

Improbus , aut campum <sup>11</sup> mihi si vicinus ademneat:  
Aut <sup>12</sup> sacrum effodit medio de limite <sup>13</sup> saxum,  
<sup>14</sup> Quod me cum veluto coluit puls annua libo:  
Debitor aut sumptos pergit non reddere nummos, 40  
<sup>15</sup> Vana supervacui dicens chiographa ligni:  
Expectandus erit , qui lites inchoet , <sup>16</sup> annus  
Totius populi : (\*) sed tunc quoque mille ferenda  
Taedia , mille morae , toties <sup>18</sup> subsellia tantum  
Sternuntur , jam facundo <sup>17</sup> ponente lacernas  
Caedatio , et Fusco jam <sup>19</sup> micturiente , parati  
<sup>20</sup> Digredimur , lenataque fori pugnamus <sup>21</sup> arena,  
Ast <sup>22</sup> illis , quos arma tegunt , et balteus ambit,  
Quod placitum est illis praestatur tempus agendi,  
Nec res alteritur longo <sup>23</sup> sufflamine litis. 50  
Solis praeterea <sup>24</sup> testandi militibus jus  
Vivo patre datur : nam , que sunt parta labore  
Militiae , placuit non esse in corpore census,  
Omne tenet cuius regimen pater : ergo <sup>26</sup> Coranum  
Signorum comitem , castrorumque <sup>27</sup> aera merentem , 55  
Quamvis jam tremulus <sup>28</sup> capit pater : <sup>29</sup> hanc labor aequus  
Provehit , et pulchro reddit sua dona labori.  
<sup>30</sup> Ipsius certe ducis hoc referre videtur ,  
Ut qui fortis erit , sit felicissimus idem,  
Ut laeti phaleris omnes , et <sup>32</sup> torquisbus omnes. 60

—○ días aun e...tores hay que aguantar mis en...didos, mis ul...moras.

### D. Junii Juvenalis finis.

A U L I  
PERSII FLACCI  
SATYRAE · SEX.

<sup>I</sup> *Vates.* <sup>II</sup> *Vota.* <sup>III</sup> *Ignavus.* <sup>IV</sup> *Princeps.*  
<sup>V</sup> *Liber.* <sup>VI</sup> *Avarus.*

A U L I  
P E R S I I F L A C C I  
S A T Y R A E . S E X

A U L I P E R S I I F L A C C I  
V I T A

**A**ulus Persius Flaccus pridie Nonas Decembris, Fabio Prisco, Lucio Vitellio Consulibus, anno Tiberii viceanno, natus est Volaterris Etruriae civitate; qui, à patre equite pupillus relictus, bonis litteris operam dedit ad duodecimum aetatis annum Volaterris: deinde Romae apud Rhemnum Palaemonem Grammaticum, et Virginium Flavium Rhetorem: annorum vero sedecim tradidit se Annaeo Cornuto, qui Romae, Stoicam Professoris Philosophiam, juventuti ad sapientiae studium praiebat: decessit stomachi vitio, ad octavum in via Appia milliarium in suis praediis, octavo Kal. Decembris, Rubrio Mario, Asinio Gallio coss. anno Neronis octavo, cum vixisset annos viginti octo.

EX JOANN. G. VOSSIO

V I T A.

**A**ulus Persius Flaccus ē Persiorum genere nobilissima, ac Flaccorum familia. Nec cenco in Persia gente alios, quam Flaccos inveniri. Confudit Joann. Fungerus (\*) hunc Poëtam cum C. Persio Flacco, aetatis suae doctissimo, qui anno Urbis DCVIII. Quæstor provincialis fuit, ac biennio post Praetor. Putat Fungerus de hoc intelligi debere, quod, ut Cicero ait in Bruto, C. Lucilius Poëta Cn. Pompeji avunculus magnus dicebat, se Persii exactum reformidare judicium, eoque malle legi à Decimo Laelio, viro erudito; sed qui cum Persio non posset conferri. Atque inter hos duos prope ducentorum est annorum intervallum. Hac de ævi pœria etiam in Oratoriis Institutionibus diximus libi. iv. cap. xi. sect. vi. Nec jam reponsem, nisi vellem, ut juventus hinc videat, quam necessaria sit doctrina temporum: cuius neglectu spissæ, foedeque adè pecatur à viris alioqui non ineruditis. Quanquam neque tanti id foret, si unus ille se sic exorbitaret. Sexcenta id genus poteram ex aliis adferre: pluscula etiam ex veteribus ipsis. Caetera de Persio pete ex vita ejus à Tranquillo scripta.

Hieronymus Olymp. ccx. ann. II. Persius moritur anno aetatis suae xix.

(\*) In nova proverbiorum Farragine.

EJUSDEM VITA

Ex Petro Crinito, cap. 55.

**A**ulus Persius Flaccus Volaterris Heturiae oppido natus est. Quidam existimarent Lunis, quod hoc videatur insinuari ab ipso Persio: Eusebius certe, et grammatici veteres Volaterranum faciunt. In secundo ordine permansit, scilicet equitum R. Constat eum claruisse iisdem ferme temporibus, quibus Domitius Nero imperium Romanæ Urbis suscepit. In grammaticæ praceptorum habuit Rhemnum Palaemonem Vicentinum, qui gravissimas iniurias dicitur exercuisse cum M. Varrone. In rhetorice Flavium Virginium, si fides adhibeatur grammaticorum commentariis, qui eundem Persium exposuerunt. Annaeum vero Cornutum (qui philosophiae studio excelluit) magna diligentia, singularique observatione coluit. Cumque eo familiarissime diu vixit, qua in re mirifice gratulatur Persius sibi ipsi quod sibi contigerit Cornutum habere praecettorem, optimamque illius disciplinam, atque institutionem sequi, ut amice, ac libere ad eum scribit:

Cunque ier ambiguum, et vita nescius error  
Deducti trepidas ramosa in compita menteis,  
Me tibi supposui, teneros tu suscipis amos  
Socratio Cornute sinu.

Amicos præterea maxime dilexit Annaeum Lucanum, Caesium Bassium, qui in lyricis carminibus claruit, et Macrinum, quod aperte colligitur, cum ipsis Persii versibus, tum veterum commentariis. Probis

mo-

# AULI PERSII FLACCI SATYRAE SEX.

## PROLOGUS.

Scribunt epica, dramatica, lyrica, et id genus poemata alii  
 (\*) iolaciarum opinionem, glorioae fumo, victus egestate,  
 lucri spē poetas facit; ego autem satyras, non tam ad poemam  
 ingento natus, quam temporum corruptione hic adductus.

 Ec fonte labra prolui Caballino,  
 Nec in bicipiti somniasse Parnasso  
 Memini, ut repente sic poeta produ-  
 rem:  
 \* Heliconiadasque, \* pallidamque \* Pi-  
 renen

\* Illis remitto, quorum imagines lambunt  
 Hederae sequaces; ipse \* semipaganus,

1 Non aurium tenus ingurgi-  
 tando immersi, non plane bau-  
 si Musarum fontes. Atque hic  
 perstringi Hesioidum volumen, qui  
 se quondam a musis doctum ca-  
 nit in Theogonia Hippocrene  
 hausisse, quod nusquam reper-  
 riu, hoc tamen ipsi, quibus  
 hic utitur Persius, verbis attri-  
 buit Hesioido Asclepiades, 1. 4.  
 Anthologiae, c. 27. et Antipa-  
 ter, 1. 2. Anthol. c. 27. verum  
 hoc de Ennio refert Propert. 3.  
 1. 2. cl. a Equino, quem ungu-  
 la Pegasus aperuisse fabulantur,  
 hinc Hippocrenem dicitur. (\*)  
 Bellerophontei qua fuit humor  
 equi. Prop. 3. lib. 2. cl. 3. Duos  
 habent vertices, Tithorea scilicet  
 et Hyampeum. 4. Ut Ennius,  
 qui Homeri animam in se mi-  
 grasti.

(\*) Est furor, numinis afflato, de quo Ovid. Est Deus in no-  
 bis, agitante incalcesimus illo.

(\*\*) Ab iuvete, equus, et nesciv, fons.

Ad<sup>1</sup> sacra vatum carmen alico nostrum:  
 "Quis expeditiv psittaco suum (\*2) x<sup>2</sup> et  
 Picasque docuit verba nostra<sup>3</sup> conari?  
 "Magister artis, ingenio largitor  
 Venter,<sup>4</sup> negatas<sup>5</sup> artifex sequi voces.  
 "Quod si dolos spes refuslerit nummi:  
 "Corvos poetas, et poetrias picas  
 Cantare credas Pegaseum<sup>6</sup> (\*5) melos.

13 In aedem Camoenarum, et  
 Apollinis ab Augusto in Palatio  
 ex ructam, ubi Poetarum opera  
 asserbantur, vel, ad conven-  
 ticia sacrorum vatum privata  
 sub Neroni. 14 Unde vero tot  
 ubique Poetae? vide argumen-  
 tam prolog. iureta; et de psitta-  
 co, pica, et corvo reduci Au-  
 gusti salutatore, quae nos ad  
 Martial. 14. epig. 74. et 76. (\*7)  
 Agit in vero, a musicis alienos,  
 nec ad Podis natos (Gallos, item  
 Hispanos, atque Italo coelo non  
 natus hic tax re videtur) eges-  
 tate canem adactos, vel Iuro  
 allecos ad scribendum compa-  
 rat avibus, quae blandient-cho-  
 solent. 15... Eniti huma-  
 nas voces assequuntur, et expi-  
 ment. 16 Novorum scilicet ar-  
 tificiorum magistrorum, et Inventrix  
 inopia. Pauperias invictu audax,  
 ut versus facerem. Hor. 2. ep. 1. 1.  
 17 A natura. 18 Quae inopia  
 facit sequi. Hellenism. 19 Inopia  
 facit produci posse.

(\*1) Lat. Ineptos, non ad aliquid natos, sib<sup>m</sup> non, et quae  
 natura.

(\*2) Lat. Salve.

(\*3) Lat. Quoad alterum pedem claudio.

(\*4) Lat. Claudiacem.

(\*5) Malos Graec. miles est CARMEN, carnis.

## SATYRA I.

Reprehendit in nobilibus, ipsoque in primis Nerone ambitionem  
 in poëmati scribendis vanitatem, in quibus ut et in causa  
 forensibus ad voluptatem, et ostentationem, neglecto vero,  
 et honesto, obviciata verba, figurarum pigmenta, et rhyti-  
 micos numeros affectabant. Perspicua staeque tum auditio-  
 rum, tum reclamantium mollitie; quamvis suarum Satygarum  
 letorum veliti, docet.

P. 1 O Curas hominum! quanum est in rebus inane!

M. Quis leget<sup>3</sup> haec? P. min' cu istud aisi?

M. nemo hercule. P. nemo?

M. Vel duo, vel nemo, turpe et miserabile. P. Qua-

re?

\* Me mihi Polydamas, et Troiades? Labeonem  
 Praeterularint<sup>2</sup> nugas; non, si quid<sup>1</sup> turbida Roma  
 (\*2) Elever, accudas, examene improbum in illa  
 Castiges trutina: nec te quasiveris extra.

1 O quanta est hominum ubi-  
 que in studiis, votis, et actioni-  
 bus vanitas. Abruptum ini-  
 tium, et plane Satyricum: vide-  
 tur autem imitatus illud Lucre-  
 tii ex principio 2. 1. O miser  
 hominum mentes: O pectora cor-  
 ea! 2 Progressum in Satyra  
 potam (introdutus ex Horati-  
 ana imitatione 1. Sat. 2. lib.)  
 monitor interpellat, cum a scri-  
 benda Satyra dehortatus: M. ita-  
 que monitore designabat: M. ita-  
 que Potiam. 3 Has Satyras. 4 Pau-  
 ci adeo, et misere tibi peribit  
 poëma, quod auctor, nemine le-  
 gente, nihil aliarum sit gloriae.  
 6 Hoccein adeo miserum est, si  
 ut Hector quondam vereborat  
 ne Polydamas filius Antenoris,

Troes, et Trojanas mulieres (\*5)  
 inaneimatoe (Homer. Iliad. x<sup>2</sup>)  
 Iepum Achille inferiorem conse-  
 rvoit, si se recipere intra muto-  
 ros cum caeteris Trojanis, ego  
 idem verteret, ne Nero, et molles,  
 atque effeminitati Trojanae  
 prætulerint mihi.... 7... Ac-  
 cione Labeonem, qui Iliade Ho-  
 meri incepto translatur? 8 Nu-  
 gae mihi sunt imperitorum judi-  
 cia. 9 Præcipitis, et corrupti  
 sensus. 10 Pro viii, et leví  
 habeat, vel contra ad sidens tol-  
 lat. 11 Assentaris, nec te ini-  
 que Romanorum judicio censem-  
 dum subicies. 12 Tu te judi-  
 ca, tibi sanò, et sapienti place;  
 neque te ex opinione vulgi aesti-  
 ma.

(\*1) Lat. Longa veste induit.

(\*2) Propri significat hoc verbum, leve, id est, non grave, ali-  
 quid redire: et quia gravis eo leviora redditur, quo plus ei  
 dereliquerit, per translationem significat minuere, detrahere de re  
 aliqua.

Nam Romae<sup>11</sup> quis non<sup>12</sup> ah, si fas dicere! sed fas  
Tunc,<sup>13</sup> cum ad canitatem, et nostrum<sup>14</sup> istud vivere  
triste

Aspexi, et<sup>15</sup> nucibus facimus quaecunque relictis,<sup>16</sup>  
Cum<sup>17</sup> sapimus patruos: tunc, tunc;<sup>18</sup> ignoscite.

M.<sup>19</sup> nolo:

P. Quid faciam: sed sum petulant<sup>20</sup> splene<sup>21</sup> cachinno,  
Scribimus<sup>22</sup> inclusi,<sup>23</sup> numeros ille,<sup>24</sup> hic pede liber,  
Grande aliquid,<sup>25</sup> quod pulmo animae praelargus an-  
helet.

\* Scilicet haec populo, \* pexusque, togaque recenti,<sup>26</sup>  
Et<sup>27</sup> natalitia tandem cum<sup>28</sup> sardonyche<sup>29</sup> albūs,  
Sede leges celsa, liquido cum<sup>30</sup> plasmate guttur  
Mobile colueritis,<sup>31</sup> patranti<sup>32</sup> fractus ocello.

Heic neque more probo videoas,<sup>33</sup> neque voce serena

13 Quis non se extra quaerit? fluctuantis, et nolentis quidem  
77, qui non est iniqui judicis.  
14 Cum videamus eos improbe  
agere, qui nucibus, et puerili-  
bus magis relictis viriliter sum-  
perire togam... 15... quos jam  
canos existentes sapuisse op-  
eruit, nec carminis, qui juve-  
nium iussus sunt, immorari. Ve-  
tulos versibus vacantes exarata  
Infr. v. 22, et Neroni hinc fuisse  
doctrine elementa autumnar Taci-  
tius 13. Ann. 66... Qui vita  
severi volunt videtur. Hellenism.  
vivere pro vita... 17... Et ri-  
gidi alienorum censores sunt, ut  
patru neponem: subinde au-  
tem est reprehensio in prima per-  
sona: videtur item haec omnia  
abuse: sed fas Iure non in-  
cepit, dici posse ex persona Mo-  
nitorum postquam momentis, ne si-  
bi juvenis, censorum arripiatur vi-  
gam; majoris fore auctoritatis,  
et ponderis, si quando canonam,  
et aurum gravitate spectabilis,  
et verendum in vita invehe-  
tur. 18 Si urbem Satyrico per-  
fundam acto. 19 Hoc eisiam ex  
postea persona potest intelligi

Ingentes<sup>34</sup> trepidare<sup>35</sup> Titos, cum carmina<sup>36</sup> lumbum<sup>20</sup>  
Intrant, et tremulo<sup>37</sup> scalpuntur ubi incima versu.

38 Tun<sup>38</sup> vetule auriculis alienis colligis escas?

Auriculis, quibus et dicas<sup>39</sup> cute perditus,<sup>40</sup> ohe!

