





LA
SINCERITE
RELIGIEUSE
DE
CHATEAUBRIAND

M L'ABBÈ

GEORGES BERTRIE



PQ2205
.Z5
B4
1899
c.1

010700



EX LIBRIS
HEMETHERII VALVERDE TELLEZ
Episcopi Leonensis



1080022084



EX
HEMETHER
Epi

Teodoro Palacios
ENCUADERNACION
LEON, GTO., MEX.



EX
HEMETHER
Epi

Teodoro Palacios
ENCUADERNACION
LEON, GTO., MEX.

LA

SINCÉRITÉ RELIGIEUSE

DE

CHATEAUBRIAND

PAR

M. l'abbé Georges BERTRIN

Agrégé de l'Université
Professeur à l'Institut catholique de Paris

PARIS

LIBRAIRIE VICTOR LECOFFRE

RUE BONAPARTE, 90

1899

LA SINCÉRITÉ RELIGIEUSE
DE CHATEAUBRIAND

LA
SINCÉRITÉ RELIGIEUSE
DE
CHATEAUBRIAND

PAR

M. l'abbé Georges BERTRIN

Agrégé de l'Université
Professeur à l'Institut catholique de Paris

UNIVERSIDAD DE NUEVO LEON
Biblioteca Valverde y Tellez

PARIS
LIBRAIRIE VICTOR LECOFFRE
RUE BONAPARTE, 90

—
1899



Capilla Alfonsina
Biblioteca Universitaria

46940

PQ2205

.25

B4

1899

NOTA

Nous aurons l'occasion de citer, au cours de ce volume, beaucoup d'ouvrages dont Chateaubriand est le sujet. Les lecteurs, qui désireraient une bibliographie très étendue, la trouveront dans la brochure publiée par M. R. Kerviler sous le titre *Essai d'une biobibliographie de Chateaubriand* (Vannes, Lafolye, 1896, in-8°).

Pour les œuvres de Chateaubriand, les références du présent ouvrage renvoient à l'édition Garnier, 12 volumes in-8°, Paris, 1859-1861. A ces 12 volumes il faut ajouter les 6 volumes in-8° des *Mémoires d'Outre-Tombe*, qui, outre le numérotage de 13 à 18, ont un numérotage spécial de 1 à 6. C'est à ce dernier que nous renvoyons.

En ce qui regarde le livre de Sainte-Beuve, dont nous parlons si souvent, *Chateaubriand et son groupe littéraire sous l'Empire*, nos références se rapportent à l'édition Calmann Lévy, 2 volumes in-18, 1889.



FONDO EMETERIO
VALVERDE Y TELLEZ

INTRODUCTION

SAINTE-BEUVE ET CHATEAUBRIAND

I

LES ATTAQUES DE SAINTE-BEUVE CONTRE CHATEAUBRIAND

§ I. La thèse de Sainte-Beuve. — § II. La méthode de Sainte-Beuve : en quoi elle consiste ; ses inconvénients au point de vue des lettres, de l'histoire, de l'équité. — § III. La malveillance de Sainte-Beuve à l'égard de Chateaubriand.

C'est un sentiment assez répandu que, sur Chateaubriand, Sainte-Beuve a dit le dernier mot de la critique, le mot souverain et définitif.

Dans le beau livre qu'il a consacré à M^{me} de Beaumont, M. Bardoux exprime à son tour cette idée¹ ; Sainte-Beuve a fait la moisson, il reste à peine à glaner sur ses traces. Sans doute M. Bardoux relève chez lui « une pointe de mauvaise humeur et presque de jalousie vis-à-vis de l'illustre écrivain ». Il le montre « prenant un malin plaisir à étaler ses contradictions et ses misères ». — Mais il n'en

1. *Madame de Beaumont*, in-8°, Paris, 1884, p. 292.

010700