

*Quousquè etiam.*

Los nombres que corresponden al adverbio *quousquè*, que significa *hasta dónde*, sean propios ó apelativos, se han de poner en acusativo con este adverbio *usquè*, y la preposición *ad*, tácita, ó expresa : v. gr. Quinto llegó hasta Puteolos : *Quintus usquè Puteolos venit*, vel *usquè ad Puteolos*. (Cic. ad Attic. 6.)

De los adverbios correspondientes á *quò*, v. gr. *huc*, *istuc*, etc., posponiendo el adverbio *usquè*, se forman *hucusquè*, *istucusquè*, *illucusquè eousquè*, etc., y son correspondientes al adverbio *quousquè* (P. Vargas lib. 2, reg. 85) : v. gr. hasta aquí guió el ejército : *hucusquè exercitum duxit*. (Plin. 6, cap. 29.)

412

*Satis, abundè, etc.*

D. R. Que los adverbios *satis*, *abundè*, *affatim*, *parùm*, *instar* y *ergò*, cuando se ponen en lugar de este nombre *causa* quieren genitivo : v. gr. tiene bastante elocuencia, y poca sabiduría : *est illi satis eloquentia, et sapientia parum*. (Sallust. in Catil.) Véase la nota 61.

413

*Pridiè, et postridiè, etc.*

D. R. Que estos adverbios *pridiè* y *postridiè* quieren genitivo ó accusativo : v. gr. el último dia de julio pienso estar en Laodicea : *pridiè kalendarum*, vel *kalendas sextilis puto me Laodicea fore*. (Cic. lib. 5, ep. 5.)

414

*Propiùs, et proximè, etc.*

D. R. Que estos adverbios *propriùs* y *proximè* quieren accusativo : v. gr. muy cerca estuve de la ciudad : *proximè urbem fui*. (Cicer. ad Attic. 6.) Véase la nota 62.

415

*Adverbia tandem, etc.*

D. R. Que muchas veces los adverbios derivados de nombres adjetivos quieren los mismos casos que los adjetivos de donde se forman : v. gr. saliste al encuentro al César : *Cæsari obviām processisti*. (Cicer. Philip. 2.)

416

*O, heu, et proh, etc.*

D. R. Que estas tres interjecciones, ó, *heu*, y *proh*, quieren nominativo, accusativo y vocativo : v. gr. ¡ó hombre valeroso y buen amigo! ó *vir fortis, atque amicus!* vel ó *virum fortem, atque amicum!* (Terent. Phorm. act. 2, sc. 1.) Usamos de vocativo cuando

## DEL LIBRO CUARTO.

253

hablamos con alguna cosa : v. gr. ¡ó Melibeo! ó *Melibœ!* (Virg. Eclog. 1.) ¡ó dulce esposo! ó *dulcis conjux!* (Idem AEn. 2.) Véase la nota 63.

417

*Hei, et vœ, etc.*

D. R. Que las interjecciones *hei* y *vœ* quieren dativo : v. gr. ¡ay de mí! cuál estaba ! *hei mihi, qualis erat!* (Virg. AEn. 2.) Ay de ti, abogado! *Vœ tibi, causidice!* (Martial. lib. 5, epig. 53.)

418

*Conjunctiones copulativaæ, etc.*

D. R. Que las conjunciones copulativas, como *ac*, *atque*, *et*, *que*, y las disyuntivas, como *aut*, *sive*, *seu*, *vel*, juntan las oraciones, y algunas veces casos semejantes : v. gr. todos callaron, y estaban atentos : *conticuere omnes, intentique ora tenebant*. (Virg. AEn. 2.) ¿ Quién hay que no sienta la muerte de tal varon y tal ciudadano? *Quis non doleat interitum talis, et viri, et civis?* (Cicer. Philip. 12.)

Algunas veces las conjunciones no juntan casos semejantes, aunque pertenezcan á un mismo verbo : v. gr. bastante trabajo él tiene, ó por su avaricia, ó por su miserable ambicion : *aut ob avaritiam, aut misera ambitione laborat*. (Horat. lib. 1, sat. 4.)

## NOTAS AL LIBRO CUARTO,

PARA MAYOR EXPLICACION Y PERFECTA INTELIGENCIA DE LA CONSTRUCCION QUE TIENEN Y CASOS QUE PIDEN LAS OCHO PARTES DE LA ORACION EN LA SINTÁXIS.

Nota primera.

*Syntaxis græcæ, latinæ constructio, etc.*

Aunque en la introducción á la explicacion de la *Sintaxis* dimos la definicion de la *Gramática*, y la dividimos en *metódica* ó *histórica*, en esta nota diremos tambien las partes que la componen entre maestro y discípulo, para lo cual pregunta el maestro.

M. Quam artem profiteris?

D. *Grammaticam.*

M. Quid est *grammatica*?

D. *Grammatica* est ars rectè loquendi, recteque scribendi.

M. Unde dicitur *grammatica*?

D. *Grammatica* dicitur ab hoc nomine græco *gramma*, quod latine interpretatur *littera*.

- M. Quotuplex est grammatica?  
 D. Duplex, *methodica*, et *historica*.  
 M. Quænam est grammatica *methodica*?  
 D. Grammatica *methodica* est illa, quæ præbet regulas rectè loquendi, et rectè scribendi.  
 M. Quænam est grammatica *historica*?  
 D. Grammatica *historica* est illa, quæ circa expositionem auctorum latinorum versatur.  
 M. Quot sunt partes grammaticæ *methodicæ*?  
 D. Quatuor: *etymologia*, *syntaxis*, *prosodia*, et *orthographia*.  
 M. Quid est *etymologia*?  
 D. *Etymologia* est, quæ latinarum dictionum originem inquirit.  
 M. Unde dicitur *etymologia*?  
 D. *Etymologia* dicitur ab *etymon*, quod interpretatur *verum*, et *logos*, quod interpretatur *sermo*, quasi *verus sermo*.  
 M. Quid est *dictio*?  
 D. *Dictio* est quævis pars constructæ orationis, et in ordine compositæ.  
 M. Quot sunt partes orationis?  
 D. Octo: *nomen*, *pronomen*, *verbum*, *participium*, *præpositio*, *adverbium*, *interjectio*, et *conjunction*.

De nomine.

