

PARTE TERCERA.

LIBRO QUINTO.

EXPLICACION DE LA PROSODIA.

INTRODUCCION.

ANTES de comenzar la explicacion y sentido de las reglas del libro quinto ó prosodia, se ha de saber que las letras de que usan los Latinos son veinte y dos, las seis *vocales* y las demas *consonantes*.

Las *vocales* son *a, e, i, o, u*, y la *y* griega. Llámanse *vocales* porque por sí solas pueden pronunciarse con sonido perfecto: v. gr. en *amo* la *a*, en *ebur* la *e*, y en *ibi* la *i*, etc.

De estas seis *vocales* se forman seis *diptongos*. Diptongo es union de dos *vocales*, que hacen una sílaba: v. gr. de *a* y *e*, como *musæ*, de *a* y *u*, como *audio*, de *e* y *i*, como *hei*, de *e* y *u*, como *eurus*, de *o* y *e*, como *pæna*, de *y* griega y *i* latina, como *Harpyia*.

Dícese *diptongo* de *dis*, que es lo mismo que *bis* y *ptongus*, que es lo mismo que *sonus*, sonido de dos *vocales*, aunque en el *diphthongo* de *a* y *e*, y de *o* y *e* se pronuncia solamente la *e*, como *ædes*, *musæ*, *cælum*, *cæna*.

Las *consonantes*, las cuales se llaman así porque suenan con las *vocales*, son diez y seis, y se dividen en *mudas* y *semivocales*. Las *mudas* son ocho: *b, c, d, g, k, p, q, t*, y se conocen en que su pronunciacion no comienza con vocal. Las *semivocales* tambien son ocho: *f, l, m, n, r, s, x, z* (siguiendo en esta última la opinion comun), cuya pronunciacion comienza con vocal pronunciadas por sí solas dichas letras.

De todas estas letras se hacen sílabas. *Sílaba* llamamos una ó muchas letras juntas en que hay una vocal, y puede una sílaba

tener hasta seis letras, como *stirps*, *scrobs*. La *h* no sirve de letra, sino de aspiracion á la vocal á que se junta.

La prosodia se define así: *prosodia est pars grammaticæ latinæ syllabarum numerum, et quantitatem edocens*. La prosodia enseña la cantidad de las sílabas. Esta cantidad puede ser breve ó larga, y tal vez puede hacerse indiferente, como se explica en las reglas que se siguen.

SENTIDO Y EXPLICACION

DE LAS REGLAS DE LA PROSODIA.

1 *X, et z gerunt vires, etc.*

D. R. Que la *x* y la *z* tienen valor y fuerza de dos consonantes cuando están en medio ó fin de diction: v. gr. *lux*, *conjux*, *gaza*, *achaz*. Virg. *Æn. 2: Arma, viri, ferre arma: vocat lux ultima victos*. Véase la nota primera.

2 *Atque duas inter vocales, etc.*

D. R. Que la *i* consonante entre dos *vocales* tambien tiene valor y fuerza de dos consonantes: v. gr. *major*, *Troja*. Virg. *Æn. 2: Trojaque nunc staret, Priamique arx alta maneret*. Véase la nota segunda.

3 *I, u, vocalis, etc.*

D. R. Que la *i* y la *u* *vocales* se hacen consonantes cuando hieren á otras *vocales*; esto es, cuando en la pronunciacion se juntan con otra vocal, de tal manera que hagan una sílaba: v. gr. *janua*, *justus*, *valeo*, *vivo*. Ovid. *Met. lib. 1: Vivitur ex raptu, non hospes ab hospite tutus*. Véase la nota tercera.

4 *U sequitur post q, etc.*

D. R. Que despues de *q* siempre se sigue *u* y siempre es líquida. Hacerse líquida es perder la fuerza de vocal en orden á la cantidad, porque no la tiene, aunque el sonido algunas veces le conserva. Pero si despues de la *u* primera se siguiere otra *u*, la segunda tiene fuerza de vocal: v. gr. *equus*, *iniquus*. Ovid. de *Rem. Amor. 2: Fortis equus visæ semper adhinnit equæ*.

5

At post s, aut g, etc.

D. R. Que la *u* despues de *s* ó *g* unas veces es líquida y otras no cuando á la *u* se le sigue otra vocal. Si el nombre ó el verbo comenzare con *sua* ó *sue*, como *suavis*, *suasor*, *suevus*, *suetus*, *sua-deo*, *suesco*, entónces es líquida la *u* despues de *s*. Ovid. *Fast.* lib. 2 : *Jamque ubi suadebit placidos nox humida somnos.*

El nombre ha de comenzar en el nominativo del singular y terminacion masculina, y el verbo en la primera persona del singular del presente de indicativo con *sua* ó *sue*, para que la *u* sea líquida; porque si el nombre ó el verbo no comenzare en su primera posicion con *sua* ó *sue*, como en *suebam*, de *suo*, *is*; *sua*, de *suus*, *u*, *um*, entónces la *u* despues de *s* siguiéndose vocal conserva la fuerza de vocal. Virg. *Æn.* 10 : *Stat sua cuique dies : breve, et irreparabile tempus.*

Despues de *g* es líquida la *u* cuando se le sigue otra vocal que no sea *u*, como *lingua*, *sanguis*, *languor*. Virg. *Eclog.* 8 : *Sævus amor docuit natorum sanguine matrem.*

Mas cuando á la *u* se sigue otra *u*, como *exiguus*, *ambiguus*, conserva la fuerza de vocal, aunque la segunda *u* se muda en otra vocal, como *exigua*, *ambigua*, etc. Virg. *Georg.* 4 : *Pulveris exigui jactu compressa quiescent.*

En el verbo *arguo* y sus compuestos, como *coarguo*, *redarguo*, y en los pretéritos acabados en *gui*, como *equi*, *indigui*, y en los que de ellos se forman, se conserva la *u* despues de *g* con el valor y fuerza de vocal. Ovid. lib. 4, *Eleg.* 3 : *Apparet virtus, arguiturque malis.* Véase la nota cuarta.

6

L, atque r, etc.

D. R. Que la *l* y *r*, heridas de letras mudas, muchas veces se hacen líquidas; esto es, pierden la fuerza de consonantes, y así hacen breve la vocal que está antes : v. gr. *Atlas*, *Atlantis*, *tenebræ*, *sacrum*. Ovid. *Met.* lib. 4 : *Viribus inferior, quis enim pars esset Atlantis.*

7

M, aut n raro, etc.

D. R. Que la *m* y la *n*, heridas de letras mudas, se hacen líquidas algunas veces, y solamente en dicciones griegas, como *tecnesa*, *cycnus*, *progne*. Ovid. *Met.* lib. 6 : *Ad mandata Prognæ et agit sua vota sub illa.*

8

Syllaba longa duplo, etc.