\* Quo didicisse, nisi hoc fermentum, et, quae semel  
intus

Innata est, rupto<sup>41</sup> jecore exierit<sup>42</sup> caprificus? 25

43 En pallor, seniumque: ô mores! usque adeone

Scire tuum nihil est, nisi te scire hoc sciat alter?

44 At pulchrum est digito monstrari, et dicier, hic est,

Tun<sup>45</sup> cirratorum centum dictata fuisse

Pro nihilo pendas? 46 Ecce inter pocula quaerunt 30

\* Romulidae saturi, quid dia poëmatia narent.

Heic aliquis, cui circum humeros hyacinthina<sup>47</sup> laena  
est,

Rancidulum quiddam<sup>48</sup> balba de nare locutus,

34 Gestire, exilire, 35 No-  
biles Romanos<sup>49</sup> illi, et Marci,  
prænomine insignes, vel Au-  
gustini satellites à Neroni de-  
lectos. 36 Sedem libidinis, re-  
nes, 37 In libidinem excita-  
pruriunt, et citillante praecordi-  
a obsecro verso tremulo vo-  
ce recitato. 38 Quem tibi soli-  
de sapere oportuit, tu allis vo-  
luptate carminum pari? 39  
Perficiens frontem. Impudens,  
vel, studio, aut etiam senio cul-  
tem contractus. 40 Vox sensi  
juveniliter exultantis, et sibi in  
obsecro, teneisque carmine  
applaudentes, et indebat quae se-  
guuntur. 41 Quid mihi profue-  
rit didicisse? nisi haec... 42...  
Scientia, quae me feruacit, et  
axiota, non secus ac massam  
fermentum... 43... E sede scientiae  
prodierit tandem in aliorum  
in meam faudem? 44 Glio-  
ris cupiditas; caprificus vero è  
maris erumpens saxe disicit.  
Plin. 16. l. 19. Mart. 10. lib. 2.

(\*) Est laena vestis, quae tunicae exteriori superinduebatur.  
(\*\*) Habendo gango.

Phyllidas, Hipsipylas, vatum et <sup>et</sup> plorabile si quid  
Eliquat, et tenero <sup>et</sup> supplantat verba palato. 35.  
Assensore viri: <sup>et</sup> nunc non cinis ille poetae  
Felix? non <sup>et</sup> levior cippus nunc imprimis ossa?  
Laudant convivae, nunc non <sup>et</sup> manibus illis,  
Nunc non è tumulo, fortunataque favilla  
Nascetur <sup>et</sup> violae? Rides, (<sup>et</sup> ait) et nimis <sup>et</sup> uncis 40  
Naribus indulges: an erit qui velle recusat  
<sup>et</sup> Os populi meruisse, et <sup>et</sup> dero digna locutus,  
Linquere <sup>(et)</sup> nec scombros metuentia carmina, nec thus?  
Quisquis es, o modo quem ex adverso dicere feci,  
Non ego, cum scribo, si forte quid apius exit, 45  
Quando haec rara avis est, si quid tamen apius exit,  
Laudari metuam: <sup>et</sup> neque enim mihi cornea fibra est:  
Sed recti finemque, extremumque esse recuso

Fabulas à trivio amatiorias. diuurnitatem, et immortalitatem promerita: cedri autem succo perusta theas. et Hypsistyle Jasonem. 54. Elegiacas. 55. Liquida voce pronuncias. 56. Palato illudit, et intrigit: ut blase, et dulciss sonet, nou viriliter. Metaph. à lactatoribus. (2<sup>a</sup>) 57. Iron. molles auditores acclamabant: vide quae ad Mart. epigr. 4. l. 1. th. 58. Post illorum assenciones, an non illi mortuo ossa mollier quiscent? sub tempi, et sine pondere terra? Iron. vide que admiravit ad. ultimum vers. Hypopyli. Senec. 59. Sepulchris. 60. Flores. Juv. Sat. 7. et in usus perpetuum versa quo<sup>s</sup> è sepulchro natos, paccatae, et felicis defunctorum conditionis argumentum credebat superstitiosum vulgus. 61. Ali monitor. 62. Crispanti naso nimis satyrica irrides, naso sus pendis, ut lance. Turn. 4. g. 63. Famam, laudem. 64. Carmina

Euge tuum, et Belle: <sup>et</sup> nam belle hoc execute totum,  
Quid non intus habet? <sup>et</sup> Non heic est Ilias? Acti 50.  
Ebria <sup>et</sup> veratro, non siqua (\*) elegidia <sup>et</sup> crudi  
Dictarunt proceres, non quicquid denique leccis  
Scribitur in <sup>et</sup> citreis. <sup>et</sup> Calidum scis ponere sumen,  
Scis comitem horridulum tria donare lacerna:  
Et, verum, inquis, amos verum mihi dicio de me. 55.  
\*(<sup>o</sup> Qui poter? <sup>et</sup> Vis dicam? nugaris, <sup>et</sup> cum tioi, calve,  
Pinguis (<sup>o</sup>) aqualiculus propenso sesquipedie exect.  
O Jane, à tergo quem <sup>et</sup> nulla eiconia pinxit,  
Nec <sup>et</sup> manus auriculas imitata est mobilis albas,  
Nec linguae, quantum <sup>et</sup> siciat canis <sup>et</sup> Apula, tantum.  
Vos, <sup>et</sup> <sup>et</sup> patritius sanguis, quos vivere fas est 61.

70. Si enim velis examinare, thol. 1.2. c. 10.) et... 79... Ves-  
et perpendere has adulatorium, tes depexas clienti tenuori. \*  
et sportul conductorum clementum acclamaciones. 71 Quid Septem linea sequentes interrup-  
non habet adulatorium, et vani- te interserit Poëta. 80. Qui fieri  
tatis? 72 Verum hoc meum car- potest ut donis corrogatus ve-  
men non pro fine habet laudem, rum dicat? 81 Vix ut ego tuis  
et honestum, et bonum, non largitionibus pon corruptus ve-  
itaque est Ilias... 73... Labo- rum dicam? 82 Cum tibi (<sup>o</sup> cal-  
nensis, vers. 4. supra). 74 Digna- ve, et insulse) venter obesus  
elborou, quod Labone insa- instar aquiliculi prominens ar-  
gnat ingenium obtusum, fieri  
pipericias flant cuculli Mart., potest ut subtile quid à te, aut  
epigr. 2. et 49. lib. 3. 66. Quis- acutum expectemus? 83 Bi-  
quis es, inquit Poëta, quem im- frons, id est, sapientis qui vides  
dux me monentem, et mihi obijentem, cap: i: omni- (<sup>o</sup>) οὐ πέπλον καὶ στολὴ τε βε-  
mi mei sententiam manifestam. 84 Nullus digitus in for-  
75. Licit concinnum poëma rara- man nostrī ciconiae incitat, id  
avis sit, et Phoenix alter. 68. Neque enim mihi est cor du- est, à tergo extensus deridet.  
Neque enim mihi est cor du- 85. Asini aures inbus albis pilis  
rum, infusum, (\*) anatili. 69. Sed nego acclamaciones tuas, hirsutis, easdem mobiles, quas  
superstitionis vulgus. 61. Ali exquirunt duo digiti exorti, et  
monitor. 62. Crispanti naso nimis mori. 86. Nec tantum lingue,  
satyrica irrides, naso sus quantum sitiens canis exserit. 87  
pendis, ut lance. Turn. 4. g. 63. Apuliese enim intensus calor ex-  
famam, laudem. 64. Carmina siccatur. 88 Senatorum filii, no-  
tiones. 65. <sup>et</sup> παράποδος τε τηρει. An-

(\*) Lat. Non patiens, impatiens, ex <sup>o</sup> non, et <sup>o</sup> iwater, <sup>o</sup>  
verbō <sup>ταχύς</sup>, pastor.  
(<sup>o</sup>) Fuerat in voz. (<sup>o</sup>) Debar versos, que no remaner der-  
egundor para empolyer espécies.

(\*) Elegidion est diminutivum ab elegia.

(<sup>o</sup>) Lat. Cruda bovis carnis mihi praebē frustum.

(<sup>o</sup>) Aquilicus. Est aleo*s*, per quem sordes deflunt: at etiam pro porci ventre sumuntur. Unde ad hominem obesum transfertur.

(<sup>o</sup>) Lat. Ante, et retro: à fronte, et à tergo.

<sup>214</sup> Occipiti cæco, <sup>22</sup> posticæ occurrite sannæ)  
Quis populi sermo est? <sup>23</sup> quis enim? nisi carmine  
mollis  
Nunc demum numero fluere, <sup>24</sup> ut per laeve severos  
Effundat juncta unguis: scit tendere versum <sup>65</sup>  
Non secus, ac <sup>25</sup> si oculo (\*) rubricam dirigit uno:  
Sive opus in <sup>26</sup> mores, in <sup>27</sup> luxum, in <sup>28</sup> prandia re-  
gum  
Diceret, res grandes nostro dar musa poëtae.  
<sup>29</sup> Ecce modo heroas sensu asserit videmus  
Nugari solitos Græce, <sup>30</sup> nec ponere lucum  
Artifices, nec rus saturum laudare, ubi corbes,  
Et focus, et porci, et <sup>31</sup> sumosa Palilia foeno:

<sup>32</sup> Absque oculis ab occipito.  
50 Derisione à tergo obviam ite,  
ab adulatore vobis cavete, <sup>33</sup>  
Respondet assentator munieribus  
corruptus. Quis enim alias po-  
puli de te sermo est, quam te  
esse exactissimum? Poëtam, om-  
nibus numeris absolutum, atque  
extra judicil alem postum? <sup>34</sup>  
Metaphor. a marmorariis ducta,  
qui inter expoliendum junctura-  
lievitatem ungue explorant, ne  
qua sit scarifies, vel asper-  
itas. <sup>35</sup> Metaphora à fabris lig-  
narioris, qui ad amissum creta,  
vel rubrica notant quod fabre-  
factum, et politum velint, id  
que clauso altero oculo, ne dis-  
tracti radili male colliment. <sup>36</sup>  
Sive opus sit scribere Come-  
diam, que morum, et vitæ hu-  
manæ speculum: sive... <sup>37</sup>  
Satyram, que luxum, delicias,  
aliisque vita carpe: sive... <sup>38</sup>  
Tragœdias, quarum argumenta  
prandia regum impia, ut Atrei  
Thystæ, Terci, immo grande,

nra.

(\*) Proprie est terra rubra, ita à colore dicta; at hic sumitur  
prò linea cā designata; unde etiam Hispanice rubrica dicitur no-  
ta, quam calamo describimus.

Unde <sup>1</sup> Remus, sulcoque terens dentalia, <sup>2</sup> Quinti,  
Quem <sup>3</sup> trepidæ ante boves Dictatorem induit uxoris: <sup>75</sup>  
Et tua aratra domum lictor tulit: <sup>4</sup> euge poëta.  
<sup>5</sup> Est nunc <sup>5</sup> Brisæi quem <sup>6</sup> venosus liber Acci,  
Sunt quos Pacuviusque, et <sup>7</sup> verrucosa <sup>8</sup> moretur  
<sup>9</sup> Antiope, <sup>10</sup> aerumnis cor luctificabile fulta.  
Hos pueris monitus patres infundere <sup>11</sup> lippo <sup>79</sup>  
Cum videas, quereris, unde haec <sup>12</sup> sartago loquendi  
Venerit in linguis? unde istud dedecet, in quo  
<sup>13</sup> Trossulus exultat tibi per subsellia laevis?  
<sup>14</sup> Nilne pudet, capitì non posse pericula cano  
Pellere, quin <sup>15</sup> tepidum hoc optes audire: decenter!  
<sup>16</sup> Fur es, <sup>17</sup> ait Pedio: <sup>18</sup> Pedius quid? crimina <sup>19</sup> rasis

<sup>1</sup> Unde frater Romuli ortum  
habuit, id est, unde autores Ro-  
mani generis ortum habuerint.  
<sup>2</sup> En. à Quinti Claciinate,  
quem avante missus à S. P. Q.  
R. viator Dictatore salutavit.  
Plin. 8. lib. 3. cap. 1. unde et no-  
biles et patres prodierunt.  
<sup>3</sup> Rocella festina, vel perterrita  
togi induit maritum Dictatore  
jam salutatum, et viator de  
dictatore salutatum missus ar-  
atrum tuum portavit domum.  
<sup>4</sup> Scopice. Egredius sane poëta,  
qui alta illa, et sublima aggredi-  
atur, præclavis hisc poëticis  
non exercitatus. <sup>5</sup> Alius est, qui  
aspera, et obsoleta veterum poë-  
ticis. <sup>6</sup> Bacchus, qui Briseus di-  
citur, à Baccho, qui Briseus di-  
citur, quod Accius scriptis Bac-  
chis Tragœdiæ, et legi po-  
test. <sup>7</sup> Brisæi, ut sit nomen tra-  
goedie scripta ab Accio, ut  
Antiope tragœdia scripta à Pa-  
cuvio, veteri item (\*) tragœdio-  
grapho. <sup>8</sup> Turges, et sufflatus.  
<sup>9</sup> Salibrosa, et aspera. <sup>10</sup> Di-  
lectet. <sup>11</sup> Tragœdia de Antio-  
pe uxore Luci regis Thebarum,  
qui eam à Jove sub specie Sa-  
tyri compressam repudiavit, su-  
perinduta Dirce, à qua mul-  
tis modis cruciata est Anthoپ.  
<sup>12</sup> Citat haec ex Pacuvio ut im-  
propria, audacia, et affectatio so-  
ni. <sup>13</sup> Vide Sat. 2. v. 72. <sup>14</sup> Lo-  
cuto confusa, aspera, et odio-  
sa instar strepitus sartaginis.  
<sup>15</sup> Trossulli dicti equitus Roma-  
ni, quod Trossulum oppidum si-  
ne pedium auxilio cepit, vel  
laevis, id est, delicati, et mol-  
les auditores exalant, et ap-  
plaudunt tibi. <sup>16</sup> Tu autem pa-  
tronе: hic a. obiter perstringit  
Oratorum vanitatem, qui laudi,  
et famae artifici sui student mu-  
gis, quam clientum capit, et vi-  
tae; cur non potius à sone, ac  
misero reo capitale periculum  
avertis, quam laudem eloquen-  
tiae affectas? Capit se approba-  
re, non causam: lenocinia, et  
horæ artis conquirit, e.g. de Mon-  
tano. Seneca praefatione ad 4.  
lib. Controvers. <sup>17</sup> Tepidam,  
et modicam laudationem. <sup>18</sup> Ex-  
piliasti famum Aesculapii. <sup>19</sup> Alt  
accusator Pedii, patronus Cire-  
nensium. <sup>20</sup> Quid contra refert  
Pedius, vel Pedii patronus? non  
diluit crimina lacerti argumen-  
torum, sed sententios, et figura-  
rum dosculis unus, Neroni, vel  
judicibus placere stuet. <sup>21</sup> Ni-  
mium politis.

Librat in antithetis: <sup>10</sup> doctas posuisse figuras  
Laudatur; <sup>11</sup> bellum hoc: <sup>12</sup> hoc bellum? <sup>13</sup> an Romule  
ceves?

<sup>14</sup> Men' moveat quippe, et cantet si naufragus, assem  
Protulerim? cantas, cum fracta te in trabe pictum  
Ex humero portes? verum? nec nocte paratum  
Plorabit, qui me volet? <sup>15</sup> incurvasse querela.

<sup>16</sup> Sed <sup>17</sup> numeris decor est, et uictura addita? <sup>18</sup> crudis:  
Claudere sic versum didicit, <sup>19</sup> Berescyntius <sup>20</sup> Attis,  
Et, qui coeruleum dirimebat <sup>21</sup> Neria, <sup>22</sup> delphin.

<sup>23</sup> Sic costam longo subduximus Apennino. <sup>24</sup>  
<sup>25</sup> Arma, virum, nonne hoc spumosum, et cortice pinguis?  
<sup>26</sup> Ut ramale vetus praegrandi subere coctum.