- 1 M. *Musa*, quæ pars orationis est?  
 D. *Nomen*.  
 M. Quid est *nomen*?  
 D. *Nomen* est pars orationis declinabilis per casus; sed tempus non significans.  
 M. Unde dicitur *nomen*?  
 D. *Nomen* quasi *novimen*, à *nosco*, *novi*, dicitur.  
 M. Cur à *novi* momen dicitur?  
 D. Quia *nomen* facit notam rem significatam, ideo à *novi* nomen dicitur. Véase *Ambrosio Calepino*.  
 M. Quotuplex est *nomen*?  
 D. Duplex: *substantivum*, et *adjectivum*.  
 M. Quodnam est *nomen substantivum*?  
 D. *Nomen substantivum* est illud, quod potest in oratione existere per se sine *adjectivo*.  
 M. *Substantivorum nominum* quot sunt *differentiae*?  
 D. *Differentiae substantivorum nominum* sunt sex: *proprium*,

- commune*, *denominativum*, *diminutivum*, *verbale*, et *patronicum*.  
 M. Quodnam est *nomen proprium*?  
 D. *Nomen proprium* est illud, quod uni tantum convenit, ut *Romulus*, *Roma*, *Tagus*.  
 M. Quodnam est *nomen commune*?  
 D. *Nomen commune* est illud, quod pluribus convenit, ut *rex*, *oppidum*, *flumen*.  
 M. Quodnam est *nomen denominativum seu derivativum*?  
 D. *Nomen denominativum*, seu *derivativum* est illud, quod à nomine tantum derivatur, et non denominatur ab aliqua speciali significatione, ut à *justus justitia*, à *sapiens sapientia*.  
 M. Quodnam est *nomen diminutivum*?  
 D. *Nomen diminutivum* est illud, quod significat diminutionem sui principalis, ut à *rege regulus*, à *corpo corpusculum*.  
 M. Quodnam est *nomen verbale*?  
 D. *Nomen verbale* est illud, quod à verbo derivatur, ut *amor* ab *amo*, à *torpeo* *torpedo*, *voluntas* à *volo*, *vis*.  
 M. Quodnam est *nomen patronicum*?  
 D. *Nomen patronicum* est illud, quod loco nominis proprii substituitur, et à parentibus, aut majoribus, aut consanguineis derivatur, ut *Priamides*, filius, vel nepos, vel aliquis ex posteris Priami. (Véanse estos nombres en el tratado de Etimología, parte primera.)  
 M. Quodnam est *nomen adjectivum*?  
 D. *Nomen adjectivum* est illud, quod ut tale indiget substantivo saltem subintellesto, cui adjaceat, ut in oratione existat, ut *homo bonus*, *mulier bona*, *mancipium bonum*.  
 M. *Adjectivorum nominum* quot sunt *differentiae*?  
 D. *Adjectivorum nomina* alia sunt *positiva*, ut *peritus*, *justus*, *prudens*. Alia *comparativa*, ut *peritior*, *justior*, *prudentior*. Alia *superlativa*, ut *peritissimus*, *justissimus*, *prudentissimus*.  
 M. Suntne aliae *differentiae adjectivorum*?  
 D. Sunt etiam nómina *adjectiva possessiva*, quæ idem significant, quod genitivus unde creantur, ut *regius*, *a*, *um*, *Pompejanus*, *a*, *um*: v. gr. la casa del rey: *domus regia*, vel *domus regis*. El caballo de Pompeyo: *equus Pompejanus*, vel *equus Pompei*. Otros muchos adjetivos hay derivados, aunque no son posesivos: v. gr. *vicius*, *a*, *um*, de *vicus*, *vici*, *tempestivus*, *a*, *um*, de *tempestas*.  
 Muchos de estos, y los nombres adjetivos verbales, porque se

derivan de verbos acabados en *ax*, como *capax* de *capio*; en *ilus*, como *pavidus*, *a*, *um*, de *paveo*; en *ivus*, como *fugitivus*, de *fugio*; en *bundus*, como *sitibundus*, de *silio*; en *osus*, como *fluctuosus*, de *fluctuo*; en *ilius*, como *fictilius*, de *fingo*; en *bilis*, como *terribilis*, de *terreo*, y otros muchos semejantes se pueden ver en el libro tercero en el tratado de la Etimología.

M. *Species nominum* quot sunt?

D. *Species nominum* sunt duæ: *primitiva*, quæ aliunde non trahitur, ut *mens*: *derivativa*, quæ aliunde derivatur, ut *montanus*, *a*, *um*, derivado de *mons*, *montis*.

De pronomine.

2

M. *Ego*, quæ pars orationis est?

D. *Pronomen*.

M. Quid est *pronomen*?

D. *Pronomen* est pars orationis declinabilis, quæ in loco alicujus nominis substantivi semper ponitur.

M. *Pronomen* unde dicitur?

D. *Pronomen* dicitur à præpositione *pro*, et *nomen*.

M. Cur à *pro* et *nomen* dicitur?

D. Quia pro nomine substantivo semper ponitur, ideo *pronomen* dicitur.

M. *Species pronominum* quot sunt?

D. Duæ: *primitiva*, ut *ego*; *derivativa*, ut *meus*.

M. Quot sunt *pronomina primitiva*?

D. Octo: *ego*, *tu*, *sui*, *hic*, *iste*, *ille*, *ipse*, *is*.

M. Quot sunt *pronomina derivativa*?

D. Septem: *meus*, *tuus*, *suus*, *noster*, *vester*, *nostras*, *vestras*.

De verbo.

3

M. *Amo*, quæ pars orationis est?

D. *Verbum*.

M. Quid est *verbum*?

D. *Verbum* est pars orationis declinabilis, tempus per modos et tempora consignificans.

M. Unde dicitur *verbum*?

D. *Verbum* dicitur à *veritate*, quod verum nos loqui oporteat; vel *verbum* dicitur à *verbero*, quod aeris verberatu formetur.

M. Quot sunt genera *verborum*?

D. Quinque: *activum*, *passivum*, *neutrūm*, *commune*, et *deponens*.

M. Quid est *genus* in *verbo*?

D. Illud, quo verbum *activum* à verbo *passivo* distinguitur, et *neutrūm* ab utroque, etc.

M. Quodnam est verbum *activum*?

D. Verbum *activum* est illud, quod exigit accusativum personæ patientis, ut *amo Deum*, *accuso Joannem furti*.

M. Quodnam est verbum *passivum*?

D. Verbum *passivum* est illud, quod habet nominativum personæ patientis, et ablativum cum præpositione *a*, vel *ab*, personæ agentis, ut *Deus amatur à me*, *Joannes accusatur à me furti*.

M. Quodnam est verbum *neutrūm*?

D. Verbum *neutrūm* est illud, quod non regit accusativum personæ patientis, ut *sedeo*, *satago*, *servio*, *indigo*, *egeo*.