D. R. Que la sílaba penúltima en dicciones de mas de dos sílabas siendo larga, gasta dos tiempos en su pronunciacion : v. gr. la segunda sílaba de *docere*; y la sílaba breve en la penúltima gasta solo un tiempo, v. gr. la segunda sílaba de *tegere*.

Las demas sílabas, excepto la penúltima, sean breves ó sean largas, gastan un mismo tiempo en su pronunciacion : v. gr. *legimus* presente que tiene la *e* breve, y *legimus* pretérito que la tiene larga, y ambas gastan un mismo tiempo en la pronunciacion. Véase la nota doce.

9

Ancipites profert vocales, etc.

D. R. Que las vocales antre los Latinos son diferentes; esto es, que ninguna vocal es siempre larga ó siempre breve, sino que puede ser larga ó puede ser breve : v. gr. *amare*, que tiene la primera breve y la segunda larga; *docere*, que tiene la primera e larga y la segunda breve. Véase la nota quinta.

10

Syllaba, quam scribis, etc.

D. R. Que cualquiera diptongo, así en dicciones latinas como en griegas, es largo siempre aunque se siga vocal, como *præmium*, *Aeneas*, *Mæander*. Virg. *Æn.* 5 : *Purpura Mæandro duplici Melibœa cucurrit.* Véase la nota sexta.

11

Sed præ vocali, etc.

D. R. Que se saca el diptongo de la preposicion *præ*, que siguiéndosele vocal en composicion es breve : v. gr. *præallus*, *præuro*. Virg. *Æn.* 7 : *Stipitibus duris agitur, sudibusve præustis.*

12

Vocalem rapuere, etc.

D. R. Que la vocal que está ántes de otra vocal en una misma diccion latina, es breve : v. gr. *Deus*, *leo*, *puer*. Virg. *Eclog.* 2 : *O formose puer, nimium ne crede colori!*

13

Tenditur e quinta casus, etc.

D. R. Que la *e* ántes de *i* en los casos acabados en *ei* de la quinta declinacion, es larga, como *diei*. Sácanse *res*, *fides*, *spes*, que tienen la *e* breve en los mismos casos acabados en *ei*. Ovid. lib. 2, *epig.* 15 : *Maximus est regnum fidei, qui castra sequuntur.* Véase la nota séptima.

14

R nisi succedat, etc.

D. R. Que el verbo *fio* en los tiempos que no tiene *r* tiene la *i* ante vocal larga : v. gr. *fiam*; y en los tiempos que tiene *r* es breve la *i* : v. gr. *feri*. Ovid. Trist. 1, Eleg. 7 : *Omnia jam fient, feri quæ posse negabam*.

15

Est ius longum, etc.

D. R. Que la *i* de los genitivos acabados en *ius*, como *illius*, *ipsius*, en prosa es siempre larga, y en verso es indiferente. Sácase la *i* del genitivo *alius*, que siempre es larga; y la *i* del genitivo *alterius*, que siempre es breve. Ovid. de Art. Amand. lib. 15 : *Allerius dices illa fuisse Jovi*.

16

Eheu longa datur, etc.

D. R. Que la *e* primera de la interjeccion *ehcu* es siempre larga, y la *o* de la interjeccion *ohe* es indiferente. Virg. Eclóg. 2 : *Eheu quid volui misero mihi! Floribus austrum*.

17

Protrahe Pompei, etc.

D. R. Que los vocativos en *ei* ó en *ai* de nombres propios que hacen el nominativo en *ejus* ó en *ajus*, como *Pompejus*, *Cajus*, tienen la vocal ante vocal larga, como *Pompei*, *Cai*. Mart. lib. 1, epig. 50 : *Quod peto, da Cai, non peto consilium*. Véase la nota octava.

18

Sed græci variant, etc.

D. R. Que las dicciones griegas que usan los Latinos no tienen regla fija en la cantidad de vocal ante vocal, porque unas veces la hacen breve, como en *tragædia*, otras la alargan, como en *Thalia*, y tal vez la hacen indiferente : v. gr. *chorea* breve ó *chorea* larga. Virg. Æn. 1 : *Pars pedibus plaudunt choreas, et carmina dicunt*. Véase la nota nona.

19

Consona si duplex, etc.

D. R. Que es larga cualquiera vocal que estuviere ántes de una consonante que tenga fuerza de dos estando en una sola diccion, como *saxum*, *gaza*, *major*. Virg. Æn. 2 : *Saxa vides, mistoque undantem pulvere fumum*.

20

Aut bina sequatur, etc.

D. R. Que es larga cualquiera vocal que estuviere ántes de dos consonantes en una sola diccion, como *ignis*, *ferrum*. Virg.

Æn. 2 : *Occiderit ferro Priamus? Troja arserit igni?* Véase la nota 10.

21

Bina sit in verbis, etc.

D. R. Que tambien se hace larga la vocal que es breve cuando se le siguen dos consonantes, una en fin de la diccion, y otra en principio de la siguiente : v. gr. *ad sidus*, *at pater*. Virg. Æn. 2 : *At pater Anchises oculos ad sidera lætus*.

22

Syllaba si brevis, etc.

D. R. Que si á una vocal breve por su naturaleza se siguieren muda y líquida, de manera que ambas pertenezcan á la vocal siguiente, en prosa es siempre breve, y en verso es indiferente, v. gr. *volucris* ó *volúcris*. Ovid. Met. lib. 15 : *Et primò similis volucris; mox vera volúcris*. Véase la nota once.

23

Præteriti sit longa prior, etc.

D. R. Que cualquiera pretérito de dos sílabas, como *feci*, *veni*, *vidi*, tiene la primera larga. Sácanse los pretéritos de los verbos *sto*, *do*, *scindo*, *fero*, *bibo*, *finde*, *sisto*, que la tienen breve. Horat. in Art. : *Multa tulit, fecitque puer, sudavit et alsit*.

Adviértase que el pretérito *absceidi*, cuando es de *absceido*, tiene la penúltima breve, y cuando es de *absceido*, compuesto de *cædo*, la tiene larga. Lucan. lib. 5 : *Absceidit nostræ nullum sors invida laudi*.

Véase el catálogo de muchos nombres y voces que hacen á dos sentidos, y que tienen diversa cantidad, en la nota 12.

24

Quòd si præteriti geminetur, etc.

D. R. Que cuando los pretéritos doblan la primera sílaba, como *ceceidi* de *cædo*, *peperi*, *cecini*, las dos primeras sílabas son breves. Virg. Georg. 4 : *Tytire, te patulæ cecini sub tegmine fagi*.

