

TABLA GENERAL

DE LAS MATERIAS

CONTENIDAS EN EL VIAGE DE ANACARSIS.

El número romano indica el tomo, y el árabe la página.

A.

ABARIS de Escitia , célebre adivino , II, 331.

ABEJAS del monte Himeto, su excelente miel, I, 42. II, 420, 220, V, 45.

ABRADATES y PANTEA. Su historia y muerte, IV, 10 y sig.

ACADEMIA, jardín á un cuarto de legua de Atenas, donde habia un gimnasio, II, 404, 495.

ACARNANIA. Sus habitantes aunque de diferente origen estaban ligados con una confederacion general, III, 522.

ACARNES, lugar de la Atica, á sesenta estadios de Atenas. V, 6. — Cercado de viñas, 11.

- ACAIA**, provincia del Peloponeso, habitada en otro tiempo por los Jonios. Su posición; naturaleza de su suelo, III, 362. — Doce ciudades principales que encerraban cada una siete u ocho aldeas en su distrito, 367. — Terremoto que destruyó dos de estas ciudades, 365.
- ACENTOS**: inherentes á cada palabra de la lengua griega, formaban una especie de melodía, III, 46.
- ACCIÓN dramática**. debe ser entera y perfecta, VI, 91. — Su unidad, 92. — Su duración, *ibid.* — Es el alma de la tragedia, 93.
- ACTORES**. Los mismos representaban á veces en la tragedia, y en la comedia: pocos sobresalían en los dos géneros, VI, 62, y *sig.* — Maltratados muchas veces por el público, 70. — Sin embargo gozaban todos los derechos de ciudadano: enviados algunos por embajadores, 71. — Sus vestidos proporcionados á su papel, 72. Véase **TEATRO**.
- ACUSACIONES**, y procesos entre los Atenienses, II, 278.
- ACUSADOR**. En Atenas podía cualquiera ser acusador en los delitos que interesaban al gobierno, II, 278. — A quien se dirigía. Juramento que debía hacer, 280. — A qué pena se exponía, II, 482.
- ACUSILAO**, uno de los historiadores mas antiguos: juicio de sus obras, V, 333.
- ADIMANTO**, jefe de los Corintios en el combate de Salamina, I, 499. — Apostrofado con viveza por Temístocles, *ibid.*
- ADIVINOS**, mantenidos en el Pritaneo, I, 527. — Siguen los ejércitos, II, 455, 530. — Dirigen las conciencias. Han perpetuado la superstición, *ibid.* — Lisonjean las preocupaciones de los débiles, 532. — Mujeres de la hez del pueblo, hacen el mismo tráfico, *ibid.*
- ADMINISTRACION**. Es un gran engaño mezclarse en ella sin tener talento, V, 374. — Conocimientos necesarios al que se ha de encargar de ella, III, 46 y *sig.*

- ADRANO**, ciudad de Sicilia cerca de la cual ganó Timoteon la primera victoria sobre los opresores de su patria, V, 267.
- ADULTERIO**. Como se castigaba en Atenas, II, 276. — Entre los habitantes de Gortina en Creta, VI, 201. — Desconocido por mucho tiempo en Esparta, IV, 495.
- AGANPE**, fuente consagrada á las Musas, III, 233.
- AGATON**, autor dramático, amigo de Sócrates, fué el primero que aventuró asuntos fingidos. Juicio de sus piezas, VI, 53. — Su bella máxima sobre los reyes, 21.
- AGESILAO**, rey de Lacedemonia, sube al trono, IV, 244. — Pasa á Asia: bate á los generales de Artaxerxes; proyecta atacar á este príncipe en su misma capital, II, 42. — Llamado por los magistrados de Esparta, y victorioso en Coronea, 43. — Espántale los sucesos de Epaminondas, sin acobardarle, 28, 223. — A los ochenta años de edad, va á Egipto á socorrer á Tacos, 384. — Se declara despues por Nectanebe, le asegura en el trono, y muere en Libia, 385. — Sus talentos, sus virtudes, su carácter, su amor excesivo de gloria, 46. — Sus miras para la elevación de Esparta, IV, 242. — Su indiferencia sobre las artes de diversion, VI, 69.
- AGIS**, rey de Lacedemonia, persigue á Alcibiades, I, 304.
- AGLAO** de Psosis, declarado el mas feliz de los hombres por el oráculo de Delfos, IV, 267.
- AGORACRITES**, escultor: algunas de sus obras se habian presentado con el nombre de Fidias su maestro, V, 27, VI, 348.
- AGRICULTURA**. Véase **ATICA**.
- AGUA** del mar, mezclada en la bebida, II, 454.
- AGUA** lustral. Como se hacia; sus usos, II, 524.
- ALCAMENO**, escultor, I, 317, 321.
- ALCEO**, excelente poeta lírico de Lesbos; compendio de su vida. Caracter de su poesía. Ama á Safo sin ser amado, II, 53, y *sig.* — Sus canciones de mesa, 457, VII, 53.