El verbo *neutro* es aquel que por su construcción no rige acusativo, como *sedeo*, que no rige caso; *satago*, que pide por su construcción genitivo; *servio* dativo, y *egeo*, *indigo*, ablativo: y si alguna vez el verbo neutro rige acusativo en una misma significación, como *vescor pane*, vel *panem*, *fungor officio*, vel *officium*, ó en otra significación, como *studeo*, que por *estudiar* quiere dativo, y por *desear* quiere acusativo, *insideo*, que por *estar sentado* quiere dativo, y por *ocupar* quiere acusativo; entonces el verbo neutro pasa á ser activo, por darle por su construcción acusativo.

Los géneros de verbos y sus especies las hemos de diferenciar por la construcción que tienen; esto es, por los casos que rigen segun su naturaleza, para hacer congrua y perfecta la oracion; pues excepto los verbos pasivos, todos los demás no son de un mismo género ni especie, como quieren los que niegan verbos neutros, queriendo que todos rijan acusativo. Por lo cual, omitiendo las razones que dan los que enseñan verbos neutros, y las que tienen para si aquellos que los niegan, decimos: aquel verbo al cual se da por construcción acusativo de persona que padece, es verbo *activo*, ó, por mejor decir, *acusativo*; y si no tiene por su construcción este caso, este se llama verbo *neutro*.

Claramente el Arte nuevo de gramática (aunque en la nota nona del libro cuarto enseña lo contrario) confiesa y enseña verbos neutros, y sus especies desde la regla *interest*, *et refert*, etc., hasta la regla *sexturn vult egeo*, por no pedir por su construcción dichos verbos acusativo de persona que padece, sino otro caso que no sea acusativo, como se explica en dichas reglas.

Y desde la regla *verbum activum*, vel *potius accusativum*, enseña

la construccion que tienen los verbos *activos*, y sus especies, hasta la regla *verba implendi*, dándoles á todos por su construccion acusativo : luego el Arte á los verbos *activos* los llama así cuando rigen acusativo, y á los *neutros* cuando por su construccion rigen otro caso. Con esta facilidad se hará diferencia de verbos *activos* y *neutros* : pues si rigen acusativo, se llaman activos, y si no le rigen, son neutros, que es lo mismo que decir que no tienen la naturaleza y construccion que tienen los verbos activos y pasivos. Al modo que dijimos en los géneros de los nombres, diciendo *neutro* aquél nombre sustantivo que no es del género masculino ni del femenino, y por eso es neutro, porque no es el uno ni el otro.

M. Diráse : ningun verbo en la activa dejá de tener acusativo, porque si no le tiene explícito, como *ego diligo Deum*, le tiene implícito ó cognato dentro del mismo verbo : v. gr. *vivo vitam*, *careo carentiam*, *egeo egestalem*, *sedeo sessionem*, *sto stationem*, y otros semejantes : y en lugar de acusativo tambien se pone el presente de infinitivo : v. gr. *pergo pergere*; *ambulo ambulare*; *venio venire*; *servio servire*, etc. : luego si el verbo activo le definimos porque rige acusativo, los verbos que llamamos neutros son activos ; pues á lo menos siempre rigen el acusativo cognato, y no se darán en la gramática verbos neutros, cuando en la activa rigen todos acusativo.

D. Respondemos que el acusativo *vitam* en el verbo *vivo* no puede ser como no se le junte adjetivo ó genitivo en caso que admita persona que padece, como no sea cometiendo pleonasio ó helénismo, porque la vida no es *id quod vivitur*, aquello que se vive, sino es *id quo vivimus*, aquello con que vivimos ; y cuando se le dé acusativo de persona que padece, pasará de verbo neutro á ser activo : v. gr. *vivo vitam principis*. *Tibicinis vitam vivis*.

En el verbo *careo* tampoco puede ser el acusativo *carentiam* la persona que padece, ni en el verbo *egeo* el acusativo *egestalem* ; porque si acerca de la carencia en el verbo *careo*, y acerca de la necesidad en el verbo *egeo*, se determina la accion, *careo carentiam*, quiere decir, carezco la carencia, y *eges egestalem*, tengo necesidad de la necesidad : carecer de la carencia, es no carecer, tener necesidad de la necesidad, es no tener necesidad, que es lo contrario que significan dichos verbos : luego no puede entenderse en ellos acusativo implícito y cognato.

En *sedeo sessionem*, *sto stationem*, *vel stare*, *pergo pergere*, *ambulo ambulare*, *venio venire*, *servio servire*, si en sus propios signi-

ficados se toman, es muy dificultoso de componer y entender de *andar el andar*, *de venir el venir*, *de servir el servir*, para hacer la oracion congrua y perfecta, cuando con decir *ego sedeo*, *ego pergo*, *ego ambulo*, *ego venio*, *ego servio* (dándole á este su caso), está la oracion perfecta. Y *negat negare*, *vadere pergit*, son pleonasmos.

Ademas, aunque dichos verbos, y todos los neutros se hallasen algunas veces con acusativo, no se infiere que hayan de ser activos siempre ; pues mas comunmente se hallan neutros por no darles acusativo, y serán activos cuando rijan acusativo, y cuando no, se tendrán por neutros, pues un mismo verbo en una misma significacion, ó en otra diferente, como queda dicho, puede ser activo dándole acusativo de persona que padece (pues tales acusativos cognatos son por demas), y puede ser neutro, dándole por su construccion otro caso que no sea acusativo.

M. Quodnam est verbum *commune*?

D. Verbum *commune* est illud, quod desinit in *or*, et habet activam et passivam significationem, ut *amplector*, *eris*, por abrazar y ser abrazado : v. gr. yo te abrazo : *ego amplector te*, *vel tu amplectaris á me*.

Los verbos *comunes* se usan ya muy poco. Hállanse los siguientes y algunos otros.

*Complector*, *eris*, por abrazar y ser abrazado.

*Experior*, *iris*, por experimentar y ser experimentado : v. gr. yo le experimento : *ego experior illum*, *vel ille experitur á me*.

*Interpretor*, *aris*, por declarar y ser declarado : v. gr. yo declararé el Arte : *ego interpretabor Artem*, *vel Ars interpretabitur á me*.

*Oscular*, *aris*, por besar y ser besado : v. gr. yo te beso : *ego oscular te*, *vel tu oscularis á me*.

*Criminor*, *aris*, por acusar y ser acusado : v. gr. yo te acuso : *ego criminor te*, *vel tu criminaris á me*.

*Largior*, *largiris*, por dar y ser dado : v. gr. yo doy dineros : *ego largior pecunias*, *vel pecunia largiuntur á me*.