Mas cuando á la segunda sílaba se siguen dos consonantes, como en *fefelli*, *poposci*, se hace larga la posicion sacando el pretérito *cæceidi* de *cædo*, *pepedi* de *pedo*, que tienen la segunda sílaba larga, aunque no se le siguen dos consonantes, y la primera es breve por esta regla. Juvenal. sat. 5 : *Ebrius, ac petulans, qui nullum fortè cæceidit*. Véase la nota segunda de los pretéritos.

25

Longa supina manent, etc.

D. R. Que los supinos de dos sílabas, como *visum, potum*, tienen la primera larga. Virg. Eclog. 7 : *Huic ipsi potum venient per prata juvenci.*

26

Ast eo, cum cieo, etc.

D. R. Que se sacan por breves los supinos *itum, citum, satum, ratum, litum, quitum, situm, datum*, con todos sus compuestos; y también los compuestos del verbo *ruo, is*, como *erutum, obrutum*, que tienen la penúltima del supino breve. Ovid. Penelop. Ulyssi : *Obrutum insanis esset aduller aquis.* Nótese que el participio de pretérito y el supino se reputan por una misma cosa. Véase la nota 13.

27

Communem statum, etc.

D. R. Que el supino *statum*, de *sto, as*, de *sisto, tis*, tiene la primera sílaba indiferente; pero los compuestos de *sto*, cuando hacen el supino en *itum*, como *constitum, praestitum*, tienen la penúltima breve, y cuando le hacen en *atum*, la tienen larga, como *praeatum, constatum*. Mart. lib. 10, epig. 41 : *Constatura fuit Magalensis purpura centum.*

28

Inde status curtat, etc.

D. R. Que el participio *status, a, um*, y los nombres derivados *status, us, statio, onis, statera, statica, orum, stabilis, statarius*, y *statim* en la significacion de *luego al punto*, tiene el *sta* breve; pero el participio *staturus, a, um, stator, oris, stapes, stapeda, staticulum*, y *statim* por *constantemente*, le tienen largo. Ovid. de Pont. lib. 1, Eleg. 11 : *Scilicet is status est, ea rerum forma mearum.*

29

Longa supina damus, etc.

D. R. Que los supinos de mas de dos sílabas acabados en *utum*, como *indutum, imbutum*, tienen la penúltima larga. Ovid. Trist. lib. 4, Eleg. 1 : *Hostis habens arcus imbutaque tela veneno.*

30

Ex vi praeteritis, etc.

D. R. Que los supinos de mas de dos sílabas acabados en *tum*, que salen de verbos que hacen el pretérito en *vi* con *u* consonante, como *amatum* de *amavi*, *quaesitum* de *quaesivi*, tienen la penúltima larga. Virg. Georg. 4 : *Venimus huc lassus quaesitum oracula rebus.*

31

Agnitus, agnosco, etc.

D. R. Que los supinos *agnitum, cognitum, abolitum*, de los verbos *agnosco, cognosco, aboleo*, tienen la penúltima breve, aunque sus pretéritos hacen en *vi* con *v* consonante. Ovid. Trist. lib. 1, Eleg. 4 : *Nunc mihi sunt propriis cognita vera malis.*

32

Cetera corripies in itum, etc.

D. R. Que cualesquiera otros supinos de mas de dos sílabas acabados en *itum*, saliendo de verbos que no hacen el pretérito en *ui* con *u* consonante, como *habitum* de *habui*, *fugitum* de *fugi*, *genitum* de *genui*, tienen la penúltima breve. Ovid. Trist. lib. 1, Eleg. 7 : *Non ego te genitum placida reor urbe Quirini.*

33

Derivata sua, etc.

D. R. Que los derivados tienen la misma cantidad que tienen sus primitivos : v. gr. *monitor*, que tienen las dos primeras sílabas breves, porque el supino *monitum* de donde se deriva, también las tiene breves. *Judicium* tiene la primera sílaba larga y la segunda breve, porque el verbo *judico* de donde se forma, tiene la primera larga y la segunda breve. Virg. Æn. 1 : *Judicium Paridis, spretaeque injuria formæ.*

34

Mulla tamen, etc.

D. R. Que muchos derivados no guardan la cantidad de sus primitivos : v. gr. *arista* y *lucerna* tienen la primera sílaba breve, formándose de los verbos *areo* y *luceo*, que la tienen larga. *Regina* y *regula* tienen la primera sílaba larga, saliendo de *rego* que la tiene breve. Virg. Æn. 4 : *At regina, pyræ penetrati in sede sub auras.*

Véase la nota catorce, en donde se ponen los derivados que no guardan la cantidad de sus primitivos.

35

Legem simplicium, etc.

D. R. Que los compuestos guardan en sus sílabas la misma cantidad que tienen sus simples : v. gr. *perlego, is*, tiene la penúltima breve, porque su simple *lego, is*, la tiene breve : *relego, as*, tiene la penúltima larga, porque su simple *lego, as*, la tiene larga. Ovid. de Pont. lib. 2, Eleg. 2 : *Perlege, nec mecum pariter mea verba relega.*

D. R. Que aunque los compuestos muden la vocal ó diptongo de sus simples en otra vocal, tienen una misma cantidad : v. gr. *facilis* y *amicus* tienen la primera sílaba breve, *difficilis* é *inimicus*, sus compuestos, también tienen la sílaba correspondiente breve. *Quæro* tiene larga la penúltima, y *requiro*, su compuesto, muda el diptongo en *i* larga. Ovid. de Pont. lib. 2, Eleg. 2 : *Qui rapitur satis, qui præter fata requirit.*

D. R. Que *juro* verbo simple tiene la *u* larga, y sus compuestos *dejero* y *pejero* la mudan en *e* breve. *Hilum* tiene la *i* larga, y *nihilum* su compuesto la tiene breve. *Sopitus* tiene la *o* larga, y su compuesto *semisopitus* la tiene breve. Ovid. Amor. lib. 1, Eleg. 14 : *Purpureo jacui semisopita toro.*

D. R. Que *dico*, *is*, tiene la *i* larga, y sus compuestos acabados en *dicus*, como *fatidicus*, *causidicus*, la tienen breve. *Nubo* tiene la *u* larga, y *pronuba* é *innuba* la tienen breve, y *connubium* la tiene indiferente. *Bacillus* tiene la *a* breve, y su compuesto *imbecillus* la mudó en *e* larga. Horat. Serm. lib. 1, sat. 1 : *Imbecilla volet tibi quidnam accedet ad istam.*

D. R. Que las preposiciones en composición tienen la misma cantidad que tenían antes de la composición : v. gr. las preposiciones *ad*, *per*, son breves en los verbos *adhibeo*, *perago*, porque antes de la composición también son breves. *Averto* y *educo* tienen la penúltima larga, porque las preposiciones *a* y *e* de que se componen son largas. Ovid. de Art. Amand. lib. 2 : *Avertit vultus sæpè puella suos.*