- ALCIBIADES**, sus grandes calidades, I, 288 y sig. — Sus vicios, 512. — Hecho de su infancia, II, 246. — Se reconcilia con su muger, que pedía divorcio, 501. — Deja de tocar la flauta, y por qué, III, 20. — Discípulo de Sócrates, I, 289, V, 575. — Hace que se rompa la tregua que había entre Atenas y Lacedemonia, I, 288. — Lo que le dijo un día Timon el Misántropo, 292. — Hace que se decrete la guerra contra Sicilia, 295. — Se le nombra general con Nicias y Lamaco, 294. — Acusado de impiedad en la asamblea del pueblo, 296, II, 559. — Sus progresos en Sicilia, I, 299. — Llamado á Atenas, se retira al Peloponeso, *ibid.* — Da consejos á los Lacedemonios contra Atenas; hace que se declaren en su favor muchas ciudades del Asia menor, 505. — Se reconcilia con los Atenenses, y obliga á los Lacedemonios á pedir la paz, 504. — Vuelve triunfante á Atenas, 505. — Pónese en el mar: tiene su armada un reves: se le quita el mando, *ibid.* — Se le quita la vida por orden del sátrapa Farnabazo, 508.
- ALCMEONIDES** (los), casa poderosa de Atenas, I, 425.
- ALEJANDRO I**, rey de Macedonia, durante la guerra de los Persas, hizo advertir á los Griegos, puestos en el valle de Tempé, el peligro de su posición, I, 475. — Lleva de parte de Mardonio proposiciones de paz á los Atenenses, 212. — En Platea advierte secretamente á Aristides cual era el designio de Mardonio, 225. — Su estatua en Delfos, II, 549.
- ALEJANDRO EL GRANDE**, de edad de diez y ocho años, pelea con mucho valor en la batalla de Queronea, VII, 94. — Viene á proponer á los Atenenses un tratado de paz, de parte de su padre Filipo. Su retrato, *ibid.* y sig.
- ALEJANDRO**, tirano de Ferres: sus vicios, sus crueldades, III, 291. — Sus temores y desconfianzas, 295. — Le matan los hermanos de su muger Tebé, 295.
- ALFEO**, rio, su origen: desaparece y aparece por intervalos, III, 579.
- ALFEO Y ARETUSA**, III, 405.

- ALMA**: ideas de los antiguos Griegos sobre su sustancia, I, 62, 63. — Alma del mundo, V, 59, VII, 47.
- ALTIS**, bosque sagrado cerca de Olimpia, donde se hallan los templos de Júpiter y Juno, otros edificios notables, y muchas estatuas, III, 579.
- AMAZONAS** (las), vencidas por Teseo, I, 25.
- AMBRACIA** (ciudad y seno de), en Epiro, III, 511.
- AMICLAS**, ciudad de la Laconia, IV, 70. — Su templo de Apolo, *ibid.* — Servido por sacerdotisas, 71. — Inscripciones y decretos que hay en él, *ibid.* — Otro templo muy antiguo de la diosa Onga, *ibid.* y sig. — Alrededores de Amiclas, 75.
- AMISTAD**. Su caracter y sus ventajas, VI, 578. — Los Griegos nunca le erigieron templos, 219. — Le consagraron altares, II, 204. — Dicho de Aristóteles sobre la amistad, V, 437. — Otro de Pitágoras sobre lo mismo, VI, 270. — Pensar de Aristipo sobre la amistad, III, 492.
- AMOR**. Los antiguos Griegos le miraban como el ser infinito, I, 58. — Diferentes acepciones que se dan á este nombre, VI, 219 y sig. — Jamas le han erigido templo los Griegos, *ibid.* — La hermosa estatua del Amor, por Praxíteles, V, 497.
- AMORGOS**, una de las Ciclades. Las túnicas de lino que se teñían allí de encarnado, hacían un ramo de comercio muy considerable, VI, 555.
- ANACARSIS** (el mayor) viene á Grecia en tiempo de Solon: se le pone en el número de los sabios, I, 95.
- ANACREONTE**, poeta, natural de Teos, VI, 180. — Caracter de su poesía, II, 437. — Júntase á Polícrates, cuya amistad logra, y á quien celebra con su lira, VI, 242. — Hiparco le atrae á su compañía, I, 425.
- ANAXAGORAS**, discípulo de Tales; el primero que enseñó filosofía en Atenas, I, 518, III, 124. — Su amistad con Pericles, I, 235. — Se vale de una causa inteligente para explicar los efectos de la naturaleza, III, 441. — Acusado de impiedad, huye, I,