*Veneror*, *aris*, por honrar y ser honrado, y reverenciar y ser reverenciado : v. gr. yo reverencio á los santos : *ego veneror sanctos*, *vel sancti venerantur á me*. Véase Nebrija, libro cuarto, capitulo quinto. Y la nota 53, núm. 3, de este libro.

M. Quodnam est verbum *deponens*?

D. Verbum *deponens* est illud, quod desinit in *or*, et non habet activum in *o*, retinetque significationem vocis activæ, ut *imitor*, yo imito ; *obliviscor*, yo me olvido.

- M. Quotuplex est verbum *deponens*?  
 D. *Duplex*: *activum*, et *neutrūm*.  
 M. Quodnam est verbum *activum deponens*?  
 D. Verbum *activum deponens* est illud, quod postulat accusativum personæ patientis: v. gr. yo imito á los buenos: *ego imitor bonos*.  
 M. Quodnam est verbum *neutrūm deponens*?  
 D. Verbum *neutrūm deponens* est illud, quod non regit accusativum personæ patientis, sed regit ullum alium casum: v. gr. yo me olvido de las injurias: *ego obliviouscor injuriarum*. Tú me favoreces: *tu mihi auxiliaris*. Aquel se vale de tu consejo: *ille utilitur tuo consilio*.

De participio.

4

M. Quid est *participium*?

- D. *Participium* est pars orationis latinæ declinabilis, genus et casus habens, tempusque consignificans: v. gr. *amans*, el que ama ó amaba: *amaturus*, el que ha ó tiene de amar.  
 M. Unde dicitur *participium*?  
 D. *Participium* dicitur ab hoc nomine *pars*, et à verbo *accipio*.  
 M. Quare?  
 D. Quia accipit partem nominis, scilicet, *genus*, et *casus*; et accipit partem verbi, scilicet, *significationem*, et *tempus*.

De prepositione.

5

M. *Ad*, quæ pars orationis est?

- D. *Praepositio*.  
 M. Quid est *praepositio*?  
 D. *Praepositio* est pars orationis indeclinabilis, quæ aliis partibus orationis præponitur.  
 M. Unde dicitur *praepositio*?  
 D. *Praepositio* dicitur à *præpono* verbo, quia præponitur per compositionem, aut per appositionem aliis partibus orationis, ut *adamo*, *ante mare et terras*, etc.

De adverbio.

6

M. *Ubi*, quæ pars orationis est?

- D. *Adverbium*.  
 M. Quid est *adverbium*?  
 D. *Adverbium* est pars orationis indeclinabilis, quæ alterius partis, cui adjungitur, significationem auget, aut minuit.

- M. Unde dicitur *adverbium*?  
 D. *Adverbium* dicitur, quasi *ad verbum*.  
 M. Quare?  
 D. Quia communiter verbo adjungitur: v. gr. *benè*, vel *male legit*, *feliciter navigavit*, etc.  
 M. Species adverbiorum quot sunt?  
 D. Duæ, sicut diximus in nomine: *primitiva*, ut *nuper*; *derivativa*, ut *nuperrimè*.  
 M. Adverbiorum nomina quot sunt?  
 D. Adverbiorum *similitudinis*, ut *ceu*, *sicut*, *tanquam*.  
*Quantitatis*, ut *nullum*, *parum*, *minimum*.  
*Qualitatis*, ut *bene*, *doclē*, *sapienter*.  
*Adverbium numerale*, ut *semel*, *bis*, *ter*, *quater*, *quinquies*, etc.  
*Locale*, ut *ubi*, *undè*, *quò*, *quà*, *quorsum*, *hic*, *isthīc*, etc.  
*Adverbium temporis*, ut *hodiè*, *cras*, *heri*, *nuper*, *olim*, *ali quando*, *manè*, *serò*, *semper*, *tunc*, etc.  
*Affirmativum*, ut *etiam*, *nimirum*, *profecto*.  
*Negativum*, ut *non*, *haud*, *minimè*, *nullatenus*, *nequaquam*.  
*Optativum*, ut *ō*, *utinam*, *si*.  
*Interrogativum*, ut *cur?* *quare?* *quamobrem?* *numquid?*  
*Vocativum*, ut *ō*, *heus*, *eho*.  
*Hortativum*, ut *cia*, *age*, *agite*, *age dum*.  
*Jurativum*, ut *Mecastor*, *Meherclè*, *Meherculè*, *Ædepol*.  
*Dubitativum*, ut *fors*, *fortè*, *forsan*, *forsitan*, *fortassis*, *fortassè*.  
*Ordinalivum*, ut *continuò*, *deindè*, *deinceps*.  
*Demonstrativum*, ut *en*, *ecce*.  
*Congregativum*, ut *simul*, *unā*, *pariter*.  
*Discretivum*, ut *divisim*, *seorsum*, *bifariām*.  
*Intensivum*, ut *valdè*, *penitus*, *vehementer*.  
*Remissivum*, ut *paulatim*, *sensim*, *pedentim*.  
*Diminutivum*, ut *bellè*, *clanculum*, *argutulè*.  
*Comparativum*, ut *magis*, *melius*, *fortius*.  
*Superlativum*, ut *maxime*, *optimè*, *fortissimè*. Véase la formacion de estos adverbios en el tratado de Etimología.

De interjectione.

7

M. *Heu*, quæ pars orationis est?

- D. *Interjectio*.  
 M. Quid est *interjectio*?  
 D. *Interjectio* est pars orationis indeclinabilis affectum animi significans.

- M. Unde dicitur *interjectio*?  
 D. *Interjectio* dicitur ab *interjiciendo*.  
 M. Quare?  
 D. Quia aliis partibus orationis interjicitur.  
 M. Interjectionum significaciones quot sunt?  
 D. *Dolentis et timentis, ut hei, ha.*  
*Exultantis, ut evax, oh, vah.*  
*Admirantis, ut papæ.*  
*Corripiens, ut ha.*  
*Deridentis, ut hui.*  
*Vitantis, ut apage, apagesis : apage te, quilitateme, véte, etc.*  
*Laudantis, ut euge.*  
*Vocantis, vt ó, heu, proh.* Estas dos últimas tambien sirven para exclamar y llorar.