Mas esto se ha de entender no habiendo regla que lo impida : v. gr. *prohibeo* tiene el *pro* breve por *vocalem rapuere*, etc., y *perfero* tiene el *per* largo por *aut bina sequatur*. Virg. Æn. 5 : *Perferimus, nec quæ sonitum det causa videmus.*

D. R. Que las preposiciones *e*, *de*, *præ*, *se*, *di*, en composición son largas : v. gr. *Eruo*, *decedo*, *præbeo*, *sejungo*, *diluo*. Virg. Georg. 1 : *Cui tu lacte favos et mili dilue Baccho.*

Nótese que dichas preposiciones son breves cuando se les sigue vocal, como *deambulo*, *præopto*, y que las preposiciones *e* y *de* también son largas fuera de composición. Ovid. de Pont. lib. 1, Eleg. 10 : *Non fuit è multis quolibet ille minor.*

Sácase el verbo *dirimo* y *dissertus*, *a*, *um*, que tienen breve la preposición *di*. Ovid. de Art. lib. 2 : *Sed lateant vires, ne sic in fronte dissertus.*

D. R. Que la preposición *a* en composición latina es larga, como *amans*, *averto*, y en composición griega es breve, como *asylum*, *adytum*. Virg. Æn. 2 : *Mittimus, isque adytis hæc tristia dicta reportat.* Sácanse apes vel *apis*, y *apella*, *æ*, que tiene la *æ* breve.

D. R. Que la preposición *re* es breve en composición, como *reporto*, *recedo*. Virg. Æn. 5 : *Provehimur portu, terræque, urbesque recedunt.*

Sácase el verbo *refert*, *ebat*, por importar, que tiene larga casi siempre la preposición *re*. Virg. Georg. 5 : *Præterea nec jam mutari pabula refert.* Véase la nota 13.

D. R. Que la preposición *pro* en dicciones griegas compuestas es breve, como *prologus*, *propontis*; y en dicciones latinas es larga, como *promitto*, *prosunt*. Ovid. de Rem. Amor. lib. 2 : *Sed quæ non prosunt singula multa juvant.*

D. R. Que la preposición *pro* es breve en las dicciones siguientes : *profundus*, *profugio*, *proneptis*, *pronepos*, *profectus*, *profor*, *aris*, *profiteor*, *profanus*, *profano*, *as*, *profanatus*, *profanatio*, *profugus*, *proficiscor*, *protervus*, *propero*, y sus derivados *procella*, y *profecto* cuando es adverbio, y *propago*, *inis*, por el linaje, porque cuando significa el mugron ó provena de la vid, tiene el *pro* largo. Lucr. lib. 4 : *At consueta domi catulorum blanda propago.*

Adviértase que los derivados *profectus* y *profecturus*, cuando son de *proficiscor*, tienen el *pro* breve, y cuando son de *proficio* le tienen largo. Virg. Æn. 1 : *Nunc latum Tyrisque diem Trojaque profeetis.* Ovid. Ænon. Parid. : *Non profeeturis littora bobus aras.*

45

Procuro commune datur, etc.

D. R. Que los verbos *procuro*, *propino* y *profundo* tienen la preposicion *pro* indiferente; pero en *propago*, *as*, *Proserpina*, *propello* y *propulso*, mas de ordinario es larga, aunque tambien puede ser breve. Lucr. lib. 4 : *Verba propulsantes iterabant dicta referre.*

46

A tende extremum, etc.

D. R. Que cuando una dicion latina se compone de dos partes, y la primera se acaba en *a*, es la *a* larga, como *malo*, compuesto de *magis* y *volo*; *quare* de *quis*, y de *res*, *rei*. Ovid. Helen. Paridi. : *Nam mea vox quare quod cupis esse neget.*

Si el compuesto fuere de dicciones griegas, tiene la *a* breve, como *pentametrum*, *hexaphorum*. Mart. lib. 2, epig. 18 : *Laxior hexaphoris tua sit lectica licebit.*

Si la primera parte fuere declinable, como es *eadem*, *utraque*, estando en ablativo es la *a* larga, y en los demas casos es breve. Horat. in Arte : *Ridetur chorda, qui semper oberrat eadem*. Virg. Æn. 4 : *Idem ambas ferro dolor, atque eadem hora tulisset.*

47

E brevis effertur, etc.

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto acaba en *e* es la *e* breve, como *beneficus*, *nesandus*, *nefas*. Juvenal. sat. 13 : *Credebant hoc grande nefas, et morte piandum*. Véase la nota 16.

48

Nequidquam produc, etc.

D. R. Que los compuestos siguientes tienen la *e* larga : *nequidquam*, *nequando*, *venefica* (con los demas derivados de *venenum*), *nequam*, *nequitia*, *nequis*, *videlicet*, *necubi*, *nequaquam*; mas *liquefio* la tiene indiferente. Virg. Æn. 3 : *Erigit eructans, liquefactaque saxa sub auras.*

49

I quoque corripitur, etc.

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto se acabare en *i* latina, como *omnipotens*, ó en *y* griega, como *Polydorus*, es breve. Virg. Æn. 3 : *Fas omne abrumpit, Polydorum obruncat, et auro.*

50

Protrahe siquis, etc.

D. R. Que los compuestos siguientes tienen la *i* larga : *siquis*, *vipera*, *vigæ*, *tibicen*, *ubique*, *quadrigæ*, *bimus* (y otros compuestos de *annus*, *i*; y de los numerales, como *trimus*, *quadrimus*, etc.),

ubilibet, *ilicet*, *nimirum*, *Trinacria*, *idem*, masculino, que cuando es neutro la tiene breve; *ubivis*, *scilicet*, *siquando*, *ibidem* y *meliphylon*. Virg. Georg. 4 : *Trita meliphyla, et cerinthæ ignobile gramen.*

Adviértase que los compuestos de *cano* tienen la *i* breve, como *tubicem*, *fidicen*, excepto *tibicen*, que la tiene larga. Los compuestos de *meli*, como *melimela*, *melilotus*, tienen la *i* breve, excepto *meliphylon*, que la tiene larga. Ovid. Fast. lib. 4 : *Pars thyma, pars rorem, pars melliloton amant.*

51

Produc, quatruiduo dempto, etc.

D. R. Que los compuestos de *dies*, *ei*, como *pridie*, *meridies*, *triduum*, tienen la *i* larga, sacando á *quatruiduum* que la tiene breve. Horat. lib. 3, od. 28 : *Inclinare meridiem*. Martial. lib. 2 : *Si totus tibi, triduo legatur*. El verso primero es glicónico, y el segundo endecasílabo.

