

misit, jussum indicare, falsò lamentari eas Darium vivum. Ille cum paucis armigëris in tabernaculum, in quo captivæ erant, pervenit, missumque se a Rege, nunciare jubet. At ii, qui in vestibulo erant, ut armatos conspexere, rati actum esse de dominis¹, in tabernaculum currunt, vociferantes adesse supremam horam, missosque, qui occidérant captas². Itaque, ut quæ nec prohibere possent, nec admittere auderent, nullo responso dato, tacite operiebantur victoris arbitrium³. Leonnatus, expectato diu⁴, qui se introducere, postea quām nemo procedere audēbat, relictis in vestibulo satellitibus, intrat in tabernaculum. Ea ipsa res turbaverat feminas, quod irrupisse non admissus videbatur⁵. Itaque mater, et conjux pròvolutæ ad pedes orare cœperunt, ut prius quām interficerentur, Darii corpus ipsis patrio more sepelire permittet; functas supremo in regem officio, se impigrè morituras⁶. Leonnatus et vivere Darium, et ipsas non incolumes modò, sed etiam apparatu pristinæ fortunæ Reginas fore. Tum demum mater Darii allevari se passa est⁷.

cerca de la Corte de los príncipes. El ablativo *ex purpuratis*, pende del partitivo *unum*, que se omite en la proposición, del propio modo que en el siguiente ejemplo: "Ex philosophis Antiochus excellere putaretur". Cic. Esto es, *unus ex philosophis*.

1. *Actum esse de dominis*, que era llegada la última hora de sus Reinas. (*Actum est de nobis*, perdidos somos. Párese la atención en este particular modismo.)

2. *Missosque, qui occiderent captas*, y que aquella gente venía á dar muerte á las prisioneras.

3. *Opperiebantur arbitrium victoris*, estaban aguardando á ver qué resolución tomaría el vencedor. (Vid. not. 5, pág. 136.)

4. *Expectato diu*, habiendo esperado largo tiempo. (Falta *aliquo homine, servo, ministro*, etc., con quien concierta el participio, y sirve de antecedente ó apoyo al relativo.)

5. *Videbatur irrupisse non admissus*, penetraba al parecer en la tienda sin permiso. (*Irrumpere*, es penetrar en alguna parte con violencia, por la viva fuerza; y de consiguiente envuelve una idea de hostilidad ó desacato.)

6. *Se impigrè morituras, functas supremo officio in Regem*, que estaban prontas á morir luego que hubiesen tributado al Rey los últimos honores. (*In*, se toma en este lugar en el sentido de *erga*, designando una tendencia favorable del sentimiento.)

7. *Allevari se passa est*, permitió que Leonato le ayudase á levantar.

IX

Hace Alejandro los funerales á los soldados muertos.—Visita á la madre y á la mujer de Dario.

Alexander postero die, cum curam sepeliendis militibus impendret, quorum corpora invenérat, Persarum quoquè nobilissimis¹ eumdem honorem habere jubet; matrique Darii permittit, quos vellet, patrio more sepeliret. Illa paucos arcta propinquitate conjunctos² pro habitu præsentis fortunæ humari jussit, apparatus funerum, quo Persæ supræma officia celebrarent, invidiosum fore existimans³, cum victores haud pretiosè cremarentur. Jamque justis defunctorum corporibus solutis⁴ præmittit ad captivas, qui nunciarent, ipsum venire. Inhibitaque comitantium turba⁵, tabernaculum cum Hephaestione intrat. Is longè omnium amicorum carissimus erat Regi⁶; cum ipso pariter educatus, secretorum omnium arbiter⁷. Libertatis quoquè in admonendo eo non alias jus habebat. Quod tamen ita usurpabat, ut magis a Rege permissum, quām vindicatum ab eo videretur. Et sicut ætate par erat Regi, ita corporeis habitu præstabat. Ergo Reginæ

1. *Nobilissimus corporibus Persarum*, á los cadáveres de los más ilustres Persas.

2. *Paucos arcta propinquitate conjunctos*, á algunos de sus parentes más inmediatos. (*Paucos*, tiene aquí el mismo sentido que *aliquos*. Aunque á primera vista parezca indiferente esta advertencia, repárese bien que el concepto cambiaría substancialmente si tradujéramos aquel adjetivo con la significación de *pocos*, á no preceberle el artículo *unos*.)

3. *Existimans fore invidiosum*, etc., creyendo que sería mal visto del enemigo desplegar todo aquel ostentoso aparato con que estilan celebrar los Persas sus funerales.

4. *Justis solutis*, hechas las exequias. (*Justis*, sustantivo neutro, *justa, orum*: carece de número singular, como el castellano *exequias*.)

5. *Turba comitantium inhabita*, habiendo hecho retirar á los que le acompañaban.

6. *Longè carissimus omnium amicorum Regi*, valido del Rey, el más íntimo de sus amigos. (El adverbio *longè* sirve para encarecer y aumentar la fuerza del superlativo: tal es su destino en esta y otras locuciones semejantes. La lengua castellana no tiene un pleonasmico equivalente, á lo menos, autorizado por los buenos hablistas.)

7. *Arbiter omnium secretorum*, confidente de todos sus secretos.

illum Regem esse ratæ, suo more veneratæ sunt. Inde spadonibus captivis, quis Alexander esset, monstrantibus, Sysigambis advolūta est pedibus ejus¹, ignoratiōnem numquam antea visi Regis excūsans. Quam manu allēvans Rex: "Non errasti, inquit, nam et hic Alexander est²."