<sup>19</sup> Expendit, ut sint invice a  
persa, (<sup>20</sup>) etiscola. <sup>20</sup> Alii-  
gunt dictus, ut sit qui sciat po-  
suiss figures. Hellenismos. <sup>21</sup>  
Hoc, inquit Auditors, pul-  
chre, et belle dicitum est. <sup>22</sup>  
Hoccine bellum? reuertit cum in-  
digatione prea. Heu quantum  
degeneratis a mascula, et Ro-  
mane virtute, qui verboso, et  
(<sup>23</sup>) <sup>24</sup> adaudas rabelae applau-  
ditis adulatore, et quasi canum  
more clunes agitantibus. <sup>25</sup> Ego  
certe non magis movere huius-  
modi oratione praeposta: que  
causa deseruia lenociniis artis se  
venditas; quam si quis tablam  
naufragii sui (pro more naufragiorum) pictam ex humero por-  
tans cantaret, cum fletu eum, et  
voce lamentabilis, me ad misericordiam movisse oportuisset, quo  
ibi assentarem. <sup>26</sup> Non medi-  
ditarum, et efficium, <sup>27</sup> Fle-  
cere, et movere ad misericordiam. <sup>28</sup> Redit Poeta ad sui  
temporis poststratos, et, ut di-  
cam, carminificis, qui omnem  
carminis laudem in consuina ver-  
sus structura, et rhythmo posi-  
tam credebant. <sup>29</sup> Versibus

(<sup>\*)</sup> πάντα διευταιρία, quae similiibus membris constant: οὐκων  
οντες, quae similiiter desinunt.

(<sup>22</sup>) Lat. Ornata, et artificiosa dicentis.

Quid-

<sup>14</sup> Quidnam igitur tenerum, et laxa cervice legen-  
dum?

<sup>21</sup> Torva <sup>15</sup> Minmalloneis implerunt cornua <sup>16</sup> bombis,  
Et raptum <sup>17</sup> virtuō caput ablatura <sup>18</sup> superbo <sup>100</sup>

<sup>22</sup> Bassaris, et <sup>23</sup> lyncem <sup>24</sup> Maenas flexura <sup>25</sup> corymbis  
<sup>26</sup> Eviō ingeninat, <sup>27</sup> reparabilis adsonat Echo.

<sup>28</sup> Haec fierent, si <sup>29</sup> testiculi vena illa paterni  
Viveret in nobis: summa <sup>30</sup> delumbe saliva

Hoc natat in labris: et in <sup>31</sup> udo est Maenas, et Attis,  
<sup>32</sup> Nec pluteum caedit, nec demorsos sapit ungues. <sup>105</sup>

M. \* Sed quid opus teneras mordaci radere vero

36 Quodnam igitur carmen est  
minus asperum, eleganti gestus,  
et molliter flexa cervice inter-  
pronunciandum? <sup>37</sup> Respondet  
Poeta ironice: haec è Bacchi Ne-  
ronis, quarum meminit Xiphilinus  
in Nerone, quod verba tumida  
quod materialm elumbia, junctio-  
ra parvo tenera, quorum duo clau-  
sus habent Penthemimeri consor-  
num, et quae alternativa rhyth-  
mica sunt, tertio similiter ca-  
derit primo, quartio vero secun-  
do. <sup>38</sup> Minmallones dicuntur Bac-  
chus à Minante, Ioniae monte,  
Bacchus sacro, vel a (<sup>\*)</sup> μητρὶ  
Ω. <sup>39</sup> Proprie apum sono,  
hic rubarum, et cornuum. <sup>40</sup>  
Penthēo, quem mater, aliaeque  
Bacchides furore corrēpāt, vi-  
tulam esse putantes, disperse-  
runt. <sup>41</sup> Bacchi, et Orgiorum  
contemptri. <sup>42</sup> Agave, mater  
Penthēi, Bassaris vero est Bac-  
chi ministra, dicta à Bassareus,  
quod nomen Bacchi est, a (<sup>22</sup>)  
faſū, id est, vociferando,  
al. à pelle, vel genere vestis,  
qua inducebantur Bacchi sacer-  
dotes: latere corsina sinistro Vel-

(<sup>\*)</sup> Lat. Imitari: (Hisp. remedar) nam Bacchi furore imita-  
bantur.

(<sup>22</sup>) Lat. Loqui: nam vinum loquax.

(<sup>23</sup>) Lat. Ab hac voce Graeca hispanae illuc mania, et ma-  
niacos derivatae.

Au-

Auriculas? <sup>si</sup> vide sis ne majorum tibi forte  
Limina <sup>et</sup> frigescant: <sup>et</sup> sonat heic de nare canina  
Litera. P. Per me equidem sint omnia protinus <sup>et</sup> alba.  
Nil moror: euge: omnes, omnes bene mirae eritis res.  
Hoc juvat: <sup>et</sup> heic, inquis, vero, quisquam faxit <sup>(\*)</sup> oletum.  
Pinge duos angues s' pueri, sacer est locus: extra  
Mejite: discedo. <sup>et</sup> Secuit <sup>et</sup> Lucilius <sup>et</sup> urbem,  
<sup>et</sup> Te, Lupe, te, Muti, et <sup>et</sup> genuinum fregit in illis. 115  
Omne vafer vitium <sup>et</sup> rident: <sup>et</sup> Flaccus amico  
Tangit, et admissus circum praecordia ludit,  
Callidus <sup>et</sup> excusso populum suspendere naso:  
Men' mutire nefas, nec clam, nec <sup>et</sup> cum scrobe? M.  
Nusquam.

<sup>(\*)</sup> Vide si vis: de autem cor-  
ripitur, tanquam à vido, olim  
3. conjug. ut cavere, valere, fer-  
vere. <sup>54</sup> Ne poterunt fores,  
sportulæ, et mensæ frigidæ; mi-  
nusque grata te explantat. Ju-  
venal. 3. Satyr. Limine submersus.  
Alii exponent, ne quis poten-  
tiorum tibi mortem frigida in-  
ficerat, allusumque volant ad il-  
lud Horatii Sat. 1. lib. 2. Opu-  
er ut <sup>et</sup> Vitalis motu, majorum ne-  
quis amicus trigeret te ferias, nec  
male. <sup>55</sup> In his enim potentio-  
rum limibus facilius est ira, vel  
in his satyris tuis nimium est  
mordacitas, et caninae facun-  
diae. R. enim litera est irritans,  
et hirritans causas. <sup>56</sup> Quando  
ita vis: sint quidem me om-  
nia, quae faciunt, scribunt, di-  
cunt, pulem, honesta, proba.  
Concessio ironica, hoc nimurum  
te, aliquo Romanos detectar,  
ut laudemini, ut approbemini  
ubique. <sup>57</sup> Ut nefas ducitur in

sacro loco alium exonerare, vel  
mejore, ejusque religiosis sym-  
bolis appingantur angues, tan-  
quam genii loci, et qui inde ter-  
reant, et submoveant pacem: ita  
Cinquis) sacrosanctis stat Nero-  
nis, et nobilium carinatis: cau-  
tum sit, ne quis ea Satyrico ap-  
perget accio, vel urina: disce-  
do itaque. <sup>58</sup> Cur autem disce-  
dam, cum Lucilius urbem libere  
notari? <sup>59</sup> Qui primus Latinus  
Satyrum scriptis, Juvena-  
li, v. 20. <sup>60</sup> Mores Romani  
nec urbis. <sup>61</sup> Edam nobiles no-  
minavit: Rutellum Lupum Cos.  
et Mutium Albium. <sup>62</sup> Mor-  
dicus carpens. <sup>63</sup> Non Indige-  
nanti. <sup>64</sup> Horatius: minor arti-  
fex, per icones, et amictiam, ci-  
vium Rom. viri Satyris, et e-  
pistolis perstringere. <sup>65</sup> Salse  
deridere, et teete, naso in iris,  
et irrisiones non ruito, vide  
supra v. 40. <sup>66</sup> Ut <sup>(\*)</sup> Midas  
tonson. Fab. nota.

<sup>(\*)</sup> Stercus humatum.

<sup>(\*)</sup> Midas Plutyiae rex, Phœbo, et Panem carmine certan-  
bus, iudex electus, secundum Panem iudicium tulit: quo iurat  
Phœbus asininas ei auriculas indidit. Hæ quidem à Midas diligen-  
ter occultatas, omnes præter tonorem, latebant: qui secreti  
impatiens fossam ingressus est, ubi ita proclamavit: aures asini-  
nas habet rex Midas.

P.

P. <sup>67</sup> Heic tamen infodiā. Vidi, vidi ipse, libelle: <sup>68</sup>  
<sup>68</sup> Auriculas asini quis non habet? <sup>69</sup> Hoc ego opertum,  
<sup>70</sup> Hor. ridere meum tam nil, nulla tibi vendo  
<sup>71</sup> Ilade. <sup>72</sup> Audaci quicunque affato Cratino,  
<sup>73</sup> Iratum <sup>74</sup> Eupolidem <sup>75</sup> praegrandi cum sene <sup>76</sup> palles,  
Adspice et <sup>77</sup> haec, si forte aliiquid decocrius audis. <sup>78</sup>  
<sup>78</sup> Inde <sup>79</sup> vaporata lector mihi ferreat aure.  
<sup>80</sup> Non hic, <sup>81</sup> qui in crepidas Grajorum ludere gestit  
Sordidus, et <sup>82</sup> lusco qui possit dicere, lusce:  
<sup>(\*)</sup> Sese aliquem credens, Italo quod honore <sup>83</sup> supinus  
Fregeri <sup>84</sup> heminas <sup>85</sup> Areti <sup>86</sup> aedilis iniquas: <sup>130</sup>  
Nec qui <sup>87</sup> abaco numeros, et <sup>88</sup> secto in pulvere metas  
Scit risisse vafer, multum gaudere paratus,  
Si <sup>89</sup> Cynico barbam petulans <sup>90</sup> Nonaria vellat.  
<sup>90</sup> His mane <sup>91</sup> edictum, post prandia <sup>92</sup> Callirhoen do.

<sup>67</sup> Huic libro insusurrabo, ut tagora <sup>93</sup> commiseratione potius  
ille tonsor scribi. <sup>68</sup> Omnes  
perverse Judicantes de carminibus,  
ut Midas de musicis: sonora  
modulatim praefrerunt. <sup>69</sup> Hoc  
allegoria tectum, ut illud scribo-  
te. <sup>70</sup> Satyrom hanc ridendi  
libertatem tibi tam pro levi habita-  
bit. <sup>71</sup> Illus Labonitis, su-  
pra v. 4. et v. 10. <sup>72</sup> Quicunque  
affatus es legendō Cratino, qui  
maxima veteris comedias liber-  
tate Atheniensium vita carpe-  
bat. <sup>73</sup> Infestum vitium. <sup>74</sup> Pris-  
cae comedias scriptorem. <sup>75</sup>  
Aristophane item comicō. <sup>76</sup> Stu-  
diōse, seu <sup>(\*)</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup>  
Lat. Cum affectu.  
Creyendo, que es algo.  
Lat. Semisse, dimidio.

SA

## SATYRA II.

*Gratulatus Maerino sapientiam, quae sola recte orare docet; aliorum impia, stulta, et imitilia vota dannat. Illos deinde taxat, qui aliud voto velle, aliud re agere videntur. Eos denique ridet, qui deus, cupiditatis suae modulo eos mentientes, opimis hostiis, et muneribus colunt: cum revera dei non munus; sed mentem, non plenas; sed puras respiciant manus.*

**H**unc, Macrine, diem numera<sup>1</sup> meliore lapillo,  
Qui tibi labentes apponit<sup>2</sup> candidus annos.  
Funde merum<sup>3</sup> Genio: non tu prece possis<sup>4</sup> (\*) emaci,  
Quae<sup>5</sup> nisi seductis nequeas committere divis,  
At<sup>6</sup> bona pars procerum<sup>7</sup> tacita libabit<sup>8</sup> acerra.  
*Haud cuiquam<sup>9</sup> promptum est, <sup>10</sup> marmurque, bimilesque  
rusuras*

Tollere de tempis, et<sup>11</sup> aperto vivere voto.  
<sup>12</sup> Mens bona, fama, fides, haec<sup>13</sup>clare, et ut audias  
hospes:

Illa sibi introrsum, et sub lingua immurmurat: ô si

<sup>1</sup> Natalem. <sup>2</sup> Nivio, albo: à Thracum more, qui faustos dies alias calculis, infelices nigris computarunt. <sup>3</sup> Febris ipse, et faustus. <sup>4</sup> Angelo, quem credebat antiquitas una genitum, paedagogum, custodemque datum, cui laetus induit notari quoque die sacra siebant, preces, ac vota concepibantur; hunc itaque quum qui injusta, et impia precantur, caesis victimis sibi propitium, immo obsec-

quentem reddere volunt, tu justa, et pia precatus, vino, et thure placet. <sup>5</sup> Conditional, (<sup>6</sup>) *υπερηφάνη*. Horat. 29. od. 3. l. *Potis Pacisci*. <sup>6</sup> Nisi sentitis ab arvo, ne indutus homines queat à Bile poscitur. <sup>7</sup> Magna. <sup>8</sup> Ipsi taciti, submissa vox, et ore arcana. <sup>9</sup> Thuriibus, et Tarteris preces. <sup>10</sup> Nihil Deum rogare quid non palam licet. Martial. epigr. 40. l. 2. <sup>11</sup> Contin-  
gar mihi. <sup>12</sup> Scilicet precatur.

<sup>(\*)</sup> Prex ex max hic intelligitur, qua Dii orantur sacrificio magna impensa peracto, quasi ad eorum suffragium emendum.

<sup>(\*\*)</sup> Lat. Mercatoria, ab i'gw: p:teq:z, negotior, nundinor.

<sup>(\*)</sup> Promptum, facile.

<sup>10</sup> Ebullit patrui praeclarum funus! et ô si  
Sub rastro<sup>15</sup> crepet argenti mihi<sup>(\*)</sup> seria<sup>16</sup> dextro  
<sup>17</sup> Hercule! pupillumve utinam, quem proximus haeres  
<sup>18</sup> Impello, <sup>19</sup> expungam! namque est<sup>20</sup> scabiosus, et  
aci

Bile tumet. Nerio jam tertia<sup>21</sup> ducitur uxori.  
Haec sancte ut poscas, <sup>22</sup> Tiberino in gurgite mergis<sup>23</sup>  
Mane caput bis, terque, et<sup>24</sup> noctem flumine purgas,  
Heus age, responde, (minimum est quod scire labore)  
De Jove quid sentis? <sup>25</sup> estne ut praeponeare cures  
Hunc cuiquam<sup>26</sup> cuinam? vis Stajo<sup>27</sup> an scilicet<sup>(\*)</sup> ha-

res?

<sup>(\*)</sup> Quis potior judex, pueris quis aptior orbis? <sup>20</sup>  
<sup>25</sup> Hoc igitur, quo tu Jovis aurem impellere tentas,  
Dic agendum Stajo: pro Juppiter, ô bone, clamet,  
Juppiter! at sese non clamet Juppiter ipse?

<sup>14</sup> Pro ebullientie, ut dedim;  
pro dederim; Cassub. Metaph.  
ab aqua ebullientie. O utinam  
patruus meus dives efflatur, fa-  
naliibus, seu funebri pompa  
splendidus, mihi relictus prae-  
clarum haereditatem! <sup>15</sup> In-  
ventia mihi fodiunt, arantiae,  
<sup>16</sup> Proprio, favente, <sup>17</sup> Oper-  
torum thesaurorum praeside, vel  
<sup>(\*)</sup> *παραδίνω*, cui eo nomi-  
nat<sup>18</sup> decimae penduntur. <sup>18</sup> Sub-  
sequor, in secunda cera substi-  
tutus heres. <sup>19</sup> Ex tabulis testa-  
menti, restus de medio tol-  
lam, id est, ex vita. <sup>20</sup> Nam-  
que et spem, et rationem voti  
facit ipsius<sup>(\*)</sup> *κακοφα*: ex  
suffusa enim bile est valetudina-  
tius. <sup>21</sup> Ad sepulchrum, vel in

<sup>(\*)</sup> Seria est vas fictile oblongum.