52

I quoque non fixum, etc.

D. R. Que si la primera parte del compuesto se acabare en *i* declinable, esto es, que se mude en otra letra por terminaciones ó casos, es larga, como *quidam*, *utrique*, *quilibet*. Ovid. de Art. Amand. lib. 1 : *Pollicitis dives quilibet esse potest*. *Uicumque* tiene la *i* indiferente.

53

Partem compositi, etc.

D. R. Que cuando en vocablos griegos compuestos la primera parte se acabare en *omicron*, que es la *o* pequeña, es breve, como *Carpophorus*, *Arctophilax*. Ovid. Fast. lib. 2 : *Arctophilax formam terga sequentis habet.*

Quando la primera parte del compuesto griego se acabare en *omega*, que es la *o* grande, es larga, como *lagopus*, *minotaurus*. Virg. Æn. 6 : *Minotaurus inest veneris monumenta nefandæ.*

54

Sed tamen o latinum, etc.

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto se acabare en *o* en dicciones latinas, es larga, como *quandoque*, *retroverto*. Ovid. Met. lib. 4 : *Ipse retroversus squalentia protulit ora.*

55

Excipe quandoquidem, etc.

D. R. Que en *quandoquidem*, *hodie*, *bardocucullus*, y en los compuestos de *lentus*, como *violentus*, *sanguinolentus*, es la *o* breve. Ovid. Amor. lib. 1, Eleg. 12 : *Ille color verè sanguinolentus erat.*

Adviértase que cuando *quoque* es ablativo de *quisque*, tiene la *o* larga, y cuando es conjuncion la tiene breve. Ovid. Amor. lib. 5, Eleg. 3 : *Dii quoque habent oculos, dii quoque pectus habent.*

56

U si compositi, etc.

D. R. Que cuando la primera parte del compuesto se acabare en *u*, es breve, como *grajugena, quadrupes*. Virg. Æn. 7 : *Saucius at quadrupes intra tecta refugit.*

57

Cum rectum superat, etc.

D. R. Que cuando el genitivo del singular tiene mas sílabas que el nominativo, entónces hay cremento en los nombres, y cuantas sílabas tiene mas el genitivo, tantos crementos. tiene el nombre, y se comienzan á contar desde la sílaba que iguala hasta la penúltima, porque la última no es cremento : v. gr. *mos* tiene una sílaba, y el genitivo *moris* tiene un cremento que es la *o*. *Munus* tiene dos sílabas, y el genitivo *muneris*, que tiene tres, tiene un cremento que es la *e*. *Iter* y *biceps* tienen dos sílabas, y los genitivos *itineris* y *bicipis*, que tiene cuatro, tienen dos crementos.

Adviértase que el cremento del singular pasa al plural sin mudar su regla ni cantidad; y así la misma regla y cantidad tiene la *a* del genitivo *muneris*, que la *e* de los casos del plural *munera, munerum, muneribus, etc.*

58

Nullum prima dabit, etc.

D. R. Que los nombres de la primera declinacion no tienen cremento en el singular, porque el genitivo nunca excede en sílabas al nominativo. La segunda declinacion tiene muchos, y todos breves, como *vir, viri, puer, eri*. Horat. Serm. lib. 2, sat. 5 : *Porrigis irato puero cum poma recusat.*

Sácase *iber, eri*, y su compuesto *celtiber, eri*, que tiene el cremento largo. Lucan. lib. 3 : *Gallorum Celta miscentis nomen Iberi.*

59

Nomen in a crescens, etc.

D. R. Que el cremento en *a* del singular de la tercera declinacion es largo, como *pietas, atis, etas, atis*. Ovid. de Art. Am. 3 : *Utendum est atate, cito pede labitur etas.*

60

Mascula correptis, etc.

D. R. Que los nombres masculinos acabados en *al* ó en *ar*, tie-

nen el cremento en *a* breve, como *sal, alis, lar, aris*. Ovid. Fast. lib. 1 : *E quibus hæc populum spectat, at illa larem.*

Tambien tienen el cremento breve *hepar, atis, nectar, aris, baccar, aris, vas, adis, mas, aris, anas, atis, jubar, aris, par, aris*, y sus compuestos, como *compar, aris, impar, aris*. Virg. Eclog. 8 : *Effigiem duco, numero Deus impare gaudet.*

61

As et a græcorum, etc.

D. R. Que tambien tienen el cremento en *a* breve los nombres griegos acabados en *as* ó en *a*, como *Pallas, adis, poema, atis*. Horat. lib. 2, ep. 1 : *Scribimus indocti doctique poemata passim.*

62

S quoque finitum, etc.

D. R. Que los nombres acabados en *s*, que ántes de ella tienen consonante, haciendo el cremento en *a*, la tienen breve, como *trabs, abis, daps, apis*. Virg. Æn. 4 : *Diripiuntque dapes, contactuque omnia fædant.* Tambien tienen el cremento en *a* breve *dropax, acis*, y los demas nombres contenidos en los tres versos siguientes del Arte, con los compuestos de *Corax, acis, Philax, acis*, como *Nicticorax, acis, Arctophilax, acis*. Martial. lib. 3, ep. 75 : *Psilotro faciem lavas, et dropace calvam.*

63

E breve sit crescens, etc.

D. R. Que el cremento en *e* del singular de los nombres de la tercera declinacion es breve, como *funus, eris, munus, eris*. Ovid. de Art. Am. 3 : *Munera, crede mihi, placant hominesque, deosque.*

Sácanse los nombres que hacen el genitivo en *enis*, como *ren, enis, siren, enis*, que tiene el cremento largo. Virg. Æn. 5 : *Jamque adeo, scopulos sirenum advecta subibat.*

64

Ver, et iber, locuples, etc.

D. R. Que los nombres siguientes tambien tienen el cremento en *e* largo. *Ver, eris, Iber, eris*, y su compuesto *Celtiber, eris, locuples, etis, hæres, edis, merces, edis, quies, etis, lex, egis, halec, ecis, halex, ecis, seps, epis, plebs, ebis, verbeæ, ecis*, y *rex, egis*. Hor. lib. 1, ep. 2 : *Quidquid delirant reges, plectuntur achivi.*

65

El peregrina etis, etc.

D. R. Que los nombres hebreos acabados en *el*, que hacen el genitivo en *etis*, tienen el cremento largo, como *Abel, etis, Gabriel, etis*. Ovid. lib. 3, epig. 141 : *Incepto fratrem Cain orbe cecidit Abelem.*

Tambien tienen el cremento en *e* largo los nombres hebreos acabados en *ech*, que hacen el genitivo en *ecis* ó *echis*, como *Abimelech*, *ecis*, *Melchisedech*, *echis*, y se reducen á esta regla. Mantuan. in vita Ludov. Morvioli: *Pectore sacrificii Melchisedechis erat.*

66

His adjice græca er, aut es, etc.

