

## PARTE TERCERA.

### LIBRO QUINTO.

#### EXPLICACION DE LA PROSODIA.

##### INTRODUCCION.

ANTES de comenzar la explicacion y sentido de las reglas del libro quinto ó prosodia, se ha de saber que las letras de que usan los Latinos son veinte y dos, las seis *vocales* y las demas *consonantes*.

Las *vocales* son *a, e, i, o, u*, y la *y* griega. Llámense *vocales* porque por sí solas pueden pronunciarse con sonido perfecto: v. gr. en *amo* la *a*, en *ebur* la *e*, y en *ibi* la *i*, etc.

De estas seis *vocales* se forman seis *diptongos*. Diptongo es union de dos *vocales*, que hacen una sílaba: v. gr. de *a* y *e*, como *musæ*, de *a* y *u*, como *audio*, de *e* y *i*, como *hei*, de *e* y *u*, como *eurus*, de *o* y *e*, como *pæna*, de *y* griega y *i* latina, como *Harpyia*.

Dícese *diptongo* de *dis*, que es lo mismo que *bis* y *ptongus*, que es lo mismo que *sonus*, sonido de dos *vocales*, aunque en el *diphthongo* de *a* y *e*, y de *o* y *e* se pronuncia solamente la *e*, como *ædes*, *musæ*, *cælum*, *cæna*.

Las *consonantes*, las cuales se llaman así porque suenan con las *vocales*, son diez y seis, y se dividen en *mudas* y *semivocales*. Las *mudas* son ocho: *b, c, d, g, k, p, q, t*, y se conocen en que su pronunciacion no comienza con vocal. Las *semivocales* tambien son ocho: *f, l, m, n, r, s, x, z* (siguiendo en esta última la opinion comun), cuya pronunciacion comienza con vocal pronunciadas por sí solas dichas letras.

De todas estas letras se hacen sílabas. *Sílaba* llamamos una ó muchas letras juntas en que hay una vocal, y puede una sílaba

tener hasta seis letras, como *stirps*, *scrobs*. La *h* no sirve de letra, sino de aspiracion á la vocal á que se junta.

La prosodia se define así: *prosodia est pars grammaticæ latinæ syllabarum numerum, et quantitatem edocens*. La prosodia enseña la cantidad de las sílabas. Esta cantidad puede ser breve ó larga, y tal vez puede hacerse indiferente, como se explica en las reglas que se siguen.

### SENTIDO Y EXPLICACION

#### DE LAS REGLAS DE LA PROSODIA.

1 *X, et z gerunt vires, etc.*

D. R. Que la *x* y la *z* tienen valor y fuerza de dos consonantes cuando están en medio ó fin de diccion: v. gr. *lux*, *conjux*, *gaza*, *achaz*. Virg. *Æn. 2*: *Arma, viri, ferre arma: vocat lux ultima victos*. Véase la nota primera.

2 *Atque duas inter vocales, etc.*

D. R. Que la *i* consonante entre dos *vocales* tambien tiene valor y fuerza de dos consonantes: v. gr. *major*, *Troja*. Virg. *Æn. 2*: *Trojaque nunc staret, Priamique arx alta maneret*. Véase la nota segunda.

3 *I, u, vocalis, etc.*

D. R. Que la *i* y la *u* *vocales* se hacen consonantes cuando hieren á otras *vocales*; esto es, cuando en la pronunciacion se juntan con otra vocal, de tal manera que hagan una sílaba: v. gr. *janua*, *justus*, *valeo*, *vivo*. Ovid. *Met. lib. 1*: *Vivitur ex rapto, non hospes ab hospite tutus*. Véase la nota tercera.

4 *U sequitur post q, etc.*

D. R. Que despues de *q* siempre se sigue *u* y siempre es líquida. Hacerse líquida es perder la fuerza de vocal en orden á la cantidad, porque no la tiene, aunque el sonido algunas veces le conserva. Pero si despues de la *u* primera se siguiere otra *u*, la segunda tiene fuerza de vocal: v. gr. *equus*, *iniquus*. Ovid. de *Rem. Amor. 2*: *Fortis equus visæ semper adhinnit equæ*.

5

*At post s, aut g, etc.*

D. R. Que la *u* despues de *s* ó *g* unas veces es líquida y otras no cuando á la *u* se le sigue otra vocal. Si el nombre ó el verbo comenzare con *sua* ó *sue*, como *suavis*, *suasor*, *suevus*, *suetus*, *sua-deo*, *suesco*, entónces es líquida la *u* despues de *s*. Ovid. *Fast.* lib. 2 : *Jamque ubi suadebit placidos nox humida somnos.*

El nombre ha de comenzar en el nominativo del singular y terminacion masculina, y el verbo en la primera persona del singular del presente de indicativo con *sua* ó *sue*, para que la *u* sea líquida; porque si el nombre ó el verbo no comenzare en su primera posicion con *sua* ó *sue*, como en *suebam*, de *suo*, *is*; *sua*, de *suus*, *u*, *um*, entónces la *u* despues de *s* siguiéndose vocal conserva la fuerza de vocal. Virg. *Æn.* 10 : *Stat sua cuique dies : breve, et irreparabile tempus.*

Despues de *g* es líquida la *u* cuando se le sigue otra vocal que no sea *u*, como *lingua*, *sanguis*, *languor*. Virg. *Eclog.* 8 : *Sævus amor docuit natorum sanguine matrem.*

Mas cuando á la *u* se sigue otra *u*, como *exiguus*, *ambiguus*, conserva la fuerza de vocal, aunque la segunda *u* se muda en otra vocal, como *exigua*, *ambigua*, etc. Virg. *Georg.* 4 : *Pulveris exigui jactu compressa quiescent.*

En el verbo *arguo* y sus compuestos, como *coarguo*, *redarguo*, y en los pretéritos acabados en *gui*, como *equi*, *indigui*, y en los que de ellos se forman, se conserva la *u* despues de *g* con el valor y fuerza de vocal. Ovid. lib. 4, *Eleg.* 5 : *Apparet virtus, arguiturque malis.* Véase la nota cuarta.

6

*L, atque r, etc.*

D. R. Que la *l* y *r*, heridas de letras mudas, muchas veces se hacen líquidas; esto es, pierden la fuerza de consonantes, y así hacen breve la vocal que está antes : v. gr. *Atlas*, *Atlantis*, *tenebræ*, *sacrum*. Ovid. *Met.* lib. 4 : *Viribus inferior, quis enim pars esset Atlantis.*

7

*M, aut n raro, etc.*

D. R. Que la *m* y la *n*, heridas de letras mudas, se hacen líquidas algunas veces, y solamente en dicciones griegas, como *tecnesa*, *cycnus*, *progne*. Ovid. *Met.* lib. 6 : *Ad mandata Prognæ et agit sua vota sub illa.*

8

*Syllaba longa duplo, etc.*

D. R. Que la sílaba penúltima en dicciones de mas de dos sílabas siendo larga, gasta dos tiempos en su pronunciacion : v. gr. la segunda sílaba de *docere*; y la sílaba breve en la penúltima gasta solo un tiempo, v. gr. la segunda sílaba de *tegere*.