X

Juiciosas reflexiones del Historiador acerca del carácter de Alejandro.
—Moderación de que usó éste con sus prisioneras.—Hace sacrificios á los dioses.—Envía á Parmenión á Damasco, y él va á la Siria.

Equidem, si hac continentia animi ad ultimum vitæ perseverare potuisset, feliciorem fuisse credere, quām visus est esse³, cum Liberi Patris imitaretur triumphum, ab Hellesponto usque al Oceānum omnes gentes victoriā emensus⁴: si vicisset profecto superbiam, atque iram, mala invicta⁵; si abstinuisset inter epilas cædibus amicorum, egregiosque bello viros, et tot gentium secum domitores, indictā causā⁶, veritus esset occidere. Sed nondum fortuna se animo ejus superfudérat⁷. Itaque orientem eam moderatè, et prudenter tulit; ad ultimum magnitudinem ejus non cepit⁸. Tum quidem ita se gessit, ut omnes ante eum Reges et continentia, et clementia vincerentur. Virgines regias excellentis formæ tam sanctè habuit⁹, quām si eodem, quo ipse, parente pulchritudine corporis vicit, adeò ipse non violavit¹⁰, ut summam

1. *Advoluta est pedibus ejus*, se arrojó á sus pies.

2. *Nam et hic Alexander est*, porque éste es un segundo Alejandro, otro yo.

3. *Credere fuisse feliciorem*, quām visus est esse, le tendría por más feliz que se mostró cuando.....

4. *Emensus victoriā*, etc., después de haber sojuzgado victorioso...

5. *Mala invicta*, cuyos vicios le dominaron.

6. *Indictā causā*, sin oir sus descargos, sin formarles causa.

7. *Sed nondum fortuna se animo ejus superfuderat*, pero aun no había preocupado su espíritu la fortuna. (Esto es, no le había cegado, enloquecido.)

8. *Non cepit magnitudinem ejus*, faltaronle fuerzas para soportar su grandeza.

9. *Tam sanctè habuit*, respetó hasta tal punto.....

10. *Adeò ipse non violavit conjugem ejusdem*, tan lejos estuvo de ofender en su honestidad á la esposa de Dario... (Pudo decir igual-

adhibuērit curam, ne quis captivo corpore illudret. Omnem cultum reddi feminis jussit, nec quidquam ex pristinæ fortunæ magnificientia¹ captiuis, præter fiduciam, defuit. Itaque Sysigambis: "Rex, inquit, mereris, ut ea precemur tibi, quæ Dario nostro quondam precatæ sumus²: et ut video, dignus es, qui tantum Regem non felicitate solùm, sed etiam æquitate³ superavérис. Tu quidem matrem me, et Reginam vocas, sed ego me tuam famulam esse confiteor. Et præteritæ fortunæ⁴ fastigium capio, et præsentis jugum pati possum. Tua interest⁵, quantum in nos licuērit, si id potius clementia, quām sævitia, vis esse testatum.. Rex bonum animum habere eas jussit. Darii deinde filium collo suo admovit. Atque nihil ille conspectu tunc primum a se visi conterritus, cervicem ejus manibus amplectitur. Motus ergo Rex constantia puéri, Hephestiōnem intuens: "¡Quam vellem⁶!, inquit, Darius aliquid ex hac indole hausisset! Tum tabernaculo egressus, tribus aris in ripa Pyram amnis, Jovi atque Herculi, Minervaeque sacratis, Syriam petit, Damascum (ubi Regis gaza erat) Parmeniōne præmisso.

mente: *Tantum abfuit ut violaret*, etc. Una y otra locución constituyen un elegante modismo latino, que se traduce por otro castellano del modo que se ha visto.)

1. *Ex pristinæ fortune magnificentia*, de la suntuosidad con que antes vivieron. (Vid. not. 1, pág. 111.)

2. *Ut ea precemur tibi, quæ Dario nostro quondam precatæ sumus*, que hagamos por tí los mismos votos que hacíamos por nuestro Dario. (El verbo *precor* con sólo acusativo es suplicar, pedir con ruegos; pero cuando se le junta además un dativo, significa desear que uno consiga alguna cosa, interponiendo para ello nuestras súplicas al cielo: *hacer votos* porque uno consiga algún bien, ó le alcance algún mal; aunque casi siempre se emplea en buen sentido. Vid. not. 2, pág. 35.)

3. *Æquitate*, en la justicia. (*Æquitas* se dice de la justicia natural; *justitia*, por las leyes.)

4. *Et præteritæ fortunæ*, etc., aunque no se aparta de mi imaginación el recuerdo de mi pasada felicidad, se me hace tolerable el estado de mi presente fortuna.

5. *Tua interest*, etc. Estando á tu arbitrio el disponer de nosotras, antes has querido darnos un testimonio de tu clemencia, que de tu rigor.

6. *Quām vellem, inquit*, etc. ¡Cuánto me holgara, dijo, de que Dario tuviese alguna parte de esta docilidad! (Los verbos *inquit*, *ait*, nunca se colocan á la cabeza de la frase, sino después de alguna otra palabra. Vid. not. 7, pág. 26.)

XI

Armada de Alejandro para la conquista de Tiro.—Padece tormenta.