D. R. Que tambien tienen el cremento en *e* largo los nombres griegos latinizados acabados en *er* ó en *es*, como *crater*, *eris*, *tapes*, *etis*: sácense *aer*, *eris*, y *æther*, *eris*, que le tienen breve. Virg. *Æn. 7: Jamque rubescebat radiis mare, et æthere ab alto.*

67

I rapitur, velut ordo, etc.

D. R. Que el cremento en *i* latina ó en *y* griega en los nombres de la tercera declinacion en el número singular es breve, como *flumen*, *inis*, *chlamsy*, *ydis*. Virg. *Georg. 4: At Mater sonitum thalamo sub fluminis alli.*

68

Sed patrius inis tenditur, etc.

D. R. Que los nombres griegos que hacen el genitivo en *inis* tienen el cremento en *i* larga, como *delphin*, *inis*, *Salamis*, *inis*, sacando á *Carthago*, *inis*, que le tiene breve. Juven. sat. 10: *Ille tamen qualis redit Salamine reliota.*

69

Vibex productio, Samnis, etc.

D. R. Que tambien tienen el cremento en *i* largo los siguientes: *vibex*, *icis*, *samnis*, *itis*, *glis*, *iris*, *dis*, *itis*, *nesis*, *idis*, *lis*, *itis*, *gryps*, *yphis*, *quiris*, *itis*, *psohis*, *idis*, *David*, *idis*. Juven. lib. 1: *Nam puer est genitus Davidis origine clara. Davidicus, a, um*, tiene la sílaba *vi* indiferente.

70

Ix, aut yx patrium, etc.

D. R. Que los nombres acabados en *ix* latina ó en *yx* griega, que hacen el genitivo en *icis*, como *felix*, *icis*, *bombyx*, *yxis*, tienen el cremento largo. Virg. *Æn. 5: Vivite felices, quibus est fortuna peracta.*

Sácense los nombres contenidos en los cinco versos siguientes del *Arte*, que tienen el cremento breve, sacando á *Bebryx*, *yxis*, que le tiene indiferente. Valer. Flaccus 8. *Argonaut. : Bebrycis et Scythici procul inclementia saxi. Silius; Italic. lib. 5: Possessus Baccho sæva Bebrycis in aula.*

71

Sed brevibus junges in gis, etc.

D. R. Que los nombres acabados en *ix* latina ó *yx* griega, que hacen el genitivo en *gis*, como *strix*, *strigis*, *phrix*, *igis*, tienen el cremento breve.

Sácense *coccyx*, *ygis*, y *mastix*, *igis*, con sus compuestos *homoromastix*, *igis*, *cicromastix*, *igis*, que le tienen largo. Virg. *Æn. 9: O verè Phrygiæ, neque enim Phryges, iler per alta.*

72

Nomen in o crescens, etc.

D. R. Que el cremento en *o* del singular de la tercera declinacion en nombres latinos es largo, como *sol*, *olis*, *labor*, *oris*. Virg. *Æn. 1: Hic canit errantem lunam, solisque labores.*

73

Omicron, ut canonis, etc.

D. R. Que en los nombres griegos cuando hacen el cremento en *omicron*, es breve, como *canon*, *onis*; *Gorgon*, *onis*. Ovid. *Met. lib. 5: Siquis amicus adest, et Gorgonis extulit ora.*

Cuando hacen el cremento en *omega*, le tienen largo, como *Agon*, *onis*; *Helicon*, *onis*. Ovid. *Fast. lib. 4: Pandite mandati memores, Heliconis alumnae.* Véase la nota diez y siete.

74

Sed variant Briton, etc.

D. R. Que tienen el cremento indiferente *Briton*, *onis*; *Sidon*, *Ægeon* y *Orion*. Ovid. *Met. lib. 8: Aut Helicon jubeo, strictumque Orionis ense.*

Adviértase que *Orion* tiene la *o* primera tambien indiferente, y la *i*, por *sed græci variant*. Ovid. *Fast. lib. 5: Quorum si mediis Bæoton Oriona quæres.*

Algunos nombres *gentiles*, ó que significan *nacion*, que hacen el genitivo en *onis*, tienen el cremento breve, como *saxon*, *onis*; *vascon*, *onis*. Juven. sat. 15: *Vascones, ut fama est, alimentis talibus usi.*

75

Græcorum rapiatur oris, etc.

D. R. Que los nombres griegos que hacen el genitivo en *oris*, tienen el cremento breve, como *Nestor*, *oris*; *Hector*, *oris*. Virg. *Æn. 1: Ter circum iliacos raptaverat Hectora muros.*

Tambien tienen el cremento breve los nombres neutros latinos que hacen el genitivo en *oris*, como *pecus*, *oris*; *tempus*, *oris*. Ovid. *Trist. lib. 1, Eleg. 8: Tempora si fuerint nubila, solus eris.*

Los compuestos de *decus* y *corpus*, como *indecor, oris*; *tricornor, oris*, tienen el cremento breve aunque sean masculinos, y se reducen á esta regla. Silius, Ital. lib. 3: *Geryonis peteret cum longa tricornoris arva.*

76

Adjectiva gradus, etc.

D. R. Que los nombres comparativos que hacen el genitivo en *oris*, como *major, oris*, *minor, oris*, tienen el cremento largo. Horat. Sen. lib. 2, sat. 5: *O major tandem parcas insane minori.*

77

Oris ab os produc, etc.

D. R. Que *os, oris*, tiene el cremento largo, y le tienen breve los nombres siguientes: *memor, oris*; *arbor, oris*; *lepus, oris*; y los compuestos de *pus, podis*, como *tripus, odis*; *lagopus, odis*; *bos, bovis*; *compos, otis*; *impos, otis*; *cappadox, ocis*; *præcox, ocis*; *bobus*, por ser contracción de *bovibus*, tiene la o larga. Ovid. Ænon. Paridi: *Non profecturis littora bobus aras.*

78

S quoque finitum, etc.

D. R. Que tambien los nombres acabados en *s*, que ántes de ella tienen consonante haciendo el cremento en *o*, le tienen breve, como *inops, opis*; *Merops, opis*. Sácanse *Cyclops, opis*; *cercops, opis*; *hydrops, opis*; que le tienen largo. Virg. Æn. 8: *Ferrum exercebant vasto Cyclopes in antro.*

79

U brevis augetur, etc.