Las demas sílabas, excepto la penúltima, sean breves ó sean largas, gastan un mismo tiempo en su pronunciacion : v. gr. *legimus* presente que tiene la *e* breve, y *legimus* pretérito que la tiene larga, y ambas gastan un mismo tiempo en la pronunciacion. Véase la nota doce.

9

*Ancipites profert vocales, etc.*

D. R. Que las vocales antre los Latinos son diferentes; esto es, que ninguna vocal es siempre larga ó siempre breve, sino que puede ser larga ó puede ser breve : v. gr. *amare*, que tiene la primera breve y la segunda larga; *docere*, que tiene la primera e larga y la segunda breve. Véase la nota quinta.

10

*Syllaba, quam scribis, etc.*

D. R. Que cualquiera diptongo, así en dicciones latinas como en griegas, es largo siempre aunque se siga vocal, como *præmium*, *Æneas*, *Mæander*. Virg. *Æn.* 5 : *Purpura Mæandro duplici Melibœa cucurrit.* Véase la nota sexta.

11

*Sed præ vocali, etc.*

D. R. Que se saca el diptongo de la preposicion *præ*, que siguiéndosele vocal en composicion es breve : v. gr. *præallus*, *præuro*. Virg. *Æn.* 7 : *Stipitibus duris agitur, sudibusve præustis.*

12

*Vocalem rapuere, etc.*

D. R. Que la vocal que está ántes de otra vocal en una misma diccion latina, es breve : v. gr. *Deus*, *leo*, *puer*. Virg. *Eclog.* 2 : *O formose puer, nimium ne crede colori!*

13

*Tenditur e quinta casus, etc.*

D. R. Que la *e* ántes de *i* en los casos acabados en *ei* de la quinta declinacion, es larga, como *diei*. Sácanse *res*, *fides*, *spes*, que tienen la *e* breve en los mismos casos acabados en *ei*. Ovid. lib. 2, *epig.* 15 : *Maximus est regnum fidei, qui castra sequuntur.* Véase la nota séptima.

14

*R nisi succedat, etc.*

D. R. Que el verbo *fio* en los tiempos que no tiene *r* tiene la *i* ante vocal larga : v. gr. *fiam*; y en los tiempos que tiene *r* es breve la *i* : v. gr. *feri*. Ovid. Trist. 1, Eleg. 7 : *Omnia jam fient, feri quæ posse negabam*.

15

*Est ius longum, etc.*

D. R. Que la *i* de los genitivos acabados en *ius*, como *illius*, *ipsius*, en prosa es siempre larga, y en verso es indiferente. Sácase la *i* del genitivo *alius*, que siempre es larga; y la *i* del genitivo *alterius*, que siempre es breve. Ovid. de Art. Amand. lib. 15 : *Allerius dices illa fuisse Jovi*.

16

*Eheu longa datur, etc.*

D. R. Que la *e* primera de la interjeccion *ehcu* es siempre larga, y la *o* de la interjeccion *ohe* es indiferente. Virg. Eclóg. 2 : *Eheu quid volui misero mihi! Floribus austrum*.

17

*Protrahe Pompei, etc.*

D. R. Que los vocativos en *ei* ó en *ai* de nombres propios que hacen el nominativo en *ejus* ó en *ajus*, como *Pompejus*, *Cajus*, tienen la vocal ante vocal larga, como *Pompei*, *Cai*. Mart. lib. 1, epig. 50 : *Quod peto, da Cai, non peto consilium*. Véase la nota octava.

18

*Sed græci variant, etc.*

D. R. Que las dicciones griegas que usan los Latinos no tienen regla fija en la cantidad de vocal ante vocal, porque unas veces la hacen breve, como en *tragædia*, otras la alargan, como en *Thalia*, y tal vez la hacen indiferente : v. gr. *chorea* breve ó *chorea* larga. Virg. Æn. 1 : *Pars pedibus plaudunt choreas, et carmina dicunt*. Véase la nota nona.

19

*Consona si duplex, etc.*

D. R. Que es larga cualquiera vocal que estuviere ántes de una consonante que tenga fuerza de dos estando en una sola diccion, como *saxum*, *gaza*, *major*. Virg. Æn. 2 : *Saxa vides, mistoque undantem pulvere fumum*.

20

*Aut bina sequatur, etc.*

D. R. Que es larga cualquiera vocal que estuviere ántes de dos consonantes en una sola diccion, como *ignis*, *ferrum*. Virg.

Æn. 2 : *Occiderit ferro Priamus? Troja arserit igni?* Véase la nota 10.

21

*Bina sit in verbis, etc.*

D. R. Que tambien se hace larga la vocal que es breve cuando se le siguen dos consonantes, una en fin de la diccion, y otra en principio de la siguiente : v. gr. *ad sidus*, *at pater*. Virg. Æn. 2 : *At pater Anchises oculos ad sidera lætus*.

22

*Syllaba si brevis, etc.*

D. R. Que si á una vocal breve por su naturaleza se siguieren muda y líquida, de manera que ambas pertenezcan á la vocal siguiente, en prosa es siempre breve, y en verso es indiferente, v. gr. *volucris* ó *volúcris*. Ovid. Met. lib. 15 : *Et primò similis volucris; mox vera volúcris*. Véase la nota once.

23

*Præteriti sit longa prior, etc.*

D. R. Que cualquiera pretérito de dos sílabas, como *feci*, *veni*, *vidi*, tiene la primera larga. Sácanse los pretéritos de los verbos *sto*, *do*, *scindo*, *fero*, *bibo*, *finde*, *sisto*, que la tienen breve. Horat. in Art. : *Multa tulit, fecitque puer, sudavit et alsit*.

Adviértase que el pretérito *absceidi*, cuando es de *absceido*, tiene la penúltima breve, y cuando es de *absceido*, compuesto de *cædo*, la tiene larga. Lucan. lib. 5 : *Absceidit nostræ nullum sors invida laudi*.

Véase el catálogo de muchos nombres y voces que hacen á dos sentidos, y que tienen diversa cantidad, en la nota 12.

24

*Quòd si præteriti geminetur, etc.*

D. R. Que cuando los pretéritos doblan la primera sílaba, como *ceceidi* de *cædo*, *peperi*, *cecini*, las dos primeras sílabas son breves. Virg. Georg. 4 : *Tytire, te patulæ cecini sub tegmine fagi*.

