attila.	232
Thiers (1797-1877), Histoire du Consulat et de l'Empire.	232
Michelet (1798-1874), Histoire de France.	232
Gerbet (1798-1864), Esquisse de Rome chrétienne.	233
Saint-Marc Girardin (1801-1873), Cours de littérature dramatique.	233
Lacordaire (1802-1861), Conférences, Vie de saint Dominique, Éloges funèbres, etc.	233
Dupanloup (1802-1878), De l'Éducation, Panégyriques de Jeanne d'Arc, etc.	233
Gorini (1803-1839), Défense de l'Église.	234
A. Dumas (1803-1870), Romans.	234
Sainte-Beuve (1804-1869), Portraits littéraires.	234
De Tocqueville (1805-1859), Démocratie en Amérique.	235
A. Gabourd (1805-1867), Histoire de France, etc.	235
Le Play (1806-1882), Réforme sociale, etc.	235
Nisard (1806-1888), Histoire de la littérature française.	235
Poujoulat (1808-1880), Histoire de la Révolution française, etc.	236
X. Marmier (1809), Relations, Souvenirs, etc.	236
Montalembert (1810-1870), Histoire de sainte Élisabeth de Hongrie, les Moines d'Occident.	236
Henri Martin (1810-1883), Histoire de France.	237
V. Duruy (1811), Histoire romaine, etc.	237
De Pontmartin (1811), Causeries littéraires, etc.	237
Wallon (1812), Histoire de Jeanne d'Arc, Histoire du tribunal révolutionnaire.	237
Ozanam (1813-1863), Études germaniques, Civilisation au v ^e siècle.	237
Louis Veuillot (1813-1883), Rome et Lorette, Pèlerinages de Suisse, Vie de Jésus, etc.	237
Freppel (1827), Sermons, Panégyriques, etc.	238

TROISIÈME PARTIE

LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES

I^{re} SECTION. — LITTÉRATURE ITALIENNE

POÈTES

Dante (1265?-1321), Divine Comédie.	239
Pétrarque (1304-1374), Chansons, Sonnets.	240
Sennazar (1438-1530), l'Arcadie, Sonnets, Lettres.	240
L'Arioste (1474-1533), le Roland furieux.	240
Le Tasse (1544-1595), la Jérusalem délivrée.	240
Tassoni (1563-1635), le Seau enlevé.	241
Maffei (1675-1713), Mérope, la Cérémonie.	241
Métastase (1698-1782), Didon, Caton, la Clémence de Titus, etc.	241
Goldoni (1707-1793), le Père de famille, l'Auberge de la Poste.	242
Alfiéri (1749-1803), Polynice, Philippe II, Antigone, etc.	242
Manzoni (1784-1873), Hymnes sacrées, le Comte de Carmagnola.	242

PROSATEURS

Boccace (1313-1375), le Décameron.	242
Machiavel (1469-1527), le Prince, Histoire de Florence.	243
Guichardin (1482-1540), Histoire d'Italie.	243
Muratori (1672-1750), Antiquités italiennes, Annales de l'Italie.	243
Segneri (1624-1694), Sermons, Panégyriques.	243
Silvio Pellico (1780-1834), Mes Prisons, Devoirs de l'homme.	243
Manzoni (1784-1873), les Fiancés.	243
Ventura (1792-1861), Beautés de la foi, etc.	244
Cantu (1807), Histoire universelle, etc.	244

II^e SECTION. — LITTÉRATURE ESPAGNOLE

POÈTES

Camoëns (1525-1579), les Lusitades.	244-245
Ercilla (1530-1595?), l'Araucanie.	245
Herrera (1534-1595), Chansons, Ode élégiaque.	245
Lope de Vega (1562-1635), Tobie, Esther, le Moulin, etc.	246
Guilhem de Castro (1567-1630), Jeunesse du Cid.	246

Calderon de la Barca (1601-1681), le Geôlier de soi-même, le Médecin de son honneur, Se défier des apparences, etc.	246
Moratin (1760-1828), le Café, l'Hypocrite, le Baron.	246
Martinez de la Rosa (1789-1862), Saragosse, Conjuraton de Venise, etc.	247

