

\$1. Si algunos pasajeros prefieren comer al estilo del país, pueden dirigirse al restaurant llamado *La Pasajera*, que queda inmediato á la estacion, del lado derecho. El servicio es allí limpio y las comidas cuestan solo 25 centavos.

Debe su nombre Aguascalientes á sus numerosos manantiales de aguas termales, siendo los principales el Cedazo, la Macias, los Arellanos y los Negritos. Los primeros esfuerzos hechos para su fundacion se remontan al año de 1575, esfuerzos que hicieron estériles los furibundos indios chichimecas y el *Matlazahuatl*, terrible enfermedad que se desarrolló entre los primeros colonos.

La ciudad está en una alta planicie, á 585 kilómetros de la capital de México y á 1930 metros sobre el nivel del mar. Su poblacion sube á 15.000 habitantes. Tiene calles amplias, rectas, bien empedradas y aseadas, aunque hay tambien algunas estrechas y sin salida. Su alumbrado público consiste de luz eléctrica incandescente, en el centro de la ciudad, y de gasolina en sus orillas.

Sus principales edificios públicos son el Palacio de Gobierno y el Palacio Municipal, ambos frente á la Plaza Principal, llamada tambien de la Constitucion; el Teatro Morelos, concluido en Oct. 25 de 1885; el Parian, que ocupa una cuadra entera, con portales en todos lados; el Instituto Científico y el Salon de Exposiciones, el cual solo se usa para este fin durante la feria. Este Salon se halla de un lado del Jardin de San Marcos, que es donde tiene lugar anualmente la indicada gran feria.

El de San Marcos es un hermoso Jardin, rodeado de una elegante, balustrada de cantería, con lucidos pórticos del mismo material y puertas de hierro. En su centro hay una espaciosa glorieta de donde parten calles de árboles en todas direcciones y en medio de la glorieta una fuente [véase el grabado] de cantera tambien. Se calcula en 15.000 el número de personas que puede contener este Jardin.

En la Plaza Principal se levanta una bella columna que se construyó á principios del presente siglo para colocar en su cúspide el busto de Carlos IV, con el fin de celebrar su advenimiento al trono español; pero en vez de éste se colocó el de Fernando VII. Al fin de la guerra de Independencia, el busto de éste monarca fué arrojado al suelo, quedando la columna en el estado en que hoy se ve. Su altura es de poco más de 21 metros.

Aguascalientes tiene bonitos templos, siendo los principales la Parroquia, que está frente á la Plaza Principal, y el templo de San Marcos, inmediato al jardin del mismo nombre.

Tiene, así mismo, agua en abundancia, frescas arboledas y risueños alrededores. Su clima es benignísimo y su temperatura eternamente deliciosa. Al aspirar su ambiente, perfumado con la fragancia de tantas flores, al aspirarlo mezclado con aquella sin igual temperatura, parece, si estamos buenos, como que se infiltre en todo nuestro ser un cariño mayor á la existencia; y si estamos enfermos, sus saludables efectos nos reaniman desde luego, nos hacen confiar en el porvenir y.....sentimos felices. Sí; parece que allí hasta las penas se suavizan.

## De Aguascalientes á El Paso.

ZACATECAS—TORREON—OTRA HISTORICA CIUDAD EN LA FRONTERA.

Al partir de Aguascalientes la via sigue por una fértil llanura. A los 14 kilómetros hay una pequeña estacion llamada Chicalote. Hasta aquí caminan juntos el tren que va para El Paso y el que va para Tampico, pues parten ambos casi al mismo tiempo de Aguascalientes. Avanzan uno tras el otro hasta llegar á la indicada estacion, y luego el de Tampico, formando una curva, sigue hacia el Oriente. Los pasajeros



se asoman por los ventanillos mientras los dos trenes continuan alejándose uno del otro, y antes de ocultarse el de Tampico tras una pequeña colina que rodea, el ingeniero tira del cordon que pone en juego el silbato de su máquina y con varios pitazos, que contesta luego el tren de El Paso, se despiden los dos para conducir su humano cargamento á "diferentes rumbos, diferentes puertos....."



Sigue la via por idénticas planicies: llega á la estacion Rincon de Romos, que debe su nombre á una próspera comarca agriculturera distante de allí como 4 kilómetros, y poco despues de pasar esta última estacion sale del Estado de Aguascalientes para entrar al de Zacatecas.

La primera estacion de alguna importancia que se encuentra en este Estado es

Guadalupe, que está unida á Zacatecas por una línea de traccion animal.

Esta tramvia sigue por terreno muy pendiente, necesitándose seis mulas que tiren de cada uno de sus ligeros wagones para hacer el ascen-



so. En el viaje de regreso, sin embargo, los wagones no necesitan mulas, vuelven solos, sin más ayuda que el de sus frenos, para impedir que caminen con demasiada violencia. Se cobra en estas tramvías por el viaje entre Zacatecas y Guadalupe 15 centavos en primera y 10 en segunda. En el viaje de Zacatecas á Guadalupe se emplean 30 minutos y en el de Guadalupe á Zacatecas 45 minutos.