Mas cuando á la segunda sílaba se siguen dos consonantes, como en *feelli*, *poposci*, se hace larga la posicion sacando el pretérito *cæceidi* de *cædo*, *pepedi* de *pedo*, que tienen la segunda sílaba larga, aunque no se le siguen dos consonantes, y la primera es breve por esta regla. Juvenal. sat. 5 : *Ebrius, ac petulans, qui nullum fortè cæceidit*. Véase la nota segunda de los pretéritos.

25

*Longa supina manent, etc.*

D. R. Que los supinos de dos sílabas, como *visum, potum*, tienen la primera larga. Virg. Eclog. 7 : *Huic ipsi potum venient per prata juvenci.*

26

*Ast eo, cum cieo, etc.*

D. R. Que se sacan por breves los supinos *itum, citum, satum, ratum, litum, quitum, situm, datum*, con todos sus compuestos; y también los compuestos del verbo *ruo, is*, como *erutum, obrutum*, que tienen la penúltima del supino breve. Ovid. Penelop. Ulyssi : *Obrutum insanis esset aduller aquis.* Nótese que el participio de pretérito y el supino se reputan por una misma cosa. Véase la nota 13.

27

*Communem statum, etc.*

D. R. Que el supino *statum*, de *sto, as*, de *sisto, tis*, tiene la primera sílaba indiferente; pero los compuestos de *sto*, cuando hacen el supino en *itum*, como *constitum, praestitum*, tienen la penúltima breve, y cuando le hacen en *atum*, la tienen larga, como *praeatum, constatum*. Mart. lib. 10, epig. 41 : *Constatura fuit Magalensis purpura centum.*

28

*Inde status curtat, etc.*

D. R. Que el participio *status, a, um*, y los nombres derivados *status, us, statio, onis, statera, statica, orum, stabilis, statarius*, y *statim* en la significacion de *luego al punto*, tiene el *sta* breve; pero el participio *staturus, a, um, stator, oris, stapes, stapeda, staticulum*, y *statim* por *constantemente*, le tienen largo. Ovid. de Pont. lib. 1, Eleg. 11 : *Scilicet is status est, ea rerum forma mearum.*

29

*Longa supina damus, etc.*

D. R. Que los supinos de mas de dos sílabas acabados en *utum*, como *indutum, imbutum*, tienen la penúltima larga. Ovid. Trist. lib. 4, Eleg. 1 : *Hostis habens arcus imbutaque tela veneno.*

30

*Ex vi praeteritis, etc.*

D. R. Que los supinos de mas de dos sílabas acabados en *tum*, que salen de verbos que hacen el pretérito en *vi* con *u* consonante, como *amatum* de *amavi*, *quaesitum* de *quaesivi*, tienen la penúltima larga. Virg. Georg. 4 : *Venimus huc lassus quaesitum oracula rebus.*

31

*Agnitus, agnosco, etc.*

D. R. Que los supinos *agnitum, cognitum, abolitum*, de los verbos *agnosco, cognosco, aboleo*, tienen la penúltima breve, aunque sus pretéritos hacen en *vi* con *v* consonante. Ovid. Trist. lib. 1, Eleg. 4 : *Nunc mihi sunt propriis cognita vera malis.*

32

*Cetera corripies in itum, etc.*

D. R. Que cualesquiera otros supinos de mas de dos sílabas acabados en *itum*, saliendo de verbos que no hacen el pretérito en *ui* con *u* consonante, como *habitum* de *habui*, *fugitum* de *fugi*, *genitum* de *genui*, tienen la penúltima breve. Ovid. Trist. lib. 1, Eleg. 7 : *Non ego te genitum placida reor urbe Quirini.*

33

*Derivata sua, etc.*

D. R. Que los derivados tienen la misma cantidad que tienen sus primitivos : v. gr. *monitor*, que tienen las dos primeras sílabas breves, porque el supino *monitum* de donde se deriva, también las tiene breves. *Judicium* tiene la primera sílaba larga y la segunda breve, porque el verbo *judico* de donde se forma, tiene la primera larga y la segunda breve. Virg. Æn. 1 : *Judicium Paridis, spretaeque injuria formæ.*

34

*Mulla tamen, etc.*

D. R. Que muchos derivados no guardan la cantidad de sus primitivos : v. gr. *arista* y *lucerna* tienen la primera sílaba breve, formándose de los verbos *areo* y *luceo*, que la tienen larga. *Regina* y *regula* tienen la primera sílaba larga, saliendo de *rego* que la tiene breve. Virg. Æn. 4 : *At regina, pyræ penetrati in sede sub auras.*

Véase la nota catorce, en donde se ponen los derivados que no guardan la cantidad de sus primitivos.

35

*Legem simplicium, etc.*

D. R. Que los compuestos guardan en sus sílabas la misma cantidad que tienen sus simples : v. gr. *perlego, is*, tiene la penúltima breve, porque su simple *lego, is*, la tiene breve : *relego, as*, tiene la penúltima larga, porque su simple *lego, as*, la tiene larga. Ovid. de Pont. lib. 2, Eleg. 2 : *Perlege, nec mecum pariter mea verba relega.*

D. R. Que aunque los compuestos muden la vocal ó diptongo de sus simples en otra vocal, tienen una misma cantidad : v. gr. *facilis* y *amicus* tienen la primera sílaba breve, *difficilis* é *inimicus*, sus compuestos, también tienen la sílaba correspondiente breve. *Quæro* tiene larga la penúltima, y *requiro*, su compuesto, muda el diptongo en *i* larga. Ovid. de Pont. lib. 2, Eleg. 2 : *Qui rapitur satis, qui præter fata requirit.*

D. R. Que *juro* verbo simple tiene la *u* larga, y sus compuestos *dejero* y *pejero* la mudan en *e* breve. *Hilum* tiene la *i* larga, y *nihilum* su compuesto la tiene breve. *Sopitus* tiene la *o* larga, y su compuesto *semisopitus* la tiene breve. Ovid. Amor. lib. 1, Eleg. 14 : *Purpureo jacui semisopita toro.*

D. R. Que *dico*, *is*, tiene la *i* larga, y sus compuestos acabados en *dicus*, como *fatidicus*, *causidicus*, la tienen breve. *Nubo* tiene la *u* larga, y *pronuba* é *innuba* la tienen breve, y *connubium* la tiene indiferente. *Bacillus* tiene la *a* breve, y su compuesto *imbecillus* la mudó en *e* larga. Horat. Serm. lib. 1, sat. 1 : *Imbecilla volet tibi quidnam accedet ad istam.*