Ægro animi¹ Alejandro, et utrūm perseveraret, an abiret, satis incerto, classis Cypro advénit: eodemque tempore Cleander cum Græcis militibus in Asiam nuper advectus, centum et nonaginta navium classem in duo dividit cornua; lœvum Pythagoras, rex Cypriorum, cum Cratero tuebatur: Alexandrum in dextero quinqueremis regia vehēbat². Nec Tyrii, quamquam classem habebant, ausi³ navale inire certāmen, trirēmes omnes ante ipsa mœnia oposuérunt; quibus rex inventus⁴, ipsas demersit. Postēra die classe ad mœnia admōtā, undique tormentis, et maxime ariētum⁵ pulsū muros quatit. Quos Tyrii, raptim obstructis saxis⁶, refecērunt: interiōrem quoquè murum, ut si prior fefellisset⁷, illo se tuerentur, undique orsi. Sed undique vis mali urgēbat: moles intra teli jactum erat⁸: classis mœnia circuibat: terrestri

1. *Ægro animi*, etc. Disgustado Alejandro, y perplejo entre la idea de levantar el sitio ó continuarle... (*Alejandro* es dativo, complemento de *advenit*. El adjetivo *æger* pide en buena sintaxis ablativo; *Æger oculis, pedibus*, etc., enfermo de la vista, de la gota, etc. Curcio le da aquí genitivo imitando á los griegos, sin duda por evitar la confluencia de tres palabras de una misma desinencia, lo cual, hubiera hecho sumamente dura la locución.)

2. *Quinqueremis regia vehebat Alexandrum in dextero*, Alejandro marchaba á la derecha embarcado en la galera real. (Vide *inveho*, nota 7, pág. 288.)

3. *Nec Tyrii ausi*, etc., y no atreyéndose los Tirios. (*Nec* al principio del periodo equivale a *et non: et Tyrii non ausi*, etc.)

4. *Quibus Rex inventus*, atacándolas el Rey. (Pudo decir *in quas* en vez de *quibus*, como arriba, not. 7, pág. 238. Muchos verbos compuestos de preposición suelen tener el caso de ésta por complemento en vez del dativo.)

5. *Tormentis et pulsū arietum*, con las máquinas y con los golpes del ariete. (El ariete era una gran viga con un fuerte hierro en la punta en figura de cabeza de un carnero, de donde tomó el nombre. Impelida contra los muros con gran violencia, los batía y desmoronaba haciendo el mismo oficio que nuestra artillería. Víd. not. 5, página 218.)

6. *Raptim obstructis saxis*, habiendo cubierto inmediatamente las brechas.

7. *Si prior fefellisset*, si fallaba el primero.

8. *Moles intra teli jactum erat*, llegaba ya el muelle á tiro de saeta.

simul, navalique clade obruebantur: quippe binas quadrirēmes Macedōnes inter se ita junxerant, ut proræ cohærerent, puppes intervallo, quantum capere poterant, distarent¹. Hoc puppium intervallum antennis, asseribusque validis diligatis, superque eos pontibus stratis, qui militem sustinērent², impleverant. Sic instructas quadrirēmes ad urbem agēbant. Inde missilia in propugnantes ingerebantur tutò, quia proris miles tegebatur. Media nox erat cum classem, sicuti dictum est, paratam, circuire urbem jubet. Jamque naves urbi undique admovebantur, et Tyrii desperatiōne torpēbant³, cum subitō spisæ nubes intendere se cœlo, et quidquid lucis internitēbat⁴, effusa caligine extinctum est. Tum inhorrescens mare⁵, paulatim levāri, deinde acriōri vento concitatum fluctus ciere, et inter se navigia collidere. Jamque scindi cœperant vincula, quibus connexæ quadrirēmes erant, ruerēque tabulata, et cum ingenti fragore in profundum secum milites trahere⁶. Neque enim conferta navigia ulla ope in turbido⁷ regi poterant. Miles ministeria nautarum, remiges militis officia turbabant; et quod in hujusmodi⁸ casu accidit, periti ignaris parē-

1. *Puppes distarent*, etc., las popas distaban cuanto podían.

2. *Pontibus stratis*, qui sustinerent militem, habiendo hecho unos puentes sobre los cuales se plantaban los soldados.

3. *Tyrii torpēbant desperatione*, desesperanzados los Tirios, ya no sabían qué hacer.

4. *Quidquid lucis internitēbat*, etc., y tan profunda era la obscuridad, que les robó aun aquella escasa luz que arrojan las estrellas en medio de la noche. (El verbo *internitēre*, brillar entre, en medio de..., expresa perfectamente la idea del fulgor de los astros en medio de las tinieblas: *quidquid*, partitivo, designa con la mayor precisión lo escaso de aquella luz.)

5. *Inhorrescens mare*, encrespándose el mar.

6. *Trahere secum milites cum ingenti fragore*, y arrastraban tras sí á los soldados con espantoso estruendo. (La palabra *fragore*, está aquí empleada con mucha propiedad. *Fragor*, cuya raíz es *frangerē*, se dice del ruido que producen las cosas que se quiebran; á diferencia de *crepitus*, que es el producido por las cosas que se sacuden, como el ruido de los tambores, campanas, etc.; *strepitus* el ocasionado por la colisión de los objetos, y singularmente por la agitación de los pies y manos, el cual se llama *fremitus* cuando llega á ser inmoderado como el estruendo de las olas del mar, el espantoso bullicio de un pueblo amotinado, etc.; y últimamente *stridor*, que sedice del ruido acre y agudo, como el que resulta de la acción de cerrar, del gruñido de un puerco, etc.)

7. *In turbido* (mari) en tormenta tan deshecha.