<sup>(\*)</sup> Haeres, dubitas?

<sup>(\*)</sup> Juppiter, in Status.

<sup>(\*)</sup> Lat. divitiarum datore, <sup>22</sup> *πατέρος*, *divitiae*, et *dispusi-*  
*do*.

<sup>(\*)</sup> Lat. Malus corporis habitus alimenta corrumptens.

- <sup>25</sup> Ignovisse putas, quia cum sonat, ocyus ilex      24  
<sup>27</sup> Sulfure discutitur <sup>27</sup> sacro, quam tuque, domusque  
<sup>28</sup> An quia non fibris ovium, <sup>29</sup> Ergennaque jubente,  
Triste jaces <sup>10</sup> lucis, <sup>11</sup> evitandumque <sup>11</sup> bidental,  
<sup>11</sup> Idcirco stolidam praebet vellere barbam  
Juppiter? aut quidnam est, qua tu mercede deorum  
<sup>14</sup> Emeris auriculas? <sup>15</sup> pulmone, et lacribus unctis? <sup>30</sup>  
\* Ecce avia, aut <sup>16</sup> metuens divum materterta, canis  
Exemis puerum, frontemque, atque uda labella  
<sup>17</sup> Infami dixito, et <sup>18</sup> lustralibus ante salivis  
Expiat, <sup>19</sup> urentes oculos inhibere perita:      34  
Tunc manibus quatit, et spem <sup>20</sup> macram supplice voto  
Nunc <sup>21</sup> Licini in campos, nunc Crassi <sup>21</sup> mittit in aedes.

<sup>26</sup> Tu tamen credis Jovem tibi veniam ad omnia indulgere, qui vides arbores fulgitas te sospite, tuisque salvis. <sup>27</sup> Fulmine quod ~~duobus~~, id est, sulfureum, <sup>28</sup> An quia tu non fulgitas jaces, et expandius consilici ovium existi? <sup>29</sup> Fulgoritorum procurator, et expiator Etrusco... <sup>30</sup> Ut ilex fulmine ita in lucis parum castis, vel in bidental, quod aqueae <sup>31</sup> lucis est colliculis septimane clausus, et... <sup>31</sup>... sacram, quo qui calcarci, incestatur... <sup>32</sup> cui fulgorum consecratur bidental, hoc est, locus, in quem decidit fulmen circumspitus adjecta ars, in qua bidentalibus expiatur... <sup>33</sup>... An ideo credis Jovem se tibi praeberet ludibrio, et contemptui habendum? illud ad Dionysium, qui auream Ascendapio barbam detrahit. <sup>34</sup> Stipulatus tibi obnoxios reddidisti? <sup>35</sup> An forte pinguis exiit? <sup>36</sup> Ah impis avarorum precibus descendit Poeta ad su persistitiosa mulierularum vota. <sup>36</sup> Superstitiosa. Pulchra est haec diei iustitici hypotyposis, qui

- Hunc optent generum rex, et Regina; puellae  
Hunc rapiant; quicquid calcaverit hic, rosa fiat.  
Ast ego nutrici non mando <sup>41</sup> vota; negato,  
Jupiter, hae illi, quamvis te <sup>42</sup> albata rogarit. <sup>40</sup>  
\* Poscis opem nervis, <sup>43</sup> corpusque fidele senectae:  
Esto, age: sed <sup>44</sup> grandes patinae, <sup>45</sup> tucetaque crassa  
\* Annueris his superos vetuere, <sup>46</sup> Jovemque morantur;  
Rem struere exoptas coeso bove, <sup>47</sup> Mercuriumque  
Arcessis fibra: <sup>48</sup> da fortunare penates, <sup>49</sup>  
Da pecus, et gregibus foetum: <sup>50</sup> quo, pessime, pacto,  
Tot tibi cum in flammis junicum omnia liquecant?  
Et tamen hic exiit, et opimo vincere <sup>51</sup> farto  
Intendit: <sup>52</sup> jam crescit ager, jam crescit ovile,  
Jam dabunt jamjam: donec deceptus, et expes <sup>50</sup>  
Nequicquam fundo <sup>53</sup> suspiret nummus in imo.  
Si tibi crateras argenti, <sup>54</sup> incusaque <sup>55</sup> pingui  
Auro dona feram, <sup>56</sup> sudes, et pectori <sup>57</sup> laevo  
Excutias <sup>58</sup> guttas, <sup>59</sup> lactari praetrepidum cors

\* Haec impia; stulta, noxia  
amicorum. <sup>44</sup> Candida, et parva veste  
liber, virga, etc., etc. <sup>45</sup>... Validum  
quod suscitent senectutem, corporis.  
<sup>47</sup>... Immodicus canem  
cibus tuus, etc., etc. <sup>48</sup>... Multiplex,  
variae concoctionis, et  
jusmodi sunt tucetum, et minutum  
sufficiunt. <sup>49</sup> Voids hisco quis  
responderet non putetur deo-  
...<sup>50</sup>... Jovisq; hac in re inad-  
greditur vel retardat, vel irrit-  
tam facit. <sup>51</sup> Rem familiare  
(\*) <sup>52</sup> *exoptas*, augere exoptas,  
prodige interim boves mat-  
cans, supersticiose scilicet, pro-  
ventum de crotulis victimis spa-  
rans, tanquam apes, seu Pho-  
nices scindere, et rogo. <sup>53</sup> Deum  
lucri. <sup>54</sup> Jugibus vocat vi-  
ctimis. <sup>55</sup> D., inquis, ut for-  
tuna res familiares. <sup>56</sup> Respon-  
det *Mercurius*, vel *Polla*. Quis  
pacto hominet, et crescat tibi  
pecus, cum tu insania sacrificii  
tot pecudes absumas. peculi  
tui proprius carnifex, et lupus  
<sup>57</sup> Vel libo, & farre, vino, mel-  
le, etc. <sup>58</sup> Et *salas* spe lacris,  
sibi dolis, jam etc. <sup>59</sup> Tinniat  
jam rario in fundo crumenae pro-  
tula exhausta sacrificii, vel *pa-*  
*thos* numero attributum. <sup>59</sup> Cae-  
lata, <sup>60</sup> Solido, vel crassa la-  
mina. <sup>61</sup> Prae gaudio, <sup>62</sup> Per-  
verso, vel sinistro a vehementi-  
tiori cordis commotione. <sup>63</sup> Sud-  
oris, vel lachrymarum, quae  
repentino saepè gaudio oboruntur.  
<sup>64</sup> Quia tibi cordi est au-  
rum, dils etiam credis esse, vi-  
tus tuis illus aestimans, <sup>65</sup> hinc  
et. vel. <sup>66</sup> Credis supersticiois  
tibi evenisse hoc aurum a Diis  
missum, quorum facies, et fe-  
mora auro illinis.

Hinc illud subiit , auro sacras quod <sup>65</sup> ovato  
 " Perducis <sup>66</sup> facies : nam frates inter <sup>67</sup> aenos ,  
 Somnia <sup>68</sup> pituita qui purgatissima mittunt,  
 Praecipui sunto , sitque illis aurea barba;  
 Aurum , <sup>69</sup> vasa Numae , <sup>70</sup> Saturniaque <sup>71</sup> impulit aera,  
<sup>72</sup> Vestalesque urnas , et <sup>73</sup> Thuscum feticle mutat. 60  
 O <sup>74</sup> curvoe in terras animae , et coelestium inanest  
 Quid juvat hoc , templis <sup>75</sup> nostros immittere mores,  
 Et <sup>77</sup> bona diis ex hac scelerata ducere palpa?  
<sup>78</sup> Hacc sibi <sup>79</sup> corrupto <sup>80</sup> casiana dissolvis olivo :  
 Et <sup>81</sup> Calabrum <sup>82</sup> coxit <sup>83</sup> vitiato murice vellus : 65  
 Haec <sup>84</sup> baccam <sup>85</sup> conchae rassis , et <sup>86</sup> strangere ve-  
 nas  
 Ferventis <sup>87</sup> massaë <sup>88</sup> crudo de pulvere jussit.

65 Triumphato , et ex hosti- lavaera Vestae . 74 Testas , va-  
 bus praedato . 66 Illinis . 67 statuarum in Pantheon Romæ .  
 68 Stabant in Apollinis Palatini religione simplicem ac Erru-  
 ci porticus effigies aeneas quinqua- cit ducent . 75 Cermas , et  
 ginta filiorum Aegypti , quibus pronas , velas pectores . 76 Indu-  
 ut , et Apollini , Aesculapii , Ista- cere cupiditates , et alla via  
 di , et attribut verutatis su- nostra . 77 Existimare quae diis  
 persistit vim in somnis indican- bona sint ex affectu nostro car-  
 di , et curatione , et remedii mor- nali . 78 Hoc palpa , id est ,  
 borum . Quod si cui persuasum carnalis corruptio , non contenta  
 esset se ab his , vel illis isto- naturall rerum simplicitate , mis-  
 sum fratre curius , ac verius ciet , et vietas omnia : his tamen  
 somnum accepisse , nos prae- diis tamen nulli sunt usi . Quo-  
 caeteris colui , et insuravit . All- sum itaque diis hec dicamus ? e-  
 ad Castorem , et Pollucem refi- mat nempe mundinacione , ut me-  
 runt . 69 Pituita defacata , dis- liora ab iis accepimus . 79 Dum  
 cussisque humoribus vitiiosis , unguentum conficit , et casiam ,  
 certiora sunt somnia . 70 Et oleum perdit . 80 Sat . 6 . vers .  
 quoniam nobis homunculis au- 35 . 81 Tarentum lanam , que  
 rum in deliciis , et volorum sum- optima . 82 Coquendo inficit ,  
 ma est , hoc diis neque gratum tinxit . 83 Liquore è conchylio  
 opinatur : atque hinc aurea jam musicis , qui et ipsa perit . 84  
 omnia in templis , atque aurum Margaritam . 85 E concha radere : conchae enim adhaerescunt ,  
 per scelus , et nefas confactum neque avelli queunt , nisi lima .  
 expilli è templo simplicitate . Plin . 9 . lib . 35 . cap . 86 Con-  
 sciliebat . Juven . Sat . I . v . 116 . flare . 87 Metalli . 88 Ramentis ,  
 71 Priscis in usu , et in Saturni et baleuis , que è fodiis e-  
 nede condita . 72 Loco , et pre- ruuntur . Care .

<sup>79</sup> Peccat et haec , peccat : vitio tamen utitur ; at vos  
 Dicite , Pontifices , <sup>80</sup> in sancto quid facit aurum?  
 Nempe hoc , quod <sup>81</sup> Veneri donatae à virginē pupae . 70  
 Quādam damus id superis , de magna quod dare <sup>82</sup> lance  
 Non posse magni <sup>83</sup> Messalae <sup>84</sup> lippa propago ?  
 Compositum <sup>85</sup> jus , <sup>86</sup> fatusque <sup>87</sup> anima , sanctoisque rece-  
 sus  
 Menis , et <sup>88</sup> noctum generoso pectoris honesto .  
 Hace cedo ut admoveam templi , et <sup>89</sup> farre litabo . 75

89. Vitiosa est haec luxuria : <sup>90</sup> exced pro quo vis divite , et no-  
 vid supra <sup>91</sup> noctum usus tamen  
 aliquis ex his vitiis , sed auri in  
 templi nullus . 92 Tempis , vel  
 Deorum sacris . 93 Ut epheb  
 bullis penitibus , sic pauperes  
 virgines Veneti pupas consecra-  
 bant , à qua pro pupis Hisp. Ma-  
 lecas , veros infants precabantur : <sup>94</sup> haec secus faciunt , qui au-  
 rum diis offerunt . 95 Patella ,  
 divites à lance , pauperes ex a-  
 cerra libabant . 96 M. Val. Cor-  
 yni Messalae , vel Aurelii Mess.  
<sup>97</sup> Qui animo , et oculis  
 erat viriosus , galiosus quippe , et  
 majoribus indignus . <sup>98</sup> Quod dī  
 logen humanum . <sup>99</sup> Intima animi  
 penititia , et cogitationes . 98  
 Animum penitus imbutum . <sup>99</sup>  
 Mola salsa . Horat . 24 . Od . lib . 3 .  
 Farre pio soliente in ea , id est ,  
 ipse si parum , et simplicem at-  
 tulerit animum , parco , ac sim-  
 plici sacrificio deum pascabo ,



## SATYRA III.

Sub persona Stoici philosophi monet juvenes, ne desidias, et  
mollitici indulgentes, nedom patrimouii, et naturalibus froli  
philosophiac studia negligant: quas citorium mordis mede-  
sur, virtutem, et honesta officia docet, animum bene com-  
scium, et vitas felicitatem largitur.

<sup>\*</sup>(\*) N Empe haec assidue? jam clarum mane fe-  
nestras  
Intrat, et angustas? extendit lumine rimas:  
<sup>1</sup> Stertimus + indomitus quod? despumare Falernum  
Sufficiat, <sup>2</sup> quinta dum? linea tangitur? umbra.  
En quid agis? siccas? insana? canicula messes  
Jamdudum coquit, et patula pecus omne sub ulmo  
est,  
\*\* Unus ait comitum: verumne? itane? ocyus adsit  
Huc? aliquis: nemor? turgescit? vitrea bilis:  
\*\* Fidor, <sup>4</sup> ut Arcadiae? pecuaria rudere credas.

<sup>1</sup> Inclamat dormientes discipu-  
los philosophus, vel qui nobilis  
youth additum comes paedagogus,  
infra no. 10. Num autem in-  
tus Tauris apud A. Gell. 1. 6  
cap. 10, expectant philosophi ad  
fores juvenum, donec hester  
nam edomenter capulam.  
Lactores apparetur facit, vel ex-  
tendere videntur, cum sol per ri-  
tus lumen transmittat. <sup>3</sup> O ju-  
venes, discipulus meus! et est sub-  
timida reprehensio, in prima  
persona. <sup>4</sup> Durum, concutio  
difficile, vel non dilutum, quod  
vis plurimi aqua temperari pos-  
sit. <sup>5</sup> Deoquere, edomisce-  
re. <sup>6</sup> Solaris morologii, in quo illa  
umbra meridiis tangebatur.  
<sup>7</sup> Gnomonis quinta umbra meri-  
diionali proxima. Hypallage. Dum

<sup>(\*)</sup> Pues que, toda la vida se ha de pasar así?

Jam

## SATYRA III.

227

Jam liber, et <sup>16</sup> bicolor <sup>17</sup> positis membrana capillis, <sup>18</sup>  
Inque manus chartae, <sup>19</sup> nodosaque venit <sup>20</sup> arundo.

Tunc <sup>20</sup> queritur, crassus <sup>(\*)</sup> calamo quod pendeat hu-  
mor,

<sup>21</sup> Nigris quod infusa vanescat sepiam lympha:

Dilatas queritur <sup>22</sup> geminet quod <sup>23</sup> fistula guttas,

<sup>24</sup> O miser, inque dies ultra miser, <sup>(\*)</sup> succine re-  
rum

Venimus? at cur non <sup>25</sup> potius <sup>26</sup> teneroque columbo  
Et similis regum pueris, <sup>27</sup> pappare minutum

Poscis, et iratus mammac <sup>28</sup> lallare recusas?

<sup>29</sup> An tali studeam calamo? <sup>30</sup> cui <sup>31</sup> verba; quid istas  
Succiniis <sup>32</sup> ambagies? <sup>33</sup> tibi luditur: <sup>34</sup> effluis amens, <sup>20</sup>

<sup>(\*)</sup> Contemnere, <sup>35</sup> sonat vitium percussa, <sup>36</sup> maligne

<sup>37</sup> Respondet <sup>38</sup> viridi non cocta fidelia <sup>39</sup> limo.

