

IV

Del mismo á Quinto Pedio, dándole cuenta de sus operaciones militares ante la plaza de Brindis.

CÆSAR Q. PEDIO S.

Pompeius se oppido tenet: nos ad portas castra habēmus: conāmur opus magnum¹, et multōrum diērum, propter altitudinem maris²; sed tamen nihil est, quod potiū faciāmus. Ab utrōque portū cornu moles jacimus, ut, aut illum quamprimum trajicere, quod habet Brundusii copiārum, cogāmus³, aut exitu prohibeāmus.

CARTAS FAMILIARES DE M. ANTONIO MURETO

I

De Mureto á su amigo Alejandro Ripario, manifestándole lo gratas que, en medio de algunos descuidos, le son sus cartas, las cuales le devuelve corregidas.

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO SUO RIPARIO S. P. D.

Dulces littéræ tuæ, ut omnia⁴, quæ a te proficiscuntur, etsi

1. *Conamur opus magnum*, emprendemos una obra difícil.
2. *Propter altitudinem maris*, por lo profundo del mar. (*Altitudo* con relación al agua, es *profundidad*; como *profunditas*, *altura*, con relación al cielo.)
3. *Ut, aut, cogamus illum trajicere copias*, *quod copiarum habet Brundusii*, etc., para, ú obligarle á sacar de Brindis las tropas que allí tiene, ó, etc. (En este pasaje está oculto el antecedente del relativo *copias* y expreso el consiguiente *copiarum*. Este se halla en genitivo, como pendiente de *quod* sustantivado. Y nótese que sólo en este y otros giros parecidos puede sustantivarse *quod*, debiendo emplearse en las demás ocasiones la segunda forma neutra *quid*. ¿Qué tropas tiene? *quid copiarum habet?*, y no *quod*. Es verdad que puede salvarse la gramática aun haciendo adjetivo á *quod*, si suponemos consiguiente á *illud* sustantivado de este modo: *ut cogamus illum trajicere illud copiarum quod-illud-copiarum*, etc.; pero la primera interpretación nos parece más natural y sencilla.)
4. *Ut omnia quæ proficiscuntur a te*, como todo lo que viene de tí. (Cuando el verbo *proficiscor* tiene nominativo de cosa y ablativo de persona, significa *proceder*, *venir*, *derivarse de*, en cuya acepción es muy usado por los escritores del siglo de Augusto: "P. Volumnio ea tribuit, ut plura aparente proficiisci non potuerint", Corn. Nepot.)

in eis multa peccavéras¹. Sed ut filioli balbutientes² libenter audiuntur a patribus, suntque eōrum etiam ipsi errōres voluptati; sic mihi ista tua in littérīs infantia jucundissima est. Eas ipsas a te remitto mea manu emendātas. Scis enim ita inter nos convenisse³. Tu, mi Alexander dulcissime ac suavissime, sequere magno animo eam viam, ad quam et tua te natura fert, et ego tibi hortato atque impulsor fui⁴. Magnam de te spem meo testimonio apud parentes tuos concitavi⁵: quæ ne⁶ et eos, et me fallat, omni tibi cura ac studio providendum est. Vale. Nonis Julii: Tibüre, MDLXX.

II

Del mismo al mismo, manifestándole la causa de que no haya recibido aún su anterior: le da el parabién porque su última no tiene tantos errores como las otras, y le anima al estudio, haciéndole ver lo precioso que es el tiempo.

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO SUO RIPARIO S. P. D.

Ne priōres littéræ tuæ ad te pervenirent, Carōli incuriā factum erat⁷, cuius tu quoquè negligentiam nosti⁸. Nunc unā cum

1. *Peccaveras multa*, has incurrido en muchos errores. (*Peccaveras* en vez de *peccasti*. Vid. not. 2, pág. 97. *Peccare* es intransitivo: el accusativo *multa* está regido de la preposición oculta *circa*.)