260. II, 558 y sig. — Sus conocimientos astronómicos, III, 165, 180.
- ANAXANDRIDES, rey de Esparta, obligado por los éforos á tomar segunda muger, IV, 424.
- ANAXANDRIDES, autor cómico, condenado á morir de hambre, por no haberse sometido á la reforma de las personalidades en la comedia, VI, 46.
- ANAXIMANDRO, filósofo, discípulo de Tales, III, 124. — Su opinion sobre la luz del sol, 161.
- ANAXIMENES; filósofo, discípulo de Tales, III, 124.
- ANAXIMENES de Lámpsaco, historiador, V, 545.
- ANAXIS, historiador, V, 545.
- ANCIANOS (los) respetados y consultados en los siglos heroicos, I, 56. — Respetados entre los Lacedemonios, III, 404, IV, 180, 189.
- ANDOCIDES, orador, I, 316.
- ANDROS, una de las Cielades, á doce estadios de Tenos; tiene montes cubiertos de verdor, abundantísimas fuentes, y valles deliciosos, VI, 501. — Sus habitantes son valientes, honran especialmente á Baco, *ibid.*
- ANFIARAO, adivino, y uno de los gefes de la guerra de Tebas. Su templo, sus oráculos, I, 52, III, 228.
- ANFICTION, rey de Atenas, destronado por Erictonio, I, 15.
- ANFICTIONS (junta de los). Qué era, III, 271. — Segun unos fué su autor Anficion; segun otros fué Acrisio, *ibid.* — Nota sobre las naciones que enviaban diputados á esta junta, *ibid.* — Juramento de los anficiones, 272. — Jurisdiccion de esta dieta, *ibid.* — Sus juicios contra los profanadores del templo de Delfos inspiraban gran terror, 274. — Establecieron los diferentes juegos que se celebraban en Delfos, II, 562. — Filipo, rey de Macedonia, logra el derecho de asistir y votar en su junta, V, 178 y sig. — Es puesto al frente de su confederacion, VII, 84. Véase ANTELA.

- ANFIPOLIS, ciudad de Macedonia, sujeta ya á Filipo, ya á los Atenieses, II, 588, V, 157.
- ANFISIOS, vencidos por Filipo que tomó su ciudad, VII, 89.
- ANIMALES Observaciones de Aristóteles sobre los animales, V, 513 y sig. — El clima influye sobre sus calidades, 517 y sig. — Investigaciones sobre la duracion de su vida, 519 y sig. — Mulo, que murió de ochenta años, 520.
- ANITO, ciudadano poderoso de Atenas, uno de los acusadores de Sócrates, V, 587 y sig.
- ANTALCIDAS esparciata, concluye un tratado de paz entre los Griegos y Artaxerxes, I, 509, II, 15.
- ANTELA, villa ó aldea de Tesalia, célebre por un templo de Ceres, y por la junta de los Anficiones, III, 271.
- ANTIFON, orador, I, 316, V, 540.
- ANTIMACO de Colofon, autor de un poema intitulado *la Tebaida*, y de una elegía llamada *la Lidiana*, VII, 50.
- ANTIOCO de Arcadia, diputado al rey de Persia; lo que dijo á su vuelta, IV, 275.
- ANTIPODAS (opiniones de los filósofos acerca de los), III, 182.
- ANTISTENES, discípulo de Sócrates, establece una escuela en Atenas, II, 111. — Las austeridades que prescribia á sus discípulos los disgustan de él, *ibid.* — Hácese Diógenes discípulo suyo, 112. — Sistema de uno y otro para ser feliz, 111, III, 198.
- AÑO SOLAR Y LUNAR, su longitud determinada por Meton, III, 174.
- AORNO ó AVERNO en Epiro, sitio de donde salían vapores pestilenciales, III, 511.
- APATUBIAS (fiesta de las), III, 9.
- APELES, famoso pintor, nacido en Cos, ó en Efeso, I, 521, III, 561.

- APOLO**, templos consagrados á él. Véase **AMICLAS**, **DELOS**, **COTILIO**, **DELLOS**.  
**APOLODORO** de Atenas, pintor, I, 519.  
**AQUELOO**, río, III, 522.  
**AQUEOS**. Por mucho tiempo no se mezclaron en los asuntos de la Grecia, III, 565. — Cada una de sus ciudades tenía derecho de enviar diputados á la junta ordinaria que se celebraba anualmente, y á la extraordinaria que podían juntar los magistrados principales, 567. — Se conservó entre ellos la democracia. Por qué 568.  
**AQUERONTE**, río del Epiro, III, 511.  
**AQUILES**, hijo de Peleo, I, 46. — Su templo cerca de Esparta, cerrado siempre, IV, 250.  
**ARCADES** (los), jamas han sufrido yugo extranjero, IV, 255. — Suavizaron su carácter el canto, el baile y las fiestas, *ibid.* — Son humanos, benéficos y valientes, 254. — Celosos de su libertad, *ibid.* — Forman muchas repúblicas confederadas, *ibid.* — Los nueve Epaminondas á edificar á Megalópolis, para contener á los Esparciatas, 255. — Honran particularmente al dios Pan, 261.  
**ARGADIA** (viage á la), IV, 250. — Provincia en el centro del Peloponeso, llena de montes, cruzada por ríos y arroyos, 251. — Fertil en granos, plantas y árboles, 252. — Contradicción en el culto de sus diversos cantones, 257. — Cuando fueron abolidos allí los sacrificios humanos, 258.  
**ARCONTES**, magistrados de Atenas. Su número, I, 66. — Sus funciones, I, 400, II, 259. — Sus privilegios, II, 260. — Examen que se hacia de ellos, 259. — Velaban sobre el culto público, 529. — Perpetuos, decenales y anuales, I, 63.  
**AREOPAGO**, tribunal encargado de velar sobre la conservacion de las leyes y costumbres de Atenas, I, 400, II, 270. — Establecido por Cécrope, I, 9, II, 272. — Consolidado por Solon, *ibid.* — Despojado de sus privilegios, y reducido al silencio por Pericles, I, 454, II, 275. — Ceremonias espantosas que