8. *Quod in hujusmodi*, etc., como sucede en tales casos.

bant: quippe gubernatōres aliās imperāre soliti, tum metu mortis jussa exsequebantur. Tandem remis¹ pertinaciūs everberātum mare, veluti eripientibus navigia classīcīs ce: sit, appulsāque sunt litōri lacerāta plerāque.

XII

Batalla naval.—Acciones heróicas de Alejandro, que se hace dueño de la victoria.

Fortè Rex classem in diversam partem agi jussērat, triginta minoribus navigiis relictis in litōre; e quibus Tyrii, duōbus captis, cætēra ingenti terruērant metu, donec suōrum clamōre audito, Alexander classem litōri, a quo fremitus² accidērat, admōvit. Prima e Macedōnum navibus quinquerēmis velocitāte inter cætēras emīnens occurrit: quam ut conspexēre Tyrii, duæ e diverso in latēra ejus invectæ sunt, in quarum altēram quinquerēmis eādem concitāta, et ipsa rostro icta est, et illam invicem tenuit. Jamque ea, quæ non cohærēbat, libēro impētu evecta³, in aliud quinquerēmis latus invehebātur, cum opportunitate mira trirēmis e classe Alexandri in eam ipsam, quæ quinquerēmis iminēbat, tanta vi impulsa est⁴, ut Tyrius gubernātor in mare excuterētur e puppi⁵. Plures deinde Macedōnum naves superveniunt, et Rex quoque adērat, cum Tyrii inhibentes⁶ remis agrē evellērunt navem, quæ hærēbat, portumque omnia simul navigia repētunt. Confestim Rex insequūtus portum quidem intrāre non potuit, cum procul e maris missilibus submoverētur: naves autem omnes ferē aut demersit⁷, aut cepit.

1. *Tandem remis*, etc., cedió por último el mar á los constantes esfuerzos de los remeros, los cuales parecía le arrebataban á viva fuerza las galeras.

2. *Fremitus*. (Vid. not. 6, pág. 251.)

3. *Libero impetu erecta*, etc., se apresuraba furiosa para acometerla por el otro costado.

4. *Tanta vi impulsa est*, fue tan terrible el golpe que descargó sobre ella.

5. *Gubernator excuteretur e puppi*, arrojó al patrón de lo alto de la popa.

6. *Inhibentes*, etc., volviendo los remos á la otra parte, lograron desprender, no sin gran trabajo, la nave que estaba presa de los garfios.

7. *Demersit*, las echó á pique.

XIII

Desesperada defensa de los Tirios.—Cae la ciudad en poder del enemigo.—Ensañamiento del vencedor.—Destrucción de Tiro.

Biduo deinde ad quiētem dato militibus, jussique et classem et machīnas pariter admovēre, utrinque territis instāre, ipse in altissimam turrim ascendit ingenti animo, pericūlo majōre: quippe regio insigni¹ et armis fulgentibus conspicuus, unus præcipue² talis petebatur, et digna prorsus spectaculo edidit³. Multos e iuris propugnantes hastā transfixit; quosdam etiam cominus glādio, clypeōque impulsos, præcipitavit: quippē turris, ex qua dīnicābat, muris hostium propemōdum cohærēbat⁴. Jamque crebris arietibus saxōrum compāge laxatā, munimenta defecērant, et classis intravērat portum, et quidam Macedōnum in turres hostiū desertas evasērant: cum Tyrii tot simul malis victi, alii supplices in templo configuiunt, alii forib[us] ædium obseratis⁵, occupant liberū mortis arbitrium⁶, nonnulli ruunt in hostem, haud inulti tamen peritūri⁷. Magna pars summa tectorum obtinebat⁸ saxa, et quidquid manib[us] fors dedērat, ingerentes su-

1. *Regio insigni*, por las insignias reales. (El sustantivo *insigne*, *is*, no es de tan frecuente uso en singular como en plural.)

2. *Unus præcipue*, etc., era el blanco principal de las flechas de sus enemigos. (*Unus* no se emplea aquí en el sentido de *solus*, sino de *is* ó *ipse*: de otro modo sobraría el *præcipue*.)

3. *Et digna prorsus spectaculo edidit*, hizo prodigios de valor, dignos de que todos los presenciases. (Pudo decir *digna spectacione*, pero no sería tan arrogante el pensamiento. Lo segundo supone una acción grande digna de verse y admirarse: lo primero encarece esta misma idea hasta el punto de que nadie deba quedar sin verla y admirarla.)

4. *Coherebat*, etc., estaba casi tocando con el muro.

5. *Foribus ædium obseratis*, cerrando las puertas de sus casas. (*Foros* se dice generalmente de las puertas de dos hojas que se abren hacia afuera, á diferencia de *valvæ*, que designa las que se abren para adentro. *Porta* y *janua* son los nombres genéricos: el primero se aplica á la de la ciudad, de los muros, de los campamentos; el segundo á la de las casas ó edificios.)

6. *Occupant liberū arbitrium mortis*, se dan á sí mismos la muerte.

7. *Perituri*, haud inulti tamen, resueltos á morir, pero vendiendo caras sus vidas.