2. *Filioli balbutientes*, los niños balbucientes. (*Filioli*, diminutivo de *filius*, el hijo, envuelve una idea de cariño. En castellano decimos *hijitos*, *hijuelos*; si bien el segundo suele emplearse más bien con aplicación á los irracionales. Así decimos que la tigre tiene amor á sus *hijuelos*, etc.)

3. *Convenisse ita inter nos*, que así lo tenemos acordado. (Pudo decir también *ita convenisse mihi tecum*. Con una y otra construcción es unipersonal el verbo *convenit*, y significa ponerse de acuerdo dos ó más personas, convenirse en algo.)

4. *Ad quam et tua te natura fer*, et ego tibi hortator atque impulsor fui, por donde te lleva tu natural inclinación, y hacia el cual te impulse con mis consejos. (*Tua te... ego tibi*. Vid. not. 5, pág. 100.)

5. *Concitavi magnam spem de te apud parentes tuos*, hice concebir á tus padres grandes esperanzas de tí.

6. *Quæ spes ne*, etc., debes hacer los mayores esfuerzos para que ni á ellos ni á mí se nos frustre esta esperanza. (La conjunción *ne* se apoya en *providendum est*; y el *quæ* equivale á *ea*. Vid. not. 4, página 85.)

7. *Factum erat incuriā Carōli*, ne..., un descuido de Carlos fue la causa de que.... (Vid. not. 7, pág. 28.)

8. *Nosti*, conoces. (*Nosti*, contracción de *novisti*.)

his meis utrasque tuas accipies: simulque hoc intelliges (quod tibi gratuleris¹), posteriores multò meliores esse prioribus; ut, si ad istum modum pergas², magna mihi spes sit, te praeclarè responsūrum exspectatiōni meæ. Vide igitur, si me amas (quod et facis, et facere certè debes), ut omnibus aliis rebus neglectis, quantum quidem valetudinis ratio patietur³, urgeas studia tua, multa legas, multa ediscas⁴, multa audias, frequenter cum iis versere, quorum familiaritatē⁵ ac consuetudine melior ac doctior fiéri potes. Fac cogites gravissimam esse jactūram temporis; præcipue autem ista ætate, qua tu nunc es, hora nulla⁶ tibi perire sine magno dispendio potest. Salūta mihi præceptōrem tuum, cui meas ad te litteras ostendas licet. Eas quidem, quæ tu ad me missūrus es, nemini prorsus ostendi volo: eas enim mihi gratiōres faciunt ipsi errōres tui. Vale, mi dulcissime Alexander. IV Idus Julii MDLXX. Tibūre.

1. *Quod tibi gratuleris*, por lo cual debes felicitarte.
2. *Ut, si ad istum modum pergas*, de modo que si continúas así.... (Véase acerca del sentido de la conjunción *ut* la nota 1, pág. 73.)
3. *Quantum quidem ratio valetudinis patietur*, en cuanto lo permite tu salud. (Nótese la delicadeza del *quidem* en esta frase. Sirve para modificar el pensamiento capital, haciéndole tomar un sentido más restrictivo del que tendría sin el adverbio, como si dijera: "lo que te encargo en orden á tu aplicación, se entiende que ha de ser en aquel grado que sea compatible con tu salud." Quítense el *quidem*, y se verá cuánto pierde la locución.)

4. *Ediscas multa*, que ejercites mucho la memoria. (*Discere* es aprender para saber, comprender, ilustrarse; *ediscere*, mandar á la memoria una cosa, aunque no se entienda. El que estudia una ciencia informándose de sus principios, fundamentos, etc., aprende, *discit*; el que, entendiéndola, ó no, manda á la memoria los capítulos ó lecciones del libro que trata de ella, en términos de poderlas recitar, *ediscit*. El abogado que estudia la inteligencia ó interpretación de una ley, *discit*; el cómico que estudia su papel, *ediscit*. «*Illud ex consuetudine mutandum prorsus existimo in his, de quibus nunc dissenserimus, atatibus, ne omnia, quæ scriperint, ediscant, et certa, ut moris est, die dicant.*» Quintil.)

