

Si vir bonus est is, qui prodest quibus potest, nocet nemini; certè virum bonum non facilè reperiēmus. *Cic.*

Divitiārum et formae gloria fluxa atque fragilis est: virtus clara aeternaque habetur. *Sall.*

Facilius est paupertatem laudare, quam ferre. *Sen.*

Nulla tam misera domus, quae non inveniant in miseriore solatium. *Sen.*

Nemo parum diu¹ vixit, qui virtutis functus est munere. *Cic.*

Quod cuique tempus² ad vivendum datur, eo debet esse contentus. Breve tempus ætatis satis est longum ad bene honesteque vivendum. *Cic.*

Turpis est qui alto sole in lecto dormiens jacet, qui vigilare medio die incipit, qui officia lucis noctisque³ pervertit. *Sen.*

Dolorem placide et sedate feres, si cogites quam id honestum sit. *Cic.*

Si non ipso honesto movemur, ut boni viri simus, sed utilitate aliqua atque fructu, callidi sumus, non boni. *Cic.*

1. *Parum diu*, poco tiempo. (El adverbio *parum* modifica la idea del adverbio *diu*. El segundo parece á primera vista pleonástico; más si se para la atención, se verá que no es lo mismo *vivere parum*, que *vivere parum diu*. Lo primero expresa la idea de un modo absoluto; lo segundo de una manera relativa. El que murió de niño, *vixit parum*; de Cicerón, muerto á los 64 años de edad, no puede decir *vixit parum*; pero los amantes de las letras tendrían razón en decir *vixit parum diu*. Vid. not. 2, pág. 18, y not. 1, pág. 59.)

2. *Quod cuique tempus*, etc., cada cual debe contentarse con la vida que se le concede. (Párese la atención en la estructura particular de esta delicada frase. El verbo principal tiene implícito el sujeto *quisque*, facil de inferir por el complemento *cuique* del subordinado: el antecedente del relativo está igualmente tácito, pero se halla expreso el consiguiente. Esta es una de aquellas locuciones, cuyas palabras, si ha de salvarse la propiedad, tienen que sufrir alteración al reducirlas al orden directo. En este sería preciso decir *QUISQUE debet esse contentus eo TEMPORE quod SIBI datur ad vivendum*. Vid. not. 1, pág. 86.)

3. *Lucis noctisque*, del día y de la noche.

ANÉCDOTAS

I

Amor á la patria.

Publius Decius, qui consulatum in familiam suam primus intulit, cum latino bello Romānam aciem inclinatam¹ penè jam et postratam vidēret, caput suum² pro salute reipublicæ devōvit, ac, protinus concitato equo³, in medium hostium agmen, patriæ salutem, sibi mortem petens irrūpit⁴; factaque ingenti strage, pluribus telis obrūtus, supercorruuit: ex cujus vulneribus et sanguine insperata victoria emersit⁵. *Val Max.*

II

Cum Atheniensem urbem triginta tyrannorum teterrimâ dominatiōne⁶ liberare cuperet Trasybulus, parvaque manu maximæ rei molem aggrediretur⁷, et quidam e consciis dixisset: “Quan-

INTERPRETACIÓN Y ANÁLISIS. 1. *Inclinatam*, decaído. (Expresión metafórica.)

2. *Caput suum*, su cabeza. (Su vida: metonimia.)

3. *Concitato equo*, metiendo espuelas al caballo.

4. *Irrupit in medium agmen hostium*, rompió por medio de los enemigos. (*Irrupit in*: los verbos compuestos de preposición suelen regir su complemento con la misma de que se componen.)

5. *Victoria insperata emersit*, resultó una victoria que no se esperaba.

6. *Teterrimâ dominatione*, de la horrorosísima dominación. (*Teterrimus*, superlativo de *teter*, cuya formación en *rimus* es común á todos los que terminan el dominativo en *er*.)

7. *Aggredireturque molem maximæ rei parva manu*, y acometiendo una empresa tan difícil con un puñado de gente. (Párese la atención en esta manera de decir. Cuando lo requiere la importancia que las ideas tienen en el discurso, suelen los buenos escritores presentar como sujeto ó término de la acción del verbo lo que rigurosamente habría de ser uno de sus complementos ó modificativos. Si hubiera dicho: *aggrediretur rem maximæ molis*, el pensamiento sería el mismo: pero la dificultad de la empresa no aparecería tan de relieve, viéndose entonces á ser accesorio lo que se considera como principal. A este tenor dijo Fedro: *Gulæ credens colli longitudinem, en vez de longum collum*.)

tas tandem tibi 'Athēnæ, per te libertatem consequitæ, gratias debebunt? „—Respondebit: "Dii facian, ut quantas ipse illis debo, videar retulisse! „—Quo affectu¹ inclytum destructæ tyrannidis opus laude cumulavit. Val Max.

III

Amor conyugal.

Tiberius Graccus, Romæ Censor, et bis Consul, geminos reportavit triumphos²; majorem tamen ex virtute, et sapientia gloriam invenit. Itaque dignus est habitus, qui in matrimonium acciperet Corneliam³, filiam P. Scipiōnis, a quo devictus fuerat Annibal. Hic quemadmodum C. Graccus, filius ejus, scriptum reliquit, duobus angubus diversi sexus in thalamo comprehensis, rem prodigiæ loco habuit, quia augur erat⁴, et convocatos haruspices consuluit⁵. Qui cum respondissent: "Non esse occidendos ambos angues⁶, non esse etiam dimittendos; sed occiso uno alterum dimittendum; si marem emisisset, uxori celarem mortem instare; si feminam, ipsi, æquius esse censuit se jam ætate proiectum matram mortem oppetere⁷, quam Corneliam, quæ juvénis esset, et adhuc patriæ dare cives posset ex alio marito⁸.