8. *Summa tectorum obtinebat*, subieron á los techos de los edificios. (El *summa* está sustantivado, y por eso rige el genitivo *tectorum*.)

beuntibus. Alexander, exceptis qui in templo configerant, omnes interfici, ignemque tectis injici jubet. His per praecones pronuntiatis¹, nemo tamen armatus opem a diis petere sustinuit. Puéri, virginisque templo compleverant: viri in vestibulo suarum quisque aedium stabant, parata saevientibus turba². Multis tamen saluti fuere Sidonii, qui intra Macedonum praesidia erant. Hi urbem quidem inter victores intravabant, sed cognatiōnis cum Tyriis memores (quippe utramque urbem Agenorem condidisse credabant), multos Tyriorum etiam protegentes ad sua perduxere navigia, quibus occultatis, Sidona devecti sunt³. Quindēcim millia hoc furto subducta saevitiae sunt; quantumque sanguinis fusum sit, vel ex hoc aestimari potest, quod⁴ intra munimenta urbis sex millia armatorum trucidata sunt. Triste deinde spectaculum victoribus ira præbuit Regis: duo millia, in quibus occidendis defecerat rabies, crucibus affixa per ingens littoris spatium pependentur. Carthaginem legatis pepercit, addita denuntiatione belli⁵, quod præsentium rerum necessitas moraretur.

XIV

Elogio de Tiro.

Tyrus septimo mense, quam oppugnari copta erat⁶, capta

1. *His pronuntiatis*, etc., publicada esta orden.
2. *Turba parata saevientibus*, esperando la hora de rendir sus vidas al furor de los soldados.
3. *Devecti sunt Sidona*, fueron llevados á Sidón. (*Sidona*, accusativo griego: la forma latina es *Sidonem*.)
4. *Quantumque sanguinis fusum sit, vel ex hoc aestimari potest, quod...*, y para conocer cuánta sangre se derramó, bastará observar que... (La conjunción *vel* es de un efecto muy notable en esta locución: sirve para restringir y particularizar de un modo especial la idea de la observación sobre la cual llama el historiador la atención de los lectores. La fuerza y delicadeza del *vel* se comprenderá mejor traduciendo el pasaje á la letra: *Potest aestimari*, etc., puede conocerse cuánta sangre se derramó; *vel ex hoc*, AUNQUE NO SEA MÁS QUE POR ESTO, á saber, etc. Cotéjese la frase que analizamos con esta otra: *Vel stultissimus hoc intelligeret*, HASTA el más necio comprendería esto. Quitese el *vel* latino, ó el *hasta* castellano, y se comprenderá la fuerza de la conjunción.)
5. *Addita denuntiatione belli*, aunque declarándoles la guerra.
6. *Septimo mense, quam cæpta erat oppugnari*, después de siete

est. Urbs et vetustate originis, et crebra fortunæ varietate ad memoriam posteritatis insignis¹, condita ab Agenore, diu mare non vicinum modò, sed quocumque classes ejus adierunt, ditionis suæ fecit², et, si famæ libet credere, hæc gens³ litteras primas aut docuit, aut didicit. Coloniae certè ejus penè toto orbe diffusæ sunt. Carthago in Africa, in Boëtia Thebae, Gades in Océano. Credo, libero commeantes mari⁴, sèpiusque adeundo cæteris incognitas terras, elegisse sedes juventuti, qua tunc abundabant: seu quia crebris motibus terræ (nō in hoc quoque traditur) cultores ejus fatigati⁵, nova et externa domicilia armis sibimet querere cogebantur. Multis ergo casibus defuncta⁶, et post excidium renata, nunc tamen longa pace cuncta refovente; sub tutela romanae mansuetudinis acquiescit.

XV

Descripción del templo de Júpiter Hamón.

Tandem ad sedem consecratam Deo ventum est. Incredibile

meses de sitio. (Quam no es más que una contracción de *postquam*, como sucede siempre que está precedida de los numerales ordinales designando tiempo. Pudo decir *cæperat oppugnari* en vez de *cæpta erat*. Vid. not. 3, pág. 61.)

1. *Insignis*, etc., que se ha hecho famosa á la posteridad, no sólo por su origen, sino también por sus muchas vicisitudes.

2. *Fecit ditionis suæ*, etc., fue largo tiempo señora, no sólo del mar vecino, sino de todos los demás adonde penetraron sus naves. (El genitivo *ditionis*, complemento de *fecit*, pende del sustantivo implícito *rem*, *negotium*, ó otro equivalente. El nominativo *ditio* no está en uso.)

3. *Hæc gens*, etc., los Tirios fueron los primeros que, ó inventaron las letras, ó enseñaron el uso de ellas.

4. *Credo, commeantes libero mari*, recorriendo, según creo, los mares sin que nadie se les opusiera.

5. *Fatigati*. (Este participio no se toma aquí en el sentido de fatigados ó rendidos, si no en el de excitados, impelidos á obrar así.)

6. *Defuncta multis casibus*, habiendo pasado por muchas vicisitudes. (El verbo *defungor* se construye con los ablativos *casibus*, *periculis* y sus equivalentes, ó con uno que designe un cargo, empleo ó oficio, como *legatione*, *magistratu*, etc. Su significación fundamental es salir de un negocio por haberle ya concluido. De aquí las frases: *Defungi vita*, morir; *-legatione*, despachar la comisión; *-cura*, salir ó desembarazarse de un cuidado; *-periculis*, librarse de los peligros por que se ha pasado. Cuando no tiene complemento expreso significa morir. Este verbo se usa las más veces en tiempo pretérito.)