Quien visite la ciudad de Zacatecas no debe omitir un viajecito á Guadalupe; y una vez allí uno de los lugares que primero debe visitar es la Capilla de la Purísima: su ornamentación interior es exquisitamente bella.

El tren continúa siempre adelante, acercándose cada vez más á las nubes. Después de escalar varias alturas se distingue el histórico Cerro de la Bufa con su inmenso crestón de granito, donde tuvo lugar el día 2 de Marzo de 1871 un reñido y sangriento combate entre las fuerzas opositoristas que mandaban los Generales Guerra, Treviño y García de la Cadena, y las fuerzas de Juárez, las cuales tomaron por asalto aquel importante punto bajo las órdenes del General Sóstenes Rocha, quedando de parte de las últimas la victoria, sin embargo de ser su número muy inferior á las primeras.

Los fuertes resoplidos de la locomotora son indicio claro de que continúa en su difícil ascenso por aquellos cerros, ascenso que efectúa ya pasando por estrechos tajos, describiendo violentas curvas en todos sentidos, y dejando á derecha é izquierda las numerosísimas haciendas donde se benefician los ricos metales, en las cuales pueden verse, desde los wagones del tren, los malacates y hornos de antigua invención, y á miles de peones, mulas y burros que parecen formar una gran confusión; pero que, sin embargo, siguen todos con el mayor orden sus respectivas tareas; y cuando la misma locomotora, para impedir desgracias, anuncia su aproximación al entrar en algún tajo ó en alguna curva, entonces el eco de sus silbidos va á perderse en las entrañas de sus profundas minas y en las quebradas y barrancos de sus argentíferas montañas. Y después de recorrer así muchos kilómetros, como si de improviso se cambiase á un lado alguna de las montañas, divisa el viajero, tendida al pie del Cerro de la Bufa y formando un cuadro pintoresco en extremo, la

**Ciudad de Zacatecas.** La estación está unida al centro de la ciudad por una línea de tramvías en la que se cobra medio real por pasaje. Pasa esta tramvía por frente de los principales hoteles, debiendo incluirse entre estos el Hotel Zacatecano y el Hotel Nacional, en los cuales se cobran \$2.00 al día por cuarto y comida. Los carruajes públicos son de anticuado estilo y pueden conseguirse á 75 centavos la hora.

Zacatecas es capital del Estado de Zacatecas. Dista de México 706 kilómetros (439 millas) y de El Paso 1264 kilómetros (785 millas). Su altura sobre el nivel del mar es de 2453 metros (8,000 aproximadamente). Su población se estima en 75,000 habitantes.

Se descubrió el mineral de Zacatecas el día 8 de Setiembre de 1546, por Juan de Tolsa. Cristóbal de Oñate, Baltasar Treviño de Buñuelos y Diego

de Ibarra fundaron dos años más tarde, en 1548, el pueblo de Zacatecas, el cual creció con tal rapidez, tanto en riqueza como en población, que por orden de Felipe II fué elevado al rango de ciudad en 1585.

Es Zacatecas una de las ciudades mineras de más importancia en toda la República. Sus principales minas son: Veta Grande, Zacatecana y Pánuco.

La ciudad no es muy sana. Sin duda por su gran elevación circula allí generalmente un vientecito helado que hace muchas víctimas de pulmonía. Su agua es escasa y contribuye á que la ciudad no sea tampoco tan limpia como debiera.

Sus edificios principales son: El Palacio de Gobierno, el Palacio Municipal, la Casa de Moneda, el Palacio Legislativo, el Mercado Principal, que costó \$300,000, y otros dedicados á la instrucción y beneficencia pública.



LA CATEDRAL.—Vista en la calle Aldama, Zacatecas.

Tiene igualmente bonitos templos, siendo la Catedral el principal entre todos. En el sitio que hoy ocupa se construyó en 1559 la primera iglesia parroquial de Zacatecas, la cual se destruyó para edificar el magnífico templo [véase el grabado] que hoy se levanta allí. Este se comenzó en 1612, y aunque ya desde 1625 se celebraba en él el santo sacrificio de la misa, no quedó enteramente concluido sino hasta el 15 de Agosto de 1752, fecha en que se dedicó con grandes ceremonias á Nuestra Señora de la Asun-



cion. En su elegante fachada de cantera color rojizo pueden verse obras artísticas de escultura, representando las figuras de tamaño natural que hay en sus intercolumnios á Jesucristo y sus Apóstoles.

Debe visitarse tambien la capilla de los Remedios ó del Patrocinio, construida en 1728. Se halla esta capilla en el Cerro de la Bufa, inmediata al gran crestón que le sirve de cima. El turista que así lo desea, puede llevarse de allí como recuerdo de aquel lugar, alguna fotografia, estampita ó medalla de la milagrosa virgen, en cambio de pequeña moneda.