1. *Quo affectu*, animado de tales sentimientos.

2. *Geminos triumphos*, dos triunfos. (*Geminus* se dice generalmente de dos cosas muy semejantes entre sí; *duplex*, de una cosa puesta dos veces.)

3. *Dignus est habitus*, qui acciperet in matrimonium Corneliam, juzgóse digno de enlazarse con Cornelia. El relativo *qui* subordinado á los adjetivos *dignus* e *indignus* equivale á la conjunción *ut* y un demostrativo. El *qui acciperet* de esta frase es igual á *ut is acciperet*.)

4. *Erat augur*, era agorero.

5. *Consuluit haruspices*, consultó á los adivinos. (Este verbo con accusativo significa *consultar*; con dative, *mirar por alguno*. *Augur* se dice del que pronosticaba los sucesos futuros por el canto y el vuelo de las aves; *haruspex* ó *aruspex*, por la inspección de las entrañas de las víctimas.)

6. *Ambos angues*, las dos culebras. (Arriba dijo *duobus angibus*; ahora dice *ambos angues*. Véase la diferencia que hay entre *duo*, *ambo* y *uterque*, not. 1, pág. 57.)

7. *Oppetere mortem maturam*, morir viejo como era. (Dice *mortem maturam*, por contraposición á la muerte de Cornelia que hubiera sido *immatura* ó *præmatura*. Vid. not. 8, pág. 127.)

8. *Ex alio marito*, de otro marido. (El sustantivo que designa ori-

Itaque, et uxori parcens, et reipublicæ consilens, feminam serpentem emisit: ipse paucis post diebus est mortuus. Marito superstes conjux, sic rei familiariæ curam gessit, sic liberos instituit, tantam vite sanctitatem, et animi magnitudinem ostendit, ut non male visus sit consuluisse¹ Tiberius, qui pro tali muliere voluisset emori. Val Max.

IV

Amor paternal.

Octavius Balbus proscriptus a triumviris, cum domo postica² clam esset egressus, jamque fugæ expeditum initium haberet; post quam intus filium trucidari falso clamore vicinæ³ accépit, ei se neci, quam evaserat, obtulit, occidendumque militibus tradidit; pluris nimis illud momentum, quo illi præter spem videre filium incolümem contigerauit, quam salütem suam aestimans. Miseros adolescentis oculos, quibus amantissimum sui patrem⁴, ipsius opéra sic exspirantem, intueri necesse fuit! Val. Max.

V

Amor maternal.

Post nobilem ad Trasymenum pugnam⁵, Romæ ad primum

gen ó procedencia se expresa en latin por un ablativo con preposición. Dice *alio*, porque se trata de uno entre muchos: arriba dijo *alterum*, porque se trataba de uno entre dos.)

1. *Non visus sit consuluisse malè* no anduvo al parecer desacertado.

2. *Domo postica*, por la puerta trasera de su casa.

3. *Falso clamore vicinæ*, por haber interpretado mal los gritos de la vecindad.

4. *Patrem amantissimum sui*, á un padre que tanto le amaba. (Dice *amantissimum sui*, empleando el genitivo del reciprocó, para designar el amor del padre al hijo: *amantissimum suum patrem* podría denotar el amor del hijo hacia su padre.)

5. *Post nobilem pugnam ad Trasymenum*, después de la famosa batalla de Trasimeno. (*Nobilis* con aplicación á las cosas significa famoso, memorable, célebre, etc. *Nobile bellum*, famosa guerra; *nobile facinus*, acción memorable; *Nobiles inimicitie*, ruidosas enemistades, etc. Con aplicación á las personas significa *noble*, *ilustre*. Diferenciase de *generosus* en que éste se dice del que es noble por su cuna; y *nobilis* del que adquiere nobleza por sus hechos.)

nuncium cladis ejus, cum ingenti terrore ac tumultu concursus in forum populi est factus¹. Matrōnæ vagæ per vias, quæ repentina clades allata², que fortuna exercitus esset, obvios percunctantur: et cum frequentis concionis modo³ turba in comitium et curiam versa⁴ magistratus vocaret; tandem, aud multò ante solis occasum, M. Pomponius Prætor: "Pugnā, inquit, magnā victi sumus....." Postero, ac deinceps aliquot diebus, ad portas major prope mulierum quam virorum multitudo stetit, aut suorum aliquem, aut nuncios de his opperiens⁵: circumfunderuntque obviis sciscitantes: neque avelli utique a notis, priusquam ordine omnia inquisissent, poterant. Inde varios vultus digredientium a nunciis cernēres⁶, ut cuique aut lœta, aut tristia nunciabantur: gratulantesque, aut consolantes redeuntibus domos circumfūsos. Feminarum præcipue et gaudia insignia erant, et luctus. Unam in ipsa porta, sospite filio repente oblato⁷, in cons-

1. *Concursus populis factus est*, reunióse el pueblo.

2. *Quæ repentina clades allata-esset*, qué repentina derrota era aquella de que había llegado un parte. (Este y el siguiente verbo se expresan por el subjuntivo, como subordinados á *percunctantur*, que envuelve una idea de duda.)

3. *Modo concionis frequentis*, á manera de una gran junta. (Vide, nota 2, pág. 75.)

4. *Versa in comitium et curiam*, dirigiéndose al comicio y á la curia. (*Comitium* se llamaba el sitio en donde se examinaban las causas y celebraba el pueblo las juntas llamadas *curiata*; y *curia* el lugar donde se reunía el Senado. Vid. not. 1, pág. 67.)