dictu¹, inter vastas solitudines sita, undique ambientibus ramis, vix in densam umbram cadente sole, contexta est: multique fontes dulcibus aquis passim manantibus alunt sylvas. Cœli quoque mira temperies, verno tempori maximè similis, omnes anni partes pari salubritate percurrit. Accolæ sedis sunt ab Oriente proximi Æthiopum²: meridiem versus Arabes spectant: *Troglodytis cognomem* est, quorum regio usque ad rubrum mare excurrit. At quâ vergit ad Occidentem, alii Æthiopes colunt³, quos *Scenitas* vocant; a Septentriōne Nasamones sunt, gens Syrtica, navigiorum spoliis quæstuosa⁴. Quippe obsident litora, et aestu destituta⁵ navigia notis sibi vadis occupant. Incolæ nemoris, quos *Hammonios* vocant, dispersis tuguriis⁶ habitant; medium nemus pro arce habent, triplici muro circumdatum. Prima munitio tyrannorum vetrem regiam⁷ claudit; in proxima conjuges eorum cum liberis et pellicibus habitant; hic quoquè Dei Oraculum est: ultima munimenta satellitum, armigerorumque⁸ sedes erant. Est etiam aliud Hammonis nemus: in medio habet fontem: *aquam solis* vocant. Sub locis ortum tepida manat; medio die, cum vehementissimus est calor, frigida eadem fluit: inclinato in vespeream, calecit; media nocte fervida exæstuat, quòque propius nox vergit ad lucem, multum ex nocturno calore decrescit⁹; donec sub ip-

1. *Incredibile victu*, etc. Es cosa digna de admiración que, á pesar de hallarse situado el templo en medio de una vasta soledad, le cercuen tan umbrosos bosques, que apenas dejan penetrar por su espesura los rayos del sol. (Vid. not. 3, pág. 166.)

2. *Sunt proximi Ethiopum ab Oriente*, confinan con el Oriente por la Etiopia. (La construcción más ordinaria de *proximus* pide un dativo ó acusativo con *ad*. Vid. not. 1, pág. 37: pudo decir, de consiguiente, *proximus Æthiopibus*. Sin embargo, aquí le da Curcio genitivo; cuyo caso no es tan usado.)

3. *Alii Æthiopes colunt*, etc., moran otros Etiopes, á quienes llaman *Scenitas*.

4. *Quæstuosa spoliis navigiorum*, que se enriquecen con los bajes que apresan.

5. *Destituta aestu*, faltos de agua en la baja marea.

6. *Tuguriis dispersis*, en cabañas separadas unas de otras.

7. *Regiam veterem tyrannorum*, el palacio que fue de los antiguos reyes.

8. *Satellitum, armigerorumque*, de los archeros y demás guardias del Rey.

9. *Decrescit multum ex nocturno calore*, va disminuyendo muy considerablemente el calor que tiene durante la noche. (La preposi-

sum diei ortum assuēto tempore languescat. Id quod pro Deo colitur non eamdem effigiem habet, quam vulgo diis artifices accommodavérunt. Umbriculo maximè similis est habitus¹, smaragdo et gemmis coagmentatus. Hunc, cum resonum petitur, navigio aurato gestant Sacerdotes, multis argenteis patéris ab utrōque navigii latere pendentibus. Sequuntur matronæ, virginesque patrio more inconditum quoddam carmen² canentes, quo propitiari Jovem credum, ut certum edat Oraculum.

XVI

Rendición de Arbela.—Despojos de esta conquista.—Descripción del Tigris y el Eufrates.

Paulo post Alexandro Arbella traditur, regia suppellectili, ditiq[ue] gaza repleta. Quatuor millia talentum fuere³: præterea pretiosæ vestes totius, ut supra dictum est, exercitūs opibus in illam sedem congestis⁴. Ingruentibus deinde morbis⁵, quos odor cadavérum totis jacentium campis vulgaverat, matriūs castra móvit. Euntibus⁶ aperit se a parte lœva Arabia odorum fertilitate nobilis regio: campestre iter est. Inter Tygrim et Euphratēm jacentia⁷ tam uberi, et pingui solo, ut a pastu repellit pecora di-

ción componente da al verbo *decrescit* una significación diametralmente opuesta á la que tiene el simple *crescit*. Vid. not. 3, pag. 195.)

1. *Habitus est maximè similis umbriculo*, etc., su figura es muy semejante á la de un carnero de la Libia, y está cuajada de esmeraldas y piedras preciosas.

2. *Quoddam carmen inconditum*, cierto himno grosero, de poco mérito.

3. *Quatuor millia talentum fuere*, encontróse allí con cuatro mil talentos. (*Talentum*, genitivo plural contraído, en lugar de *talenterum*.)

4. *Opibus congestis*, etc., por haberse juntado allí las riquezas de todo el ejército. (*Ops* en plural, riquezas, poder; en singular, auxilio, amparo. *Ferre opem misero*, favorecer, dar auxilio á un desgraciado. El nominativo *ops* y el dativo *opi* son inusitados. Cuando significa la diosa *Ope* tiene completa su inflexión.)

5. *Ingruentibus deinde morbis*, etc., sobreviniendo luego una peste producida por la infección de los cadáveres de que estaba cubierto todo el campo.

6. *Euntibus aperit se*, etc., conforme se va, queda á la mano izquierda la Arabia. (Vid. not. 1, pág. 42.)