## De conjunctione.

- 8 M. Et, quæ pars orationis est?  
 D. *Conjunctio*.  
 M. Quid est *conjunctio*?  
 D. *Conjunctio* est pars orationis indeclinabilis, orationes et cæteras orationis partes ex parte sui necens.  
 M. Unde dicitur *conjunctio*?  
 D. *Conjunctio* dicitur à *conjungo* verbo.  
 M. Quare?  
 D. Quia orationes conjungit, et orationi pro vinculo interponitur.  
 M. Quotuplex est *conjunctio*?  
 D. *Duplex : copulativa, et disjunctiva.*  
 M. Quid est *conjunctio copulativa*?  
 D. *Conjunctio copulativa* est, quæ necit extrema tám ex parte sui, quám ex parte rei significatæ, ut *ac, alque, et, etc.*  
 M. Quid est *conjunctio disjunctiva*?  
 D. Quæ licet ex parte sui extrema necat, ex parte rei significatio illa disjungit, seu dividit, ut *vel, sed, etc.*

## De Syntaxi.

- 9 M. Quid est *Syntaxis*?  
 D. *Syntaxis* est pars grammaticæ latinæ reclam compositionem latine orationis edocens.  
 M. Unde dicitur *Syntaxis*?  
 D. *Syntaxis* dicitur à *sin*, quod est *con*, et *taxis*, quod est *structio*.

De manera que lo mismo es decir *syntaxis* en griego, que decir en latin *constructio*, porque significan una misma cosa el nombre *syntaxis* griego, que el nombre *constructio* latino, y en romance quiere decir *constructio* construccion y composicion de las partes de la oracion. Esta construccion es de dos maneras; propia y figurada. La propia es la que no admite figura, y la figurada ó impropria es la que admite figura. De esta construccion figurada se tratará en las figuras. Véase lo que dijimos en la introducción al libro cuarto.

## De Prosodia.

- 10 M. Quid est *Prosodia*?  
 D. *Prosodia* est pars grammaticæ latinæ syllabarum numerum, et quantitatem edocens.  
 M. Unde dicitur *prosodia*?  
 D. *Prosodia* dicitur à præpositione græca *pros*, quæ interpretatur *ad*, et ab *ode græco*, quod est *cantus*, quasi *accentus*.

Aunque este nombre *prosodia* entre los Griegos no sea otra cosa que *acento*, que es el que rige y gobierna la pronunciacion, porque en él se levanta ó baja la voz, tambien se llama *prosodia* esta parte de la *gramática* que enseña la cantidad de las silabas, la cual se distingue del *acento*. Véase el *acento* en el libro quinto.

11 M. Quid est *syllaba*?

- D. *Syllaba* est littera una, vel plures conjunctæ, vocalem includentes.  
 M. Unde dicitur *syllaba*?  
 D. *Syllaba* dicitur à *syllabin græco*, quod est *comprehendere*.  
 La silaba propiamente es la que consta de una vocal, y de una ó mas consonantes, que es lo que explica el verbo *comprehendere*; porque si la silaba no tiene mas que una vocal, como la primera silaba en *amo*, se llama silaba impropria.

Ya dijimos en la introducción al libro cuarto que *gramma* en griego significa la letra; por lo cual, si la silaba no tiene mas que una letra, se llama *monogramma*, si tiene dos letras, *digramma*, si tiene tres letras, *trigramma*, si tiene cuatro letras, *tetragramma*, si tiene cinco letras, *pentagramma*, si tiene seis letras, *hexagramma*, como *scrobs*, *stirps*, y no puede una silaba tener mas que seis letras.

12 M. Quid est *littera*?

- D. *Littera* est constitutivum syllabæ. Vel *littera* est pars minima

*vocis compositæ.* Es la letra la parte mínima de aquella voz que se compone de letras.

M. Unde dicitur *littera*?

D. *Littera* dicitur à *linea*, *a*, vel *lineatura*, de *lineo*, *as*, porque no puede haber letra sin que se constituya y forme de linea, ó lineas. Otros le dan otras etimologías. Véase Calepino en la palabra *Littera*.

Primeramente las que hoy llamamos *letras*, se llamaron *lineaturas*, y despues se llamaron *letras*. *Cum primum dictæ essent lineaturæ, litteræ posteà factæ sunt*, dijo Escaligero, *De causis linguae latinæ*, lib. 1, cap. 2.

De modo que de *linea*, vel *lineatura* se dijo el nombre *littera*, porque la letra se formaba de lineas. Al modo que los Griegos, el nombre *littera*, que ellos llaman *gramma*, lo derivan del nombre *gramme*, *grammes*, que significa la *linea*. Véase la *Gramática disputada* del P. Fr. Gerónimo de San Agustín, tratado segundo, disputa primera, cuestión primera.

#### De Orthographia.

43

M. Quid est *Orthographia*?

D. *Orthographia* est pars grammaticæ latinæ rectam rationem scribendi, pronuntiandique latinas voces ostendens.

M. Unde dicitur *orthographia*?

D. *Orthographia* dicitur ab *orthos* græco, quod est *rectum*, et verbo *grapho* græco, quod est *scribo*. De manera que lo mismo es este nombre *orthographia* en griego, que decir en latin *scientia recte scribendi*. Véase la explicacion de la Ortografía.

#### Nota segunda.

Duo substantiva continuata, etc.

Por la brevedad que piden los preceptos, para no causar confusión á los que estudian, se dejaron de explicar en el libro cuarto algunas construcciones particulares y excepciones de muchas reglas, con otras advertencias dignas de saberse, las que pondremos en estas notas para la perfeccion de los mas aprovechados.

Adviértase en esta regla, que cuando de dos nombres sustantivos que pertenecen á una cosa, el uno fuere nombre propio, como *Tagus*, *i*, el Tajo, y el otro apelativo, como *flumen*, *inis*, el rio, teniendo diverso género, como estos tienen, puede concertar el adjetivo, relativo ó verbo de la oración con cualquiera de los dos:

v. gr. el rio Tajo es muy hondo : *flumen Tagus profundissimum est*, concertando el adjetivo *profundissimum* con *flumen* neutro ; ó se dirá : *flumen Tagus profundissimus est*, concertando con *Tagus* masculino. Cic. pro Leg. Man. : *Corinthum patres vestri totius Græciae decus extinctum esse voluerunt*; donde *extinctum* concertó con *decus* neutro, y no con *Corinthum* femenino, que es el propio. Plin. de Viris illust. : *Volsinii Hetruriæ nobile oppidum luxuriæ perierunt*; donde el verbo concertó con *Volsinii*, nombre propio de ciudad, y no concertó con *oppidum* el apelativo.