D. R. Que las preposiciones en composición tienen la misma cantidad que tenían antes de la composición : v. gr. las preposiciones *ad*, *per*, son breves en los verbos *adhibeo*, *perago*, porque antes de la composición también son breves. *Averto* y *educo* tienen la penúltima larga, porque las preposiciones *a* y *e* de que se componen son largas. Ovid. de Art. Amand. lib. 2 : *Avertit vultus sæpè puella suos.*

Mas esto se ha de entender no habiendo regla que lo impida : v. gr. *prohibeo* tiene el *pro* breve por *vocalem rapuere*, etc., y *perfero* tiene el *per* largo por *aut bina sequatur*. Virg. Æn. 5 : *Perferimus, nec quæ sonitum det causa videmus.*

D. R. Que las preposiciones *e*, *de*, *præ*, *se*, *di*, en composición son largas : v. gr. *Eruo*, *decedo*, *præbeo*, *sejungo*, *diluo*. Virg. Georg. 1 : *Cui tu lacte favos et mili dilue Baccho.*

Nótese que dichas preposiciones son breves cuando se les sigue vocal, como *deambulo*, *præopto*, y que las preposiciones *e* y *de* también son largas fuera de composición. Ovid. de Pont. lib. 1, Eleg. 10 : *Non fuit è multis quolibet ille minor.*

Sácase el verbo *dirimo* y *dissertus*, *a*, *um*, que tienen breve la preposición *di*. Ovid. de Art. lib. 2 : *Sed lateant vires, ne sic in fronte dissertus.*

D. R. Que la preposición *a* en composición latina es larga, como *amans*, *averto*, y en composición griega es breve, como *asylum*, *adytum*. Virg. Æn. 2 : *Mittimus, isque adytis hæc tristia dicta reportat.* Sácanse *apes* vel *apis*, y *apella*, *æ*, que tiene la *æ* breve.

D. R. Que la preposición *re* es breve en composición, como *reporto*, *recedo*. Virg. Æn. 5 : *Provehimur portu, terræque, urbesque recedunt.*

Sácase el verbo *refert*, *ebat*, por importar, que tiene larga casi siempre la preposición *re*. Virg. Georg. 5 : *Præterea nec jam mutari pabula refert.* Véase la nota 13.

D. R. Que la preposición *pro* en dicciones griegas compuestas es breve, como *prologus*, *propontis*; y en dicciones latinas es larga, como *promitto*, *prosunt*. Ovid. de Rem. Amor. lib. 2 : *Sed quæ non prosunt singula multa juvant.*

D. R. Que la preposición *pro* es breve en las dicciones siguientes : *profundus*, *profugio*, *proneptis*, *pronepos*, *profectus*, *profor*, *aris*, *profiteor*, *profanus*, *profano*, *as*, *profanatus*, *profanatio*, *profugus*, *proficiscor*, *protervus*, *propero*, y sus derivados *procella*, y *profecto* cuando es adverbio, y *propago*, *inis*, por el linaje, porque cuando significa el mugron ó provena de la vid, tiene el *pro* largo. Lucr. lib. 4 : *At consueta domi catulorum blanda propago.*

Adviértase que los derivados *profectus* y *profecturus*, cuando son de *proficiscor*, tienen el *pro* breve, y cuando son de *proficio* le tienen largo. Virg. Æn. 1 : *Nunc latum Tyrisque diem Trojaque profectis.* Ovid. Ænon. Parid. : *Non profecturis littora bobus aras.*

45

*Procuro commune datur, etc.*

D. R. Que los verbos *procuro*, *propino* y *profundo* tienen la preposicion *pro* indiferente; pero en *propago*, *as*, *Proserpina*, *propello* y *propulso*, mas de ordinario es larga, aunque tambien puede ser breve. Lucr. lib. 4 : *Verba propulsantes iterabant dicta referre.*

46

*A tende extremum, etc.*

D. R. Que cuando una dicion latina se compone de dos partes, y la primera se acaba en *a*, es la *a* larga, como *malo*, compuesto de *magis* y *volo*; *quare* de *quis*, y de *res*, *rei*. Ovid. Helen. Paridi. : *Nam mea vox quare quod cupis esse neget.*

Si el compuesto fuere de dicciones griegas, tiene la *a* breve, como *pentametrum*, *hexaphorum*. Mart. lib. 2, epig. 18 : *Laxior hexaphoris tua sit lectica licebit.*

Si la primera parte fuere declinable, como es *eadem*, *utraque*, estando en ablativo es la *a* larga, y en los demas casos es breve. Horat. in Arte : *Ridetur chorda, qui semper oberrat eadem*. Virg. Æn. 4 : *Idem ambas ferro dolor, atque eadem hora tulisset.*

47

*E brevis effertur, etc.*

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto acaba en *e* es la *e* breve, como *beneficus*, *nesandus*, *nefas*. Juvenal. sat. 13 : *Credebant hoc grande nefas, et morte piandum*. Véase la nota 16.

48

*Nequidquam produc, etc.*

D. R. Que los compuestos siguientes tienen la *e* larga : *nequidquam*, *nequando*, *venefica* (con los demas derivados de *venenum*), *nequam*, *nequitia*, *nequis*, *videlicet*, *necubi*, *nequaquam*; mas *liquefio* la tiene indiferente. Virg. Æn. 3 : *Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras.*

49

*I quoque corripitur, etc.*

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto se acabare en *i* latina, como *omnipotens*, ó en *y* griega, como *Polydorus*, es breve. Virg. Æn. 3 : *Fas omne abrumpit, Polydorum obruncat, et auro.*

50

*Protrahe siquis, etc.*

D. R. Que los compuestos siguientes tienen la *i* larga : *siquis*, *vipera*, *vigæ*, *tibicen*, *ubique*, *quadrigæ*, *bimus* (y otros compuestos de *annus*, *i*; y de los numerales, como *trimus*, *quadrimus*, etc.),

*ubilibet*, *ilicet*, *nimirum*, *Trinacria*, *idem*, masculino, que cuando es neutro la tiene breve; *ubivis*, *scilicet*, *siquando*, *ibidem* y *meliphylon*. Virg. Georg. 4 : *Trita meliphyla, et cerinthæ ignobile gramen.*

Adviértase que los compuestos de *cano* tienen la *i* breve, como *tubicem*, *fidicen*, excepto *tibicen*, que la tiene larga. Los compuestos de *meli*, como *melimela*, *melilotus*, tienen la *i* breve, excepto *meliphylon*, que la tiene larga. Ovid. Fast. lib. 4 : *Pars thyma, pars rorem, pars melliloton amant.*

51

*Produc, quatruiduo dempto, etc.*

D. R. Que los compuestos de *dies*, *ei*, como *pridie*, *meridies*, *triduum*, tienen la *i* larga, sacando á *quatruiduum* que la tiene breve. Horat. lib. 3, od. 28 : *Inclinare meridiem*. Martial. lib. 2 : *Si totus tibi, triduo legatur*. El verso primero es glicónico, y el segundo endecasílabo.