5. *Quorum familiaritate*, etc., cuya amistad y trato puede hacerte más virtuoso é ilustrarte más.

6. *Nulla hora*, etc., no puedes, sin gran pérdida, malograr una sola hora.

III

Del mismo al mismo, pintándole la dulzura de la vida estudiosa, y las ventajas de la aplicación.

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO SUO RIPARIO S. P. D.

Perge, ut facis, mi Alexander, amāre litteras, eis te oblectare, in eis omnia et seria, et joca tua collocare¹. Non magnus labor magno tibi olim² honori futurus es. Istâ viâ, quam tu nunc ingredēris, multi humili et obscūro loco orti ad amplissimas dignitates³ pervenēunt. Atque etiamsi nulla ejusmodi præmia littoris propria essent; ipsa tamen doctrina amanda est per se: neque quidquam in homine ingenuo turpius est ignoratiōne eārum rerum, quarum scientia sine littoris comparari non potest. Voluptas, quæ ex turpibus capit, celeriter transit⁴; dolorem autem in animo diuturnum relinquit: at labor⁵ in rebus honestis collocatus, ipse quidem effugit⁶; memoriam autem sui in animo relinquit⁷ plenam honestissimæ et solidissimæ voluptatis. Hæc cogita, et vale. Postrid. Id. Jul. Tibūre.

1. *Collocare*, etc., sigue haciendo de los estudios tu ocupación y entretenimiento.

2. *Olim*, algún día. (Este adverbio tiene la propiedad de poder modificar al verbo en tiempo pasado ó futuro. Vid. not. 1, pág. 4.)

3. *Ad amplissimas dignitates*, á los más encumbrados puestos.

4. *Transit celeriter*, pasa como un relámpago.

5. *At labor*, cuando por el contrario el trabajo... (El *at* es elegantísimo y muy propio de este lugar. Pudo decir igualmente *labor verò*, *labor autem*; pero sería menos fuerte la contraposición de las ideas y el pensamiento perdería mucho en vigor.)

6. *Ipse quidem effugit*, también es fugaz. (Frase bellísima sobre la cual no podemos menos de llamar la atención del alumno. Quítense el *ipse quidem*, y la locución aparecerá sumamente láguida. *Ipse* afectando á *labor*, hace que la imaginación se fije más y más en esa idea: *quidem* modificando á *effugit*, le da mayor aseveración; y contraponiéndose al *autem* del segundo miembro, presenta como de relieve el contraste de las dos proposiciones. El sentido propio de *quidem* en este pasaje, es equivalente á nuestro sí afirmativo cuando envuelve una oración elíptica, como si dijera: es transitorio, *sí*, pero, etc. Vid. not. 2, pág. 81.)

7. *Relinquit autem in animo*, etc., pero deja en el alma un recuerdo lleno de los placeres más nobles y durables. (Dice *in animo*

IV

Del mismo al mismo, recomendándole la aplicación, y preguntándole qué autor lee con más gusto, si á Cicerón ó á Terencio; encargándole que procure imitarlos en sus escritos.

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO SUO RIPARIO S. P. D.

Etsi nihil erat quod scribērem, ac præterea mirum me quod-dam¹ scribendi odium tenēbat; nolui tamen verberōnem hunc meum² sine meis ad te littérēs istuc venire. Amo te quotidie magis, quod a te litterārum studia eōdem modo amāri confido. Sed velim ad me diligenter scribas, quo te nunc scriptōre oblectes, Cicerōne, an Terentio, an, quod malim, utrōque. Dare etiam opēram debes, ut in iis, quae ad me scribes³, iis loquendi generibus utāre, quae in illōrum scriptis notavēris; ut ea ipsa res fidem mihi faciat diligentiae in eis legendis tuāe⁴. Vale. Tibūre. V. Cal. Aug. MDLXX.