Si de dichos sustantivos el uno fuere propio de cosas animadas, concertará el adjetivo ó verbo con él : v. gr. Flavio mi esclavo es bueno : *Flavius meum mancipium est bonus* : concertó el adjetivo *bonus* con *Flavius*, y no con *mancipium* neutro. Bucéfalo, delicias de Alejandro, murió. *Bucephalus, delicie Alexandri, mortuus est*. Este es el uso de los autores en cosas propias animadas. Cic. lib. 1. Tusc. : *Deliciae nostræ Dicaearchus contra hanc immortalitatem disputavit*; concertó el verbo con el nombre propio, y no con *delicia nostræ*.

Algunos quieren que el nombre apelativo ó mas comun deba preceder al nombre propio ó ménos comun : v. gr. *flumen Garumna, urbs Athenæ*, para que la oración no salga demasiada y superflua ; pero puede ponerse ántes ó despues del nombre propio. Cæsar de Bell. Gall. lib. 1 : *Initium capit à flumine Rhodano, contineturque Garumna flumine*. Liv. Bell. Mac. 1 : *Ad Tagum annem*. Idem lib. 4, Dec. 5 : *In radicibus Ossæ montis, vel montis Ossæ*.

Algunas veces los nombres propios de ciudades, villas, reinos, islas, árboles y ríos se hallan en genitivo por la figura *enálage*, estando en otro caso el nombre general ó apelativo : v. gr. el rio Tajo : *flumen Tagus*, vel *flumen Tagi*. La ciudad de Aténas : *urbs Athenæ*, vel *urbs Athenarum*. Virg. Æn. 3 : *Et celsam Butiholi ascendimus urbem*. Cic. ad Attic. 5 : *In oppido Antiochia cum omni exercitu est*. Virg. Georg. 5 : *Invidia infelix furias, amnemque severum Cocytii metuet*; pudo decir, constando el verso, *amnemque severum Cocytum metuet* : por ser *amnis* y *Cocytus* sustantivos que pertenecen á una misma cosa, y esto es lo mas usado.

#### Nota tercera.

*Si autem ad diversas, etc.*

En esta regla se advierte lo primero, que esta particula *de* puede significar *nota de posesion*, esto es, que un sustantivo es poseido

de otro sustantivo; y entonces el poseedor se pone en genitivo: v. gr. el palacio del rey: *aula regis*. Este genitivo se puede resolver en su adjetivo, si le tuviere, concertado en género, número y caso: v. gr. *aula regia*. La casa del obispo, la filosofia de Aristóteles, el hijo del amo, el error de los herejes, las obras de Virgilio, diremos: *domus episcopi*, vel *episcopalis*; *philosophia Aristotelis*, vel *Aristotelica*; *filius heri*, vel *herilis*; *error hæretorum*, vel *hæreticus*; *opera Virgilii*, vel *Virgiliana*: y á este modo otros semejantes posesivos. Véase la nota 42.

Lo segundo, el genitivo de materia doctrinal, ó de título de algun libro ó tratado se puede mudar en ablativo con preposición *de*, ó *super*, que es lo mas usado: v. gr. *liber Fastorum*, (*Ovidius*: *Fastorum*, *Amorum*, de *Ponto*, de Arte amandi, etc.) vel *de*, vel *super Fastis*: libro de los anales, ó calendarios de las fiestas.

Lo tercero, si el sustantivo que trae la partícula *de* significare el lugar donde alguno tiene oficio ó dignidad, se puede mudar el genitivo en ablativo con preposición *e*, vel *ex*, ó se sacará un adjetivo que concierne en género, número y caso con el sustantivo: v. gr. el corregidor de Madrid: *praetor Matriti*, vel *è Matrito*, vel *Matritensis*. El arzobispo de Toledo: *archiepiscopus Toleti*, vel *è Toletto*, vel *Toletanus*. El adjetivo es lo mas usado.

Lo cuarto, si el sustantivo que trae la partícula *de* significare la patria ó lugar de uno, se pondrá tambien con elegancia en ablativo con preposición *a*, vel *ab*, vel *ex*, ó se mudará en adjetivo, concertando con el sustantivo: v. gr. Turno Herdonio natural de Aricia: *Turnus Herdonius ab Aricia* (*Liv. ab Urb. 1.*), vel *Aricia*, vel *Aricinus*. Idem ab *Urb. 2*: *Obsides dant principum à Cora liberos*: dan por rehenes los hijos de los príncipes de Cora.

Lo quinto, si el sustantivo que trae la nota *de* significare el oficio que uno tiene, se pondrá en ablativo con *a*, vel *ab*, ó en acusativo con *ad*, ó se sacará un adjetivo, si le tuviere: v. gr. despedí al mozo de cocina: *dimisi famulum à culina*, vel *ad culinam*, vel *culinarium*. Suetonius in *Cæsare*: *Philonem, à manu servum, simplici morte punivit*. Cic. de Oratore 3: *Licinium, servum ad manum*, vel *amanuensem*, sibi *Gracchus habuit*.

Lo sexto, los apellidos se ponen como suenan en romance, si no fueren nombres de lugar; mas si se pueden latinizar, se pondrán en ablativo con *a*, vel *ab*, ó sacando de ellos un adjetivo: v. gr. Blas de la Puente: *Blasius de la Puente*, vel *Blasius à Ponte*, vel *Pontanus*.

Si el apellido fuere nombre de lugar: v. gr. *Pedro de Córdoba*, *Juan de Madrid*, *Andres de Salamanca*, y otros semejantes, se pondrán como suenan, si hubiere duda. Digo si hubiere duda, porque diciendo *Petrus à Corduba*, vel *Cordubensis*, *Joannes à Matrito*, vel *Matritensis*, *Andreas à Salmantica*, vel *Salmanticensis*, tambien quiere decir (como dijimos ántes) Pedro natural de Córdoba, Juan natural de Madrid, Andres natural de Salamanca; y puede uno tener el apellido de Córdoba, Madrid, Salamanca, Alcántara, Toledo, Ledesma, y no haber nacido en Córdoba, Madrid, Salamanca, etc.

Por lo cual, cuando se hallare *Stephanus Romanus*, *Innocentius Albaniensis*, *Martina Romana*, *Leocadia Toletana*, *Petrus Salmanticensis*, diremos que no son apellidos, y se romancearán: *Esteban natural de Roma*, *Inocencio natural de Albania*, y así de los demás. Aunque para quitar la ambigüedad, se añadirá el ablativo *patria*, ó *nacione*: v. gr. *Stephanus patria Romanus*, si es de patria; *Stephanus natione Romanus*, si es de nacion. Y aunque alguna vez el nombre de la patria se halla en ablativo con *e*, vel *ex*: v. gr. (Gell. lib. 13, cap. 5.) *Is erat è Lesbos Theofrastus*, es menos usado.