52

*I quoque non fixum, etc.*

D. R. Que si la primera parte del compuesto se acabare en *i* declinable, esto es, que se mude en otra letra por terminaciones ó casos, es larga, como *quidam*, *utrique*, *quilibet*. Ovid. de Art. Amand. lib. 1 : *Pollicitis dives quilibet esse potest. Uicumque* tiene la *i* indiferente.

53

*Partem compositi, etc.*

D. R. Que cuando en vocablos griegos compuestos la primera parte se acabare en *omicron*, que es la *o* pequeña, es breve, como *Carpophorus*, *Arctophilax*. Ovid. Fast. lib. 2 : *Arctophilax formam terga sequentis habet.*

Cuando la primera parte del compuesto griego se acabare en *omega*, que es la *o* grande, es larga, como *lagopus*, *minotaurus*. Virg. Æn. 6 : *Minotaurus inest veneris monumenta nefandæ.*

54

*Sed tamen o latinum, etc.*

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto se acabare en *o* en dicciones latinas, es larga, como *quandoque*, *retroverto*. Ovid. Met. lib. 4 : *Ipse retroversus squalentia protulit ora.*

55

*Excipe, quandoquidem, etc.*

D. R. Que en *quandoquidem*, *hodie*, *bardocucullus*, y en los compuestos de *lentus*, como *violentus*, *sanguinolentus*, es la *o* breve. Ovid. Amor. lib. 1, Eleg. 12 : *Ille color verè sanguinolentus erat.*

Adviértase que cuando *quoque* es ablativo de *quisque*, tiene la *o* larga, y cuando es conjuncion la tiene breve. Ovid. Amor. lib. 5, Eleg. 3 : *Dii quoque habent oculos, dii quoque pectus habent.*

56

*U si compositi, etc.*

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto se acabare en *u*, es breve, como *grajugena, quadrupes*. Virg. Æn. 7 : *Saucius at quadrupes intra tecta refugit.*

57

*Cum rectum superat, etc.*

D. R. Que cuando el genitivo del singular tiene mas sílabas que el nominativo, entónces hay cremento en los nombres, y cuantas sílabas tiene mas el genitivo, tantos crementos. tiene el nombre, y se comienzan á contar desde la sílaba que iguala hasta la penúltima, porque la última no es cremento : v. gr. *mos* tiene una sílaba, y el genitivo *moris* tiene un cremento que es la *o*. *Munus* tiene dos sílabas, y el genitivo *muneris*, que tiene tres, tiene un cremento que es la *e*. *Iter* y *biceps* tienen dos sílabas, y los genitivos *itineris* y *bicipis*, que tiene cuatro, tienen dos crementos.

Adviértase que el cremento del singular pasa al plural sin mudar su regla ni cantidad; y así la misma regla y cantidad tiene la *a* del genitivo *muneris*, que la *e* de los casos del plural *munera, munerum, muneribus, etc.*

58

*Nullum prima dabit, etc.*

D. R. Que los nombres de la primera declinacion no tienen cremento en el singular, porque el genitivo nunca excede en sílabas al nominativo. La segunda declinacion tiene muchos, y todos breves, como *vir, viri, puer, eri*. Horat. Serm. lib. 2, sat. 5 : *Porrigis irato puero cum poma recusat.*

Sácase *iber, eri*, y su compuesto *celtiber, eri*, que tiene el cremento largo. Lucan. lib. 3 : *Gallorum Celta miscentis nomen Iberi.*

59

*Nomen in a crescens, etc.*

D. R. Que el cremento en *a* del singular de la tercera declinacion es largo, como *pietas, atis, atlas, atis*. Ovid. de Art. Am. 3 : *Utendum est atate, cito pede labitur atas.*

60

*Mascula correptis, etc.*

D. R. Que los nombres masculinos acabados en *al* ó en *ar*, tie-

nen el cremento en *a* breve, como *sal, alis, lar, aris*. Ovid. Fast. lib. 1 : *E quibus hæc populum spectat, at illa larem.*

Tambien tienen el cremento breve *hepar, atis, nectar, aris, baccar, aris, vas, adis, mas, aris, anas, atis, jubar, aris, par, aris*, y sus compuestos, como *compar, aris, impar, aris*. Virg. Eclog. 8 : *Effigiem duco, numero Deus impare gaudet.*

61

*As et a græcorum, etc.*

D. R. Que tambien tienen el cremento en *a* breve los nombres griegos acabados en *as* ó en *a*, como *Pallas, adis, poema, atis*. Horat. lib. 2, ep. 1 : *Scribimus indocti doctique poemata passim.*

62

*S quoque finitum, etc.*

D. R. Que los nombres acabados en *s*, que ántes de ella tienen consonante, haciendo el cremento en *a*, la tienen breve, como *trabs, abis, daps, apis*. Virg. Æn. 4 : *Diripiuntque dapes, contactuque omnia fædant.* Tambien tienen el cremento en *a* breve *dropax, acis*, y los demas nombres contenidos en los tres versos siguientes del Arte, con los compuestos de *Corax, acis, Philax, acis*, como *Nicticorax, acis, Arctophilax, acis*. Martial. lib. 3, ep. 75 : *Psilotro faciem lavas, et dropace calvam.*

63

*E breve sit crescens, etc.*

D. R. Que el cremento en *e* del singular de los nombres de la tercera declinacion es breve, como *funus, eris, munus, eris*. Ovid. de Art. Am. 3 : *Munera, crede mihi, placant hominesque, deosque.*

Sácanse los nombres que hacen el genitivo en *enis*, como *ren, enis, siren, enis*, que tiene el cremento largo. Virg. Æn. 5 : *Jamque adeo, scopulos sirenum advecta subibat.*

64

*Ver, et iber, locuples, etc.*

D. R. Que los nombres siguientes tambien tienen el cremento en *e* largo. *Ver, eris, Iber, eris*, y su compuesto *Celtiber, eris, locuples, etis, hæres, edis, merces, edis, quies, etis, lex, egis, halec, ecis, halex, ecis, seps, epis, plebs, ebis, verbeæ, ecis, y rex, egis*. Hor. lib. 1, ep. 2 : *Quidquid delirant reges, plectuntur achivi.*

65

*El peregrina etis, etc.*

D. R. Que los nombres hebreos acabados en *el*, que hacen el genitivo en *etis*, tienen el cremento largo, como *Abel, etis, Gabriel, etis*. Ovid. lib. 3, epig. 141 : *Incepto fratrem Cain orbe cecidit Abelem.*