- precedían á sus juicios, II, 274. — Revisaba algunas veces los del pueblo, 276. — Respeto que se tenía á este tribunal, *ibid.* — Nota sobre un juicio singular que dió, 272.  
**ARETON**, río, III, 511.  
**ARETUSA**. Véase **ALFEO**.  
**ARGIVOS** (los) son valientes; despreciaron las ciencias, y se dieron á las artes, IV, 284.  
**ARGOLIDE** (viage á la), IV, 280. — Fué la cuna de los Griegos, 281.  
**ARGONAUTAS**, primeros navegantes, quieren apoderarse de los tesoros de Eetes, rey de Colcos, I, 45. — Su expedición dió á conocer este país lejano, y fué útil al comercio, II, 8.  
**ARGOS**, capital de la Argólide. Su fundación, IV, 282. — Sus diversos gobiernos, *ibid.* — Sublévanse sus habitantes contra los partidarios de la oligarquía, 283. — Ciudadela, templo de Minerva, estatua singular de Júpiter, 295 y *sig.* — Había sido consagrada á Juno, I, 8, IV, 288. — Sus lagunas desecadas por el calor del sol, V, 504.  
**ARIABIGNES**, hermano de Xerxes, muerto en el combate de Salamina, I, 205.  
**ARION**, músico de Metimna, deja poesías, II, 55. — Inventa ó perfecciona los ditirambos, *ibid.* — Algunos rasgos de su vida, *ibid.* y *sig.*  
**ARISTIDES**, da un golpe funesto á una ley de Solon, I, 455, II, 259. — Mirado como el mas justo y virtuoso de todos los Atenienses, I, 456. — Fué uno de los generales en la batalla de Maraton; cede el mando á Milciades, 457. — Desterrado por la facción de Temistocles, 465. — Se le llama del destierro, 205. — Manda á los Atenienses en la batalla de Platea, 247. — Con su dulzura y justicia gana á los confederados irritados por la dureza de Pausanias, 255. — Poneu los Griegos en sus manos sus intereses, 255 y *sig.* — Homenaje que hacen los Atenienses á su virtud, 247. — Opina siempre conforme á justicia, 251. — Reflexiones sobre su siglo, 245. — Ciudadano de Atenas

- que vota contra él, por estar causado de oírle llamar el justo, 163, VI, 214.
- ARISTOPO, filósofo, III, 23, 187. — Idea de su sistema y de su conducta, *ibid.* y *sig.*
- ARISTOCRACIA. Véase GOBIERNO.
- ARISTOCRATES, rey de Arcadia, hace traición á los Mesenios, IV, 40 y *sig.* — Le matan sus súbditos, 48.
- ARISTODEMO, descendiente de Hércules, I, 46, IV, 410.
- ARISTODEMO, jefe de los Mesenios, sacrifica su hija á la patria, IV, 52. — Defiende á Ítomo con valor, 53. — Se mata de desesperación, *ibid.*
- ARISTOFANES, poeta cómico, I, 316, VI, 39. — Compose contra Creon una pieza llena de hiel, 44. — Trata bajo alegorías los intereses mas importantes de la república, 45. — Pone en ridiculo á Sócrates en el teatro de Atenas, V, 383 y *sig.* — Favorecen sus esfuerzos Calistrato y Filónides actores excelentes, VI, 43. — Hácia el fin de la guerra del Peloponeso, reforma la licencia de sus piezas, 46. — Su juicio sobre Esquiles, Sófoles, y Eurípides, 25. — Grandes defectos, y grandes bellezas en sus obras, 146. Véase COMEDIA.
- ARISTOFON, orador de Atenas, II, 252. — Acusa de corrupción á Ifícrates, V, 74.
- ARISTOGITON. Véase HARMODIO.
- ARISTOMACA, poetisa. Su ofrenda en el templo de Delfos, II, 336.
- ARISTOMENES, declarado jefe de los Mesenios, IV, 53 y *sig.* — Vencedor de los Lacedemonios, 57. — Herido, pierde los sentidos, 42. — Vuelto en sí se halla en un sitio tenebroso entre muertos y moribundos, 45. — Como salió de allí, 44. — Vuelve á los snyos, y se vengá de los Lacedemonios y de los Corintios, *ibid.* — No pudiendo ya defender á Ira, junta las mugeres y los niños con una corta porción de soldados, y llega á Arcadia, 48. — Da su hijo á sus fieles compañeros, que conducidos por él van á Sicilia, *ibid.* — Muere en Rodas, 50.