16 Introrsum candida, extor-  
sum crocea, <sup>17</sup> ubi ipse juve-  
nis compisit capillos, vel mem-  
brana pumice laevigata demptis  
capillis, <sup>(\*)</sup> καταχρηστής pro  
pilis, <sup>18</sup> Intersitis, et genicu-  
lis, <sup>19</sup> Calamus scriptorius. Me-  
tazym. <sup>20</sup> Causatus atramentum  
spissum nimis lenitus esse, ha-  
bere calamo, non fluere. <sup>21</sup> In-  
fusa mox aqua, praetendit nimis  
liquidum fieri stramentum? su-  
co sepias, atque vanescere. <sup>22</sup>  
Liquidum fluit, et maculet. <sup>23</sup>  
Calamus scriptorius. <sup>24</sup> O mi-  
ser adolescent, futureque in dies  
misericordie: hiccine tandem labo-  
ris, ac speli fructus, ut ridicu-  
las ignavias praetendens cauas,  
studium fictis excusationibus sup-  
plere velis? <sup>25</sup> Quam philosophi-  
phile operam des. <sup>26</sup> Quem sua  
mater puella delicate alit. <sup>27</sup>

Pappam, et buam, cibum pre-  
maiosum, minutum. <sup>28</sup> Dormi-  
re ad lallum: id est, nutricis oc-  
cidentis naenia. <sup>(\*)</sup> καταβα-  
ναστος, Athen. 14. Auson.  
epit. 17. Lalli somniferos mudos.

<sup>29</sup> Verba juvenis, <sup>30</sup> Refert Phi-  
losophos. <sup>31</sup> Sup. das? <sup>32</sup> Causa-  
tiones, et tergiversationes. <sup>33</sup>

Tu te ipse ludis, tuo danno;  
de te. <sup>34</sup> Effluit, et perit tibi  
tempus, vel? Diffusus mollitie,  
et voluptatibus, ut vitatum vas.

<sup>35</sup> Ut pelle vas ex argilla non  
probe cocta digito tactum, et ex-  
ploratum, tinnitu rauco vitium

rimat, et crudam materiam pro-  
dit: Ia tu futili, et rudi sermo-  
ne ignorantiam tuam. <sup>36</sup> Rau-  
cum, non acutum, et tintinnum.

<sup>37</sup> Resonat. <sup>38</sup> Vas fictile ex  
argilla cruda, nec bene cocta.  
Metaphor.

<sup>(\*)</sup> Lat. Abusiva.

<sup>(\*)</sup> De que la pluma no quiere dar tinta.

<sup>(\*)</sup> A tal estado hemos llegado!

<sup>(\*)</sup> Sunt nutritum camilleas ad sopplendum pueros.

<sup>(\*)</sup> Serás despreciado de todos.

P. 2

Uduna

<sup>18</sup> Udum, et molle lulum es; <sup>19</sup> nunc nunc properandus,  
et <sup>20</sup> acri

Fingendus <sup>21</sup> sine fine <sup>22</sup> rota: <sup>23</sup> sed rure paterno  
Est tibi <sup>24</sup> far modicum, <sup>25</sup> purum, et sine labe salinum.  
Quid metras? <sup>26</sup> cultrixque foci <sup>27</sup> secura patella est. <sup>28</sup>  
Hoc satis? an deceat <sup>29</sup> pulmonem rumpere ventis,  
<sup>29</sup> Stemmate quod <sup>30</sup> Tusco <sup>31</sup> ramum millesime ducis,  
Censorenum <sup>32</sup> tuum vel quod <sup>33</sup> trabeate salutas?  
*Ad populum* <sup>34</sup> phaleras; ego te intus, et in cœte novi.  
Non puder ad morem distincti vivere <sup>35</sup> Nattac?  
Sed stupet hic vitio, et fibris increvit <sup>36</sup> opimum  
Pingue; <sup>37</sup> caret culpa: nescit quid perdat: et alto  
Demersus <sup>38</sup> summa rursus non bullit in unda.

<sup>39</sup> Rudis es materia, capax ta-  
men formæ, sitæ submissis fili-  
gulo, id est, magistro. 40 In  
juventute. 41 Accurata, et se-  
veriori disciplina. 42 Sine in-  
termissione, aut mora. 43 Tu-  
geni obicies, libi non tam artil-  
lus opus esse, eut sit à patre do-  
minus, et rex medicos. 44 Cen-  
sus (<sup>39</sup>) alopiger. 45 A ma-  
joribus non irande quiescitum, vel  
ex argento puro, id est, non ce-  
lato: vel minatum, ut sit suppos-  
lex laeta, et nitida, salinum au-  
tem sacram mensam facit, ut  
quod primidie cum sale diis of-  
ferebantur. *Lipi.*, *Saturnal.* 12.  
46 Quae libationes ad focum fe-  
runtur. 47 Quæ te securum red-  
dat. 48 Inflari, et ostentare te.  
49 Generis ordine, stirpe. *Juv.*  
Sat. 8. v. 1. 50 Nobilissimæ  
et antiquissimæ Romanorum fa-  
milia ex Etruria ortam habuere.  
51 Successionis thicam: vide  
quæ ad Sat. 8. *Juv.* vers. 1.  
52 E tua familia. 53 In atrio in-  
ter imagines majorum, vel in  
recognitione equorum, tu cœus  
trabeatus: vide *Juv.* Sat. 8.

(C) *Lati.* sufficiens.

Mag.

Magne pater divum, sacvos punire tyrranos  
Haud alia ratione velis, cum dira libido  
Moverit ingenium ferventi tintæ <sup>52</sup> veneno,  
<sup>53</sup> Virtutem videt, <sup>54</sup> intabescatque relicta.  
Anne magis Siculi gemuerunt aera <sup>55</sup> juventi,  
Et magis auratis pendens laquearibus ensis <sup>40</sup>  
Purpureas subter <sup>56</sup> cervices terruit, <sup>57</sup> Imus,  
Imus præcipites, quam si sibi dicat, et incus  
Pallear infelix, quod proxima nesciat uxor?

Sæpe oculos memini tingebam <sup>58</sup> parvus <sup>59</sup> olivo,  
Grandia si nolle morituri <sup>60</sup> verba <sup>61</sup> Catonis <sup>45</sup>  
Discere, ab <sup>62</sup> insano multum laudanda magistro,  
Quæ pater adductis <sup>63</sup> sudans audiret amicis.  
7. Jure enim id summum, quid dexter <sup>64</sup> senio fer-  
ret

Scire, erat in voto; damnosa <sup>65</sup> canicula quantum  
<sup>66</sup> Raderet, angustæ collo non <sup>67</sup> fallier <sup>68</sup> orcae: <sup>50</sup>

<sup>59</sup> Crudelitatis, et viciorum.  
60 Quam ut videant virtutem:  
ali legunt virtuti invictant, quam  
scilicet ab aliis cultam ipsi deser-  
uerint. 61 Discutientur, quod  
eam reliquerint. 62 Miser ho-  
mines inclusi in tauru illo ahe-  
neo, quem Phalaridi tiranno Si-  
culo Perillus inventum dedid. 63  
Damocles unius ex assessori  
bus Dionysii vide hist. in 5. *Tus-*culan.* quest. 3. *Cic.* plenius ex-  
positam. 64 Ordo, quam si sibi  
dicat: *Ious.* *Ious* præcipites in  
vita, et extrema nulla virtute  
sufficiamendi, omni salutis spe  
destituti. 65 Feclimus et nos haec  
juvent. *Sat.* 8. *Juv.* Ego qui-  
dem hoc puer, etc. in autem ju-  
venia et vers. 52. infra. 66 Ad  
simulandam Hippodinum, ut  
rectitatione eximerat. 67 Deli-  
berativa moriar necne, vel  
Ethopoeia. 68 Uticensis, de-  
victo Pompejo morituri. 69 Cla-  
mox: al. vehementi, et acri,  
unde et Domitio Grammatico In-*

Neu quis callidior <sup>(\*)</sup> buxum torque flagello.  
 Haud <sup>78</sup> tibi inexpertum <sup>79</sup> curvos depredere mores.  
<sup>80</sup> Quaeque docet sapiens <sup>81</sup> braccatis <sup>82</sup> illis Medis  
<sup>83</sup> Porticus, <sup>84</sup> insomnis quibus, et <sup>85</sup> detrona juventus  
 Invigilat, <sup>86</sup> siliquis, et grandi pasta polenta, <sup>55</sup>  
<sup>87</sup> Et tibi quae Samios deduxit <sup>88</sup> littera ramos,  
 Surgentem dextro monstravit limine <sup>89</sup> callem.  
 Stertis adhuc : laxumque caput compage soluta  
<sup>90</sup> Oscitat hesternum, <sup>91</sup> dissutus undique malis? <sup>59</sup>  
<sup>92</sup> Est aliquid, quo tendis, et in quod dirigis <sup>93</sup> arcum?  
<sup>94</sup> At passim sequeris corvos <sup>95</sup> testaque, lutoque,  
 Securus quo pes ferat, atque <sup>96</sup> ex tempore vivis?  
<sup>97</sup> Helleborum frustra, cum janus atra temebit,  
 Poescentes videtas, <sup>(\*)</sup> venienti occurrit morbo. <sup>64</sup>  
<sup>98</sup> Et quid opus Cratero magnos promittere <sup>99</sup> montes?

77 Trochum, vel turbinem & thagoras Samius indigitare voluit  
 buxo. <sup>78</sup> Jam juveni, refectis  
 mucibus, atque liberaliter hactenus  
 in studiis philosophiae edu-  
 cato. <sup>79</sup> Pravos a rectis distin-  
 guere. <sup>80</sup> Et praecepta, quae  
 docentur in <sup>81</sup> Porticus Athe-  
 nis, qui Zenon, et ali Philo-  
 sophi (inde Stoici dici) doce-  
 bant, disputabant. <sup>81</sup> Indu-  
 tis bracis, id est, femoralibus  
<sup>82</sup> (\*\*) pax, Aeolice adjecito <sup>83</sup>  
<sup>82</sup> In qua picti erant Persae a  
 Miltiade, Themistocle, et Athe-  
 niensibus devicti. <sup>83</sup> (\*\*) <sup>84</sup>  
<sup>84</sup> In qua juvenes stu-  
 dii invigilant. <sup>85</sup> Stoici conde-  
 bant ad ceterum, cum vero hic  
 agatur omnino de portio Stoicorum,  
 male ut atvis ingenerit lectio  
 quibus indotensa, quod de Ro-  
 manis circales intelligi volunt.  
<sup>86</sup> Victu tenui, leguminibus, et  
 crassa pulte ex farina, et lacte.  
<sup>87</sup> Nec tibi inuidita, aut incog-  
 nitia est virtus via, quam <sup>88</sup>

(\*) Hispan. vel peón, con que juegan los niños.

(\*\*) Lat. Pannis, vallis. (\*\*) Lat. Porticus picta.

(\*) Principis obsta: sero medicina parvus.

Cum mala per longas convolute moras.

Sed prope: nec te venturas differ in horas:

Qui non est hodie, cras minus aptus erit. Ov. de Rem. Am.

Direciturque <sup>1</sup> o miser, et <sup>2</sup> causas cognoscere rerum,  
<sup>2</sup> Quis sumus, et <sup>3</sup> quidnam victuri gignimur, <sup>4</sup> ordo  
 Quid datus, aut <sup>5</sup> metae <sup>6</sup> quam mollis flexus, et <sup>7</sup> undae;  
 Quis modus <sup>8</sup> argento, <sup>9</sup> quid fas optare, quid <sup>10</sup> asper  
<sup>11</sup> Utile nummus habet: patriae, carisque propinquis <sup>70</sup>  
 Quantum <sup>12</sup> elargiri deceat: <sup>13</sup> quem te Deus esse  
 Jussit, et <sup>14</sup> humana qua parte locatus es in re.  
<sup>15</sup> Disce: nec invideas: <sup>16</sup> quod multa fidelia putet  
 In locuplete penu, <sup>17</sup> defensis pinguis Umbris,  
 Et piper, et pernae Marsi <sup>18</sup> monumenta clientis?  
<sup>19</sup> Moenaque quod prima nondum defecerit orca:  
<sup>20</sup> Hic aliquis de gente <sup>21</sup> hircosa Centurionum  
 Dicat, Quod sapio, satis est mihi, non ego curio  
 Esse quod <sup>22</sup> Arcesillas, <sup>23</sup> accuminosque Solones,  
<sup>(\*)</sup> Obstipo capite, et <sup>24</sup> fingentes lumine terram, <sup>80</sup>  
 Murmura cum secum, et <sup>25</sup> rabiosa silentia rodunt.

<sup>1</sup> Rerum expetendarum, et  
 fugiendarum ad felicitatem asse-  
 quendam. Juven. vivendi causas,  
 vel etiam, causas naturales. <sup>2</sup>  
 Quae hominis sit natura. <sup>3</sup> In  
 quem finem. <sup>4</sup> Fatorum certa  
 lex, qua fieri omnia asservare  
 Soisci: vel gubernatio divina.  
<sup>5</sup> Felicitatis, illis vitas quam  
 brevi sit spatium, et unde mors  
 imminent. Metaph. a meta. Cir-  
 censi, quam in fluxu evitare per-  
 rit aurigas erat. <sup>6</sup> Quantae sit  
 artis, et operis regere. <sup>7</sup> Unde  
 ut sit quasi metus ad quam  
 circumflectendi est remigatio in  
 navalium certamine: alii leg. unde,  
 ut sup. not. <sup>8</sup> 8. Quarerendo,  
 et ergordando. <sup>9</sup> Quae vota. <sup>10</sup>  
 Signatus recens. <sup>11</sup> Utilitatem,  
 usum. <sup>12</sup> Ex officio debet.  
<sup>13</sup> Cuius qualitas. <sup>(\*)</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup>  
<sup>14</sup> Quae pars sit universi. <sup>15</sup>  
 Hanc sapientiam ediscit: nec in-  
 videndum dolicis, si advocatus  
 et patronus Romanis uberior mu-  
 nerum copia suppeditat quam ti-  
 bi. <sup>16</sup> Quod vasa praे copia,  
 et influencia patent advocateis in  
 cella pannaria. <sup>17</sup> Divitibus,  
 uberic soll dominis Umbris. Ita-  
 haec populi, quos illi in judicio  
 defendenter. <sup>18</sup> Missa à clienti-  
 bus donaria. <sup>19</sup> Et quod sal-  
 mentum illud superest à prima  
 orca, vel prima seria, ac parte  
 orcae, nec deficit, pluribus à  
 clientibus in dies donatis. <sup>20</sup>  
 Seque moveantur: quod indicti mil-  
 ites aspernentur philosophos. <sup>21</sup>  
 Quorum alas hircum olen, al.  
 hirtosa. <sup>22</sup> Ego non student esse  
 philosophos, quibus nulli filii Ar-  
 cesillas, qui cum nihil scrip affir-  
 maret, dicens est philosophiae  
 eversor. neque esse volo sapien-  
 tum unus, ut... <sup>23</sup> Solon le-  
 gislator Atheniensis, qui me vi-  
 gillis, studisque macerem, ac  
 rumnos deinde futurus. <sup>24</sup>  
<sup>25</sup> Quod attenti, et cogitabundi  
 signum est. <sup>25</sup> Quae furorum  
 sapient, rabidi autem canes non  
 latrant.

(\*) Lat. Habitus. <sup>(\*)</sup> Obstipo: obliquo curvo.