PROSATEURS

Christophe Colomb (1436-1506), Défenses et Supplices, Journal.	247
Mendoza (1503-1575), Histoire de la Guerre contre les Maures, etc.	247
Sainte Thérèse (1515-1582), Histoire de sa vie, Lettres.	247
Cervantès (1547-1616), Don Quichotte.	247
Francisco Quevedo y Villegas (1580-1645), Vie du grand Tarquin.	247
Antonio de Solis (1610-1686), Histoire de la conquête du Mexique.	247
Jean de Isla (1714-1783), Fray Gerundia.	248
Donoso Cortès (1809-1833), Considérations sur la philosophie, etc.	248
Jacques Balmès (1810-1848), Philosophie fondamentale, etc.	248

III^e SECTION. — LITTÉRATURE ANGLAISE

POÈTES

Chaucer (1328-1400), l'Astrolabe, Troïle et Cressida.	248-249
Shakespeare (1564-1616), Richard II, Hamlet, Macbeth, etc.	249
Milton (1608-1674), le Paradis perdu.	249
Dryden (1631-1701), l'Année des merveilles, Ode à sainte Cécile.	249
Young (1681-1763), Méditations de la nuit.	250
Pope (1688-1744), Ode à la solitude, etc.	250
Thomson (1700-1748), les Saisons, Rule Britannia.	250
Thomas Gray (1716-1771), le Cimetière de campagne, etc.	250
Goldsmith (1728-1774), le Village abandonné.	250
Campbell (1777-1844), Songe du soldat, les Marins anglais.	250
Thomas Moore (1780-1852), Mélodies irlandaises.	251
Byron (1783-1824), Pèlerinage de Childe-Harold.	251
Longfellow (1807), Évangéline, etc.	251

PROSATEURS

Daniel de Foë (1661-1731), Robinson Crusoé.	251
Addison (1672-1719), Dialogues sur les médailles.	251
Wortley Montagu (1690-1762), Lettres.	251
Swift (1697-1743), Voyages de Gulliver.	252

Franklin (1706-1790), le Bonhomme Richard.	252
William Pitt (1708-1778), Discours.	252
David Hume (1711-1776), Histoire d'Angleterre.	252
Sterne (1713-1768), le Voyage sentimental.	252
H. Blair (1718-1800), Cours de rhétorique.	252
William Robertson (1721-1793), Histoire d'Écosse, etc.	253
Édouard Gibbon (1737-1794), Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain.	253
Charles Fox (1749-1806), Histoire, Mémoires.	253
Miss Edgeworth (1770-1849), Essais, Contes.	253
Walter Scott (1771-1832), Waverley, les Puritains, etc.	253
John Lingard (1771-1851), Histoire d'Angleterre.	253
Daniel O'Connell (1775-1847), Discours.	253
Washington Irving (1783-1859), Livre d'esquisses, etc.	254
Fenimore Cooper (1789-1851), le Pilote, le Dernier des Mohicans.	254
Thomas Macaulay (1800-1859), Histoire d'Angleterre.	254
Nicolas Wiseman (1802-1865), Discours, Conférences, etc.	254
Charles Dickens (1812-1870), Pickwick, etc.	254

IV^e SECTION. — LITTÉRATURE ALLEMANDE

POÈTES

Frédéric Klopstock (1724-1803), la Messie.	255
Ephraïm Lessing (1729-1781), Minna de Barnhelm.	255
Salomon Gesner (1730-1780), Mort d'Abel.	255
Christophe-Martin Wieland (1733-1813), Obéron.	256
Geoffroy-Auguste Burger (1748-1794), Chansons.	256
Joann Goethe (1749-1832), le Docteur Faust.	256
Jean-Frédéric Schiller (1759-1803), les Brigands, etc.	256
Auguste Kotzebue (1761-1819), Misanthropie et Repentir.	256
Frédéric-Louis-Zacharie Werner (1768-1823), la Mère des Machabées.	256