7. *Jacentia loca inter Tygrim et Euphratem sunt solo tam uberi*,

cantur, ne satietas perimat. Causa fertilitatis est humor, qui ex utroque amne manat, toto ferè solo propter venas aquarum¹ resudante. Ipsi amnes ex Armeniæ montibus profluent, ac magno deinde aquarum divortio iter, quod cœpere, percurrunt. Duo milia et quingenta stadia emensi sunt, qui amplissimum intervallum circa Armeniæ montes notavérunt. Idem, cum Mediae, et Gordianorum terras secare cœpérunt, paulatim in arctius coeunt²: et, quo longius manant, hoc angustius³ inter se spatium teræ relinquunt. Vicini maximè sunt in his campis, quos incōlæ Mesopotamiam appellant; medium namque⁴ ab utroque latere conclūdunt. Idem per Babyloniorum fines in Rubrum mare irrumpunt. Alexander quartis castris⁵ ad Mennin urbem pervenit. Caverna ibi est, ex qua fons ingentem vim bituminis effundit; adeo, ut satis constet, Babylonios muros ingentis oporis hujus fontis bitumine interlitos fuisse.

et pingui ut.... las tierras contenidas entre el Tigris y el Eufrates son tan fértiles y substanciosas, que... (Solo uberi, ablativo, complemento de sum. Este verbo se construye con genitivo ó ablativo cuando designa las cualidades de las cosas. Los latinos dan generalmente la preferencia al último caso cuando la cualidad es exterior.) (Vid. not. 9, pág. 21.)

1. *Propter venas aquarum*, etc., rezumando-e la humedad por los manantiales que proceden de uno y otro río. (Nótese el sentido de la preposición *propter*, que en este lugar no designa causa, sino medio, y de consiguiente equivale á *per*.)

2. *Coeunt paulatim in arctius* (*spatium*), vuelven á acercarse poco á poco y cada vez más.

3. *Et quo longius manant, hoc angustius*, etc., y cuanto más se van alejando, tanto más se estrechan, quedando más reducido el terreno entre ambos ríos. (Párese la atención en esta frase: *quo* en el primer miembro y *hoc* ó *eo* en el segundo; ó *quanto* en el primero y *tanto* en el segundo, se traducen por *cuanto más.... tanto más*. Lo mismo en latín que en castellano, se empieza en estas locuciones por el segundo término de la comparación; siendo de notar, que cuando el sujeto está determinado, como aquí (*flumina*), se usa del comparativo; más dejándole indeterminado, es forzoso emplear el superlativo, como en este ejemplo: "Cuanto más docto es *uno*, tanto más modesto debe ser: *Quo quisque doctissimus, eo modestissimus est.*" Hállase también *ut* en el primer miembro, *ita* en el segundo.)

4. *Medianam namque*, porque la cierran de ambos lados dejándola en medio.

5. *Quartis castris*, al cuarto día, á la cuarta jornada.

XVII

Descripción de Babilonia.

Cætérūm ipsius urbis pulchritudo, ac venustas non Regis modò, sed etiam omnium oculos in semet haud immerito convertit¹. Semirāmis eam condidērat, vel (ut plerique credidēre) Belus, cuius Regia ostenditur². Murus instructus latercilio coctili³, bitumine interlitus, spatium duorum et triginta pedum latitudinem amplectitur. Quadrigæ⁴ inter se occurrentes sinè periculo commeare dicuntur. Altitudo muri centum cubitorum eminet spatio. Turres denis pedibus, quam murus, altiores sunt. Totius oporis ambitus trecenta et sexaginta stadia complectitur. Singulorum stadiorum structuram singulis diëbus perfectam esse memoriae proditum est⁵. Edificia non sunt admota muris, sed ferè spatium unius jugeri⁶ absunt. Ac ne totam quidem urbem tectis occupavérunt: per nonaginta stadia habitatur. Nec omnia continua sunt, credo, quia tutius visum est pluribus locis spargi. Cætera serunt, coluntque, ut si externa vis ingruat⁷, obsessis alimenta ex ipsis urbis solo subministrent. Euphrates interfluit, magnæque molis crepidinibus⁸ coercetur. Sed omnium oporum magnitudi-

1. *Convertit in semet oculos, non Regis modò, etc.*, se llamó la atención, no sólo del Rey, sino, etc. (*Semet*, pleonasmo: la sílaba *met* se añade aquí al recíproco para inculcar más la idea de lo mucho que interesaba el aspecto de aquella hermosa ciudad con exclusión de los demás objetos. El *modò* está separado de *non* por una trasposición elegante.)

2. *Oujus Regia ostenditu*, cuyo palacio existe aun.

3. *Instructus laterculo coctili*, hecho de ladrillos cocidos. (Los adjetivos en *tilis* tienen una significación muy semejante á la de los participios de donde se derivan. Así, *coctile*, de *coctum*, cocido; *vas fistile*, de *fictum*, vasija hecha, no la que ha de hacerse; *cymba sutilis*, de *sutum*, barca de cueros cosidos, etc.)

4. *Quadrigæ*, etc., dicen que pueden pasar á un tiempo dos carruajes de á cuatro caballos sin inconveniente alguno.

5. *Proditum est*, es tradición.

6. *Unius jugeri*, de una yugada. (La yugada era una medida de tierra de ciento veinte pies de ancho y el doble de largo.)

7. *Si externa vis ingruat*, en el caso de asedio.