D. R. Que el cremento en *u* del singular de los nombres de la tercera declinacion es breve, como *redux, ucis*; *dux, ucis*. Ovid. Am. lib. 2, Eleg. 4: *Me duce ad hunc voti finem me milite veni.*

80

Sed in uris, et udis, et utis, etc.

D. R. Que los nombres acabados en *us*, que hacen el genitivo en *uris*, en *udis*, ó en *utis*, tienen el cremento largo, como *tellus, uris*; *palus, udis*; *salus, utis*. Virg. Æn. 2: *Una salus victis nullam sperare salutem.*

Tambien tienen el cremento largo *fur, uris*; *pollux, ucis*; *lux, ucis*; y *frux, ugis*: pero *intereus, utis*; *ligur, uris*; y *pecus, udis*, le tienen breve. Virg. Georg. 4: *Quem mihi vix frugum, et pecudum custodia solers.*

81

Est plurale incrementum, etc.

D. R. Que cuando algun caso del plural exceda en alguna silaba al genitivo del singular, entónces hay cremento de plural en los

nombres: v. gr. *sermonibus* tiene cremento del plural porque tiene una silaba mas que el genitivo *sermonis*. Véase la nota 18.

82

I, u corripitur, etc.

D. R. Que el cremento del plural, si fuere de *i*, ó de *u*, es breve, como *temporibus, portubus*. Ovid. de Rem. Am. lib. 1: *Temporibus medicina valet, data tempore prosunt.*

Mas si fuere de *a*, *e*, *o*, es largo, como *musarum, rerum, locorum*. Idem ibid.: *Cedit amor rebus, res age, tutus eris.*

83

Personam primi præsentis, etc.

D. R. Que para conocer si hay cremento en los verbos se han de contar las silabas ó silaba que tiene la segunda persona del singular del presente de indicativo de la voz activa, que en *amo*, v. gr. es *amas*; y si las demas personas del mismo tiempo ó de otro cualquiera, tuvieren una silaba mas, como *amamus, amatis*, tienen un cremento; y si excedieren en dos silabas, como *amabamus, amabatis*, tienen dos crementos, que son la silaba que iguala y la siguiente, porque la última no es cremento; y si exceden en tres silabas, como *amaveramus, amaveratis*, tienen tres crementos.

Si fuere irregular la segunda persona, como en *fero, fers, volo, vis*, se fingirá la persona regular diciendo: *fero, feris; volo, volis*, para conocer los crementos. Y cuando el verbo no tiene activa, se le fingirá: v. gr. de *utor, eris; uto, utis*: de *imitor, aris; imilo, as*, y así de los demas.

84

Ponitur a longum, etc.

D. R. Que el cremento en *a* de los verbos es largo, como *amamus, solabar, vocabam*. Virg. Eclog. 1: *Ipsi te fontes, ipsa hæc arbusta vocabant.*

Sácase el primer cremento en *a* del verbo *do, das*, y de sus compuestos de la primera conjugacion, como *damus, circumdamus*, que es breve; pero el segundo cremento en *a* es siempre largo, como *dabamus, circumdabamus*. Ovid. Leand. ad Hero.: *Quo brevius spatium nobis ad furta dabatur.*

85

E quoque producunt, etc.

D. R. Que el cremento en *e* de los verbos es largo, como *docebam, legebam, rebar*. Virg. Æn. 6: *Sic equidem ducebant animo, rebarque futurum.*

Sácase por breve el cremento en *e* cuando está ántes de *r* en el

presente y pretérito imperfecto de la tercera conjugacion, como *sumere, sumerem*. Horat. lib. 1, ep. 17: *Et neglecta solent incendia sumere vires*.

Cuando en los verbos de la tercera conjugacion se siguiere *r* á la *e* en otros tiempos, se hace larga por la regla *e quoque producant*. Martial. lib. 7, epig. 96: *Uni milleris, omnibus legeris*. Tiene *legeris* la *e* segunda larga por ser futuro imperfecto pasivo, y *milleris* la tiene breve por ser presente.

86

Sit brevis e, quando ram, rim, ro, etc.

D. R. Que cuando al cremento en *e* se le siguiere cualquiera de estas terminaciones *ram, rim, ro*, es breve en todas las personas de los tiempos que así terminan en todas conjugaciones, como *amaveram, amaverim, amavero, feceram, fecerim, fecero*. Ovid. Met. lib. 5: *Fecerat exiguas jam sol allissimus umbras*.

Cuando se comete *syncope*, quitando la sílaba entera, es la *e* larga, como *complerant*, por *compleverant*; mas si no se quita la sílaba entera, entónces queda breve, *audieram* por *audiveram*; *excieram* por *exciveram*. Virg. Æn. 5: *Excierat, læto complerant littora cætu*.

87

Reris, et rere dabis longis, etc.

D. R. Que el segundo cremento en *e* de la segunda persona del pretérito imperfecto de subjuntivo pasivo, que en todas las conjugaciones se acaba en estas terminaciones *reris, vel rere*, es siempre largo, como *amareris, vel amarere; patereris, vel paterere*. Virg. Eclog. 1: *Cui pendere sua patereris in arbore poma*.

Pero si el cremento en *e* fuere de estas dos terminaciones *beris, vel bere* de la segunda persona del singular del futuro imperfecto pasivo de los verbos de la primera y segunda conjugacion, es siempre breve, como *revocaberis, vel revocabere, doceberis, vel docebere*. Ovid. de Rem. 2: *Janua fortè patet, quamvis revocabere transi*.

88

Contrahit interdum, etc.

D. R. Que los poetas abrevian algunas veces por la figura *sístole* la *e* penúltima de las terceras personas del plural del pretérito perfecto de indicativo, como *steterunt, dederunt, tulerunt*, lo que no se debe imitar. Virg. Eclog. 4: *Matri longa decem tulerunt fastidia menses*.

89

Corripit i crescens, etc.

D. R. Que el cremento en *i* de los verbos de cualquiera conju-

gacion es breve, como *amabimus, legimus, cupimus*. Ovid. Am. 5, Eleg. 4: *Nitimur in vetitum semper, cupimusque negata*.

90

Sed protrahe quartæ, etc.

D. R. Que el primer cremento en *i* de la cuarta conjugacion es siempre largo, y el segundo cremento en *i* es breve, como *audimus, audimini, ibimus, ibitis*; Virg. Æn. 5: *Ibitis Italiam, portusque intrare licebit*.

91

Semper producitur i vi, etc.

D. R. Que los pretéritos perfectos de indicativo de mas de dos sílabas, acabados en *ivi*, como *petivi, audivi*, tienen la penúltima larga. Virg. Æn. 2: *Cessi, et sublato montem genitore petivi*.

92

Præteriti brevitur imus, etc.