Lo séptimo, se dijo en el libro cuarto, que si el nombre sustantivo que trae el romance *de*, significare la materia de que se hace alguna cosa: v. gr. edificaré un templo de mármol; se dirá: (Virg. Georg. 3.) *templum de marmore ponam*, vel *marmoreum*. Adviértase que esta oración: *el color del oro atrae los ojos*, se dirá: *pallor auri*, vel *ab auro*, vel *aureus*, *allicit oculos*. Lucret. lib. 2: *Neque fulgorem reverentur ab auro*, y así otras semejantes.

Lo octavo, si los sustantivos que salen de verbos, como *victoria*, *spolium*, *judicium*, *sententia*, *fuga*, tuvieran despues de sí la nota *de*: v. gr. la *victoria de los enemigos* fué grande; si la alcanzaron los enemigos, que es genitivo de acción, se dirá: *victoria hostium magna fuit*: si otros vencieron al enemigo, que es de notar pasión, diremos en ablativo: *victoria ex*, vel *de hostibus magna fuit*. Glor. lib. 1, cap. 1: *Hæc fuit de nobis ejus prima victoria*. Idem lib. 1, cap. 10: *Spolia de Laerte rege ad Fere-trium reportata*. Sueton. in Jul.: *Trophæa Caii Marci de Jugurtha restituit*.

Lo nono adviértase, que los nombres de carnes se adjetivan (y se acaban en *inus* en la terminación masculina): v. gr. *caro porcina*, *arietina*, *bovina*, *leporina*, *equina*, y otros muchos: *carne*

*de puerco, de carnero, de vaca, de liebre, caballo, etc.*, y no se debe usar de genitivo; y lo mismo en los nombres de facultades.

Si el sustantivo que tiene la nota *de* perteneiere á la construcción de algun verbo, ó nombre adjetivo, se pondrá en el caso que el tal verbo ó nombre adjetivo pidiere: v. gr. alcanzó victoria de los enemigos: *reportavit victoriam ab hostibus*, vel *ex hostibus*. Virg. Eclog. 7: *Defendo à frigore myrtos*: defiendo á los arrayanes del frio.

Lo décimo, cuando decimos: el temor del rey, el peligro de los enemigos, y otros sustantivos semejantes, que pertenecen á diversas cosas, en que puede haber duda de quién es el temor ó el peligro; si el temor le tiene el rey, si el peligro le tienen los enemigos, se dirá: *timor regis, periculum hostium*; mas si el temor le tiefien otros del rey, si el peligro le tienen otros de los enemigos, se dirá: *timor à rege, vel ex rege; periculum ab hostibus, vel ex hostibus*. Liv. Bell. Pun. 5: *Metus à pretore*; el que tenian del pretor. Idem ibidem 5: *Periculum ab hoste urgetabat*; el peligro que tenian del enemigo. Tacitus An. 2: *Ostendere credebatur metum ex Tiberio*; el temor que tenia de Tiberio.

Alguna vez, no habiendo duda, se pone en genitivo la persona que causa el temor, peligro, etc. Sueton. in Cæsar. cap. 82: *Fuerat animus conjuratis corpus occisum in Tiberim trahere, sed metu Marci Antonii consulis, et Magistri equitum Lepidi destituerunt*. Donde *Antonii*, y *Lepidi* están en genitivo, no siendo los que tenian el temor; mas los conjurados le tenian de Marco Antonio y de Lépido, y podia decir: *sed metu ab, vel ex Antonio*; mas usó de genitivo, porque no hay duda en la oracion.

Lo undécimo, en esta oracion: tengo el nombre de Antonio, se dirá por *habeo, habes*, poniendo el nombre propio que lleva la nota *de* en genitivo, ó en nominativo, ó en acusativo: *habeo nomen Antonii, vel habeo nomen Antonius, vel Antonium*. Ovid. Met. lib. 2: *Lactea nomen habet*.

Por *sum, es, fui*, se dirá: *est mihi nomen Antonii, vel Antonius, vel est mihi nomen Antonio* en dativo, que es lo mas usado. Plaut. in Amphit.: *Nomen Mercurii est mihi*. Idem in Menæchm.: *Mihi est Menæchmus nomen*. Liv. lib. 1, decad. 1: *Cui Fastulo nomen fuisse ferunt*.

Lo duodécimo, muchas veces se halla tácito por la figura *elipsis* el nombre sustantivo de quien se rige el genitivo, por esta regla: *Si autem ad diversas, etc.*: v. gr. la cabeza de santa Cristina está puesta en el templo de San Martin: *divæ Cristicæ caput ad*

*Sancti Martini positum est; id est, ad ædem, vel templum Sancti Martini. Cic. pro Cluent. : Quas statuas ad Juturnæ posuit; id est; ad ædem, vel templum Juturnæ. Horat. Serm. lib. 1: Ventum erat ad Vestæ; id est, ad ædem Vestæ.*

Muchas veces se entienden otros sustantivos que digan con el sentido. Virg. Eclog. 6: *Quid loquar, aut Scyllam Nisi?* id est, *filiam Nisi?* Lucan. lib. 9: *Liceat scripsisse Catonis Martia;* id est; *uxor Catonis*. Cic. in Verr. 1: *Illiū temporis mihi venit in mentem*; id est, *memoria illius temporis*. Idem ad Attic. : *Nos in castra properabamus, quæ aberant tridui*; id est, *viā, vel itinere tridui*. A este modo se hallan otros muchos sustantivos tácitos, mayormente significando padre, hijo, marido, mujer, esclavo, y este nombre *causa*. Plauf. Curt. act. 2, sc. 1: *Estne hic Palinurus Phædromi?* id est, *servus Phædromi?* Cic. de Oratore: *Cum ille se custodias diceret in castris remansisse; id est, causâ custodiae*. Véase la figura *helenismo*, núm. 9.

Lo décimotercero, en muchos nombres que salen de verbo, como *gratulatio, gloriatio, defensio, libertas, digressus, exitus, vacuitas*, aunque traen despues la nota de, v. gr. la enhorabuna ó *parabien de la victoria, la libertad del enemigo, la solida de la ciudad*, y otros ejemplos semejantes, muchas veces no es genitivo la nota *de*, por tomar entonces dichos nombres la construcción que tienen los verbos de donde salen: v. gr. *gratulatio de victoria, libertas ab hoste, exitus de domo, digressus ex classe, vacuitas à laboribus*. Cic. Phil. 3: *Cum ejus à Brundusio reditus timeretur*. Idem de Offic. lib. 1: *Adhibenda est vacuitas ab angoribus*, por la regla *nomina verbalia*, etc.

