

TRANSCRIPCION	a	p	k	s	kh	gn	x	g
FR. MÜLLER (1)	a	p	k	s	kh	gn	x	g
LEPSIUS (2)	h	k	g	k	g	x		
CASTELLANO								
LATIN								
FRANCES								
ALEMAN								
INGLES								
ITALIANO								
GRIBGO								
SAVAKIT (3)								
ARMENIO								
ARAB. ETC. (4)								
HEBREO								
GRIBGO								
CORTO								
ESLAVO (5)								
LITAUICO (6)								
POLACO								
SAROVENO (7)								
INDIA								
ALBANES								
ESKELA (8)								

(1) Grew...
 (2) Stenard...
 (3) En SKT...
 (4) En Turco...
 (5) S. Cirilo...
 (6) Schuchter...
 (7) Castan...
 (8) Del fonetismo...

ÍNDICE

	Pág.
1. El Lenguaje.—Division de su estudio.—2. Objeto y division de la Fonología	1
Primera parte.—Fonología física	7
<i>Cap. I.</i> —Produccion y propagacion del sonido	8
<i>Cap. II.</i> —Cualidades del sonido: intensidad, tono, timbre.—Sonidos musicales y ruidos.	15
<i>Cap. III.</i> —Los sonidos en el lenguaje y en la música	29
Segunda parte.—Fonología fisiológica	37
<i>Cap. I.</i> —El órgano de la voz	40
<i>Cap. II.</i> —Formacion de la voz en la laringe	45
<i>Cap. III.</i> —Articulacion de la voz en general	52
<i>Cap. IV.</i> —Articulacion de las vocales.	59
<i>Cap. V.</i> —Articulacion de las consonantes	88
<i>Cap. VI.</i> —Causas generales de la degeneracion de las voces primitivas	118
<i>Cap. VII.</i> —Clasificacion fisiológica y transcripcion de las voces	146
<i>Cap. VIII.</i> —Reseña de los sonidos de las lenguas	165
<i>Cap. IX.</i> —Las voces y alfabetos de algunas lenguas en particular.	190
Tercera parte.—Fonología psicológica	209
<i>Cap. I.</i> —El lenguaje de la naturaleza	215
<i>Cap. II.</i> —El lenguaje de los animales.	233
<i>Cap. III.</i> —El lenguaje de las sensaciones y emociones en el hombre	254
<i>Cap. IV.</i> —El lenguaje instintivo del hombre.—Las interjecciones.—La Onomatopeya y armonía imitativa	269
<i>Cap. V.</i> —Elemento específico del lenguaje humano.—El lenguaje como signo en general	281
<i>Cap. VI.</i> —El lenguaje como signo natural	296
<i>Cap. VII.</i> —El lenguaje del gesto y de la fisonomía	314
<i>Cap. VIII.</i> —Lo objetivo y lo subjetivo.—La expresion	326
<i>Cap. IX.</i> —El lenguaje y la razon	342
<i>Cap. X.</i> —Las aprehensiones mentales como objeto formal del lenguaje.	385

Cap. XI.—Las representaciones ó aprehensiones mentales primordiales del lenguaje son las de la extension. 403

Cap. XII.—Las nociones mas indeterminadas del lenguaje. . . . 424

Cap. XIII.—Relacion de las nociones indeterminadas con las voces del lenguaje humano. 434

Cap. XIV.—Las cinco voces absolutas del lenguaje humano . . . 454

Cap. XV.—Las voces relativas del lenguaje humano 469

Cap. XVI.—Modificaciones de las voces en el lenguaje 489

Conclusion 502