- ARISTOTELES, filósofo discípulo de Platon, II, 407. — Su definición de un buen libro, III, 24. — Deja á Atenas, V, 156. — Sus dichos agudos, 157. — Se estableció en Mitilene, capital de Lesbos; se encarga de la educación de Alejandro, hijo de Filipo, 201, 278. — Su obra sobre los diversos gobiernos, 204 y *sig.* — Su elogio, su método, extension de sus proyectos, su historia general y particular de la naturaleza, *ibid.* — Sus principios de moral, III, 29. — Su sistema de física é historia natural, V, 283 y *sig.*
- ARISTRATO, se apodera del poder supremo en Sicione, despues de la muerte de Eufron, III, 333.
- ARMAS. Sus formas, sus usos, II, 459.
- ARQUELAO, rey de Macedonia, llama á su corte á todos los que sobresalian en las ciencias y artes. Entre otros concurren Eurípides, Zeuxis y Timoteo, II, 586, VI, 24. — En vano ofrece á Sócrates un asilo, II, 586, V, 576.
- ARQUELAO, filósofo, discípulo de Tales, y maestro de Sócrates, III, 424.
- ARQUIDAMO, rey de Lacedemonia, quiere prevenir la guerra del Peloponeso, I, 267. — Asola la Atica, 276.
- ARQUILOCO, poeta lírico de Paros, extendió los límites del arte, y sirvió de modelo, VI, 513. — Sus escritos licenciosos y llenos de hiel, 516. — Neóbula á quien amaba, y queria para esposa, perece bajo los tiros de sus sátiras, *ibid.* — Marcha á Tasos con una colonia de Parios. Se hace odioso, y da pruebas de su cobardía, 517. — Le destierran de Lacedemonia, IV, 136. — Se prohíben allí sus obras, 317. — Coronado en los juegos olimpicos, *ibid.* — Mátale Calondas de Naxos, 318.
- ARQUITECTURA (primeras obras de), notable en los pueblos antiguos por su solidez, IV, 294.
- ARSAMO, ministro del rey de Persia. Sus grandes prendas, II, 3, V, 417, VII, 72.
- ARTABAZO, uno de los generales de Xerxes en Platea, I, 222, 228.

- ARTEMISA, reina de Halicarnaso, y de algunas islas vecinas, sigue á Xerxes en su expedicion, I, 200. — Consejos que da á este príncipe, 209. — Su conducta en el combate de Salamina, 206. — Su sepulcro en Leucada, III, 522.
- ARTEMISA, muger de Mausolo, rey de Caria, V, 93. — Su amor a su marido, 96. — Convida á los oradores, á hacerle el elogio, 97. — Le hace construir un sepulcro magnífico; su descripción, *ibid.* y *sig.*
- ARTES. Observaciones sobre su origen, III, 537. — Las causas morales contribuyeron mas en Grecia para sus progresos, que las causas físicas, I, 528. — Artes del dibujo, pintura y escultura. Véanse estos nombres.
- ASAMBLEAS DEL PUEBLO en Atenas. Cual era su objeto, II, 254. — En Lacedemonia su forma, y objetos de sus deliberaciones, IV, 459. — Como se opinaba en ellas, 440.
- ASCRA, ciudad de Beocia, patria de Hesiodo, III, 253.
- ASIA: extracto de un viage á sus costas, y á algunas islas vecinas, VI, 459. — Cerca de dos siglos despues de la guerra de Troya, se establecen en sus costas Jonios, Eolos y Dorios, 463. — Son afamadas por su riqueza y hermosura, 464.
- ASILO (derecho de): á qué lugares se concedia, II, 528.
- ASPASIA, acusada de irreligion, I, 260. — Dama de Pericles, llega á ser su muger, 312. — Su elogio: asisten á su tertulia los mas distinguidos atenienses, 528.
- ASTIDAMAS, autor dramático, ganó quince premios, VI, 56. — Su hijo del mismo nombre tuvo por competidores á Asclepiades, Afarco y Teodecte, *ibid.*
- ASTIDAMAS de Mileto, atleta célebre, II, 454.
- ASTRONOMIA (idea general del estado de la) entre los Griegos á mediados del siglo cuarto antes de J. C., III, 459 y *sig.* Véase ANAXAGORAS, ANAXIMANDRO.
- ASTROS (curso de los): los Egipcios y Caldeos dieron á los Griegos las primeras nociones, III, 469.