Tambien tienen el cremento en *e* largo los nombres hebreos acabados en *ech*, que hacen el genitivo en *ecis* ó *echis*, como *Abimelech*, *ecis*, *Melchisedech*, *echis*, y se reducen á esta regla. Mantuan. in vita Ludov. Morvioli: *Pectore sacrificii Melchisedechis erat.*

66

*His adjice græca er, aut es, etc.*

D. R. Que tambien tienen el cremento en *e* largo los nombres griegos latinizados acabados en *er* ó en *es*, como *crater*, *eris*, *tapes*, *etis*: sácanse *aer*, *eris*, y *æther*, *eris*, que le tienen breve. Virg. *Æn. 7: Jamque rubescebat radiis mare, et æthere ab alto.*

67

*I rapitur, velut ordo, etc.*

D. R. Que el cremento en *i* latina ó en *y* griega en los nombres de la tercera declinacion en el número singular es breve, como *flumen*, *inis*, *chlamsy*, *ydis*. Virg. *Georg. 4: At Mater sonitum thalamo sub fluminis alli.*

68

*Sed patrius inis tenditur, etc.*

D. R. Que los nombres griegos que hacen el genitivo en *inis* tienen el cremento en *i* larga, como *delphin*, *inis*, *Salamis*, *inis*, sacando á *Carthago*, *inis*, que le tiene breve. Juven. sat. 10: *Ille tamen qualis redit Salamine reliota.*

69

*Vibex productio, Samnis, etc.*

D. R. Que tambien tienen el cremento en *i* largo los siguientes: *vibex*, *icis*, *samnis*, *itis*, *glis*, *iris*, *dis*, *itis*, *nesis*, *idis*, *lis*, *itis*, *gryps*, *yphis*, *quiris*, *itis*, *psohis*, *idis*, *David*, *idis*. Juven. lib. 1: *Nam puer est genitus Davidis origine clara. Davidicus, a, um*, tiene la sílaba *vi* indiferente.

70

*Ix, aut yx patrium, etc.*

D. R. Que los nombres acabados en *ix* latina ó en *yx* griega, que hacen el genitivo en *icis*, como *felix*, *icis*, *bombyx*, *yxis*, tienen el cremento largo. Virg. *Æn. 5: Vivite felices, quibus est fortuna peracta.*

Sácanse los nombres contenidos en los cinco versos siguientes del *Arte*, que tienen el cremento breve, sacando á *Bebryx*, *yxis*, que le tiene indiferente. Valer. Flaccus 8. *Argonaut. : Bebrycis et Scythici procul inclementia saxi. Silius; Italic. lib. 5: Possessus Baccho sæva Bebrycis in aula.*

71

*Sed brevibus junges in gis, etc.*

D. R. Que los nombres acabados en *ix* latina ó *yx* griega, que hacen el genitivo en *gis*, como *strix*, *strigis*, *phrix*, *igis*, tienen el cremento breve.

Sácanse *coccyx*, *ygis*, y *mastix*, *igis*, con sus compuestos *homeromastix*, *igis*, *ciceromastix*, *igis*, que le tienen largo. Virg. *Æn. 9: O verè Phrygiæ, neque enim Phryges, iler per alla.*

72

*Nomen in o crescens, etc.*

D. R. Que el cremento en *o* del singular de la tercera declinacion en nombres latinos es largo, como *sol*, *olis*, *labor*, *oris*. Virg. *Æn. 1: Hic canit errantem lunam, solisque labores.*

73

*Omicron, ut canonis, etc.*

D. R. Que en los nombres griegos cuando hacen el cremento en *omicron*, es breve, como *canon*, *onis*; *Gorgon*, *onis*. Ovid. *Met. lib. 5: Siquis amicus adest, et Gorgonis extulit ora.*

Cuando hacen el cremento en *omega*, le tienen largo, como *Agon*, *onis*; *Helicon*, *onis*. Ovid. *Fast. lib. 4: Pandite mandati memores, Heliconis alumnae.* Véase la nota diez y siete.

74

*Sed variant Briton, etc.*

D. R. Que tienen el cremento indiferente *Briton*, *onis*; *Sidon*, *Ægeon* y *Orion*. Ovid. *Met. lib. 8: Aut Helicon jubeo, strictumque Orionis ensem.*

Adviértase que *Orion* tiene la *o* primera tambien indiferente, y la *i*, por *sed græci variant*. Ovid. *Fast. lib. 5: Quorum si mediis Bæoton Oriona quæres.*

Algunos nombres *gentiles*, ó que significan *nacion*, que hacen el genitivo en *onis*, tienen el cremento breve, como *saxon*, *onis*; *vascon*, *onis*. Juven. sat. 15: *Vascones, ut fama est, alimentis talibus usi.*

75

*Græcorum rapiatur oris, etc.*

D. R. Que los nombres griegos que hacen el genitivo en *oris*, tienen el cremento breve, como *Nestor*, *oris*; *Hector*, *oris*. Virg. *Æn. 1: Ter circum iliacos raptaverat Hectora muros.*

Tambien tienen el cremento breve los nombres neutros latinos que hacen el genitivo en *oris*, como *pecus*, *oris*; *tempus*, *oris*. Ovid. *Trist. lib. 1, Eleg. 8: Tempora si fuerint nubila, solus eris.*

Los compuestos de *decus* y *corpus*, como *indecor, oris*; *tricornor, oris*, tienen el cremento breve aunque sean masculinos, y se reducen á esta regla. Silius, Ital. lib. 3: *Geryonis peteret cum longa tricornoris arva.*

76

*Adjectiva gradus, etc.*

D. R. Que los nombres comparativos que hacen el genitivo en *oris*, como *major, oris*, *minor, oris*, tienen el cremento largo. Horat. Sen. lib. 2, sat. 5: *O major tandem parcas insane minori.*

77

*Oris ab os produc, etc.*

D. R. Que *os, oris*, tiene el cremento largo, y le tienen breve los nombres siguientes: *memor, oris*; *arbor, oris*; *lepus, oris*; y los compuestos de *pus, podis*, como *tripus, odis*; *lagopus, odis*; *bos, bovis*; *compos, otis*; *impos, otis*; *cappadox, ocis*; *præcox, ocis*; *bobus*, por ser contracción de *bovibus*, tiene la o larga. Ovid. Ænon. Paridi: *Non profecturis lillora bobus aras.*

78

*S quoque finitum, etc.*

D. R. Que tambien los nombres acabados en *s*, que ántes de ella tienen consonante haciendo el cremento en *o*, le tienen breve, como *inops, opis*; *Merops, opis*. Sácanse *Cyclops, opis*; *cercops, opis*; *hydrops, opis*; que le tienen largo. Virg. Æn. 8: *Ferrum exercebant vasto Cyclopes in antro.*