Atque exprorecto trutinantur verba labello,  
Aegroti veteris meditantes somnia, <sup>16</sup> Gigni  
De nibilo nibil, in nibilum nil posse reverti.  
<sup>17</sup> Hoc est, quod palles? cur quis non prandeat, hoc  
est?  
<sup>18</sup> His populus ridet multumque <sup>19</sup> torosa juvenus  
Ingeminat tremulos naso <sup>20</sup> crispante cachinos,  
\* Inspecta: <sup>21</sup> nescio quid <sup>22</sup> trepidat mihi pectus, et  
aegrus  
Fauibus exsuperat gravis halitus, inspice, sodes,  
Qui dicit medico, <sup>23</sup> (\*) jussus requiescere, <sup>24</sup> postquam  
Tertia composita vidit nocte currere <sup>25</sup> venas <sup>91</sup>  
<sup>26</sup> De majore domo <sup>27</sup> modice siente lagena,  
<sup>28</sup> Lenia <sup>29</sup> loturo sibi <sup>30</sup> Surrentina rogavit.  
<sup>31</sup> Heus bone, tu palles: <sup>32</sup> Nihil est. <sup>33</sup> Videas tamen  
istud  
Quicquid id est: surgit tacite tibi <sup>34</sup> lutea pellis. <sup>95</sup>

<sup>26</sup> Meditantes nugamenta philosophica, quale hoc est, Ev nihilo nihil, etc. <sup>27</sup> Hoc tanti est, inquit Cenitro, ut ad pallorem studeas? <sup>28</sup> Philosophias placitis. Alii legunt, nos, id est, philosophos. <sup>29</sup> Robusta, militaris. <sup>30</sup> In rugas præ effusus, contracto. <sup>31</sup> Ut vero aeger, respondet philosophus, negligo medico, perit; ita vitiosi isti, qui philosophos animi medicos iudicant, et contemptu habent, misere perlunt. <sup>32</sup> Ordo est: Qui dicit medico, inspice: nascio quid sibi velut haec... <sup>33</sup> Febris symptomata, et gavis morbi indicia, cordis palpatio, respiratio aeger, et spiritus graveolenta: jussus requiescere ad quartum diem non abstinet, sed in gravem morbum latibit. <sup>34</sup> Ut ex requie, et absti-

nentia convalescat, quod sit inter initia morborum. <sup>35</sup> Ubi aeger videt nocte tertia mode rate, et <sup>(\*)</sup> vixia conuenienter fluere... <sup>36</sup> Arteria rum pulsum, vel, venas simpliciter, <sup>37</sup> tibi neglecto medici consilio, tanquam de morbo scurra, poscit, vel deficientia sua e domo divitis cujusdam amicti... <sup>38</sup> In lagena non adducta caput, vel deficiente sua, <sup>39</sup> Vena, quorum austenatus decoxit actas... <sup>39..</sup> Sibi balneum ingressum... <sup>40..</sup> E Surrento, Campania oppido. <sup>41</sup> Medici interventus, visentique aegrum verba, <sup>42</sup> deger respondet morbum, vel dissimilans, vel non sentiens. <sup>43</sup> Pallia cuis ad aqua intercuti intrascit.

(\*) Mandando el Medico hacer cavia.

(\*\*) Lat. Bona valetudine, bona corporis habitudine.

<sup>44</sup> At tu deterius palles: ne sis mihi tutor:  
<sup>45</sup> Jampridem hunc sepelli; <sup>46</sup> tu restas: <sup>47</sup> perge, tacebo.  
<sup>48</sup> Turgidus hic epulis, atque <sup>49</sup> albo ventre, <sup>50</sup> lavatur,  
Guttute sulfureas lente exhalante <sup>51</sup> mephites.  
Sed tremor inter vina subit, calidumque <sup>52</sup> triental 100  
Excutit è manibus: <sup>53</sup> dentes crepuere reteci,  
Uncuta cadunt laxis tunc <sup>54</sup> pulmentaria labris.  
Hinc <sup>55</sup> tuba, candelæ: tandemque beatulus alto  
Compositus <sup>56</sup> lecto, crassisque <sup>57</sup> lutatus amomis,  
In <sup>58</sup> portam rigidos calces extendit: at illum <sup>105</sup>  
<sup>59</sup> Hesterni <sup>60</sup> capite induito <sup>61</sup> subiere <sup>62</sup> Quirices.  
<sup>63</sup> (\*) Tange miser <sup>64</sup> venas, et pone in pectore de xtram.

<sup>44</sup> Tu potius, ô medice, inquit deploari spes aeger, mihi pallere, et negrare, videre, quin me mittis, et te curas? mihi te tuore nihil est opus. <sup>65</sup> idem faciunt perdidit, qui corpore medicina lagerunt. <sup>45</sup> Hunc, ait Philosophus, incontinentem aegrum, medicos contemnentes jamdudum seplisi, efficeret mox mortuus, tam scio, quam si jam extulisset. <sup>46</sup> Tu contemporis philosophorum resas effendens, Possunt ut habeat esse verba aegroti dicentes; unde novis hic mihi tutor? priorem illum qui eadem, quae tu usque canebat, meque monendo inhibebat ne vivorem mea arbitrio, jamdudum extulli, spero et te propodium. <sup>47</sup> Omnes compassi felices. Non ego resto, inquit Homer. <sup>48</sup> Serm. 1. lib. <sup>49</sup> Dericte, vive, inquit Medeus, tuis moribus, ede, bibe, lava, animo tuo morem gerere: quantum ad me, tacco, et abeo. <sup>50</sup> Ille quidam aeger operatus medico interventus, et hic etiam mihi medico constitutus, id est, philosophorum contemnit, peribit. <sup>51</sup> Pallido, vel cibis distento. <sup>52</sup> Balnea intrar, quod aegrotis periculosum. <sup>53</sup> Grave oientes à crudelitate spiritus. Mephitis pro-

(\*) Quasi diceret per κατάχεσθαι, id est, per abusum.

(\*\*) Tomane el pulso.

Nil <sup>65</sup> caler hic: (\*) summosque pedes attinge, manusque.

Non <sup>66</sup> frigent, <sup>67</sup> Visa est si forte a pecunia, sive  
b Candida vicini subrisit molle puella, <sup>110</sup>  
c Cor tibi rite salit: c Positum est <sup>69</sup> algente catino  
Durum olus, et <sup>70</sup> populi cribro decussa: <sup>71</sup> farina.  
Tentemus fauces: tenero latet <sup>72</sup> ulcus in ore  
Putre, quod haud deceat plebeja: <sup>73</sup> radere beta. <sup>114</sup>  
d Alges, cum <sup>74</sup> excusset membris timor albus aristas:  
e Nunc <sup>75</sup> face supposita fervescit sanguis, et ira  
Scintillant oculi: dicisque, facisque quod ipse  
Non sani esse hominis, <sup>77</sup> non sanus iuret (<sup>72</sup>) Orestes.

65 Non arguit calorem è febre.  
66 Nec frigent extremae partes.  
67 Respond. Philosophus: Immogravitoribus labora morbis avariata, b libidine, c molitie, d timore, e iracundia. 68 Annon cordis abdito motu prodis animi morbum. 69 Olus ipsius in catino algens, id est, frigidum. 70 Non polimario, et subtili. 71 Panis cibarius. 72 Si possis his vesci. 73 Ulcus delicate gulae. 74 Exasperare villi cibo, et fabrorum prandio, beta. Mar-

xial. 13. lib. 13. epigr. 75 Neanguis te pallere, aut algere, exanguis tamen timer te horrere facit, erexitque tibi pilos, aristarum more. 76 Diceras modo nihil caluisse, ecce autem bile suffusus sanguis circa cor ebullit, velut igne supposito, et ira scintillant oculi. 77 Exagitatus furor matris Clytemnestrae, quam partis necem uitius, cum adultero Agistho occiderat, hoc est, ipsi insani te insanum judicabunt.

(\*) T' tentame los extremos de pies, y manos.

(<sup>72</sup>) Filius fuit Agamemnonis, Mycenarum Regis.



## SATYRA IV.

Sub persona Socratis Alcibiadē objurgant̄, invebitur in Ne-  
ronem, qui nobilitatis suae oratione, et populi asser-  
tione inflatus Rāmp̄, est aggressus: ad cuius administratio-  
nem (bene licet ad tempus dissimilat) nullis prudentiae ci-  
viliis, ne scientiae quidem moralis sit remis instructus.

R Em populi tractas? (barbatum haec crede <sup>3</sup> ma-  
gistrum  
Dicere <sup>4</sup> sorbitio collit <sup>5</sup> quem dira cicutaē)  
Quo fretus? <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <sup>481</sup> <sup>482</sup> <sup>483</sup> <sup>484</sup> <sup>485</sup> <sup>486</sup> <sup>487</sup> <sup>488</sup> <sup>489</sup> <sup>490</sup> <sup>491</sup> <sup>492</sup> <sup>493</sup> <sup>494</sup> <sup>495</sup> <sup>496</sup> <sup>497</sup> <sup>498</sup> <sup>499</sup> <sup>500</sup> <sup>501</sup> <sup>502</sup> <sup>503</sup> <sup>504</sup> <sup>505</sup> <sup>506</sup> <sup>507</sup> <sup>508</sup> <sup>509</sup> <sup>510</sup> <sup>511</sup> <sup>512</sup> <sup>513</sup> <sup>514</sup> <sup>515</sup> <sup>516</sup> <sup>517</sup> <sup>518</sup> <sup>519</sup> <sup>520</sup> <sup>521</sup> <sup>522</sup> <sup>523</sup> <sup>524</sup> <sup>525</sup> <sup>526</sup> <sup>527</sup> <sup>528</sup> <sup>529</sup> <sup>530</sup> <sup>531</sup> <sup>532</sup> <sup>533</sup> <sup>534</sup> <sup>535</sup> <sup>536</sup> <sup>537</sup> <sup>538</sup> <sup>539</sup> <sup>540</sup> <sup>541</sup> <sup>542</sup> <sup>543</sup> <sup>544</sup> <sup>545</sup> <sup>546</sup> <sup>547</sup> <sup>548</sup> <sup>549</sup> <sup>550</sup> <sup>551</sup> <sup>552</sup> <sup>553</sup> <sup>554</sup> <sup>555</sup> <sup>556</sup> <sup>557</sup> <sup>558</sup> <sup>559</sup> <sup>560</sup> <sup>561</sup> <sup>562</sup> <sup>563</sup> <sup>564</sup> <sup>565</sup> <sup>566</sup> <sup>567</sup> <sup>568</sup> <sup>569</sup> <sup>570</sup> <sup>571</sup> <sup>572</sup> <sup>573</sup> <sup>574</sup> <sup>575</sup> <sup>576</sup> <sup>577</sup> <sup>578</sup> <sup>579</sup> <sup>580</sup> <sup>581</sup> <sup>582</sup> <sup>583</sup> <sup>584</sup> <sup>585</sup> <sup>586</sup> <sup>587</sup> <sup>588</sup> <sup>589</sup> <sup>590</sup> <sup>591</sup> <sup>592</sup> <sup>593</sup> <sup>594</sup> <sup>595</sup> <sup>596</sup> <sup>597</sup> <sup>598</sup> <sup>599</sup> <sup>600</sup> <sup>601</sup> <sup>602</sup> <sup>603</sup> <sup>604</sup> <sup>605</sup> <sup>606</sup> <sup>607</sup> <sup>608</sup> <sup>609</sup> <sup>610</sup> <sup>611</sup> <sup>612</sup> <sup>613</sup> <sup>614</sup> <sup>615</sup> <sup>616</sup> <sup>617</sup> <sup>618</sup> <sup>619</sup> <sup>620</sup> <sup>621</sup> <sup>622</sup> <sup>623</sup> <sup>624</sup> <sup>625</sup> <sup>626</sup> <sup>627</sup> <sup>628</sup> <sup>629</sup> <sup>630</sup> <sup>631</sup> <sup>632</sup> <sup>633</sup> <sup>634</sup> <sup>635</sup> <sup>636</sup> <sup>637</sup> <sup>638</sup> <sup>639</sup> <sup>640</sup> <sup>641</sup> <sup>642</sup> <sup>643</sup> <sup>644</sup> <sup>645</sup> <sup>646</sup> <sup>647</sup> <sup>648</sup> <sup>649</sup> <sup>650</sup> <sup>651</sup> <sup>652</sup> <sup>653</sup> <sup>654</sup> <sup>655</sup> <sup>656</sup> <sup>657</sup> <sup>658</sup> <sup>659</sup> <sup>660</sup> <sup>661</sup> <sup>662</sup> <sup>663</sup> <sup>664</sup> <sup>665</sup> <sup>666</sup> <sup>667</sup> <sup>668</sup> <sup>669</sup> <sup>670</sup> <sup>671</sup> <sup>672</sup> <sup>673</sup> <sup>674</sup> <sup>675</sup> <sup>676</sup> <sup>677</sup> <sup>678</sup> <sup>679</sup> <sup>680</sup> <sup>681</sup> <sup>682</sup> <sup>683</sup> <sup>684</sup> <sup>685</sup> <sup>686</sup> <sup>687</sup> <sup>688</sup> <sup>689</sup> <sup>690</sup> <sup>691</sup> <sup>692</sup> <sup>693</sup> <sup>694</sup> <sup>695</sup> <sup>696</sup> <sup>697</sup> <sup>698</sup> <sup>699</sup> <sup>700</sup> <sup>701</sup> <sup>702</sup> <sup>703</sup> <sup>704</sup> <sup>705</sup> <sup>706</sup> <sup>707</sup> <sup>708</sup> <sup>709</sup> <sup>710</sup> <sup>711</sup> <sup>712</sup> <sup>713</sup> <sup>714</sup> <sup>715</sup> <sup>716</sup> <sup>717</sup> <sup>718</sup> <sup>719</sup> <sup>720</sup> <sup>721</sup> <sup>722</sup> <sup>723</sup> <sup>724</sup> <sup>725</sup> <sup>726</sup> <sup>727</sup> <sup>728</sup> <sup>729</sup> <sup>730</sup> <sup>731</sup> <sup>732</sup> <sup>733</sup> <sup>734</sup> <sup>735</sup> <sup>736</sup> <sup>737</sup> <sup>738</sup> <sup>739</sup> <sup>740</sup> <sup>741</sup> <sup>742</sup> <sup>743</sup> <sup>744</sup> <sup>745</sup> <sup>746</sup> <sup>747</sup> <sup>748</sup> <sup>749</sup> <sup>750</sup> <sup>751</sup> <sup>752</sup> <sup>753</sup> <sup>754</sup> <sup>755</sup> <sup>756</sup> <sup>757</sup> <sup>758</sup> <sup>759</sup> <sup>760</sup> <sup>761</sup> <sup>762</sup> <sup>763</sup> <sup>764</sup> <sup>765</sup> <sup>766</sup> <sup>767</sup> <sup>768</sup> <sup>769</sup> <sup>770</sup> <sup>771</sup> <sup>772</sup> <sup>773</sup> <sup>774</sup> <sup>775</sup> <sup>776</sup> <sup>777</sup> <sup>778</sup> <sup>779</sup> <sup>780</sup> <sup>781</sup> <sup>782</sup> <sup>783</sup> <sup>784</sup> <sup>785</sup> <sup>786</sup> <sup>787</sup> <sup>788</sup> <sup>789</sup> <sup>790</sup> <sup>791</sup> <sup>792</sup> <sup>793</sup> <sup>794</sup> <sup>795</sup> <sup>796</sup> <sup>797</sup> <sup>798</sup> <sup>799</sup> <sup>800</sup> <sup>801</sup> <sup>802</sup> <sup>803</sup> <sup>804</sup> <sup>805</sup> <sup>806</sup> <sup>807</sup> <sup>808</sup> <sup>809</sup> <sup>810</sup> <sup>811</sup> <sup>812</sup> <sup>813</sup> <sup>814</sup> <sup>815</sup> <sup>816</sup> <sup>817</sup> <sup>818</sup> <sup>819</sup> <sup>820</sup> <sup>821</sup> <sup>822</sup> <sup>823</sup> <sup>824</sup> <sup>825</sup> <sup>826</sup> <sup>827</sup> <sup>828</sup> <sup>829</sup> <sup>830</sup> <sup>831</sup> <sup>832</sup> <sup>833</sup> <sup>834</sup> <sup>835</sup> <sup>836</sup> <sup>837</sup> <sup>838</sup> <sup>839</sup> <sup>840</sup> <sup>841</sup> <sup>842</sup> <sup>843</sup> <sup>844</sup> <sup>845</sup> <sup>846</sup> <sup>847</sup> <sup>848</sup> <sup>849</sup> <sup>850</sup> <sup>851</sup> <sup>852</sup> <sup>853</sup> <sup>854</sup> <sup>855</sup> <sup>856</sup> <sup>857</sup> <sup>858</sup> <sup>859</sup> <sup>860</sup> <sup>861</sup> <sup>862</sup> <sup>863</sup> <sup>864</sup> <sup>865</sup> <sup>866</sup> <sup>867</sup> <sup>868</sup> <sup>869</sup> <sup>870</sup> <sup>871</sup> <sup>872</sup> <sup>873</sup> <sup>874</sup> <sup>875</sup> <sup>876</sup> <sup>877</sup> <sup>878</sup> <sup>879</sup> <sup>880</sup> <sup>881</sup> <sup>882</sup> <sup>883</sup> <sup>884</sup> <sup>885</sup> <sup>886</sup> <sup>887</sup> <sup>888</sup> <sup>889</sup> <sup>890</sup> <sup>891</sup> <sup>892</sup> <sup>893</sup> <sup>894</sup> <sup>895</sup> <sup>896</sup> <sup>897</sup> <sup>898</sup> <sup>899</sup> <sup>900</sup> <sup>901</sup> <sup>902</sup> <sup>903</sup> <sup>904</sup> <sup>905</sup> <sup>906</sup> <sup>907</sup> <sup>908</sup> <sup>909</sup> <sup>910</sup> <sup>911</sup> <sup>912</sup> <sup>913</sup> <sup>914</sup> <sup>915</sup> <sup>916</sup> <sup>917</sup> <sup>918</sup> <sup>919</sup> <sup>920</sup> <sup>921</sup> <sup>922</sup> <sup>923</sup> <sup>924</sup> <sup>925</sup> <sup>926</sup> <sup>927</sup> <sup>928</sup> <sup>929</sup> <sup>930</sup> <sup>931</sup> <sup>932</sup> <sup>933</sup> <sup>934</sup> <sup>935</sup> <sup>936</sup> <sup>937</sup> <sup>938</sup> <sup>939</sup> <sup>940</sup> <sup>941</sup> <sup>942</sup> <sup>943</sup> <sup>944</sup> <sup>945</sup> <sup>946</sup> <sup>947</sup> <sup>948</sup> <sup>949</sup> <sup>950</sup> <sup>951</sup> <sup>952</sup> <sup>953</sup> <sup>954</sup> <sup>955</sup> <sup>956</sup> <sup>957</sup> <sup>958</sup> <sup>959</sup> <sup>960</sup> <sup>961</sup> <sup>962</sup> <sup>963</sup> <sup>964</sup> <sup>965</sup> <sup>966</sup> <sup>967</sup> <sup>968</sup> <sup>969</sup> <sup>970</sup> <sup>971</sup> <sup>972</sup> <sup>973</sup> <sup>974</sup> <sup>975</sup> <sup>976</sup> <sup>977</sup> <sup>978</sup> <sup>979</sup> <sup>980</sup> <sup>981</sup> <sup>982</sup> <sup>983</sup> <sup>984</sup> <sup>985</sup> <sup>986</sup> <sup>987</sup> <sup>988</sup> <sup>989</sup> <sup>990</sup> <sup>991</sup> <sup>992</sup> <sup>993</sup> <sup>994</sup> <sup>995</sup> <sup>996</sup> <sup>997</sup> <sup>998</sup> <sup>999</sup> <sup>999</sup>