V

Del mismo al mismo, hablándole de sus muchas ocupaciones, las cuales impiden contestar á todas las cartas de los amigos; y recomendándole las buenas compañías.

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO SUO RIPARIO S. P. D.

Nemo est omnium⁵, ad quem libentiūs quām ad te scribam.

con muchísima propiedad. *Anima* es con la que vivimos; *animus* con el que sabemos y entendemos; y es evidente que para percibir los placeres de que aquí se trata, no bastan la vida y el sentimiento; se necesita de instrucción y consejo; y esto pertenece á lo que llamamos *animus*.)

1. *Mirum me quoddam*, etc., siento una aversión extraordinaria á tomar la pluma. (*Tenebat*, pretérito, por *tenet*, presente; como después *nolui* en vez de *nolo*. Vid. not. 2, pág. 97.)

2. *Verberonem hunc meum*, que este briñonuelo que tengo en casa. *Verberonem*, de *verberare*, azotar; como si dijera: *digno, merecedor de azotes*. En el mismo sentido le usa Plauto.)

3. *In iis, quae ad me scribes*, en las cartas que me escribas. (*Scribes*, futuro de indicativo, que en esta y otras locuciones semejantes repugna al genio de nuestra lengua. En su lugar empleamos el presente de subjuntivo, aunque es fuerza confessar que con menos precisión. V. not. 1, pág. 11.)

4. *DILIGENTIÆ, in eis legendis TUÆ*. (Trasposición de mucha gracia, que no debe pasar desapercibida.)

5. *Nemo est omnium*, no hay uno en el mundo. (Elegante modo

Sum enim animo ac voluntate erga te planè paterna. Sed vix credas¹, quām sim in hoc secessu occupatus; quem tamen plerique omnes esse plenum otii putant. Et quotidie quinas aut senas ab amicis litteras² accipio, ad quas si respondere omnes³ velim, nihil aliud agendum sit. Gratum est mihi, quod applicuisti te ad consuetudinem P. Emilii⁴, et Horatii Macarani. Eorum enim uterque te, et doctrinā et exemplo, efficere meliorem potest. Tales sectāre. Qui autem alio ingenio sunt, eorum consuetudinem, quasi pestem aliquam vita⁵. Atēti tuæ nihil diligentius providendum est, quām quibus sodalitatibus utāre. Neque ego sevērum esse te ac tetricum, omniq[ue] genērē voluptatum inimicum volo. Hoc tantum moneo, non eas amicitias quārendas, quae dulcissimæ videantur, sed inducendum animum, ut, quae honestissimæ sunt, easdem etiam dulcissimas ac suavissimas putas. Mi Alexander, etiam atque etiam vale. Tibūre. V. Id. Aug. MDLXX.

VI

Del mismo al mismo, ponderando el cariño que le tiene, y manifestando la causa de su afecto.—Le ruega que no abuse de su talento, y le anima á que continúe en sus estudios con empeño.

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO RIPARIO SUO S. P. D.

Vide quām te amen! Cūm a multis hodie litteras accepērim,

de ponderar y encarecer una cosa. Basta decir *nemo*; pero el *omnium* añade mucha fuerza á la expresión. El genitivo sirve de complemento á *nemo*, como palabra partitiva.)

1. *Vix credas*, apenas podrás creer. (Los latinos usan muchas veces del modo subjuntivo para indicar una simple posibilidad. *Vix credas* vale tanto como *vix poteris credere*.)

2. *Quinas aut senas litteras*, cinco ó seis cartas. (Los nombres distributivos se emplean en vez de los cardinales con aquellos nombres cuyo plural no designa más que un objeto: *bina castra*, dos campamentos; *binæ litteræ*, dos cartas; *duo castra*, querría decir *dos fortalezas* ó *castillos*, arrastrando esta significación de la que tiene en el singular *castrum*; *duæ litteræ*, dos letras del alfabeto. Por eso dice *quinas*, *senas litteras*, y no *quinque*, *sex*.)