5. *Opperiens aliquem suorum*, esperando á algunos de los suyos. (Employa el verbo *oppori*, porque se trata de una cosa incierta; en otro caso hubiera usado de *præstolar* ó *expspecto*. En consecuencia, *opporiri* es esperar á uno en la incertidumbre de si vendrá ó no: *præstolari*, aguardar al que se espera ó se sabe que ha de venir; *expspectare*, esperar lo que se desea.)

6. *Inde cerneret*, etc. Allí era de ver la variedad de afectos que se notaban en el semblante de cada uno al volver á sus casas, según eran tristes ó lisonjeras las noticias que habían adquirido. (*Tunc cerneret*, enalaje, la segunda persona en vez de la tercera. Es una especie de apóstrofe al lector, de la cual usan frecuentemente los historiadores. Para traducir bien estas frases, debe indeterminarse la persona, como si el verbo se enunciara unipersonalmente: *tum cerneret*; esto es, *tum cerni potuit* etc.)

7. *Sospite filio repente oblato*, habiendo visto de improviso á su hijo fuera de peligro. (*Sospes* se dice del que está ya libre de peligro, *incolumis*, del que sale de él bien ó en buen estado; *salvus*, del que se salva, por oposición á *perditus*.)

pectu ejus exspirasse ferunt. Altēram, cui mors filii falso nunciata erat, mœstam sedentem domi, ad primum conspectum redeuntis filii gaudio nimio exanimatam. *Tit. Liv.*

VI

Amor filial.

Sanguinis ingenui mulierem, Prætor, apud tribūnal suum capitāli crimine damnātam, triumviro in carcere necandam¹ tradidit: quam receptam, is qui custodiæ præerat², misericordiā motus, non protinus strangulavit: aditum quoquè ad eam filiæ, sed diligenter excussæ³, ne quid cibi inferret. dedit: existimans futūrum, ut inediā consumeretur. Cum autem jam dies plures intercederent, secum ipse quærens, quidnam esset, quod tandiu sustentaretur, curiosius observatā filiā, animadvertisit illam, exerto ubere⁴, famem matris lactis sui subsidio lenientem. Quæ tam admirabilis spectaculi novitas⁵ ab ipso ad Triumvirum, a Triumviro ad Prætorem, a Prætore ad Consulū judicium perlata, remissiōnem poenæ mulieri impetravit. ¿Quò non pen̄trat, aut quid non excoigitat pietas? quæ in carcere servandæ genitricis novam rationem⁶ invēnit. ¿Quid enim tam inusitatū, quid tam inauditū, quam matrem uberibus natæ alitam esse? Putavérit aliquis hoc contra rerum natūram factum, nisi diligere parentes prima natūræ lex esset. *Val. Max.*

1. *Necandam*, para que la matase. (El participio en *dus* subordinado á los verbos que significan *dar*, *traer*, *llevar* y sus equivalentes, se explica por *ut y* subjuntivo. Tanto vale el *necandam* de esta frase, como *ut eam necaret*.)

2. *Qui præerat custodiæ*, el alcaide.

3. *Sed diligenter excussæ*, pero después de haberla registrado escrupulosamente.

4. *Exerto ubere*, sacando los pechos.

5. *Quæ tam admirabilis spectaculi novitas*, un espectáculo tan nuevo y admirable. (Para dar importancia á la idea de *novitas*, tomó esta palabra como sujeto, en vez de decir *spectaculum novum atque admirandum*. Vid. sup. not. 7, pág. 133.)

6. *Novam rationem servandæ genitricis*, un nuevo medio de salvar la vida á una madre. (El sustantivo *genitrix* es más usado en el verso que en la prosa.)

VII

Pietas Croesi filium, loquendi usu defectum, ad protegendarum patris incolumentem, ministerio vocis instruxit¹. Captis enim a Cyro Sardibus, cum unus e numero Persarum, ignarus viri, in cædem Croesi concitato impetu ferrētur²; velut oblitus quid sibi nascenti fortuna denegasset, ne Croesum regem occidēret proclamando, penè jam impressum mūrōnem jugulo revocavit. Ita qui ad id tempus mutus sibi vixerat, saluti parentis vocalis factus est³. Val. Max.

VIII

Amor fraternal.

Quād dulcis fraterna caritas! Quād copiōsae suavitatis illa recordatio est! In eōdem domicilio, antequam nascérer, habitavi: in iisdem incunabulis infantiae tempora perēgi: eosdem appellavi parentes: eadē pro me vota excubuerunt; parem ex majōrum imaginibus gloriam traxi. Cara est uxor, dulces liberi, jucundi amici, accepti affines⁴, sed postea cognitis, nulla benevolentia accedere debet, quæ priorem exhaustiat.

Marcus Fabius Consul, inclytā pugnā Hetruscis et Vejentibus superatis, delatum sibi summo senātū populique studio triumphum ducere non sustinuit⁵; quia eo prælio Q. Fabius frater ejus,

1. *Pietas instruxit ministerio vocis filium Cæsi* etc., el amor filial hizo hablar al hijo de Creso, siendo mudo, etc.

2. *Cum ferretur impetu concitato in cædem Crasi*, dirigiéndose á Creso con la mayor violencia para quitarle la vida.

3. *Factus est vocalis*, etc., adquirió el habla para salvar á su padre.

4. *Cara est uxor, dulces liberi, jucundi amici, accepti affines*, cara es la esposa, dulces los hijos, gustosos los amigos, gratos los demás. (Nótese la belleza de la gradación *carus, dulcis, jucundus, acceptus*. En cuanto á la significación de *affines*, véase la nota 6, página 10.)