(\*) Vide Alcibiadis vitam apud Cornelium Nepotem.  
(<sup>42</sup>) Lat. Dieta memorabilia.  
(<sup>43</sup>) Lat. Ars, seu disciplina politica, id est, ad cives bene regendos.

Curva subit, vel <sup>16</sup> cum fallit <sup>17</sup> pede regula varo:  
Et potis es nigrum <sup>18</sup> vitio praefigere <sup>19</sup> theta.  
Quin tu igitur summa nequicquam <sup>20</sup> pelle decorus  
Ante diem blando <sup>21</sup> caudam jactare popello <sup>15</sup>  
Desinis, <sup>22</sup> Anticyras <sup>23</sup> melior sorbere (\*) meracas?  
<sup>24</sup> Quae tibi <sup>25</sup> summa boni est? <sup>26</sup> uncta vixisse patella  
Semper, et assiduo <sup>27</sup> curata cuticula <sup>28</sup> sole.  
<sup>29</sup> Expecta: haud aliud respondeat haec anus, I nunc,  
<sup>30</sup> Dinomaches ego sum: <sup>31</sup> (\*) suffla, sum <sup>32</sup> candidus.  
<sup>33</sup> Esto <sup>20</sup>

Dum ne deterius sapias pannucia <sup>34</sup> Baucis,  
Cum bene <sup>35</sup> discincto <sup>36</sup> cantaverit <sup>37</sup> ocima verna.

<sup>36</sup> Ubi legis norma varianda  
est proprie variam circumstan-  
tia aliquid exceptionem, vel,  
ubi lex ipsa non recta sit:  
poteris tu vitiosam regulam co-  
gire. <sup>17</sup> Crux regulas intor-  
to. *Metaph.* à fabrili arte. <sup>18</sup>  
Vitiorum reis, et convictis. <sup>19</sup>  
¶ litteram condemnatoriam, no-  
tam mortis, *Bauct.* <sup>20</sup> Alci-  
blades forma; Nero triumphali  
veste, vel simulata probitate,  
vuln. etiam pulchro. <sup>21</sup> Pav-  
num more expansa canda te-  
venitare, vel instar canis mota  
cauda adulari, et captare suram  
popularem. <sup>22</sup> Eleborum in  
insula Anticyra copiose natum,  
ortum ex melancholia Iusaniam  
purgans. <sup>23</sup> Antior, cui ipsi  
magis opus erat dementia, et  
vitia purgari, quem curam alio-  
rum suscepit, regi quam re-  
geret. <sup>24</sup> *Iacobus* aet. & pruden-  
tia civili, qui finis est, ut ne  
moralium quidem scientiam ullam  
habeat. <sup>25</sup> Quidam enim tibi  
suntum bonum est? <sup>26</sup> Ros-  
pondet ex persona Alcibiadis, seu

*Neronis*, *Gula*, et *Luxus*. <sup>27</sup>  
Libido, et molles, immolo foeda  
corporis cura, <sup>28</sup> insolito ca-  
stum ad acquirendam corporis sic-  
citatem: vide vers. 31, sequent.  
<sup>29</sup> Recte, atten. parumper,  
iunctu poetar. Tu princeps (in  
dolis placet) nihil saius sta-  
tuis de summo bone, quam ma-  
tercula base in transitu, quae  
clara venialis clamitat. <sup>30</sup> No-  
bilissimae foeminae filium te-  
jota, <> Alcibiados? sic Nero A-  
grrippa. <sup>31</sup> Hoc solum habes  
quod gloriari tumidus, et op-  
ponens. <sup>32</sup> Speciosus, et velle  
decorus. <sup>33</sup> Quid hoc? si mi-  
nilis plus sapias quia Baucis pan-  
nosa. <sup>34</sup> Donatus, et multis conglom-  
bata pannis, *olida* rugosus, ut  
pnn. 15, 14, pannucia mala. <sup>35</sup>  
A. Poëta usurpatum nomen ve-  
tulus olifern. <sup>36</sup> Dissoluto. <sup>37</sup>  
Promeralla clamitaverit. <sup>38</sup>  
(\*) <sup>38</sup> *Bauct.* pro quovis ole-  
re positum, vel cantando oci-  
num, quod Graeci etiam (4)  
usebūdās appellant, servis ex-  
probrat conditionem suam.

(\*) Purus, sine admitione.

<sup>(22)</sup> *Hinchate.*<sup>(24)</sup> *Lat. Regum.*<sup>(25)</sup> *Lat. Servis invisum.*<sup>18</sup> (\*) Ut nemo in sece tentat descendere, nemos:<sup>19</sup> Sed praecedenti spectatur manica tergo.<sup>20</sup> Quaesieris: Nost' Vecddi praedia? <sup>21</sup> cujus? <sup>22</sup>Dives <sup>23</sup> arat <sup>24</sup> Curibus quantum non milvus <sup>24</sup> ob-  
erret.Hunc ais? <sup>25</sup> hunc diis iratis, <sup>26</sup> genioque sinistro,  
Qui <sup>27</sup> quandoque jugum <sup>28</sup> pertusa <sup>29</sup> ad compita fi-  
git,Seriolae veterem metuens deradere <sup>30</sup> limum, <sup>29</sup><sup>31</sup> Ingemit, hoc bene sit: tunicatum cum sale mordens<sup>32</sup> Caepē, et <sup>33</sup> farratam <sup>34</sup> pueris plaudentibus ol-  
lam,<sup>35</sup> Pannosam fiæcem morientis sorbet aceti?<sup>36</sup> At si unctus cesses, et <sup>37</sup> figas in cute solem,  
Et prope te <sup>38</sup> ignotus, <sup>39</sup> cubito qui tangat, et <sup>40</sup> a-  
creDespatu in mores: penemque, arcanaque lumbi <sup>35</sup>38 Vide quam nemo se nosse  
festo vix solvat jugum, <sup>30</sup> Pi-  
cenc, id est, relinque. Vide Sa-  
tyr. 5. vers. 33, 34. Cum gemi-  
tu faustum hoc verbum *Bene* sit  
pronunciat, quod Virg. 8. eclog.  
*bounum* sit. <sup>32</sup> Non purgatum,<sup>33</sup> Pultem è farre in olla co-  
actam. <sup>34</sup> Familia, liberis suis,  
et servis exultantibus, ac si  
laute tractarent. <sup>35</sup> In hoc ver-  
su *quaeris* dictio est emphatica.  
Vappam, cui insunt flores, flo-  
ci quidam, et paniculi. <sup>36</sup>*Tunc* vero, qui in alienam ere-  
ritiam, et sorde paratus ex di-  
cere, probrosam libidinum est qui  
videt, et reprehendit. <sup>37</sup> Ad  
solent te ungues ut oleum imbi-  
bitum cutim reddat nitidam. <sup>38</sup>  
Quem tu non cogitas. <sup>39</sup> An-  
maderat, et arguit. *Nonne* vi-  
der, aliquis cubito nancum pr  
tangit, liorat. <sup>40</sup> Acrier ex-  
cretur.

(\*) Como ninguno mete la mano en su seno!

61 Runcantem populo marcentes <sup>62</sup> pandere vulvas.  
 63 Tu cum <sup>64</sup> maxillis <sup>65</sup> balanatum <sup>66</sup> gausape pe-  
 ctas,  
 Inguinibus quare detonsus <sup>67</sup> curgulio extat;  
 Quinque <sup>68</sup> palaestritae licet haec <sup>69</sup> plantaria vellant,  
 70 Elixasque nates labefactant forcipe adunca, <sup>40</sup>  
 Non tamen ista <sup>71</sup> filix ullo mansuescit arato.  
 72 Caeclimus, inque vicem praebemus crura sagittis.  
 Vivitur hoc pacto: <sup>73</sup> sic novimus: Ilia subter  
 74 Caecum vulnus habes; sed late <sup>75</sup> balteus auro  
 Praetegit: <sup>76</sup> ut mavis, da verba, et <sup>77</sup> decipe ner-  
 vos.  
 Si potes. <sup>78</sup> Egregium cum me vicinia dicat,  
 Non credam? <sup>79</sup> visa si <sup>80</sup> palles improbe a nummo.