3. *Ad quas... omnes*. (Trasposición de mucho gusto.)

4. *Applicuisti te ad consuetudinem*, etc., has contraído amistad con P. Emilio, etc.

5. *Vita quasi pestem aliquam consuetudinem eorum*, qui sunt alio

nihil mihi prius faciendum esse duxi, quām ut ad te potissimum
rescribērem¹. Cave putes, Alexander mi, ipsi te patri tuo chariōrem esse, quām mihi. Ac si quāras, quāe causa sit hujus erga
te tanti amōris mei, ne vivam, si aliam adferre possum, quām
quōd videor mihi animadvertisse in te ingenium excellens, et, si
tu voluēris, ad omnia summa natum². Sed tu hoc facito tecum
cogites, multas res esse suāpte quidem natūrā bonas³, sed quāe
culpā eōrum, qui illas possident, interdum pessimae ac pernicio-
sissimae fiant. Bonā sunt opes; sed si quis non rectē utātur, malā.
Bonum forma; sed id bonum multis exitio fuit⁴. Ex eōdem ge-
nere est ingenium. Si rectē utāris, nullum prope hominum ge-
nēri dari potest majus, aut præstabilius donum; sed si ad bonum
ingenium mala mens accesserit, itidem erit, ut gladius⁵ in manu
furiōsi. Quō erit melior et acutior, eō plus adfēret mali⁶. Ego
autem te, Alexander, amo nunc, quia ingenio bono es; amāre de-
sinam, si tu bono ingenio malē uti cōpēris. Sed id spero non
fore, teque bono ingenio bene usūrum esse confido, vel tuāpte

ingenio, huye como de una peste de la amistad de aquellos que ten-
gan otras inclinaciones. (Es muy elegante, como ya se vió más arriba,
colocar el antecedente del relativo á la cabeza de la segunda pro-
posición. V. Not. 7, pág. 31, y not. 1, pág. 86.)

1. *Nihil duci faciendum esse mihi prius, quām ut rescriberem ad te potissimum*, me pareció que lo primero que debía hacer era con-
testarte á tí con preferencia á todos los demás. (Vimos arriba que la
persona que da impulso á la acción del verbo pasivo se pone en dativo en vez de ablativo con cierta clase de verbos. Aquí debemos
añadir que es indispensable usar de aquel caso cuando interviene el
participio neutro en *dum*; de modo que habría un vicio de sintaxis si en lugar de *faciendum esse mihi*, dijéramos *faciendum esse a me*.
Vid. not. 1, pág. 100.)

2. *Natum ad omnia summa*, á propósito para emprender cosas
grandes. (Hallase también en dativo el complemento de *natus*; pero
es preferible el accusativo con *ad* en los adjetivos que designan *pron-
titud, inclinación, aptitud* y sus equivalentes.)

3. *Bonas quidem suāpte naturā*, buenas sin duda en sí mismas.
(*Suāpte* es un pleonasio. La silaba *pte* se añade para mayor encare-
cimiento al ablativo singular de los adjetivos pronominales: *meopte*
consilio, por mi propia determinación; *tuāpte socordiā*, por tu misma
desidia; *suāpte naturā*, por su misma naturaleza.)

4. *Fuit exitio multis*, causó la ruina de muchos. (V. n. 10, p. 91.)

5. *Itidem erit ut gladius*, etc., será lo mismo que la espada en
manos de un loco.

6. *Eō plus mali adfēret*, tanto mayor será el daño que ocasione.

sponte¹, vel quia vidēris mihi valde amāre amōrem erga te meum²;
quem tuēri, ac conservāre alia ratiōne nulla potes. Vale, et si
me amas, virtūtem ac littēras ama. Nulla in humānis rebus majōra
bona sunt. Itērum vale. Tibūre: VIII Cal. Sept. MDLXX.

