

Indice del tomo IV.

	Páginas.
Advertencia	775
Capítulo XCIV.—Nuestro viaje de regreso.—Sentimientos que predominaban en nuestro corazon.—Vacilacion sobre el punto en que fijariamos nuestra residencia antes de volver á Mexico.—Camino de San Petersburgo á Varsovia.	9
Capítulo XCV.—Aspecto del camino al entrar en Austria, y aproximarnos á Viena, Sersakowa Oderberg, Preran, Ludemburg; se hace mencion de varias cosas notables de esta poblacion.—Inmediaciones de Viena y nuestra llegada á esta capital.—Hotel en que habitamos.—Lo que durante nuestra residencia en ella nos proponiamos visitar	17
Capítulo XCVI.—Continúa la lectura del manuscrito de Genaro.....	24
Capítulo XCVII.—Viena; su situacion geográfica y to-	

	Páginas.
en puella	15
Canal	416
Misibellan	719
maniotr	720
el que	788
acabamos	774
nos tiramos	776
ambos	777
las santitas	780
de la Austria	788
de la Austria	796
croacia	801
que los	806
mayor	813
de	818
construido	819
de	827
de	834
de	838
de	847
de	857
de	867
de	877
de	887
de	897
de	907
de	917
de	927
de	937
de	947
de	957
de	967
de	977
de	987
de	997

pográfica; su temperatura; su extension, y algunos datos estadísticos que la dan a conocer.—Las mejores calles de la ciudad.—Puentes notables.—Poblacion y carácter de los habitantes.—Movimiento y animacion que se nota en las calles; variedad de idiomas que se hablan en ellas	36
Capítulo XCVIII.—Los templos mas notables de Viena; la catedral; su arquitectura y lo que mas llama la atencion en el interior.—La Iglesia parroquial de la Corte ó de los agustinos.—La de María Stiegen.—La de San Miguel.—La de San Carlos Borromeo.—La de San Salvador.—La de los Capuchinos.—Sepulcros notables de la familia imperial, y el destinado á recibir los restos de Maximiliano, emperador de México.	43
Capítulo XCIX.—Hotel en que nos hospedamos.—Jardines, el del Pueblo; El Parque de la ciudad; el L' Augarten; el de Belvedere; el Prater—Los mercados, el baratillo.—Establecimientos y edificios públicos: Escuela imperial de Guerra; Academia de medicina y cirugía, y varios hospitales.—El Arsenal imperial, su extension y curiosidades históricas que contiene El de los paisanos—Hospitales y asilos en general, se mencionan los demas hospitales y casas de beneficencia.—Cementerios,—Casa de moneda.—Banco nacional de Austria—Teatros.	54
Capítulo XCIX.—Continúa el manuscrito de Genaro.	69
Capítulo CX.—Palacios: el del Archiduque Alberto; el del Archiduque Luis Víctor; el Castillo Imperial; estatuas que adornan sus patios; parte que mira al Norte; sus puertas y salones; el de la Biblioteca; el teatro; apartamentos de la parte septentrional del	

Castillo; Gabinete Imperial Real de Medallas y antigüedades; el Tesoro Imperial; cosas muy notables que en él vimos.	79
Capítulo CXI.—Biblioteca Imperial Real de la Corte: número de obras impresas, manuscritos y libros antiquísimos que contiene.—Palacio del Príncipe Kincky; el del Príncipe Liechtenstein; el del Duque de Wburttemberg.—Se mencionan otros palacios, grandes edificios y muchas bibliotecas particulares. . . .	87
Capítulo CXII.—Monumentos. La estatua ecuestre del Emperador José II.—Monumento del Emperador Francisco I.—Monumento ecuestre del Archiduque Carlos.—Estatua del Príncipe Eugenio de Savoya. Columnas de la Santísima Trinidad y de la Virgen.—Monumento de Ressel. Grupo de Theseo y el Centauro.—Establecimientos de instruccion pública.—Academia de Bellas Artes.	92
Capítulo CXIII.—Museo de Artes é industria.—Galería Imperial de Belvedere, salas diversas de que consta, y pinturas que mas llamaron nuestra atencion.—Galería del príncipe Liechteustein, salas de que consta, y cuadros y estatuas que contiene.	98
Capítulo CVIX.—Continúa el manuscrito de Genaro	111
Capítulo CXV.—Viaje á Munich; partida de Viena: aspecto del camino.—Poblaciones por donde pasamos; algunas indicaciones sobre ellas.—Neustard, Salzburg.—Nuestra llegada á Munich.	123
Capítulo CXVI.—Munich, capital del reino de Baviera;	