79

*U brevis augetur, etc.*

D. R. Que el cremento en *u* del singular de los nombres de la tercera declinacion es breve, como *redux, ucis*; *dux, ucis*. Ovid. Am. lib. 2, Eleg. 4: *Me duce ad hunc voti finem me milite veni.*

80

*Sed in uris, et udis, et utis, etc.*

D. R. Que los nombres acabados en *us*, que hacen el genitivo en *uris*, en *udis*, ó en *utis*, tienen el cremento largo, como *tellus, uris*; *palus, udis*; *salus, utis*. Virg. Æn. 2: *Una salus victis nullam sperare salutem.*

Tambien tienen el cremento largo *fur, uris*; *pollux, ucis*; *lux, ucis*; y *frux, ugis*: pero *intereus, utis*; *ligur, uris*; y *pecus, udis*, le tienen breve. Virg. Georg. 4: *Quem mihi vix frugum, et pecudum custodia solers.*

81

*Est plurale incrementum, etc.*

D. R. Que cuando algun caso del plural exceda en alguna silaba al genitivo del singular, entónces hay cremento de plural en los

nombres: v. gr. *sermonibus* tiene cremento del plural porque tiene una silaba mas que el genitivo *sermonis*. Véase la nota 18.

82

*I, u corripitur, etc.*

D. R. Que el cremento del plural, si fuere de *i*, ó de *u*, es breve, como *temporibus, portubus*. Ovid. de Rem. Am. lib. 1: *Temporibus medicina valet, data tempore prosunt.*

Mas si fuere de *a*, *e*, *o*, es largo, como *musarum, rerum, locorum*. Idem ibid.: *Cedit amor rebus, res age, tutus eris.*

83

*Personam primi præsentis, etc.*

D. R. Que para conocer si hay cremento en los verbos se han de contar las silabas ó silaba que tiene la segunda persona del singular del presente de indicativo de la voz activa, que en *amo*, v. gr. es *amas*; y si las demas personas del mismo tiempo ó de otro cualquiera, tuvieren una silaba mas, como *amamus, amatis*, tienen un cremento; y si excedieren en dos silabas, como *amabamus, amabatis*, tienen dos crementos, que son la silaba que iguala y la siguiente, porque la última no es cremento; y si exceden en tres silabas, como *amaveramus, amaveratis*, tienen tres crementos.

Si fuere irregular la segunda persona, como en *fero, fers, volo, vis*, se fingirá la persona regular diciendo: *fero, feris; volo, volis*, para conocer los crementos. Y cuando el verbo no tiene activa, se le fingirá: v. gr. de *utor, eris; uto, utis*: de *imitor, aris; imilo, as*, y así de los demas.

84

*Ponitur a longum, etc.*

D. R. Que el cremento en *a* de los verbos es largo, como *amamus, solabar, vocabam*. Virg. Eclog 1: *Ipsi te fontes, ipsa hæc arbusta vocabant.*

Sácase el primer cremento en *a* del verbo *do, das*, y de sus compuestos de la primera conjugacion, como *damus, circumdamus*, que es breve; pero el segundo cremento en *a* es siempre largo, como *dabamus, circumdabamus*. Ovid. Leand. ad Hero.: *Quo brevius spatium nobis ad furta dabatur.*

85

*E quoque producant, etc.*

D. R. Que el cremento en *e* de los verbos es largo, como *docebam, legebam, rebar*. Virg. Æn. 6: *Sic equidem ducebant animo, rebarque futurum.*

Sácase por breve el cremento en *e* cuando está ántes de *r* en el

presente y pretérito imperfecto de la tercera conjugacion, como *sumere, sumerem*. Horat. lib. 1, ep. 17: *Et neglecta solent incendia sumere vires*.

Cuando en los verbos de la tercera conjugacion se siguiere *r* á la *e* en otros tiempos, se hace larga por la regla *e quoque producant*. Martial. lib. 7, epig. 96: *Uni milleris, omnibus legeris*. Tiene *legeris* la *e* segunda larga por ser futuro imperfecto pasivo, y *milleris* la tiene breve por ser presente.

86

*Sit brevis e, quando ram, rim, ro, etc.*

D. R. Que cuando al cremento en *e* se le siguiere cualquiera de estas terminaciones *ram, rim, ro*, es breve en todas las personas de los tiempos que así terminan en todas conjugaciones, como *amaveram, amaverim, amavero, feceram, fecerim, fecero*. Ovid. Met. lib. 5: *Fecerat exiguas jam sol allissimus umbras*.

Cuando se comete *syncope*, quitando la sílaba entera, es la *e* larga, como *complerant*, por *compleverant*; mas si no se quita la sílaba entera, entónces queda breve, *audieram* por *audiveram*; *excieram* por *exciveram*. Virg. Æn. 5: *Excierat, læto complerant littora cætu*.

87

*Reris, et rere dabis longis, etc.*

D. R. Que el segundo cremento en *e* de la segunda persona del pretérito imperfecto de subjuntivo pasivo, que en todas las conjugaciones se acaba en estas terminaciones *reris, vel rere*, es siempre largo, como *amareris, vel amarere; patereris, vel paterere*. Virg. Eclog. 1: *Cui pendere sua patereris in arbore poma*.

Pero si el cremento en *e* fuere de estas dos terminaciones *beris, vel bere* de la segunda persona del singular del futuro imperfecto pasivo de los verbos de la primera y segunda conjugacion, es siempre breve, como *revocaberis, vel revocabere, doceberis, vel docebere*. Ovid. de Rem. 2: *Janua fortè patet, quamvis revocabere transi*.

88

*Contrahit interdum, etc.*

D. R. Que los poetas abrevian algunas veces por la figura *sístole* la *e* penúltima de las terceras personas del plural del pretérito perfecto de indicativo, como *steterunt, dederunt, tulerunt*, lo que no se debe imitar. Virg. Eclog. 4: *Matri longa decem tulerunt fastidia menses*.

89

*Corripit i crescens, etc.*

D. R. Que el cremento en *i* de los verbos de cualquiera conju-

gacion es breve, como *amabimus, legimus, cupimus*. Ovid. Am. 5, Eleg. 4: *Nitimur in vetitum semper, cupimusque negata*.

90

*Sed protrahe quartæ, etc.*

D. R. Que el primer cremento en *i* de la cuarta conjugacion es siempre largo, y el segundo cremento en *i* es breve, como *audimus, audimini, ibimus, ibitis*; Virg. Æn. 5: *Ibitis Italiam, portusque intrare licebit*.

91

*Semper producitur ivi, etc.*

D. R. Que los pretéritos perfectos de indicativo de mas de dos sílabas, acabados en *ivi*, como *petivi, audivi*, tienen la penúltima larga. Virg. Æn. 2: *Cessi, et sublato montem genitore petivi*.