VII

*Del mismo al mismo, acusando el recibo de tres cartas, y manifestando
que en la última ha incurrido en algunos descuidos, con cuyo motivo
le reconviene chanceándose con él cariñosamente.*

M. ANTONIUS MURETUS ALEXANDRO RIPARIO SUO S. P. D.

Accēpi ternas tuas littēras: in postrēmis autem quādam erant
ita negligenter scripta, ut facilē constaret³ alius egisse te, cum
illa scribēres. Ostendam ea tibi, cum istūc venēro⁴, et auriculam
pervellam tibi, ut postea in scribendo attentior sis, et saltem eos
solēcismos effugias, quos effugērent etiam puerūlī⁵, qui primis
littēris imbuuntur. Noli tamen ex hac mea admonitiōne molestiam
ullam capere⁶. Non enim propterea volo quidquam de tua hilari-
tate detrahī, sed ad diligentiam addi. Vale. Tibūre: IX Cal. Octo-
bris, MDLXX.

1. *Vel tuāpte sponte*, ya por tu propia inclinación. (*Sponte*, ablativo del inusitado *spons*. No tiene más que este caso y el genitivo *spontis*, que también es de poco uso. Vid. not. 3, pág. 108.)

2. *Amorem... meum* (Es muy elegante interponer algunas pa-
bras entre el sustantivo y adjetivo, especialmente cuando éste es
pronominal.)

3. *Facilē constaret*, bien se echaba de ver.

4. *Cum istūc venero*, cuando pase á esa. (*Istūc*, adverbio derivado
de *iste*, que señala el objeto más próximo al que escucha que al que
habla.)

5. *Etiam pueruli*, hasta los niños. (*Pueruli*, diminutivo de *puer*.
Párese la atención en el sentido que tiene en esta frase el adverbio
etiam.)

6. *Noli tamen capere ullam molestiam*, pero no te apesadumbres en
manera alguna. (En las frases imperativas, interviniendo negación,
suelen emplear los latinos el imperativo del verbo *nolo* con infinitivo,
en vez de la conjunción *ne* y subjuntivo: "No te retires, *ne dicendas, -noli discere*. No temáis, *ne timeatis, -nolite timere*. El mandato, ó
más bien la prohibición, es más enérgica del segundo modo; pues
parece como que pretende excluir hasta la intención de hacer lo que
se prohíbe.)

CARTA DEL GRAN PADRE DE LA IGLESIA SAN JERÓNIMO
A SU AMIGO ELIODORO

ARGUMENTO

El objeto de esta carta es atraer al desierto á Eliodoro, haciéndole ver las dulzuras de la soledad, y pintándole á lo vivo los lazos que le aguardaban en el mundo, y los peligros á que se vería expuesta su virtud en medio del bullicio de las ciudades.

Quanto amore¹ et studio contendērim, ut pariter in erēmo morarēmur, consciū mutuāe charitatis pectus agnoscit: quibus lamentis, quo dolōre, quo gemītu te abeuntem prosequūtus sim², istae quoque littéræ testes sunt, quas lacrȳmis cernis interlitas³. Verū tu, quasi parvūlus delicātus, contemptum rogantis per blandimenta fovisti: et ego incautus, quid tunc agērem nesciēbam. Tacērem⁴? Sed quod ardenter volēbam, moderatē dissimulare non potēram. Impensiūs obsecrārem? Sed audire nolebas, quæ similiter non amābas. Quod unum potuit spreta charitas feicit. Quem præsentem retinēre non valuit, querit absentem. Quoniam igitur et tu ipse, abiens, postulāras, ut postea quām ad deserta migrāssem, invitatoria ad te scripta transmittērem, et ego me factūrum promissēram⁵. Invito: jam propēra. Nolo pristinā-

1. *Quanto amore...* El orden gramatical es: *pectus consciū mutuāe charitatis agnoscit*, quanto amore et studio contenderim, *ut moraremur pariter in erēmo*. (*Mutua charitas*, amor mutuo ó reciproco. *Charitas* se dice del amor á las criaturas racionales, y siempre se toma en buen sentido; *amor* se aplica á cualquier cosa, y puede tomarse en mala parte: diremos bien *amor virtutis*, pero no *charitas virtutis*.)