Nota.—Véase la fé de erratas porque hay un trastorno completo en la numeracion de los capítulos; el in dicha e tenido que formarse segun el texto para el fácil registro de la obra.

su situación y fundación; rasgos históricos y estadísticos del reino; carácter de los habitantes de la ciudad; sus edificios y monumentos.—Hotel en que posamos.—Nuestra primera escursión plaza de Maximiliano y estatua ecuestre que la adorna.—La del Odeon, y lo que en ella hay notable.—El edificio aislado llamado Sala de los Mariscales.—Estatua ecuestre del Gran Elector Maximiliano I. 128

Capítulo CXVII.—Continuación de nuestra excursión en Munich:—Estatua del rey Luis I, se hace notar lo grandioso de este monumento.—Obelisco conmemorativo en Carolinenplatz.—Promenadenplatz y estatuas que allí se ven.—Schraunenplatz, columna memorable que en ella se encuentra erigida.—La Buhmashalle, situación y belleza del edificio, estatuas y bustos que en él hay.—Estatua colosal de la Baviera, se da una idea de ella, vista que desde lo alto de esta se disfruta.—Las puertas de la ciudad, lo que de ellas tienen de notable.—La nueva calle llamada de Maximiliano.—Malecones y puentes sobre el rio Izar. 134

Capítulo CXVIII.—Continúan nuestros paseos en Munich.—Edificios notables.—Iglesia de Nuestra Señora de (Frauenkirche) su estructura, el interior, monumento funebre de Luis, el del Arzobispo de Gehsattel.—Templo de San Miguel, su fachada y el interior.—La iglesia de los Teatinos, su fachada monumentos fúnebres, y pinturas que en el interior llaman la atención.—La de San Pedro, su antigüedad, su pórtico, su fachada y reloj, el interior.—La capilla griega.—Templo de San Luis ó de la Universidad, 3

su bella arquitectura y adornos de su fachada sus torres, jardines que lo rodean, el interior, y frescos que lo hacen notable.—El templo de todos los Santos, su belleza interior y exterior, su forma, pinturas notables que en él hay.—Basilica ó Parroquia de San Bonifacio; su estructura exterior, y lo que en el interior corresponde, y mas llama la atención.—Iglesia de Nuestra Señora del Buen Socorro; su aspecto y estructura, sus vidrieras, estatuas y esculturas.—Anerkirche, estilo de su construcción.—Haidausen de los protestantes, y la Sinagoga. 139

Capítulo CXVIII.—Continúa el manuscrito de Genaro. 152

Capítulo CXIX.—Palacios y residencias reales.—La Residenz.—Epoca de su construcción; su fachada, sus pórticos, sus patios y adornos que la hermosean; piedras notables que allí se ven.—El Anticuarium; sus salas de antigüedades y pinturas, la del Tesoro; diamante azul del Faisan de oro; la perla Palatina, y otros objetos notables.—La Capilla real, su riqueza y esplendor, curiosidades que contiene.—Apartamentos de Carlos VII; la galería verde, la alcoba, el gabinete.—Residencia nueva, se da una idea de su arquitectura, lo que hace notable el interior de este palacio, como están adornados los otros apartamentos.—El Palacio de las fiestas, lo mas exnüsito que tanto en el interior como en el exterior fija la atención, suntuosidad del salon del trono.—Regierengo gebäude das nenekgi, su situación, su fachada y lo que tiene de notable su bella arquitectura.—Wittelbacher, fecha de su construcción, y lo que mas llama

- en él la atención.—El Palacio del duque de Suechtemberg.—El del Duque Maximiliano de Baviera.—El del Príncipe Carlos, la Villa de la Reina y otros edificios. 176
- Capítulo CXX.—Palacio de la ciudad e Ayuntamiento.—El de los Estados.—Hospital general, sus salones y oficinas.—Asilo de los ciegos.—Academia de Bellas Artes y la de ciencias, salas y colecciones notables que contienen.—La Universidad, se da una idea de este magnífico edificio.—El pensionado de Maximiliano y el Seminario.—La Escuela Politécnica.—La Biblioteca Real, magnificencia y adorno exterior del edificio, sus salones, número de volúmenes, manuscritos que contiene y su clase.—La casa de moneda.—El Picadero Real.—Palacio de la Exposición de Bellas Artes y de la Industria.—El Bazar.—Manufactura de pinturas sobre vidrio.—Casa de trabajos forzados.—Estación del camino de fierro.—Museo Nacional, disposición del edificio, su grandioso aspecto.—La Glytatheca, su arquitectura, lo que la embellece y lo que encierran sus espaciosas salas.—El museo de Schwanthaler. 186
- Capítulo CXXI.—Las Pinacotecas antigua y Nueva, tesoros de arte que contienen, cuando fué contruida la primera, adornos del edificio y sus notables salones de pintura, tiempo en que se construyó la segunda, su arquitectura, sus galerías, objetos y cuadros remarcables que hay en ellos.—Los teatro, el Gran Real de la Corte; en que tiempo se construyó, su ornato interior, su forma y capacidad; el del Odeon su comodidad y elegancia y fecha de su cons-