92

*Præteriti brevitur imus, etc.*

D. R. Que la primera persona del plural del pretérito perfecto de indicativo de activa tiene la *i* penúltima breve en todas las conjugaciones, como *amavimus, docuimus, legimus, audivimus*; y así en los demas verbos. Ovid. de Pont. 3, Eleg. 5: *Legimus, ó juvenis, patrii non degener oris*.

Cuando en los verbos de la cuarta conjugacion es semejante la dicha persona á la del presente de indicativo, como *venimus, reperimus*, que pueden ser presente ó pretérito perfecto; siendo presente es la *i* penúltima larga, y siendo pretérito perfecto es breve. Lucan. lib. 9: *Et mihi, si factis aliena in jura venimus*. Ovid. Trist. 1, Eleg. 9: *Venimus ad portus, imbria terra, tuos*.

93

*Nolito addatur longis, etc.*

D. R. Que *volo, vis*, con sus compuestos, y *sum, es, fui*, con los suyos, tienen largo el cremento en *i* en las primeras y segundas personas del plural del presente de subjuntivo, como *nolimus, nolitis, velimus, velitis, possimus, possitis, etc.* Y tambien estas personas del imperativo *nolito, nolite, nolitote*. Martial. lib. 1, epig. 25: *Nolito fronte credere, nupsit heri*.

94

*Ri conjunctivi poterit, etc.*

D. R. Que el cremento en *ri* de la primera y segunda persona del plural del pretérito perfecto y futuro de subjuntivo, y del futuro perfecto, en todas las conjugaciones es indiferente en verso, como *amaverimus ó amaverimus, amaveritis ó amaveritis*, y así en los demas verbos. Ovid. de Pont. 4, Eleg. 1: *Hæc ubi dixeritis, servet sua dona rogate*. Idem ibid.: *Consulis ut limen contigeritis erit*.

En prosa se pronunciarán dichas personas según el uso y costumbre de la patria, y así los Españoles las pronunciamos largas; si bien hoy pronunciándolas breves seguiremos el uso acentuado de la Iglesia.

95

*O crescens produc, u verò, etc.*

D. R. Que el cremento en *o* de los verbos es largo, como *estote*, *amatote*, *docetote*. Ovid. de Art. lib. 5: *Venturae memores jam nunc estote senectæ*.

El cremento en *u* de los verbos es breve, como *sumus*, *volumus*, *possumus*. Ovid. de Pont. 3, Eleg. 1: *Nec sumus indigni, nec si vis vera fateri*.

96

*U sit in extremo, etc.*

D. R. Que la *u* penúltima del participio de futuro en *rus* es larga, como *futurus*, *amaturus*, *lecturus*. Ovid. Trist. lib. 4, Eleg. 1: *Sarcina laturo magna futurus eras*.

## NOTAS AL LIBRO QUINTO.

Nota primera.

*X et z, etc.*

La *x* vale por dos consonantes, porque en lugar de ella escribían los antiguos unas veces *c* y *s*: v. gr. *ducs*, lo que ahora se escribe *dux*; otras veces ponían *g* y *s*: v. gr. *regs*, para decir *rex*. De manera que unas veces vale por *c* y *s*, y otras por *g* y *s*, lo cual se conoce en los nombres por el genitivo, porque si la *x* se muda en *gis*, como *rex*, *regis*, *lex*, *legis*, vale por *g* y *s*.

Si el verbo en su primera raíz tiene *c*, v. gr. *dico*, *duco*, la *x* en los pretéritos perfectos, como formados del presente de indicativo, v. gr. *dixi*, *dux*, vale por *c* y *s*; pero si tuviere *g*, como *rego*, *pingo*, en los pretéritos *regi*, *pinxi*, vale la *x* por *g* y *s*; mas si no tiene ni *c* ni *g*, como *fluo*, *struo*, la *x* en los pretéritos *fluxi*, *struxi*, podrá valer por *c* y *s*, ó por *g* y *s*, por no haber de donde el valor de la *x* se discierna.

La *z* vale por dos *ss*, porque en lugar de la *z*, que ahora escribimos en *patrizo*, *as*, *gaza*, *gazæus*, *gazælicus*, *gazophylacium*,

escribían los antiguos con dos *ss*, diciendo: *patrisso*, *as*, *gassa*, *gassæus*, etc.

Nota segunda.

*Atque duas inter vocales jota, etc.*

También la *jota* entre dos vocales tiene fuerza de dos consonantes, porque está en lugar de dos *ii*, que escribían los antiguos. v. gr. *maior*, *Troiia*, en lugar de *major*, *Troja*, que ahora escribimos con una *i* solamente.

Mas esto se ha de entender cuando la dicción fuere simple, que si es compuesta vale la *i* entre dos vocales por una consonante solamente, como ántes de la composición; y no puede alargar la vocal precedente breve, como se ve en estos compuestos: *bijugus*, *trijugus*, *quadrijugus*, *rejecto*, frecuentativo de *rejicio*, en los cuales las sílabas que están ántes de la *jota* entre dos vocales son breves. Virg. Æn. 10: *Interea bijugis infert se Lucagus albis*. Idem ibid.: *Quadrijuges equos, adversaque pectora tendit*. Idem Æn. 5: *Ore rejectantem, mistosque in sanguine dentes*.

En el verbo *rejicio* suelen comunmente los poetas hacer larga la sílaba *re* por la figura *écasis*. Ovid. de Art. Am. 1: *Rejice succinctos operoso stamine fusos*. Virg. Æn. 5: *Hæc fatus duplicem ex humeris rejecit amictum*. Véase la nota quince y la octava.

Nota tercera.

*I, u vocalis, etc.*

En dicciones griegas, como *Julus*, *Jurbas*, *Jason*, *jambus*, *jaspis* y otras semejantes, en las cuales la *i* en principio de dicción precede á otra vocal, como *jotas*, *jonium*, comunmente no hiere, y se hace vocal, breve las mas veces, aunque también en algunas dicciones, como en *jonius*, *josius*, *io*, se hace larga. Véase la nota nona. Virg. Æn. 1: *Julius, à magno demissum nomen Julo*. Idem Æn. 4: *Non Libya, non ante Tyro despectus Jurbas*. Ovid. Met. 7: *Mullaque perpessi claro sub Jasone tandem*. Idem in Art. *Syllaba longa brevi subjecta, vocatur jambus*. Mart. lib. 1, ep. 60: *Et pretium magnis fecit jaspibus*. En las dicciones siguientes la *i* que precede es larga. Virg. Æn. 3: *Nec potes Jonios fluctus æquare sequendo*. Idem ibid.: *Josiusque pater genus à quo principe nostrum*. Ovid. Met. 1: *Fluctibus augent aquas, natamque miserimus io*. El uso de los autores enseñará cuándo es la *i* precedente breve ó larga en semejantes dicciones.