PROSATEURS

Frédéric-Melchior Grim (1723-1807), Correspondance littéraire.	257
Ephraïm Lessing (v. p. 255), Dissertations sur la fable.	257
Jean Gottfried Herder (1744-1803), Traité de la poésie hébraïque.	257
Frédéric-Léopold Stolberg (1750-1819), Histoire de la religion chrétienne.	257

Jean Muller (1752-1809), Histoire de la Confédération helvétique.	257
Jean-Paul Richter (1763-1825), Procès groënlandais, etc.	258
Frédéric Krummacher (1763-1845), Paraboles, etc.	258
Auguste Schlégel (1767-1845), Cours de littérature dramatique.	258
Christophe Schmid (1768-1854), Contes.	258
Adalbert Chamisso (1781-1838), Nouvelles, Schlemil.	258
Hauff (1802-1827), Mémoires de Satan, Lichtenstein.	258
<i>Sujets de composition</i>	259
<i>Tableaux synoptiques du Précis</i>	265
<i>Les quatre grands siècles de l'histoire.</i>	278
ERRATA.	280
<i>Table alphabétique des Auteurs.</i>	281

Imprimerie générale
des Sciences des Ecoles Civiles
N^o 78, rue de Seines
Paris VIII^e
France

OUVRAGES DE LANGUE FRANÇAISE

- ABRÉGÉ DE GRAMMAIRE FRANÇAISE, ou Extrait de la Grammaire française; in-18.
- GRAMMAIRE FRANÇAISE, — Cours moyen et Cours supérieur avec une Méthode d'Analyse grammaticale et d'Analyse logique; in-12.
- LA MÊME, avec l'abrégé pour les commençants.
- GRAMMAIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE, in-12.
- GRAMMAIRE ABRÉGÉE DE LA LANGUE FRANÇAISE, in-12.
- COURS ÉLÉMENTAIRE D'ORTHOGRAPHE, ou Dictées et Exercices préparatoires au Cours intermédiaire ou de première année; in-12.
- LE MÊME, précédé des Lectures courantes.
- COURS INTERMÉDIAIRE D'ORTHOGRAPHE, ou Dictées et Exercices en rapport avec l'Extrait de la Grammaire française; in-12.
- LE MÊME (PARTIE DU MAÎTRE); in-12.
- COURS D'ANALYSE GRAMMATICALE ET LOGIQUE; in-12.
- LE MÊME (PARTIE DU MAÎTRE); in-12.
- EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, — Cours de première année (PARTIE DE L'ÉLÈVE), précédé de l'Extrait de la Grammaire des Frères des Ecoles chrétiennes et suivi d'un petit Dictionnaire; in-12.
- LE MÊME OUVRAGE (PARTIE DU MAÎTRE), précédé de l'Extrait de la Grammaire et suivi d'un petit Dictionnaire; in-12.
- EXERCICES ORTHOGRAPHIQUES, — Cours de 2^e et de 3^e année (PARTIE DE L'ÉLÈVE); in-12.
- LE MÊME OUVRAGE (PARTIE DU MAÎTRE); in-12.
- PETIT DICTIONNAIRE, ou lexique orthographique, mis en rapport avec la dernière édition du Dictionnaire de l'Académie; in-12.
- LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, Cours préparatoire (LIVRE DE L'ÉLÈVE).
- LE MÊME (LIVRE DU MAÎTRE).
- LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours élémentaire (LIVRE DE L'ÉLÈVE).
- LE MÊME (LIVRE DU MAÎTRE).
- LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours moyen (LIVRE DE L'ÉLÈVE).
- LE MÊME (LIVRE DU MAÎTRE).
- LEÇONS DE LANGUE FRANÇAISE, — Cours supérieur (LIVRE DE L'ÉLÈVE).
- LE MÊME (LIVRE DU MAÎTRE).
- COURS DE LITTÉRATURE; in-12.
- COURS ABRÉGÉ DE LITTÉRATURE; in-12.