8. *Crepidinibus magnæ molis*, con fuertes diques ó murallones. (Dásele este nombre *a crepitando*, por el ruido que hacen las aguas al estrellarse contra ellos. Vid. not. 6, pág. 251.)

nem circumveniunt cavernæ ingentes in altitudinem pressæ¹ ad accipiendum² impétum fluminis: quod ubi appositæ crepidiniæ fastigium excessit, urbis tecta corripéret, nisi essent specus, lacusque, qui excipérent. Coctili latercilo structi sunt; totum opus bitumine astringitur. Pons lapideus flumine impositus, jungit urbem. Hic quoquè inter mirabilia Orientis opéra numerátus est. Quippe Euphrátes altum limum vehit³, quo penitus ad fundamenta jacienda egesto, vix fulciendo opéri firmum reperiunt solum. Arénæ autem subinde cumulatæ, et saxis, quibus pons sustinéatur, annexæ⁴, morantur amnem, qui retentus acriùs, quam si libero curso meáret, illiditur⁵. Arcem quoquè ambitu viginti stadia complexam habent: triginta pedes in terram turrium fundamenta demissa sunt: ad octoginta summum munimenti fastigium pervenit. Super arce⁶, vulgatum Græcorum fabrīlis miraculum, pensiles horti sunt, summam murorum altitudinem æquantes, multarumque arbōrum umbra, et proceritatem amoeni. Saxeæ pilæ, quæ totum onus sustinent, instructæ sunt. Super pilas⁷ lapide quadrato solum stratum est, patiens terræ⁸, quam altam injiciunt, et humoris, quo rigant. Adeoque⁹ validas arbōrum sustinent moles, ut stipites eārum octo cubitorum spatium crassi-

1. Pressæ in altitudinem, muy profundas. (Vid. not. 2, pág. 102.)
2. Ad accipiendum, etc., para servir de receptáculo al río.

3. Altum limum vehit, arrastra gran caudal de cieno.

4. Annexæ, etc., y deteniéndose en los arcos del puente.

5. Illiditur acriūs, se estrella contra él con mayor violencia.....

(El verbo *illiditur* está empleado con gran discernimiento. Significa propiamente chocar una cosa con otra de un modo violento para hacerla ó hacerse pedazos.)

6. Super arce pensiles horti sunt, ocupan su eminencia deliciosos jardines ó pensiles. (La construcción más ordinaria de *super* en la acepción de *sobre* ó *encima*, es el accusativo. En poesía suele usarse del ablativo denotando quietud: "Fronde super viride.", Virg. En la prosa únicamente emplean este caso los buenos escritores cuando están en inmediato contacto los dos objetos de que se trata, como aquí *pensiles horti* con *arce*. "Navis ruper qua turris effecta erat.", J. Cés. En cuanto al adjetivo *pensiles*, véase la observación que se hizo arriba, nota 3, pág. 259.)

7. Super pilas, etc., sobre las columnas descansan las azoteas embaldosadas de piedras cortadas en cuadro. (Vid. not. antec.)

8. Patiens terræ, donde se sostiene la tierra. (*Patiens* se usa aquí como un mero adjetivo verbal: por eso lleva por complemento un genitivo. Vide not. 6, pág. 183.)

9. Adeoque, etc., y producen árboles tan altos y corpulentos.....

tudine æquent, in quinquaginta pedum altitudinem emineant, et frugiferæ sint æquè, ac si terrâ suâ alerentur¹. Et cum vetustas² non opéra solūm manufacta, sed etiam ipsam natūram paulatim exēdendo perimat; hæc moles, quæ tot arbōrum radicibus premitur tantique nemoris pondere onerata est, inviolata durat³. Quippe vi-ginti lati pariētes sustinent, undēcim pedum intervallo distantes, ut procul visentibus⁴ sylvæ montibus suis imminere videantur. Syriæ Regem Babylōne regnantem hoc opus esse molitum, memoriae proditum est, amōre conjūgis victum, quæ desiderio nemorum, sylvarumque⁵ in campestribus locis virum compūlit natūræ genium amo-nitatem hujus opēris imitari.

1. Et fragiferæ sint æquè, ac si alerentur terrâ suâ, y dan frutos tan abundantes, como si estuvieran plantados en el terreno más acomodado á su especie. (*Frugiferæ*, palabra compuesta de *frux*, *frugis* y *fero*, como si dijéramos: *ferentes frugem*. Las conjunciones *ac* y *atque* después de palabras que denotan diversidad ó semejanza, se traducen á la letra por el castellano *que*: *Æquè ac....* lo mismo *que....* igualmente *que*, etc.)

2. Et cum vetustas.... perimat, etc., y á pesar de que los estragos del tiempo acaban con.... (La conjunción *cum* tiene aquí fuerza de adversativa, y vale tanto como *licet, etiamsi*.)

3. Durat inviolata, se conserva intacta. (*Inviolata*, predicado ó atributo de *durat* en concordancia con *moles*.)

4. Procul visentibus, etc., vistos de lejos estos jardines, parecen montañas cubiertas de follaje.

5. Desiderio nemorum, sylvarumque, por su afición á los bosques y á las selvas. (Conviene percibir la diferencia que hay entre las voces *sylva* ó *silva*, *lucus*, *saltus* y *nemus*. Las cuatro convienen en la significación fundamental de *selva* ó *bosque*, pero en cada una está diversamente modificada la idea. *Sylva* es como el nombre genérico, y se aplica al bosque natural donde puede hacerse leña; *Lucus* se dice del artificial, consagrado á alguna divinidad, ó á los restos mortales de un hombre; *Saltus* se toma por un monte espeso é intrincado sin senda ni vereda, donde suelen veranear ó invernar los ganados; *Nemus* es un soto ó dehesa de recreo y llena de frondosidad.)