- trucción.—El Teatro del pueblo (Walker Theatre).—Los paseos; Hofgarten, su arcada, sus avenidas, prados y fuentes.—El Jardín inglés, sus avenidas, glorietas y adornos que lo embellecen, su Monopteros, su Torre china y el Aumeister.—Carácter de los habitantes de la ciudad, sus costumbres y sus fiestas mas notables. 197
- Capítulo CXXII.—Continúa el manuscrito de Genaro. 207
- Capítulo CXXIII.—Viaje de Munich á Stuttgart.—Nuestra partida de Munich; impresiones que su vista dejó en nosotras.—Poblaciones por donde pasamos.—Stamberg, su hermoso lago Wurm, castillos y villas inmediatas.—Ausborg, número de sus habitantes, antigüedad de su fundación, edificios y monumentos notables; algunas noticias históricas.—Aspecto del camino por donde íbamos transitando.—Burgan, su población.—Camino entre este punto y Gunzburg, número de habitantes de que este último se compone, y su fundación.—Leipheim, como se halla situado, su población su hermeso castillo. Lo que hay de notable en el trayecto hasta Ulm; posición de este, su importancia, número de sus habitantes, y sus alrededores.—Otras poblaciones del tránsito.—Gistingen, y las ruinas inmediatas que allí existen. Indicaciones sobre algunas de las poblaciones que atravesamos.—Nuestra llegada á Stuttgart. 227
- Capítulo CXXIV.—Stuttgart, su extensión y número de sus habitantes, datos históricos y estadísticos.—Stiftkirche, época de su construcción, y lo que tardó, sus adornos exteriores. Iglesia del Hospital.

Antigua escultura cerca de San Leonardo.—Aspecto de la ciudad, sus calles, plazas y edificios.—El Castillo antiguo, su exterior e interior. El castillo nuevo, número de piezas de que consta; sus salones mas notables, el del trono sus teatros y estatuas que se ven en el portico. Jubieaum Saule, columna de granito. Stondehaus, ò sala del Parlamento. Estatua de Schiller. Gabinete de Historia natural, sus salones y colecciones que contienen, sentimientos que exitaron en nosotras algunos de los objetos que allí existian. La Biblioteca, volumenes de que consta. Gabinete de monedas y medallas. Museo de Bellas Artes, colecciones que hay en el y sus cuadros mas notables. Otros Museos. Jardines del castillo y sus adornos. El cementerio; exposicion de los cadáveres; impresion que su vista nos causó; reflexiones con motivo de esta costumbre. 234

Capítulo CXXV. Viaje de Stugart á Baden Baden; gusto con que lo emprendimos; aspecto del camino; comodidad y confort de los treenes de los caminos de fierro en Alemania, como lo pasamos. Nuestra llegada. Cuadro que presenta su poblacion en el verano, durante la estacion de los baños y los goces que allí se tienen. 149

Capítulo CXXVI. Situacion de Baden, alternativas por las que ha pasado segun varios datos históricos, su poblacion ordinaria y aumento que tiene en la estacion de baños, numero de sus casas, plazas, calles y lo demas que en ella existe y tanto contribuye á la comodiad y goces. Establecimientos de enseñanza y beneficencia. Oficinas públicas. Cómo está dividi-

da la ciudad, y lo que hicimos para ver lo mas notable de ella. El castillo nuevo, y lo que en él nos llamó la atencion. Los subterranos y hechos acasidos en ellos. Se refiere una de las leyendas que sobre esto existen. 253