61 Radicibus evellentem, de-  
 pilantem. <sup>62</sup> Ut patiaris mu-  
 nificia. <sup>63</sup> Cur capillos, et bar-  
 bati alieni depilias pudenda <sup>8</sup> ut  
 scilic. <sup>(\*)</sup> <sup>71</sup> Si pectora pex-  
 ratae nubatae; <sup>72</sup> <sup>73</sup>, <sup>74</sup> Alia  
 nra exauditaq; <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup> <sup>467</sup> <sup>468</sup> <sup>469</sup> <sup>470</sup> <sup>471</sup> <sup>472</sup> <sup>473</sup> <sup>474</sup> <sup>475</sup> <sup>476</sup> <sup>477</sup> <sup>478</sup> <sup>479</sup> <sup>480</sup> <sup>481</sup> <sup>482</sup> <sup>483</sup> <sup>484</sup> <sup>485</sup> <sup>486</sup> <sup>487</sup> <sup>488</sup> <sup>489</sup> <sup>490</sup> <sup>491</sup> <sup>492</sup> <sup>493</sup> <sup>494</sup> <sup>495</sup> <sup>496</sup> <sup>497</sup> <sup>498</sup> <sup>499</sup> <sup>500</sup> <sup>501</sup> <sup>502</sup> <sup>503</sup> <sup>504</sup> <sup>505</sup> <sup>506</sup> <sup>507</sup> <sup>508</sup> <sup>509</sup> <sup>510</sup> <sup>511</sup> <sup>512</sup> <sup>513</sup> <sup>514</sup> <sup>515</sup> <sup>516</sup> <sup>517</sup> <sup>518</sup> <sup>519</sup> <sup>520</sup> <sup>521</sup> <sup>522</sup> <sup>523</sup> <sup>524</sup> <sup>525</sup> <sup>526</sup> <sup>527</sup> <sup>528</sup> <sup>529</sup> <sup>530</sup> <sup>531</sup> <sup>532</sup> <sup>533</sup> <sup>534</sup> <sup>535</sup> <sup>536</sup> <sup>537</sup> <sup>538</sup> <sup>539</sup> <sup>540</sup> <sup>541</sup> <sup>542</sup> <sup>543</sup> <sup>544</sup> <sup>545</sup> <sup>546</sup> <sup>547</sup> <sup>548</sup> <sup>549</sup> <sup>550</sup> <sup>551</sup> <sup>552</sup> <sup>553</sup> <sup>554</sup> <sup>555</sup> <sup>556</sup> <sup>557</sup> <sup>558</sup> <sup>559</sup> <sup>560</sup> <sup>561</sup> <sup>562</sup> <sup>563</sup> <sup>564</sup> <sup>565</sup> <sup>566</sup> <sup>567</sup> <sup>568</sup> <sup>569</sup> <sup>570</sup> <sup>571</sup> <sup>572</sup> <sup>573</sup> <sup>574</sup> <sup>575</sup> <sup>576</sup> <sup>577</sup> <sup>578</sup> <sup>579</sup> <sup>580</sup> <sup>581</sup> <sup>582</sup> <sup>583</sup> <sup>584</sup> <sup>585</sup> <sup>586</sup> <sup>587</sup> <sup>588</sup> <sup>589</sup> <sup>590</sup> <sup>591</sup> <sup>592</sup> <sup>593</sup> <sup>594</sup> <sup>595</sup> <sup>596</sup> <sup>597</sup> <sup>598</sup> <sup>599</sup> <sup>600</sup> <sup>601</sup> <sup>602</sup> <sup>603</sup> <sup>604</sup> <sup>605</sup> <sup>606</sup> <sup>607</sup> <sup>608</sup> <sup>609</sup> <sup>610</sup> <sup>611</sup> <sup>612</sup> <sup>613</sup> <sup>614</sup> <sup>615</sup> <sup>616</sup> <sup>617</sup> <sup>618</sup> <sup>619</sup> <sup>620</sup> <sup>621</sup> <sup>622</sup> <sup>623</sup> <sup>624</sup> <sup>625</sup> <sup>626</sup> <sup>627</sup> <sup>628</sup> <sup>629</sup> <sup>630</sup> <sup>631</sup> <sup>632</sup> <sup>633</sup> <sup>634</sup> <sup>635</sup> <sup>636</sup> <sup>637</sup> <sup>638</sup> <sup>639</sup> <sup>640</sup> <sup>641</sup> <sup>642</sup> <sup>643</sup> <sup>644</sup> <sup>645</sup> <sup>646</sup> <sup>647</sup> <sup>648</sup> <sup>649</sup> <sup>650</sup> <sup>651</sup> <sup>652</sup> <sup>653</sup> <sup>654</sup> <sup>655</sup> <sup>656</sup> <sup>657</sup> <sup>658</sup> <sup>659</sup> <sup>660</sup> <sup>661</sup> <sup>662</sup> <sup>663</sup> <sup>664</sup> <sup>665</sup> <sup>666</sup> <sup>667</sup> <sup>668</sup> <sup>669</sup> <sup>670</sup> <sup>671</sup> <sup>672</sup> <sup>673</sup> <sup>674</sup> <sup>675</sup> <sup>676</sup> <sup>677</sup> <sup>678</sup> <sup>679</sup> <sup>680</sup> <sup>681</sup> <sup>682</sup> <sup>683</sup> <sup>684</sup> <sup>685</sup> <sup>686</sup> <sup>687</sup> <sup>688</sup> <sup>689</sup> <sup>690</sup> <sup>691</sup> <sup>692</sup> <sup>693</sup> <sup>694</sup> <sup>695</sup> <sup>696</sup> <sup>697</sup> <sup>698</sup> <sup>699</sup> <sup>700</sup> <sup>701</sup> <sup>702</sup> <sup>703</sup> <sup>704</sup> <sup>705</sup> <sup>706</sup> <sup>707</sup> <sup>708</sup> <sup>709</sup> <sup>710</sup> <sup>711</sup> <sup>712</sup> <sup>713</sup> <sup>714</sup> <sup>715</sup> <sup>716</sup> <sup>717</sup> <sup>718</sup> <sup>719</sup> <sup>720</sup> <sup>721</sup> <sup>722</sup> <sup>723</sup> <sup>724</sup> <sup>725</sup> <sup>726</sup> <sup>727</sup> <sup>728</sup> <sup>729</sup> <sup>730</sup> <sup>731</sup> <sup>732</sup> <sup>733</sup> <sup>734</sup> <sup>735</sup> <sup>736</sup> <sup>737</sup> <sup>738</sup> <sup>739</sup> <sup>740</sup> <sup>741</sup> <sup>742</sup> <sup>743</sup> <sup>744</sup> <sup>745</sup> <sup>746</sup> <sup>747</sup> <sup>748</sup> <sup>749</sup> <sup>750</sup> <sup>751</sup> <sup>752</sup> <sup>753</sup> <sup>754</sup> <sup>755</sup> <sup>756</sup> <sup>757</sup> <sup>758</sup> <sup>759</sup> <sup>760</sup> <sup>761</sup> <sup>762</sup> <sup>763</sup> <sup>764</sup> <sup>765</sup> <sup>766</sup> <sup>767</sup> <sup>768</sup> <sup>769</sup> <sup>770</sup> <sup>771</sup> <sup>772</sup> <sup>773</sup> <sup>774</sup> <sup>775</sup> <sup>776</sup> <sup>777</sup> <sup>778</sup> <sup>779</sup> <sup>780</sup> <sup>781</sup> <sup>782</sup> <sup>783</sup> <sup>784</sup> <sup>785</sup> <sup>786</sup> <sup>787</sup> <sup>788</sup> <sup>789</sup> <sup>790</sup> <sup>791</sup> <sup>792</sup> <sup>793</sup> <sup>794</sup> <sup>795</sup> <sup>796</sup> <sup>797</sup> <sup>798</sup> <sup>799</sup> <sup>800</sup> <sup>801</sup> <sup>802</sup> <sup>803</sup> <sup>804</sup> <sup>805</sup> <sup>806</sup> <sup>807</sup> <sup>808</sup> <sup>809</sup> <sup>810</sup> <sup>811</sup> <sup>812</sup> <sup>813</sup> <sup>814</sup> <sup>815</sup> <sup>816</sup> <sup>817</sup> <sup>818</sup> <sup>819</sup> <sup>820</sup> <sup>821</sup> <sup>822</sup> <sup>823</sup> <sup>824</sup> <sup>825</sup> <sup>826</sup> <sup>827</sup> <sup>828</sup> <sup>829</sup> <sup>830</sup> <sup>831</sup> <sup>832</sup> <sup>833</sup> <sup>834</sup> <sup>835</sup> <sup>836</sup> <sup>837</sup> <sup>838</sup> <sup>839</sup> <sup>840</sup> <sup>841</sup> <sup>842</sup> <sup>843</sup> <sup>844</sup> <sup>845</sup> <sup>846</sup> <sup>847</sup> <sup>848</sup> <sup>849</sup> <sup>850</sup> <sup>851</sup> <sup>852</sup> <sup>853</sup> <sup>854</sup> <sup>855</sup> <sup>856</sup> <sup>857</sup> <sup>858</sup> <sup>859</sup> <sup>860</sup> <sup>861</sup> <sup>862</sup> <sup>863</sup> <sup>864</sup> <sup>865</sup> <sup>866</sup> <sup>867</sup> <sup>868</sup> <sup>869</sup> <sup>870</sup> <sup>871</sup> <sup>872</sup> <sup>873</sup> <sup>874</sup> <sup>875</sup> <sup>876</sup> <sup>877</sup> <sup>878</sup> <sup>879</sup> <sup>880</sup> <sup>881</sup> <sup>882</sup> <sup>883</sup> <sup>884</sup> <sup>885</sup> <sup>886</sup> <sup>887</sup> <sup>888</sup> <sup>889</sup> <sup>880</sup> <sup>891</sup> <sup>892</sup> <sup>893</sup> <sup>894</sup> <sup>895</sup> <sup>896</sup> <sup>897</sup> <sup>898</sup> <sup>899</sup> <sup>900</sup> <sup>901</sup> <sup>902</sup> <sup>903</sup> <sup>904</sup> <sup>905</sup> <sup>906</sup> <sup>907</sup> <sup>908</sup> <sup>909</sup> <sup>910</sup> <sup>911</sup> <sup>912</sup> <sup>913</sup> <sup>914</sup> <sup>915</sup> <sup>916</sup> <sup>917</sup> <sup>918</sup> <sup>919</sup> <sup>910</sup> <sup>921</sup> <sup>922</sup> <sup>923</sup> <sup>924</sup> <sup>925</sup> <sup>926</sup> <sup>927</sup> <sup>928</sup> <sup>929</sup> <sup>920</sup> <sup>931</sup> <sup>932</sup> <sup>933</sup> <sup>934</sup> <sup>935</sup> <sup>936</sup> <sup>937</sup> <sup>938</sup> <sup>939</sup> <sup>930</sup> <sup>941</sup> <sup>942</sup> <sup>943</sup> <sup>944</sup> <sup>945</sup> <sup>946</sup> <sup>947</sup> <sup>948</sup> <sup>949</sup> <sup>940</sup> <sup>951</sup> <sup>952</sup> <sup>953</sup> <sup>954</sup> <sup>955</sup> <sup>956</sup> <sup>957</sup> <sup>958</sup> <sup>959</sup> <sup>950</sup> <sup>961</sup> <sup>962</sup> <sup>963</sup> <sup>964</sup> <sup>965</sup> <sup>966</sup> <sup>967</sup> <sup>968</sup> <sup>969</sup> <sup>960</sup> <sup>971</sup> <sup>972</sup> <sup>973</sup> <sup>974</sup> <sup>975</sup> <sup>976</sup> <sup>977</sup> <sup>978</sup> <sup>979</sup> <sup>970</sup> <sup>981</sup> <sup>982</sup> <sup>983</sup> <sup>984</sup> <sup>985</sup> <sup>986</sup> <sup>987</sup> <sup>988</sup> <sup>989</sup> <sup>980</sup> <sup>991</sup> <sup>992</sup> <sup>993</sup> <sup>994</sup> <sup>995</sup> <sup>996</sup> <sup>997</sup> <sup>998</sup> <sup>999</sup> <sup>990</sup> <sup>1001</sup> <sup>1002</sup> <sup>1003</sup> <sup>1004</sup> <sup>1005</sup> <sup>1006</sup> <sup>1007</sup> <sup>1008</sup> <sup>1009</sup> <sup>1000</sup> <sup>1011</sup> <sup>1012</sup> <sup>1013</sup> <sup>1014</sup> <sup>1015</sup> <sup>1016</sup> <sup>1017</sup> <sup>1018</sup> <sup>1019</sup> <sup>1010</sup> <sup>1021</sup> <sup>1022</sup> <sup>1023</sup> <sup>1024</sup> <sup>1025</sup> <sup>1026</sup> <sup>1027</sup> <sup>1028</sup> <sup>1029</sup> <sup>1020</sup> <sup>1031</sup> <sup>1032</sup> <sup>1033</sup> <sup>1034</sup> <sup>1035</sup> <sup>1036</sup> <sup>1037</sup> <sup>1038</sup> <sup>1039</sup> <sup>1030</sup> <sup>1041</sup> <sup>1042</sup> <sup>1043</sup> <sup>1044</sup> <sup>1045</sup> <sup>1046</sup> <sup>1047</sup> <sup>1048</sup> <sup>1049</sup> <sup>1040</sup> <sup>1051</sup> <sup>1052</sup> <sup>1053</sup> <sup>1054</sup> <sup>1055</sup> <sup>1056</sup> <sup>1057</sup> <sup>1058</sup> <sup>1059</sup> <sup>1050</sup> <sup>1061</sup> <sup>1062</sup> <sup>1063</sup> <sup>1064</sup> <sup>1065</sup> <sup>1066</sup> <sup>1067</sup> <sup>1068</sup> <sup>1069</sup> <sup>1060</sup> <sup>1071</sup> <sup>1072</sup> <sup>1073</sup> <sup>1074</sup> <sup>1075</sup> <sup>1076</sup> <sup>1077</sup> <sup>1078</sup> <sup>1079</sup> <sup>1070</sup> <sup>1081</sup> <sup>1082</sup> <sup>1083</sup> <sup>1084</sup> <sup>1085</sup> <sup>1086</sup> <sup>1087</sup> <sup>1088</sup> <sup>1089</sup> <sup>1080</sup> <sup>1091</sup> <sup>1092</sup> <sup>1093</sup> <sup>1094</sup> <sup>1095</sup> <sup>1096</sup> <sup>1097</sup> <sup>1098</sup> <sup>1099</sup> <sup>1090</sup> <sup>1101</sup> <sup>1102</sup> <sup>1103</sup> <sup>1104</sup> <sup>1105</sup> <sup>1106</sup> <sup>1107</sup> <sup>1108</sup> <sup>1109</sup> <sup>1100</sup> <sup>1111</sup> <sup>1112</sup> <sup>1113</sup> <sup>1114</sup> <sup>1115</sup> <sup>1116</sup> <sup>1117</sup> <sup>1118</sup> <sup>1119</sup> <sup>1110</sup> <sup>1121</sup> <sup>1122</sup> <sup>1123</sup> <sup>1124</sup> <sup>1125</sup> <sup>1126</sup> <sup>1127</sup> <sup>1128</sup> <sup>1129</sup> <sup>1120</sup> <sup>1131</sup> <sup>1132</sup> <sup>1133</sup> <sup>1134</sup> <sup>1135</sup> <sup>1136</sup> <sup>1137</sup> <sup>1138</sup> <sup>1139</sup> <sup>1130</sup> <sup>1141</sup> <sup>1142</sup> <sup>1143</sup> <sup>1144</sup> <sup>1145</sup> <sup>1146</sup> <sup>1147</sup> <sup>1148</sup> <sup>1149</sup> <sup>1140</sup> <sup>1151</sup> <sup>1152</sup> <sup>1153</sup> <sup>1154</sup> <sup>1155</sup> <sup>1156</sup> <sup>1157</sup> <sup>1158</sup> <sup>1159</sup> <sup>1150</sup> <sup>1161</sup> <sup>1162</sup> <sup>1163</sup> <sup>1164</sup> <sup>1165</sup> <sup>1166</sup> <sup>1167</sup> <sup>1168</sup> <sup>1169</sup> <sup>1160</sup> <sup>1171</sup> <sup>1172</sup> <sup>1173</sup> <sup>1174</sup> <sup>1175</sup> <sup>1176</sup> <sup>1177</sup> <sup>1178</sup> <sup>1179</sup> <sup>1170</sup> <sup>1181</sup> <sup>1182</sup> <sup>1183</sup> <sup>1184</sup> <sup>1185</sup> <sup>1186</sup> <sup>1187</sup> <sup>1188</sup> <sup>1189</sup> <sup>1180</sup> <sup>1191</sup> <sup>1192</sup> <sup>1193</sup> <sup>1194</sup> <sup>1195</sup> <sup>1196</sup> <sup>1197</sup> <sup>1198</sup> <sup>1199</sup> <sup>1190</sup> <sup>1201</sup> <sup>1202</sup> <sup>1203</sup> <sup>1204</sup> <sup>1205</sup> <sup>1206</sup> <sup>1207</sup> <sup>1208</sup> <sup>1209</sup> <sup>1200</sup> <sup>1211</sup> <sup>1212</sup> <sup>1213</sup> <sup>1214</sup> <sup>1215</sup> <sup>1216</sup> <sup>1217</sup> <sup>1218</sup> <sup>1219</sup> <sup>1210</sup> <sup>1221</sup> <sup>1222</sup> <sup>1223</sup> <sup>1224</sup> <sup>1225</sup> <sup>1226</sup> <sup>1227</sup> <sup>1228</sup> <sup>1229</sup> <sup>1220</sup> <sup>1231</sup> <sup>1232</sup> <sup>1233</sup> <sup>1234</sup> <sup>1235</sup> <sup>1236</sup> <sup>1237</sup> <sup>1238</sup> <sup>1239</sup> <sup>1230</sup> <sup>1241</sup> <sup>1242</sup> <sup>1243</sup> <sup>1244</sup> <sup>1245</sup> <sup>1246</sup> <sup>1247</sup> <sup>1248</sup> <sup>1249</sup> <sup>1240</sup> <sup>1251</sup> <sup>1252</sup> <sup>1253</sup> <sup>1254</sup> <sup>1255</sup> <sup>1256</sup> <sup>1257</sup> <sup>1258</sup> <sup>1259</sup> <sup>1250</sup> <sup>1261</sup> <sup>1262</sup> <sup>1263</sup> <sup>1264</sup> <sup>1265</sup> <sup>1266</sup> <sup>1267</sup> <sup>1268</sup> <sup>1269</sup> <sup>1260</sup> <sup>1271</sup> <sup>1272</sup> <sup>1273</sup> <sup>1274</sup> <sup>1275</sup> <sup>1276</sup> <sup>1277</sup> <sup>1278</sup> <sup>1279</sup> <sup>1270</sup> <sup>1281</sup> <sup>1282</sup> <sup>1283</sup> <sup>1284</sup> <sup>1285</sup> <sup>1286</sup> <sup>1287</sup> <sup>1288</sup> <sup>1289</sup> <sup>1280</sup> <sup>1291</sup> <sup>1292</sup> <sup>1293</sup> <sup>1294</sup> <sup>1295</sup> <sup>1296</sup> <sup>1297</sup> <sup>1298</sup> <sup>1299</sup> <sup>1290</sup> <sup>1301</sup> <sup>1302</sup> <sup>1303</sup> <sup>1304</sup> <sup>1305</sup> <sup>1306</sup> <sup>1307</sup> <sup>1308</sup> <sup>1309</sup> <sup>1300</sup> <sup>1311</sup> <sup>1312</sup> <sup>1313</sup> <sup>1314</sup> <sup>1315</sup> <sup>1316</sup> <sup>1317</sup> <sup>1318</sup> <sup>1319</sup> <sup>1310</sup> <sup>1321</sup> <sup>1322</sup> <sup>1323</sup> <sup>1324</sup> <sup>1325</sup> <sup>1326</sup> <sup>1327</sup> <sup>1328</sup> <sup>1329</sup> <sup>1320</sup> <sup>1331</sup> <sup>1332</sup> <sup>1333</sup> <sup>1334</sup> <sup>1335</sup> <sup>1336</sup> <sup>1337</sup> <sup>1338</sup> <sup>1339</sup> <sup>1330</sup> <sup>1341</sup> <sup>1342</</sup>