- ATALO, atleta: anecdota sobre él, V, 495.
- ATEISMO: acusados de él muchos autores antiguos, VII, 45. — Falsamente, los mas de ellos, *ibid.* y *sig.*
- ATENAS, su fundacion, I, 40. — Consagrada á Minerva, 7. — Descripción sucinta de esta ciudad, II, 87 y *sig.* — Otra mas circunstanciada, 180 y *sig.* — Su ciudadela, 204 y *sig.* — Nota sobre el plan de Atenas, 181 y *sig.* — Dividida como la Atica en diez tribus, 451, 251. — Tomada por Xerxes, y abrasada, I, 197. — Tomada por Lisandro, 506. — Establece en ella treinta magistrados, que se hacen sus tiranos, 507. — Sacude el yugo de Lacedemonia y acepta la paz de Antálcidas, 509. — Fué mas bien la morada que la cuna de los talentos, 528.
- ATENIENSAS, su educacion, III, 52. Véase esta palabra. Sus vestidos, II, 299, 416 y *sig.* — No las permitia la ley salir de dia en público, 299. — Sus ocupaciones y muebles, etc., 416 y *sig.*
- ATENIENSES. Su caracter, II, 220, 245. — Su ligereza, V, 448. — Costumbres y vida civil de los Atenienses, II, 292, III, 401. — Religion; ministros sagrados; crímenes contra la religion, II, 345. — Fiestas, 592 y *sig.* — Casas y coavites, 405. — Educacion, ceremonias para inscribir á un niño en el número de los hijos legitimos, III, 9 y *sig.* — Acta que los ponía en posesion de todos los derechos de ciudadano, 54. — Ateniense adoptivo, II, 96. — Comercio de los Atenienses, IV, 539. — El puerto de Pireo muy concurrido, podria serlo mas, *ibid.* — Las leyes han puesto trabas al comercio, 540. — Cuanto mas floreciente es el comercio, tanta mayor precision hay de multiplicar las leyes, *ibid.* — Cuando se juzgaban las causas concernientes al comercio, 541. — La saca de trigo de la Atica, prohibida, 542. — De donde le traian los Atenienses, *ibid.* — Lo que sacaban de diferentes países, *ibid.* — El aceite era el único género que podían sacar sin pagar derechos, 545. — Qué era lo que compraban y lo que exportaban, *ibid.* — Qué extranjeros podían traficar en el mercado público, 544. — Ley contra el monopolio del trigo, *ibid.* — Hacienda pública, impuestos de los

Atenienses, 530. — Derechos de entrada y salida, 551. — Rentas sacadas de los pueblos tributarios, 552 y sig. — Manejos de los arrendadores, 551. — Donativos gratuitos, 553. — Contribuciones de los pueblos aliados, *ibid.* — Contribuciones forzadas, 554. — Contribucion para la conservacion de la marina, 555. — Demóstenes arregló esta de un modo mas facil y mas justo, 556. — Ley de permutas, sobre este punto, 557. — Celo y ambicion de los comandantes de las galeras, 557. — Otros gastos voluntarios de los ricos, 558 y sig. — Oficiales encargados de velar sobre la administracion de las rentas, 559. — Cajas, y recaudadores de las rentas públicas, *ibid.* — Riquezas de los Atenienses; sus minas de plata les eran un gran recurso, 545. — Modo con que hacian lucrar á su dinero en el comercio, 544. — Tenian banqueros; sus funciones, 545. — Antes de Filipo era muy raro el oro en la Grecia, 548. — De donde se sacaba, y en qué se empleaba, *ibid.* — Qué le hizo mas comun, *ibid.* — Monedas diferentes, 547. — Dracma, didracma, tetradracma, óbolo, *ibid.*, VII, *tabla* XIV. — Generales, elegidos todos los años, diez en número, II, 451. — Servicio militar, desde qué edad, y hasta cual estaban obligados á servir, II, 450. — Quienes estaban exentos del servicio, *ibid.* — Donde se inscribian los nombres de los que debian servir en campaña, 451. — Soldados, ceremonias para alistar á un joven en la milicia, III, 50. — Soldados oplitas, ó pesadamente armados. Sus armas, II, 452. — Mudanzas introducidas en estas por Ificrates, 453. — Soldados ligeros. Su destino, 452. — *Historia* de los Atenienses. Si se termina en la batalla de Queronea, no comprende mas de trescientos años. Se la puede dividir en tres intervalos; el siglo de Solón ó de las leyes; el siglo de Temístocles ó de Aristides, que es el de la gloria, y el de Pericles, el del lujo y de las artes, I, 83 y sig. — Contribuyen á la toma de Sardes, 451. — Hacen muchas conquistas, 258 y sig. — Atacan á Corinto y Epidauró, 242. — Vencidos en Tanagra, haman á Cimón del destierro, 244. — Desechan un proyecto de Temístocles, porque era injusto, y algunos años despues siguen otro injusto de los Samios, por