5. *Non sustinuit ducere triumphum*, no quiso recibir los honores del triunfo. (Frase delicada, que pinta á lo vivo el sentimiento de M. Favio. Si dijera simplemente *noluit ducere triumphum*, sólo veríamos la no aceptación por parte del Consul: mas el *sustinuit* nos revela lo solemne del motivo que le impedía aceptar tal distinción, como si dijera: *no tuvo valor* para admitir una honra tan grande, después de la muerte de un hermano, á quien tan entrañablemente amaba.)

consulāris, fortissimè dimicans occidērat. *Quantam*¹ in eo pectore pietatem fratrnæ caritatis habitasse existimēmus, propter quam² tantus amplissimi honoris fulgor extingui potuit? Val. Max.

IX

Ejemplos de magnanimitad.

Princeps Atheniensium Pericles intra quatriduum duobus mirificis adolescentibus filiis spoliatus, his ipsis diēbus, et vultu pristinum habitum retinente, et oratiōne nulla ex parte infractiōe concionatus est³. Ille verò caput quoquè solito more coronatum gerere sustinuit, ut nihil ex vetere ritu propter domesticum vulnus⁴ detrahēret. *Non sinè causa igitur tanti roboris animus ad Olympi Jovis cognōmen ascendit*. Val. Max.

X

Xenophon, cum solemne sacrificium peragēret, et duobus filiis majorem natu apud Mantineam in prælio cecidisse cognōvit: nec ideo⁵ institutum deōrum cultum ommittendum putāvit; sed tantummodo corōnam deponere contentus fuit: quam ipsam, percutētās quonam modo occidisset, ut audivit fortissimè⁶ pugnantem interisse, capiti reposuit: numina quibus sacrificabat tes-

1. *Quantam pietatem*, etc. ¿Cuán entrañable no diremos era el amor fraternal que se encerraba en aquel pecho, etc. (*Existimemus*, en vez de *existimabimus*. Vid. not. 2, pág. 125.)

2. *Propter quam*, etc., cuando él solo fue bastante para extinguir á los ojos de Favio el brillo y esplendor de la honra más señalada que se conocía? (El relativo *quam* equivale aquí á la conjunción *cum* y un demostrativo: *propter quam*, etc., esto es, *cum propter eam tantus fulgor*, etc. Vid. not. 5, pág. 43.)

3. *Concionatus est oratione nulla ex parte infractiore*, pronunció un discurso lleno de fluidez. (*Infractiore*, comparativo de *infractus*, de *infringo*, concierta con *oratione*, no con *parte*. *Oratio infracta*, es el discurso entrecortado, compuesto de expresiones mal unidas, sin fluidez.)

4. *Propter domesticum vulnus*, por la pérdida que acababa de experimentar en su familia. (Metáfora.)

5. *Nec ideo*, y no por eso.

6. *Ut audivit interisse pugnantem fortissimè*, cuando oyó que había muerto peleando como un héroe.

tatus, majorem se ex virtute filii voluptatem, quam ex morte amaritudinem sentire. Alius removisset hostiam, abjecisset altaria, lacrymis respersa thura disjecisset: Xenophontis cor pium religioni immobile stetit¹, et animus in consilio prudentiae stabilis mansit: nam dolori succumbere, ipsa clade, quae nuntiata erat, tristius duxit. *Val. Max.*

XI

Anaxagoras, auditâ morte filii: "Nihil, inquit, mihi inexspectatum, aut novum nuncias². Ego enim illum, ex me natum, sciébam esse mortalem..". *Val. Max.*

XII

Abnegación.

Cum in cannensi prælio Cn. Lentulus, tribunus militum, prætervehens equo³, sedentem in saxo cruce opplatum⁴ consulem romanum L. Æmilium vidisset: "L. Æmili, inquit, quem unum "insontem culpæ clavis hodiernæ dī respicere debent, cape hunc "equum, dum et tibi virium aliquid supereest: comes ego te tolle "re possum ac protegere, ne funestam hanc pugnam morte "consulis feceris.....; Etiam sinè hoc lacrymarum satis, lucutusque est!,"⁵—Ad ea consul: "Tu quidem, Cn. Cornelii, macte "virtute esto⁶: sed cave, frustra miserando⁷, exiguum tempus e

1. *Stetit immobile religioni*, se mantuvo inalterable para cumplir con lo que debía á la religión.

2. *Nihil inexspectatum, aut novum nuncias mihi*, no es para mí inesperada, ni me causa novedad la noticia que me traes.

3. *Prætervehens equo*, pasando de largo á caballo. (No es frecuente usar en esta acepción el participio activo: *prætervectus equo*, sería más conforme á la significación fundamental del verbo, que aquí no puede menos de ser pasiva.)

4. *Oppletum cruce*, bañado en sangre. (*Cruor*, es la sangre derramada; *sanguis*, según circula por las venas.)

5. *Satis lacrymarum*, etc., hartas lágrimas y luto nos cuesta el dia de hoy aun sin eso.

6. *Macte virtute esto*, ea, ten valor y ánimo. (*Macte*, es vocativo singular, como *macti* plural del adjetivo inusitado *mactus*, equivalente, según nuestro Brocense, á *magis auctus*. Júntase con los sustantivos *animo* ó *virtute*, y tiene la fuerza de una interjección, que sirve para animar ó aprobar.)

7. *Miserando frustra*, mostrándome una estéril compasión.