2. *Quibus lamentis*, etc., del dolor, sollozos y gemidos que me costó tu marcha.

3. *Interlitas lacrymis*, borradas á trechos con mis lágrimas. (Nótese la fuerza de la preposición componente.)

4. *Tacerem?* debía yo callar? (Los buenos latinos emplean el modo subjuntivo siempre que el que habla se propone resolver consigo mismo ó con otros acerca de alguna cosa, como lo hace el Santo en esta bella subyección.)

5. *Promisseram me facturun* (esse), te prometí hacerlo así. (Pro-

rum necessitudinum¹ recordēris. Nudos amat erēmus: nolo te antiquæ peregrinatiōnis terreat difficultas. Qui in Christum credis, et² ejus crede sermonibus. "Quærite primū regnum Dei, et "hæc omnia apponentur vobis." Non pera tibi sumenda, non virga est. Affatim dives est, qui cum Christo pauper est. Sed quid ago³? Rursus improvidus obsēcro? Abeant preces⁴, blandimenta discēdant. Debet amor lœsus irasci. Qui rogitantem⁴ contempſeras, forsitan audies objurgantem. Quid facis in paterna domo, delicāte miles? Ubi vallum? ubi fossa? ubi hyems acta sub pellibus?⁵ Ecce de cœlo tuba canit, ecce cum urbibus debellatūrus orbe Imperatōr armātus agreditur: ecce bis accūtus⁶ gladius ex Regis ore procēdens, obvia quæque⁷ metit; et tu mihi de cubiculo ad aciem, tu de umbra egredēris ad solem? Corpus assuētum tunicis loricæ onus non fert. Caput opertum linteo galeam recūsat. Mollem otio manum durus exaspērat capūlus⁸. Audi edictum Regis tui: "Qui non est mecum, contra me est; et qui mecum non colligit, spargit," Recordare tyrocinii tui diem, quo Christo in Baptismātē conseptus, in Sacramenti verba jurāsti pro nomine ejus non te patri parcitūrum esse, non matri⁹. Ecce adversarius in

mittere, es prōmetere á ruegos; polliceri, á vuestra voluntad. El futuro de infinitivo determinado por verbos que significan *jurar*, *prometer* y sus equivalentes, se traduce por el presente al castellano, siendo uno mismo el sujeto de los dos.)

1. *Pristinarum necessitudinum*, de nuestras antiguas conexiones. (El Santo emplea este adjetivo con suma propiedad. *Pristinus* se dice, ya de las cosas antiguas, ó de las de algunos años ó meses ó días atrás; *priscus* de las pertenecientes á los siglos anteriores, y envuelve cierta idea favorable. Se dirá bien *pristina amicitia*, no *prisca*; *prisci viri*, no *pristini*. *Antiqua* se aplica á las cosas que ya no existen, *vetera*, á las que todavía duran.)

2. *Et*, vale tanto como *etiam*, también, igualmente.

3. *Abeant preces*, no más ruegos: *blandimenta discēdant*, basta ya de halagos.

4. *Rogitantem*, cuando no cesaba de rogarte. (Verbo frecuentativo de *rogare*, pedir humildemente y de pura gracia. (Vid. not. 2, pág. 96.)

5. *Acta sub pellibus*, pasado bajo las tiendas de campaña.

6. *Bis acutus*, de dos filos.

7. *Obvia quæque*, cuanto encuentra al paso.

8. *Capulus*, la empuñadura de la espada. (Su radical es *capere*, tomar, coger, agarrar.)

9. *Non patri, non matri*, ni á tu padre, ni á tu madre. (El adversario non repetido, refiriéndose á una misma idea, equivale á nuestra conjunción negativa *ni*.)