D. R. Que la primera persona del plural del pretérito perfecto de indicativo de activa tiene la *i* penúltima breve en todas las conjugaciones, como *amavimus, docuimus, legimus, audivimus*; y así en los demas verbos. Ovid. de Pont. 3, Eleg. 5: *Legimus, ó juvenis, patrii non degener oris*.

Cuando en los verbos de la cuarta conjugacion es semejante la dicha persona á la del presente de indicativo, como *venimus, reperimus*, que pueden ser presente ó pretérito perfecto; siendo presente es la *i* penúltima larga, y siendo pretérito perfecto es breve. Lucan. lib. 9: *Et mihi, si factis aliena in jura venimus*. Ovid. Trist. 1, Eleg. 9: *Venimus ad portus, imbria terra, tuos*.

93

Nolito addatur longis, etc.

D. R. Que *volo, vis*, con sus compuestos, y *sum, es, fui*, con los suyos, tienen largo el cremento en *i* en las primeras y segundas personas del plural del presente de subjuntivo, como *nolimus, nolitis, velimus, velitis, possimus, possitis, etc.* Y tambien estas personas del imperativo *nolito, nolite, nolitote*. Martial. lib. 1, epig. 25: *Nolito fronte credere, nupsit heri*.

94

Ri conjunctivi poterit, etc.

D. R. Que el cremento en *ri* de la primera y segunda persona del plural del pretérito perfecto y futuro de subjuntivo, y del futuro perfecto, en todas las conjugaciones es indiferente en verso, como *amaverimus ó amaverimus, amaveritis ó amaveritis*, y así en los demas verbos. Ovid. de Pont. 4, Eleg. 1: *Hæc ubi dixeritis, servet sua dona rogate*. Idem ibid.: *Consulis ut limen contigeritis erit*.

En prosa se pronunciarán dichas personas según el uso y costumbre de la patria, y así los Españoles las pronunciamos largas; si bien hoy pronunciándolas breves seguiremos el uso acentuado de la Iglesia.

95

O crescens produc, u verò, etc.

D. R. Que el cremento en *o* de los verbos es largo, como *estote*, *amatote*, *docetote*. Ovid. de Art. lib. 5: *Venturae memores jam nunc estote senectæ.*

El cremento en *u* de los verbos es breve, como *sumus*, *volumus*, *possumus*. Ovid. de Pont. 3, Eleg. 1: *Nec sumus indigni, nec si vis vera fateri.*

96

U sit in extremo, etc.

D. R. Que la *u* penúltima del participio de futuro en *rus* es larga, como *futurus*, *amaturus*, *lecturus*. Ovid. Trist. lib. 4, Eleg. 1: *Sarcina laturo magna futurus eras.*

NOTAS AL LIBRO QUINTO.

Nota primera.

X et z, etc.

La *x* vale por dos consonantes, porque en lugar de ella escribían los antiguos unas veces *c* y *s*: v. gr. *ducs*, lo que ahora se escribe *dux*; otras veces ponían *g* y *s*: v. gr. *regs*, para decir *rex*. De manera que unas veces vale por *c* y *s*, y otras por *g* y *s*, lo cual se conoce en los nombres por el genitivo, porque si la *x* se muda en *gis*, como *rex*, *regis*, *lex*, *legis*, vale por *g* y *s*.

Si el verbo en su primera raíz tiene *c*, v. gr. *dico*, *duco*, la *x* en los pretéritos perfectos, como formados del presente de indicativo, v. gr. *dixi*, *duxí*, vale por *c* y *s*; pero si tuviere *g*, como *rego*, *pingo*, en los pretéritos *rexi*, *pinxi*, vale la *x* por *g* y *s*; mas si no tiene ni *c* ni *g*, como *fluo*, *struo*, la *x* en los pretéritos *fluxi*, *struxi*, podrá valer por *c* y *s*, ó por *g* y *s*, por no haber de donde el valor de la *x* se discierna.

La *z* vale por dos *ss*, porque en lugar de la *z*, que ahora escribimos en *patrizo*, *as*, *gaza*, *gazæus*, *gazælicus*, *gazophylacium*,

escribían los antiguos con dos *ss*, diciendo: *patrisso*, *as*, *gassa*, *gassæus*, etc.

Nota segunda.

Atque duas inter vocales jota, etc.

También la *jota* entre dos vocales tiene fuerza de dos consonantes, porque está en lugar de dos *ii*, que escribían los antiguos. v. gr. *maior*, *Troiia*, en lugar de *major*, *Troja*, que ahora escribimos con una *i* solamente.

Mas esto se ha de entender cuando la dición fuere simple, que si es compuesta vale la *i* entre dos vocales por una consonante solamente, como ántes de la composición; y no puede alargar la vocal precedente breve, como se ve en estos compuestos: *bijugus*, *trijugus*, *quadrijugus*, *rejecto*, frecuentativo de *rejicio*, en los cuales las sílabas que están ántes de la *jota* entre dos vocales son breves. Virg. Æn. 10: *Interea bijugis infert se Lucagus albis.* Idem ibid.: *Quadrijuges equos, adversaque pectora tendit.* Idem Æn. 5: *Ore rejectantem, mistosque in sanguine dentes.*

En el verbo *rejicio* suelen comunmente los poetas hacer larga la sílaba *re* por la figura *écasis*. Ovid. de Art. Am. 1: *Rejice succinctos operoso stamine fusos.* Virg. Æn. 5: *Hæc fatus duplicem ex humeris rejecit amictum.* Véase la nota quince y la octava.

Nota tercera.

I, u vocalis, etc.

En dicciones griegas, como *Julus*, *Jurbas*, *Jason*, *jambus*, *jaspis* y otras semejantes, en las cuales la *i* en principio de dición precede á otra vocal, como *jotas*, *jonium*, comunmente no hiere, y se hace vocal, breve las mas veces, aunque también en algunas dicciones, como en *jonius*, *josius*, *io*, se hace larga. Véase la nota nona. Virg. Æn. 1: *Julius, à magno demissum nomen Julo.* Idem Æn. 4: *Non Libyæ, non ante Tyro despectus Jurbas.* Ovid. Met. 7: *Mullaque perpessi claro sub Jasone tandem.* Idem in Art. *Syllaba longa brevi subjecta, vocatur jambus.* Mart. lib. 1, ep. 60: *Et pretium magnis fecit jaspidibus.* En las dicciones siguientes la *i* que precede es larga. Virg. Æn. 3: *Nec potes Jonios fluctus æquare sequendo.* Idem ibid.: *Josiusque pater genus à quo principe nostrum.* Ovid. Met. 1: *Fluctibus augent aquas, natamque miserimus io.* El uso de los autores enseñará cuándo es la *i* precedente breve ó larga en semejantes dicciones.