que era util, 251. — Socorren á Corcira, 261. — Sitan á Potidea, 262. — Van á asolar las costas del Peloponeso, 277. — Son maltratados por los treinta magistrados establecidos por Lisandro que se hacen otros tantos tiranos, 507. — Sus desavenencias con Filipo, r y de Macedonia. Despues de muchas negociaciones, hacen un tratado con esté príncipe: se aumentan sus temores. se unen con los Tebanos, y son vencidos en Queronea de Beocia, V, 79. VII, 92. *Véase* ATENAS y GRECIA.

ATICA, sus primeros habitantes. *Véase* CECROPE. — Mirados con desden por las naciones feroces de la Grecia, I, 5. — Se renuen en Atenas, 8. — Progresos de su civilizacion y conocimientos, 10. — Divididos en tres clases. Gran número de esclavos en la Atica, II, 91 y sig. — Noción ligera del país, 90. — Descripción mas larga de la Atica, V, 4. — Sus campos separados por setos ó paredes, *ibid.* — Las tierras hipotecadas se señalaban con columnitas, *ibid.* y sig. — El poseedor de una tierra no puede hacer pozo, pared, casa, sino á cierta distancia del campo vecino, ni echarle el agua que le incomode, 2. — *Agricultura*. Los Egipcios la enseñaron á los Atenienses, y estos á los demas pueblos de la Grecia, V, 14 y sig. — Medios que proponia Xenofonte para fomentarla, 26. — Filósofos que escribieron sobre ella, 15. — Preceptos sobre la agricultura, 46 y sig. — En Atenas se labraba con bueyes, 14. — Cultivo de los árboles, 20. — Engerto, 22. — Higueras, granados, etc., *ibid.* — Frutas de la Atica, notables por su suavidad, 25. — Diferencia de sexos en árboles y plantas, *ibid.* — Preceptos sobre la hortaliza, 20. — Preceptos para el cultivo de las viñas, 17. — Poda de las viñas: sus diferentes labores, como se rejuvenece un majuelo; método para tener racimos sin pepita, para tenerlos blancos y negros en una misma cepa, y en un mismo racimo, *ibid.* y sig. — Vendimias de la Atica, diversos modos de conservar el vino, 4. — Canciones y bail's de los vendimiadores, *ibid.* — *Siega* de la Atica: como se hacia, 2. — Canciones de los segadores, 5. — Modo de trillar, *ibid.* — En la Atica se acompañan los trabajos del campo con fiestas y

- sacrificios, 4. — Producto que un particular sacaba de su campo, 9 y sig.
- ATLANTICA (isla), III, 184, V, 505. Véase SOLON.
- ATLETAS. Habia en Grecia escuelas para ellos, mantenidas á costa del público, I, 527. — Rasgos notables de muchos atletas famosos, III, 586 y sig., 419 y sig., V, 195. — Juramento que hacian antes de combatir, III, 593. — Juramento de sus maestros, 595. — Condiciones para ser admitidos al combate, 596. — Regla que se debia observar en el combate, 598. — Castigados los convencidos de fraude, 421. — Consecuencias funestas de la voracidad de algunos, II, 153.
- ATOS (monte) horadado por Xerxes, I, 169.
- ATOSA, esposa de Darío, empeña á este á invadir la Grecia, I, 146.
- AULIDE, ó mas bien Aulis, aldea cerca de la cual estuvo detenida mucho tiempo la flota de Agamenon, I, 57, II, 71.
- AUTOCLES, diputado de Atenas á la dieta de Lacedemonia, II, 21.
- AUTOLICO, senador del areopago, II, 277.
- AYERNO. Véase AORNO.
- AVES. Son muy sensibles al rigor de las estaciones, V, 518. — El tiempo de su partida y vuelta es por los equinoccios, *ibid.*
- B.**
- BABILONIA. Tomada por Darío despues de diez y nueve meses de sitio, I, 159.