"manibus⁸ hostium evadendi absumas. Abi, nuncia publicè patribus¹, "urbem Romam munit, ac priusquam hostis vitor adveniat, "præsidiis firment: privatimque Q. Fabio, L. Æmilium præceptōrum ejus memorem extitisse, et vixisse, et adhuc mori: et tu me "in hac strage militum meorum patere expirare², ne ut reus integrēam, causaque consulatū accusatōr collēgæ existam³, ut alieno "crimine innocentiam meam protégam.., Hæc exigentem, prius turba fugientium civium, deinde hostes opresso consulem, ignorantes quis esset, obrueruntque telis. *Tit. Liv.*

XIII

Amistad de Damón y Pitias.

Damon et Pytias Pythagoricæ prudentiae sacris initiati⁴, tam fidèlem inter se amicitiam junxerunt, ut, cum alterum ex his Dionysius Syracusanus interficeret vellet, atque is tempus ab eo, quo, priusquam periret, domum profectus res suas ordinaret, impetravisset; alter vadē se pro reditu ejus tyranno dare⁵ non dubitaret..... Igitur omnes, et in primis Dionysius, novæ atque anticipitis rei exitum speculabantur⁶. Appropinquante deinde finitā die, nec illo redeunte, unusquisque stultitiæ tam temerarium sponsorem damnabat⁷. At his nihil de amici constantia metuere prædicā-

1. *Nuncia publicè patribus*, di de mi parte á los senadores. (*Publicè* es oficialmente, á nombre y con autorización del público, ó de quien le representa; á diferencia de *privatè* ó *privativ*, que es privadamente, sin carácter oficial.)

2. *Patere me expirare*, déjame exhalar el último aliento. (*Patere*, imperativo de *patior*. Este verbo significa padecer, sufrir, en su genuina acepción; más cuando sirve de determinante á otro que le está subordinado, toma la significación de permitir, dejar, consentir, etc.)

3. *Existam accusator collegæ*, tenga que acusar á mi colega.

4. *Initiati sacris prudentiae Pythagoricæ*, iniciados en los misterios de la ciencia de Pitágoras.

5. *Dare se vadē*, salir fiador, constituirse responsable.

6. *Speculabantur exitum*, aguardaban impacientes el desenlace. (*Speculari* en su significación fundamental es acechar, observar desde atalaya; y por extenxión, observar, estar en expectativa de un resultado con cierta precaución; cuya idea no se hubiera expresado con igual precisión empleando el verbo *exspectabant*.)

7. *Unusquisque damnabat stultitiæ*, etc., todos trataban de loco al temerario fiador. (*Stultitiæ*, genitivo, es el complemento de *dam-*

bat. Eodem autem momento et horâ a Dionysio constituta supervenit. Admiratus amborum animum tyrannus, supplicium fidei remisit¹, insuperque eos rogavit, ut se in amicitiam tertium reciperent. Val. Max.

XIV

Desprecio de las injurias.

Ducebatur Athénis ad supplicium Aristides, cui quisquis occurrebat, dejiciebat oculos, et ingemiscébat. Inventus, qui² faciem ejus inspueret. At ille abstersit faciem, et subridens, ait comitanti magistrati. "Admone istum, ne postea tam impróbè oscitet.."

XV

Socratem ajunt, colapho percussum, nihil amplius dixisse, quām "molestum esse"³, quod nescirent homines, quando cum galeâ prodire⁴ debèrent.,, Sen.

nabat, pendiente del ablativo oculto *crimine*, *culpa*, etc. Pudo decir también *damnabat sponsorem de stultitia*, ó *stultitiam sponsoris*, cuya construcción es propia de los verbos que significan acusar, absolver, condenar y sus equivalentes. Pero nótese que en tales locuciones nunca emplean los latinos el nombre del delincuente, sino el del delito: en castellano usamos del uno ó del otro. Podemos decir, por ejemplo: Le acusan de *traidor*, ó de *una traición*: en latin es indispensable decir: *Accusatur proditoris*, y nunca *proditoris*. La razón es porque este genitivo pende, como hemos visto, del ablativo genérico *culpa*, *vicio*, *errore*, *crimine*, etc. Por eso sin duda empleamos también nosotros el nombre del delito cuando se expresa este sustantivo, v. gr: Le acusan de un *crimen de alta traición*.)

1. *Remisit supplicium fidei*, le perdonó en premio de su lealtad.
2. *Inventus qui.....*, no faltó quien.... (Está implícito *quidam* ó *aliquis homo*, antecedente del relativo, el cual se omite para dar más énfasis al pensamiento. También falta en el *inventus* el auxiliar *est* ó *fuit*, que se calla muy frecuentemente por la elipsis en los participios de pretérito y futuro.)

3. *Molestum esse*, que era una lástima, una desgracia.
4. *Prodire cum galeâ*, salir á la calle con celada. (*Prodire* está empleado aquí con gran propiedad. En su acepción genuina significa *salir al público*, *dejarse ver*. La preposición componente *pro* designa muchas veces que la acción se ejecuta en presencia de algún lugar ó persona.)

XVI

Triste condición del cortesano.

Notissima vox est ejus¹, qui in cultu regum consenuerat; a quo cum quereretur, quomodo (rarissimam rem) in aula consequitus esset senectutem: "Injurias, inquit, accipiendo, et gratias agendo... Sen.

XVII

Sentimientos de Nerón antes de pervertirse.

Nero, animadversurus capitali suppicio² in latrones duos, distulit sententiam dicere. Et cum charta³, ut scriberet, afferretur: "Vellem, inquit, nescire litteras!,, O dignam vocem, quam audirent⁴ omnes gentes quae Romānum imperium incōlunt! Sen.

XVIII

El león agracido.