Capítulo CXXVII. Continúa nuestra narracion sobre Baden. El castillo nuevo. El jardin de los caracoles, y torrecillas que en el hay. Palacio de la duquesa Hamilton, su jardin y adornos. Pabellon de la misma duquesa en Rettig. La Iglesia catòlica, su portico y el interior. Iglesia del Hospital. Otro templo antiguo. Convento de Lichtenthal; se refiere lo ocurrido en él en la época de la invacion de los franceses en Alemania en tiempo de Luis XIV, número de religiosas de que se compone y á que están dedicadas. Iglesia protestante su construccion y sus adornos. La capilla griega. Iglesia anglicana. 262

Capítulo CXXVIII.—La Bailia.—El Hotel ó Palacio de la ciudad; su situacion y departamentos anexos.—Los baños, los de vapor, edificio en que están, el gusto y comodidad que en él se nota.—La antigua Trinkkalle; lo que en ellas se practica, agregaciones que se le han hecho, y cómo esta adornada.—Kiosko destinado á la música, y piezas que en él se ejecutan.—Nombres de la multitud de baños que hay en Baden, los cuartos y servicios en ellos.—El llamado de los pobres.—Estacion del camino de fierro.—El antiguo cementerio.—Las plazas de Leopoldo y de Luis Guillermo. 271

Capítulo CXXIX.—Los alrededores de Baden.—Cami-

- no que conduce á Sternvaldenen.—El antiguo castillo y convento de Capuchinos.—Vista que desde esos sitios se disfruta.—Ymmo leyenda que respecto de ellos se conserva 280
- Capítulo CXXX.—Otras leyendas.—La Ninfa de Wildsée.—Abadía de Allerheiligm.—Juan de Wesemberg y Elga. 291
- Capítulo CXXXI.—Siguen nuestra escursiones en los alrededores de Baden.—Puente del antiguo castillo, de Gerssbach. Gaggena, lo que se ve en sus inmediaciones Rothenfels, su poblacion y castillo, vertiente de agua mineral y salina, su influencia en la curacion de varias enfermedades Gerolsan, camino que conduce á este lugar hermosas perspectivas. El valle del Murg. La imagen de Keller, leyenda. Rastatt, número de sus habitantes, rasgos historicos el castillo y lo mas notable que contienen sus salones, recuerdos. Castillos inmediatos á Baden, el llamado la Favorita y sus adornos. Hermita celebre y lo que se conserva en ella como recuerdo. 300
- Capítulo CXXXII.—La Selva Negra, su aspecto hermoso é imponente, sensaciones que produce Allerheingen, escursiones que se hacen á este lugar. Achen, su poblacion, camino para llegar á ella, distancias lo que en todo el se ve, y goces que proporciona. La casa del extranjero en Allerheingen. belleza de todo lo que la rodea. Baños de Sulbarch. Los de Friserbach, calidad de sus aguas. Los de Petersthl, sus vertientes Los de Griesbach, su situacion y vertientes que hay en ellos. Erlenbad monumento que se halla en la cercanias Birnhalden, eficacias

- de sus aguas para la curacion de muchas enfermedades, ventajas y comodidades [que presenta este lugar para los visitantes. Nuestras sensaciones y recuerdos de Baden, nuestra partida. 309
- Capítulo CXXXII. Nuestro viaje á Strasburgo. Aspecto del camino, estaciones y poblaciones del tránsito. Brülod, número de sus habitantes, hermosos campos que la rodean: Sasbach, recuerdo histórico. Achern, su poblacion é inmediaciones. Kehl, sus fortificaciones, cómo sigue la ruta. Nuestra llegada á Strasburgo. 320
- Capítulo CXXXIV. Strasburgo; su poblacion y extension; idioma y religion que en ella predominan, época de su fundacion; su importancia y sus murallas y fortificaciones. La Catedral: noticias históricas respecto de ella; su torre; lo que tardó en construirse; estatuas y bajos relieves que adornan el exterior; sus pórticos y fachada, elevacion de la torre, número de escalones que tiene, y flecha y linterna en que termina. Interior de la catedral, naves de que consta sus dimensiones, y lo que en materia de construccion y arte llama en ella mas la atencion. El reloj, sus dimenciones, y lo que en él se observa al dar las horas y cuartos de hora. Restaurant á que concurrimos. El castillo Real. La casa municipal. Luxhof. El Teatro. Edificios notables de la ciudad. Iglesia de Santo Tomás; su antigüedad, arquitectura y monumentos que encierra; su coro y lo que contiene. Paseos. Estatuas de Kleber y de Gutemberg. Nuestra partida de Strasbourg.
- Capítulo CXXXV.—Viaje de Strasburgo á Paris; pri-