- BACO, fija los límites de la tierra por el oriente, I, 17. — Sus fiestas en Andros, VI, 501. — Honrado especialmente en Naxos, 521. — En Brauron. Véase este nombre. — En qué tiempo celebraban los Atenienses las grandes Dionisiacas que se le consagraban, II, 148.
- BANQUEROS en Atenas. Véase ATENIENSES.
- BAÑOS públicos y particulares, II, 153, 297.
- BAQUILIDES. Célebre poeta lírico, VI, 511, 529. — Participó por algun tiempo con Píndaro el favor del rey Hieron, 511.
- BELMINA, plaza fuerte; origen de quejas y disensiones entre los Esparciatas y Arcades, IV, 251.
- BELLEZA, de qué resulta, ya la particular ya la universal, VI, 185. — Opinion de Platon sobre esto, 186. — La de Aristóteles, 187. — Premio decretado en Elide á la belleza, III, 574. — Dicho de Aristóteles sobre la belleza, V, 157.
- BEOCIA (viage á), III, 226. — Fertil en granos, 251. — Es fríisimo el invierno, 262. — Refranes sobre muchas de sus ciudades, 265. — Hombres grandes que ha producido, 253.
- BEOCIOS, son valientes y robustos, III, 250. — Parecen toscos y estúpidos, 255. — Su afición á la música y mesa; su caracter, 262. — Su escuadron ó batallon sagrado, 265. — Justicia que hizo Filipo de Macedonia á la valentía de este escuadron, 264. — Fué mandado en otro tiempo por Pelópidas, II, 24.
- BEOTARCAS, gefes de los Beocios, II, 27, 29. — Pena decretada contra los que retenian el poder mas tiempo que el señalado por la ley, III, 250.
- BIAS de Priene, uno de los siete sabios de Grecia, I, 95. — Consejos que dió á los pueblos de la Jonia, VI, 170.
- BIBLIOTECA de un Ateniense. Pisistrato habia hecho una coleccion de libros, y abiértola al público, I, 122, III, 117. — En qué materias se escribia; copiantes de profesion, III, 118. — Division de una biblioteca. La Filosofía, III, 117. — La Astronomía y la Geografía, 159. — La Lógica, IV, 562. — La Retó-

rica, 382. — La Física é Historia natural, V, 275. — La Historia, 333. — La Poesía, VII, 58. — La Moral, 65.

BITON. Véase CIDIPA.

BIZANCIO, descripción de esta ciudad, II, 55. — El pueblo era el soberano. Dicho del antiguo Anacarsis á Solon, II, 56. — Fertilidad de su terreno, y su situación ventajosa, 56 y sig.

BIZANTINOS, socorren á Perinto sitiada por Filipo, y ellos mismos son sitiados por este príncipe, VII, 76. — Libertados del sitio por Focion que mandaba á los Atenienses; en prueba de su gratitud, decretan una estatua al pueblo de Atenas, 81.

BOSFORO CIMERIO, II, 4.

BOSFORO DE TRACIA, II, 9, 53.

BOTIN. El derecho de disponer de él, ó repartirle, se ha mirado siempre como una prerogativa del general, II, 164. — En Atenas se destinaba una parte al culto público, 165.

BRASIDAS, habil general lacedemonio, I, 287. — Tucídides, á quien él había vencido, le elogia en su historia, V, 359.

BRAURON, aldea de la Atica, donde se celebra la fiesta de Diana, V, 27. — Y la de Baco, 28.

BULIS, esparciata: su amor á la patria, I, 170.

BUZOS afamados de Delos, VI, 539.

### C.

CABALLERIA, principal fuerza de los ejércitos persas, I, 145. — Caballería de Atenas, su formación y armas, II, 158. — Me-

nos buena que la de Tebas; y por qué, 171. — Caballería de Tesalia, la mas antigua y mejor de la Grecia, III, 289.

CABALLEROS DE ATENAS, les pasaban revista los oficiales generales, II, 158.

CABALLOS destinados á la carrera en los juegos públicos, III, 598.

CABRIAS, general ateniense, II, 115. — Idea de sus talentos militares, 589. — Perece en el puerto de Quio, 591.

CADMO, llega á Beocia con una colonia de Fenicios, I, 5. — Introduce allí el arte de escribir, 12. — Es echado del trono que él mismo había levantado, 29.

CADMO de Mileto, uno de los primeros que han escrito la historia en prosa, I, 522. V, 553 y sig.

CAPIES, ciudad de Arcadia, cosas notables en ella, IV, 274.

CALCIS, ciudad de la Eubea, II, 67. — Su situación, 70 y sig.

CALDEOS (los). Los Griegos les eran en parte deudores de las nociones sobre el curso de los astros, III, 175.

CALENDARIO GRIEGO, arreglado por Meton, III, 174, 177.

CALIMACO, polemenco, aconseja la batalla de Maraton; y manda el ala derecha de los Griegos, I, 157.

CALIMACO, escultor célebre, II, 206.

CALIPIDES, actor excesivo en sus gestos, llamado *el Mono*, VI, 69. — Nota sobre este actor, *ibid.*

CALIPO, ateniense, se hace amigo de Dion, y le sigue á Sicilia, V, 68. — Conspira contra él, 69. — Le hace perecer á pesar del mas terrible juramento, 70 y sig. — Perece él tambien lleno de miseria, 72.

CALISTRATO, orador ateniense, embajador en la dieta de Lacedemonia, II, 21.

CALISTRATO, actor. Véase ARISTOFANES.

CALONDAS. Véase ARQUILOCO.

CAMARA DE CUENTAS, en Atenas. Sus funciones, II, 262.