Apion, littoris homo multis præditus, refert, quod neque audisse, neque legisse, sed ipsum sere in urbe Romāna oculis suis vidisse confirmat. In circo maximo amplissimum spectaculum bestiarum cum hominibus decertantium populo dabatur. Multæ ibi feræ, quarum inusitata forma erat, et ferocia⁵: sed leōnum immanitas præcipue admiratiō fuit, et præter ceteros unius, qui vasta corporis mole, terrifico rugitu, jubis fluctuantibus⁶, animos oculosque omnium in se convertēbat. Introductus erat inter complures alios ad pugnandum cum belluis servus, cui nomen Androclaus fuit. Hunc ille leo ubi vidit procul, repente, quasi admirans,

1. Notissima est vox ejus, bien sabida es la respuesta de aquél....
2. Animadversurus capitali suppicio, teniendo que condenar á muerte.

3. Et cum charta afferretur, -ferretur ad eum. (Párese mucho la atención en las diversas modificaciones que dan á la palabra simple las partículas compositivas.)

4. Quam audirent, de que la oyesen. (Quam audirent, igual á ut eam audirent. Vid. not. 3, pág. 74.)

5. Ferocia, bravura.
6. Jubis fluctuantibus, por sus largas y rizadas melenas.

stetit: ac deinde sensim, atque placidè, tamquam noscītans¹, ad hominēm accēdit: tum caudam more adulantium canum blandē movet, crurāque et manus propē jam examinati metu leniter linguā demulcet². Inter illa tam atrōcis ferae blandimenta³ animū colligit Androclus, et octūlos, quos prae timōre avertērat, paulatim ad contuendū leōnem refert. Tum verō, quasi mutuā recognitiōne factā, gratulabundos vidēres hominem et leōnem. Re tam admirabili maximi clamōres populi excitantur⁴; arcessītur a Cæsare Androclus; et interrogātus, cur ipsi uni ille atrocissimus leōnum pepercisset, rem mirificam narrat his verbis:

„Cum provinciam Africam dominus meus proconsulāri imperio⁵ obtineret, ego inquis ejus et quotidiānis verberibus ad fugam sum coactus; et, ut mihi a domino tutiōres latebræ forent, in arenārum solitudines concessi⁶. Consilium autem erat mortem aliquo pacto querēre, si defuisset cibus. Sole medio spēcum quamdam nactus, remōtam, latebrosamque, in eam pēnētro, ac me recondo. Neque multò post ad eamdem speluncam⁸ venit hic leo, debili et cruento uno pede, gemitus edens dolorem cruciatumque vulnēris significantes. Primō advenientis feræ

1. *Accedit ad hominen tamquam noscītans*, se acerca á él como queriéndole reconocer. (*Noscītare*, frequentativo de *noscō*, significa propiamente recoger las ideas, reconociendo en su virtud un objeto que no es nuevo para nosotros.)

2. *Demulcet leniter lingua crura et manus Androcli propē jam examinati metu*, lame suavemente las manos y rodillas de Androclo, ya casi muerto de miedo.

3. *Blandimenta*, halagos. (Pudo decir *blandītias*, pero no con la misma precisión que *blandimenta*. Lo primero designaría la acción en general; lo segundo el efecto ó resultado de ella. Tal es la propiedad de los nombres acabados en *mentum*, como se ve en *ornamentum* relativamente á *ornatus*, y en *figmentum* á *fictio*.)

4. *Maximi clamores populi excitantur*, grita el pueblo comodo.

5. *Proconsulari imperio*, en calidad de proconsul.

6. *Concessi in solitudines arenarum*, me retiré á los desiertos arenales. (El verbo *concedere* con nombres de lugar significa apartarse, retirarse, refugiarse; cuando sirve de determinante á otro verbo, es conceder, permitir, etc.)

7. *Sole medio*, al mediodía.

8. *Ad eamdem speluncam*, á la misma cueva. (*Spelunca* se dice generalmente de la que se hace á propósito, á diferencia de *antrum*, que es la natural.)

„conspectu territus, et pavefactus, hæsi¹: sed postquam introgressus leo in habitacūlum illud, ut reipsa patuit, suum, vidi me procul delitescentem; mitis et mansuetus accessit, ac sublatum pedem ostendēre ac porrigēre, quasi opis petendæ gratiā visus est. Ibi ego spinam ingentem vestigio pedis ejus haerentem revulsi, conceptamque saniem vulnēre intimo expressi². Ille meā operā, ac medellā levatus, pede in manib⁹ meis posito recubuit, ac quiete vit. Ex eo die triennium totum ego et leo in illa specu eodem victu viximus. Nam mihi sugerēbat eārum³, quas venando cœperat, ferarū membra opimiōra, quæ ego, quia ignis copia non erat⁴, sole meridiāno torrens, edēbam. Sed ubi me vitæ illius ferinæ pertæsum est⁵, leōne venātum profecto, reliqui specum: et viam fermè tridui permensus, a militibus visus, apprehensusque sum, et ad dominum ex Africa Romam deductus. Is me statim curāvit rei capitalis damnandum⁶, dandumque ad bestias. Intelligo autem hunc quoque leōnem, postquam ab eo discessi, capitum, et huc adductum, gratiam nunc mihi benefici et medicinæ referre⁷.“

Hæc ubi dixit Androclus, cunctis potentibus, penā solūtus, ac

1. *Hæsi*, me estuve quieto.

2. *Expressique saniem conceptam vulnere intimo*, le saqué la materia que tenía dentro de la herida.

3. *Eārum quas...*, de las fieras que cazaba. (Nótese la belleza de la inversión *EĀRUM, quas venando cœperat, FERARUM.*)

4. *Quia copia ignis non erat*, por no tener fuego.

