

ÍNDICE DE MATERIAS.

	<u>PÁGINAS.</u>
PRÓLOGO.....	5
ADVERTENCIA.....	40

LIBRO I.

ENTIDADES ELOCUTIVAS CON SENTIDO COMPLETO
É INDEPENDIENTE.

PARTE I.

De los Casos.

SECCIÓN I.—*Casos esenciales.*

LECCIÓN I.—Del Nominativo.....	43
II.—Del Acusativo.....	44
III.—Del Dativo.....	45

SECCIÓN II.—*Casos determinantes ó limitativos.*

LECCIÓN IV.—Del Genitivo.....	46
V.—Del Ablativo.....	47

SECCIÓN III.—*Explanaciones.*

LECCIÓN VI.—Del Nominativo.....	20
VII.—Del Nominativo.....	22
VIII.—Del Nominativo.....	24
IX.—Del Acusativo.....	26
X.—Del Acusativo.....	28
XI.—Del Acusativo.....	30
XII.—Del Dativo.....	33
XIII.—Dativos con Acusativos.....	36
XIV.—Del Nominativo.....	39
XV.—Del Nominativo.....	41

PARTE II.

De las Cláusulas.

SECCIÓN I.—*Formas.*

LECCIÓN XVI.—Afirmación, negación, interrogación, etc....	44
XVII.—Ejercicios.....	47

SECCIÓN II.—*Voces.*

LECCIÓN XVIII.—Activa y Pasiva.....	48
XIX.—Voz pasiva.....	50
XX.—Voz pasiva.....	51
XXI.—Voz pasiva.....	52
XXII.—Voz pasiva.....	53
XXIII.—Voz pasiva.....	54
XXIV.—Voz pasiva.....	56

SECCIÓN III.—*Tesis y Anétesis.*

LECCIÓN XXV.—Clasificación.—Definición del Nominativo....	57
---	----

LIBRO II.

ENTIDADES ELOCUTIVAS SIN SENTIDO COMPLETO
NI INDEPENDIENTE.

PARTE I.

Frases y Oraciones determinantes.

SECCIÓN I.—*Adjetivos.*

LECCIÓN XXVI.—Adjetivos-vocablo.....	65
XXVII.—Adjetivos-frase.....	67
XXVIII.—Adjetivos-oración.....	68
XXIX.—Adjetivos-oración.....	70
XXX.—Adjetivos-oración.....	72
XXXI.—Adjetivos-oración.....	74
XXXII.—Adjetivos-oración.....	75
XXXIII.—Adjetivos-oración.....	77
XXXIV.—Adjetivos-oración.....	78
XXXV.—Adjetivos-oración.....	80
XXXVI.—Adjetivos-oración.....	81
XXXVII.—Pasiva en los adjetivos-oración.....	82
XXXVIII.—Pasiva en los adjetivos-oración.....	82
XXXIX.—Resumen de los adjetivos-oración.....	83
XL.—Combinaciones de los adjetivos-oración....	88

SECCIÓN II.—*Adverbios.*

LECCIÓN XLI.—Adverbios-vocablo.	
Adverbios-frase.....	
Adverbios-oración.....	89
XLII.—Adverbios-frase.....	92
Adverbios-oración.....	92

	PÁGINAS.
LECCIÓN XLIII.—Adverbios-frase.....	} tiempo. 94
Adverbios-oración.....	
XLIV.—Adverbios-frase.....	} finales. } causales. } 400
Adverbios-oración.....	
Adverbios-oración condicionales.....	
XLV.—Adverbios-oración condicionales.....	402
XLVI.—Frasas y oraciones-adverbio.....	405

PARTE II.

Frasas y Oraciones-sustantivo.

LECCIÓN XLVII.—Sustantivos-oración.	
Sustantivos-frase.....	406
XLVIII.—Casos de los sustantivos-oración.	
Casos de los sustantivos-frase.....	414

LIBRO III.

ARTE DE HABLAR.

PARTE I.

Mecanismo del lenguaje.

LECCIÓN XLIX.—Modificaciones, determinaciones y limitaciones.....	419
Sustantivos y Verbos.....	423
Construcciones.....	425
Formas.....	426
Resumen.....	431

PARTE II.

Aplicaciones.

LECCIÓN L.—Análisis.....	433
--------------------------	-----

APÉNDICE.

	PÁGINAS.
ADVERTENCIAS.....	437

SECCIÓN PRIMERA.

CAPÍTULO I.—Nomenclatura en cláusulas de sentido completo.....	439
Sujeto y atributo (predicado).....	439
Verbo sustantivo.....	440
Verbo activo.....	442
Verbos en infinitivo.....	443
Verbo impersonal.....	448
Condicionales.....	451
CAPÍTULO II.—Nomenclatura en cláusulas de sentido incompleto.—Adjetivos-oración.—Adverbios-oración.....	452

SECCIÓN SEGUNDA.

CAPÍTULO I.—Pasivas de sentido completo.....	456
Con el verbo SER y un participio.....	456
Con el signo SE.....	457
Excepciones.....	459
CAPÍTULO II.—Conversión de activa á pasiva y viceversa... ..	461
CAPÍTULO III.—Pasivas de sentido incompleto.....	463
Adjetivos-oración.....	465
Adverbios-oración.....	466
ADVERTENCIA Y CONCLUSIONES.....	467

ERRATAS ADVERTIDAS.

PÁGINA.	LÍNEA.	DONDE DICE.	DEBE DECIR.
6	4	acercarse ó alejarse de los ojos.	acercarse á los ojos ó alejarse de ellos.
6	9	directos. que,	directos que,
6	48	Humanidad abando;	Humanidad abando-
6	49	del gamo-	del gamo;
22	5	las-piernas (Abl.), cerca	las-piernas (Abl.) cerca
55	4. ^a	SEGUNDA CLASE.—DEN	SEGUNDA CLASE.—En
56	2. ^a	PASIVA EN LOS VERBOS.—CONJUNTO.	PASIVA EN LOS VERBOS.—CONJUNTO.
67	3. ^a	(Continuación de la Lección III.)	(Continuación de la Lección IV.)