Nota cuarta.

*Sin verò genitivus laudem, etc.*

No hay duda, al parecer, que las reglas de construcción de los nombres sustantivos que pertenecen á diversas cosas, debieran ser algunas mas en el libro cuarto; pues teniendo la dicha construcción tantas excepciones, como se han advertido en la nota antecedente, solamente tiene el Arte por excepcion la construcción de la presente regla, en la cual decimos:

Que cuando el genitivo de alabanza, vituperio, ó parte, se muda en ablativo: v. gr. eres hombre de gran valor, pero de mal natural, y negro de rostro: *es homo maximi animi, sed prævæ indolis, et nigri oris*, vel *maximo animo, sed præva indole*, et

*nigro ore*, á este ablativo se puede poner el adjetivo *præditus*, concertado con la cosa alabada ó vituperada, por la regla *sexturn nudus amat, etc.*, y así diremos : *es homo maximo animo, sed prava indeole præditus*. Cic. pro Cluent. : *Es homo summa fide, et omni virtute præditus*. Idem in Verr. 4 : *Homo singulari cupiditate, audacia, scelere præditus*.

Semejantes oraciones tambien se pueden decir de esta manera : eres hombre de gran valor, pero de mal natural : *maximus animus in te est, sed prava indeoles*. Idem pro Muræna : *Erat in eo summa eloquentia, et summa fides*. Idem pro Rabir. : *In quo summa patientia, et eximia virtus*. Tambien pudo decir : *qui summae patientiae, et eximiae virtutis fuit, vel qui summa patientia, et eximia virtute fuit*, por esta regla : *vel qui summa patientia, et eximia virtute fuit præditus*, ablativo de *præditus*, por *sextum nudus amat, etc.* Tambien se dirá : *qui summae patientiae, et eximia virtute fuit*; porque en una misma oracion se puede poner genitivo y ablativo. Cic. ad Attic. 2 : *Lentulum nostrum eximia spe, et virtutis adolescentem, fac erudas*.

Tambien se puede concertar con la cosa alabada ó vituperada el adjetivo que concierta con el ablativo de alabanza ó vituperio, dejando el sustantivo en el mismo ablativo, y entonces esta construccion pertenece á la regla *pleraque adjectiva, etc.* : v. gr. eres hombre de gran valor, pero de mal natural; diremos : *es homo maximo animo, sed prava indeole* : tambien se dirá : *es homo maximus animo, sed pravus indeole*. Ovid. Trist. lib. 2: Ennius ingenio maximus, arte rudis. Virg. Æn. 7 : *Cervus erat forma præstanti, et cornibus ingens*. Pertenece á esta regla el ablativo *forma præstanti*, y por decir *cornibus ingens*, á la regla *pleraque adjectiva, etc.*

El adjetivo *præstans* se halla con genitivo en lugar del ablativo, por la regla *pleraque adjectiva*. Virg. Æn. 12 : *O præstans animi juvenis! jō mancebo de ánimo horóico!* Statius 1. Theb. : *Haud tulit armorum præstans, animique Choræbus*.

Esta oracion : Alejandro, hombre de esta edad, y de esta autoridad, cometió un grande delito; se dirá : *Alexander, homo ejus ætatis, vel ea ætate, et ejus auctoritatis, vel ea auctoritatē, vel Alexander, homo id ætatis, et id auctoritatis, maximum scelus admisit*. Cornelius Tacit. : *Romanorum nemo id auctoritatis aderat*. Idem : *Mos habebatur principum liberos cum cæteris idem ætatis nobilibus sedentes vesci*. Boet. 2. de Consolat. : *In pueris id ætatis*. Es modo elegante : *id auctoritatis, idem ætatis, sustan-*

tivando el pronombre *id*, y su compuesto *idem*, como diremos en la nota siguiente.

Nota quinta.

*Adjectiva cùm substantivè, etc.*

Adviértase en esta regla que los nombres adjetivos que se hallan en la neutra terminacion sustantivados, son los siguientes : *multum, plus, plurimum, amplius, tanlum, quantum, exiguum, minus, minimum, nimium, summum, ultimum, reliquum, extremum, postremum, aliquantum, modicum, pauxillum, etc.*

Algunos nombres partitivos y pronombres muchas veces tambien se sustantivan, como son *id, idem, hoc, illud, istud, aliud, quid, quod, quiddam, siquid, aliquid, quidquam, quidquid, quodcumque*, y otros semejantes : v. gr. yo te escribi esta carta : *has ad te litteras dedi*; y por esta regla : *hoc ad te litterarum dedi*. Cic. ad Cœlum 8 : *Si potuisset honestè scribere, se in balneis cùm id ætatis filio fuisse non præteriisset*; donde *id ætatis*, es lo mismo que *ejus ætatis*, genitivo. Idem pro Cluentio : *Si libri copia fleret id temporis*; *id est, eo tempore*. Gell. lib. 1, cap. 23 : *Parthis carterisque id locorum gentibus* (Boetius de Consolatione); *id est, corum locorum*.

Algunas veces se hallan tácitos en particular *id* y *tantum*. Livius ab Urbe lib. 1 : *Cum romanus exercitus instructus, quod inter Capitolum collem, Palatinumque campi est, complesset*, es el órden de la construccion : *cum romanus exercitus instructus complesset, suple id campi, quod est inter collem Capitolum, etc.* Idem ab Urbe lib. 1 : *Vastatur agri, quod inter urbem, ac Fidenas est; id est, vastatur id agri, quod est inter urbem, ac Fidenas*. Idem ibid. lib. 3 : *Vocis, verborumque, quantum velitis, ingerant; id est, ingerant tantum vocis, verborumque, quantum velitis*.

Aunque los nombres adjetivos se sustantivan en el nominativo ó acusativo del singular, alguna vez se hallan sustantivados en el ablativo de ambos números, mayormente en historiadores y poetas. Liv. lib. 9, decad. 4 : *Extremo anni, extremo hyemis*. Estos genitivos tambien pueden regirse del sustantivo *tempore tacito*, y entonces el adjetivo no está sustantivado. Plin. lib. 20, cap. 8 : *Aluminis paucò admixto*: podia decir : *alumine paucò admixto*. Q. Cur. lib. 3 : *Cum pretiosissimis rerum*. Tacit. lib. 1 : *Præmisso Cæcina, ut occulta saluum scrutaretur*. Idem lib. 18 : *Hostes flexerant per angusta, et lubrica viarum*. Virg. Æn. 2 :