5. *Sed ubi pertæsum est me vite illius ferinæ*, mas luego que me cansé de hacer aquella vida de fiera. (*Vitæ* es el complemento de *pertæsum est*: el sujeto está representado por la radical del verbo, y determinado por el genitivo *vitæ*, como si dijera: *tædium vitæ illius ferinæ tenuit me*. La misma construcción tienen los verbos *pænitet*, *piget*, *pudet* y *miseret*.)

6. *Is curavit me damnandum rei capitalis*, hizo que me sentenciaran á muerte. (El participio en *dus* subordinado al verbo *curvo* y sus equivalentes, designa la firme resolución de hacer que se cumpla ó ejecute la acción. *Curabo* perficere *mandata*, procuraré cumplir lo mandado. *Curabo* *mandata* perficienda, haré que se cumpla lo mandado. En el infinitivo es uno mismo el sujeto de los dos verbos: no así en el participio, cuya acción se supone que ha de ser ejecutada por otro.)

7. *Referre nunc gratiam*, etc., me recompensa ahora, etc. (*Agere gratias* es simplemente dar las gracias de palabra; *Habere gratias*, con la intención, en virtud del agradecimiento de que nos hallamos poseidos; *Referre gratias*, es mostrar reconocimiento pagando con otros beneficios los que hemos recibido nosotros.)

dimissus est: leo quoque ei suffragis populi est donatus. Postea Androclus et leo tenui loro revinctus, urbe tota circum tabernas ibant¹. Donabatur ære Androclus: floribus spargebatur leo: omnes ferè obvii dicēbant: "Hic est leo, hospes hominis; hic est homo medicus leonis."

XIX

Sabia respuesta de Simónides á una pregunta de Hierón.

Cum de Simonide quæsivisset tyrannus Hiero, quid, aut quale e sset Deus², deliberandi causâ³ sibi unum diem postulavit. Cum idem ex eo postridie quæreret, biduum petivit. Cum sæpius duplicaret numérum diérum, admiransque Hiero requireret, cur ita faceret: "Quia quantò, inquit, diutius considéro, tanto mihi res videtur obscurior..." Cic.

XX

No debe apreciarse un beneficio por lo que en sí es, sino atendiendo á la voluntad del que le hace.

Si beneficia in rebus, non in ipsa beneficiendi voluntate consistent, eò majöra essent, quò majöra sunt quæ accepimus: id autem falsum est. Nonnumquam enim magis nos obligat qui dedit parva magnificè, qui regum æquavít opes animo, qui exiguum tribuit, sed libenter... Exiguum est quod in me contulit, sed amplius non potuit... Contra autem, hoc quod dedit, magnum est; sed dubitavit, sed distulit; sed cum daret, gemuit; sed superbè dedit, et placere non ei, cui præstabat, voluit: ambitioni dedit, non mihi⁴.

1. *Ibant urbe tota circum tabernas*, iban recorriendo todas las tiendas de Roma.

2. *Quid aut quale e sset Deus*, quién era Dios y cuál su naturaleza. (No podría decirse igualmente *quid vel quale*, porque la diferencia que hay entre *quid* y *quale* es esencial, y no depende de la opinión. Vide, nota 8, pág. 66.)

3. *Deliberandi causâ*, para pensarlo.

4. *Ambitioni dedit non mihi*, concluimos que lo hizo llevado de miras ambiciosas, no por favorecerme.

Socrati cum multa multi, pro suis quisque facultatibus¹, offrarent, Æschines, pauper auditor²: "Nihil, inquit, dignum te, quod dare tibi possim invenio; et hoc uno modo pauparem me esse sentio³. Itaque dono tibi, quod unum habeo⁴, me ipsum. Hoc munus rogo, qualemcumque est, boni consulas⁵, cogitesque alios, cùm multa tibi darent, plus sibi reliquisse... Cui Socrates: "Quidni tu, inquit, mihi magnum munus dederas⁶, nisi fortè parvo te æstimas?⁷ Habebó itaque curæ⁸, ut te meliorem tibi reddam, quàm accépi... Vicit Æschines hoc munere omnem juvēnum opulentorum munificentiam⁹. Sen.

XXI

No es feliz el hombre á quien falta la tranquilidad interior.

Dionysius tyrannus Siracusanorum, cum omni opum et voluptatum genere abundaret, indicavit ipse¹⁰ quàm parum esset beatus. Nam cum quidam ex ejus assentatoribus¹¹, Damocles,

1. *Quisque pro suis facultatibus*, cada cual según sus facultades.

2. *Auditor*, discípulo.

3. *Hoc uno modo sentio pauperem me esse*, en esto sólo echo de ver mi pobreza.

4. *Quod unum habeo*, que es lo único que poseo.

5. *Boni consulas*, que aceptes de buen grado.

6. *Quidni tu dederis mihi magnum munus?*..., cómo que no es grande el regalo que me haces?...

7. *Nisi fortè parvo te æstimas*, si ya no es que te estimas en poco. (La conjunción *nisi* se traduce por *si ya no es que*, cuando está seguida del adverbio *fortè*. Vid. not. 2, pág. 117.)

8. *Habebó itaque curæ*, procuraré por tanto. (Pudo decir *curabo*, aunque no con la misma precisión: *curare* es simplemente procurar; *habere curæ*, procurar de un modo especial, mirar como su principal cuidado aquello de que se trata. *Curæ* es dativo, complemento indirecto de *habeo*; falta el dativo *mihi* oculto por elipsis: de modo que el sentido de *habeo curæ*, es *erit mihi curæ, ut, etc.*)

9. *Munificentiam*, munificencia, generosidad. (Este nombre es compuesto de *munus* y *facio*, y de consiguiente, explica la acción de *facere munus*.)

10. *Ipse*. (Palabra pleonástica que sirve para hacer fijar la atención en la idea de *Dionysius tyrannus*. Vid. not. 6, pág. 95, y not. 6, pág. 105.)

11. *Ex assentatoribus ejus*, de sus aduladores. (Nótese la propiedad con que se emplea aquí el sustantivo *assentatores*: significa

commemoraret in sermōne copias ejus, opes, majestātem dominatūs, rerum abundantiam, magnificentiam aedium regiārum, negaretque unquam beatōrem quemquam fuisse: „Visne igitur, inquit, ó Damocle, quoniam hæc te vita delectat, ipse eamidem degustare¹, et fortūnam experiri meam?» Cum se ille cupere dixisset, collocāri jussit hominem in aureo lecto, strato pulcherrimo, textili stragulo², magnificis operibus picto: abacosque complures ornavit argento, aurōque cælato³. Tum ad mensam eximiā formā pueros delectos jussit consistēre, eo-que, nutum illius intuentes⁴, diligenter ministrare. Adērant unguenta, corōnæ; incendebantur odōres⁵: mensæ conquisitissimis epūlis exstrebantur. Fortunatus sibi Damocles videbatur. In hoc medio apparatu fulgentem gladium e lacunari⁶ setā equinā aptum⁷, demitti jussit, ut impendēret illius beati cervicibus. Itäque nec pulchros illos ministratōres adspiciēbat, nec plenum artis argentum, nec manum porrigēbat in mensam. Jam ipsæ defluēbant corōnæ. Denique exorāvit tyrannum, „ut abire licēret⁸, „quod jam beātus nollet esse,.. „Satisne videtur declarāsse Dionysius nihil esse ei beātum, cui semper aliquid terroris impendeat? Cic.

propriamente el que adulata con palabras, á diferencia de *adulator*, el que adulata con el gesto, y *blandiloquus*, el que adulata con palabras, haciendo al mismo tiempo halagos y caricias. La misma diferencia respectiva hay entre los verbos *assentari*, *adulari* y *blandiri*, de donde proceden aquellos sustantivos.)

1. *Degustare eamdem*, probarla por un instante. (*Degustare* en su sentido recto significa gustar ligeramente una cosa, llegarla á los labios; y por traslación, probar, experimentar un poco alguna cosa.)

2. *Strato pulcherrimo, textili stragulo*, en una bellísima cama, cuajada de ricas bordaduras. (*Stratum* es propiamente la cama; *stragulum*, la ropa que la cubre. Uno y otro se derivan del verbo *stertere*, echar por encima, allanar, cubrir extendiendo algo.)

3. *Argento, auroque cælato*, de vajilla de plata y oro cincelado.

4. *Intuentes nutum illius*, observando sus menores movimientos. (*Nutus* es propiamente la señal ó movimiento de la vista, cabeza, etc.: de modo que lo que quiere dar á entender es que aquellos mancebos temían el encargo de adivinar los deseos de Damocles á la menor señal para satisfacerlos.)

5. *Incendebantur odores*, quemábanse perfumes.

6. *E lacunari*, del artesonado techo.

7. *Aptum setā equina*, pendiente de una cerda de caballo. (Nótese la graciosa ironía del *illus beati*.)

8. *Exoravit tyrannum, ut liceret abire*, rogó encarecidamente al tirano que le dejase marchar. (Nótese la fuerza de la preposición com-

LECCIONES MORALES

TOMADAS DE LOS ESCRITOS DE LOS CLÁSICOS LATINOS

I

La sabiduría compensa superabundantemente al hombre del trabajo que le cuesta el adquirirla, sirviéndole además de consuelo y alivio en las desgracias.

Quem ardōrem studii censētis fuisse in Archimēde, qui, dum in pulvērē quædam describit attentiūs¹, ne patriam quidem captam esse senserit?² Quantum Aristoxēni³ ingenium consumptum vidēmus in musicis? Quo studio Aristophānem⁴ putāmus ætatem in littēris duxisse? Quid de Pythagōra, quid de Platōne⁵

ponente de este verbo. *Exorare*, rogar ahincadamente, con toda el alma, de lo íntimo del corazón. Generalmente supone la consecución de lo que se pretende en virtud de los ruegos. *Orare* es simplemente *rogar*, pedir humildemente al que está aplacado y esperamos encontrar propicio. Vide nota 2, pag. 96.)

1. *Attentiūs*, con la más profunda atención; esto es, embebido enteramente en lo que hacia. El comparativo *attentiūs* tiene aquí fuerza de superlativo. Su complemento está oculto; *attentiūs æquo*, ó *attentiūs quām par esset*.)

2. *Ne quidem senserit patriam esse captam*, ni aun siquiera advirtió que su patria había caído en poder del enemigo. (Los buenos escritores separan siempre el *ne* del *quidem*, lo cual constituye una inversión de muy buen gusto. En este pasaje alude Cicerón á la tan sabida anécdota que se cuenta de Arquímedes, célebre matemático, que embebido en la resolución de un problema, no echó de ver que acababa de apoderarse el enemigo de Siracusa, su patria, hasta que, penetrando en su casa los soldados, le degollaron en su aposento.)

3. *Aristoxeni*, Aristóxenes. (Célebre médico y músico de Taranto, discípulo de Aristóteles.)

4. *Aristophānem*, Aristófanes. (Famoso poeta cómico griego, inventor del verso tetrámetro y octómetro.)

5. *De Pythagōra, Platōne*, de Pitágoras y Platón. (El primero, natural de Samos, autor del sistema de la transmigración de las almas. Viajó mucho para aprender, y le llamaron el *Filósofo*; esto es, amante de la sabiduría. Platón fue uno de sus discípulos en Italia, y natural de Atenas.)