La vez que vistamos nosotros esta capilla encontramos á nuestro regreso, como á la mitad del elevado cerro, á una simpática señora que acompañada de dos criaturas y llevando sus zapatos en la mano, subia descalza por la pendiente vereda que guía á su cima. Una sospecha nos asaltó al contemplar aquel cuadro y para salir de dudas nos permitimos hacerla algunas preguntas.

—Sí, nos contestó ella; hice la promesa en un día cuyo recuerdo me espanta: caminábamos mi esposo, estas dos niñas y yo montados en burros por la Barranca de Guadalupe; llovía y tronaba de una manera terrible, y de improviso llegó á nuestros oídos un ruido más terrible aún: eran las aguas que en crecidas corrientes bajaban de los vecinos montes amenazando arrastrarnos con ellas. Yo, viendo en peligro á mis inocentes criaturas, brinqué de mi burro sobre el empapado suelo y de rodillas, y con fervor, ofrecí á la santa Virgen de los Remedios venir á hacerle una visita hasta esta su capilla, si nos salvaba, subiendo el cerro descalza. Las aguas, que arrancaban los árboles de raíz á su paso, respetaron nuestras vidas y un rayo de sol rasgó en aquel momento las negras nubes que le ocultaban. Esto aconteció hace unos cuantos años; pero no me había sido posible venir antes desde el apartado lugar en que vivo á cumplir mi promesa. Hoy, que estoy apunto de cumplirla, me siento muy feliz.

Diciendo esto y despidiéndose de nosotros continuaron la señora y sus dos jóvenes hijas su dificultosa marcha.

Aquella clase de peregrinaciones no era cosa nueva en Zacatecas. Desde que se fundó la capilla en el pasado siglo han acudido allí peregrinos de todas partes del país.

Llega el tren á Zacatecas á las 5:36 P. M. y sale cinco minutos despues, para llegar á

Calera á las 6:40 P. M. Esta es la estacion de la cena. Como de aquí en adelante el movimiento de pasajeros es menor, se cambian los coches de primera y segunda por un solo coche que tiene una particion en el medio, la cual divide ó separa á los pasajeros de primera de los de segunda clase. Al llegar el tren á la estacion deben, pues, cambiarse de dichos carros los pequeños equipajes al nuevo wagon, que pocos momentos despues se arrima á la estacion para el efecto. Los pasajeros de los coches Pulman no necesitan molestarse en nada, pues estos siguen sin cambio ninguno hasta la frontera.

En Calera comienza la tercera division de la línea; hay, pues, cambio de Conductor y demás empleados.

Estos mismos empleados acompañan al tren durante toda la noche y hasta las 5:35 de la mañana siguiente, hora en que llega á

Jimulco, donde nuevamente hay cambio de Conductor y empleados para entrar á la cuarta division, la cual termina en Chihuahua.

Hecho el debido cambio de empleados en Jimulco el tren sigue su marcha y llega á

Torreón, que es la estacion del desayuno, á las 7:25 A. M. En esta estacion empalman los trenes del *Central Mexicano* con los del *Ferrocarril Internacional Mexicano* para Matamoros, Parras, Venadito, (aquí empalma el Ferrocarril de Monterey y el Golfo Mexicano) Monclova, Sabinas y Piedras Negras, ó Ciudad Porfirio Diaz, como se llama en la actualidad. Más adelante nos ocuparemos en capitulo separado del *Ferrocarril Internacional Mexicano*.

Torreón dista 1136 kilómetros de la capital de México y 834 kilómetros de El Paso. Parte de allí el tren á las 7:50 A. M. y poco despues, sobre un magnífico y sólido puente de hierro recientemente concluido y que mide un poco más de 800 piés de longitud, cruza el rio Nazas y se detiene unos momentos en

Lerdo, centro de una region riquísima para el cultivo del algodón. Villa Lerdo, á la cual debe la estacion su nombre, dista de allí tres kilómetros, y están ambas unidas por un ferro-carril de traccion animal. Lerdo tiene como 10.000 habitantes.

Mapimi, que dista 1178 kilómetros de México es la estacion para el pueblito y mineral del mismo nombre, el cual tiene unos 4,000 habitantes. Sigue el tren atravesando los terrenos del renombrado Bolson de Mapimi, desierto inmenso situado entre los estados de Chihuahua, Coahuila y Durango, y el cual recorrian constantemente en tiempos pasados los indios apaches y los comanches. Despues de la estacion de

Yermo se sale del Estado de Durango para entrar al de Chihuahua. Se pasan durante la mañana otras cuantas estaciones más, incluyendo

Escalon, que es la estacion de tránsito para las minas de Sierra Mojada, y se llega á la 1:05 P. M. á

Jimenez, donde se detiene el tren 25 minutos para la comida. En esta estacion se encuentran los dos trenes, el de México y el de El Paso.

Poco despues de partir de Jimenez se cruza el rio Florido sobre un puente de madera de 400 piés de largo; más delante de Santa Rosalia, se cruza tambien el rio Conchos sobre un puente de hierro de cerca de 900 piés de longitud, y más al Norte aún, cerca de la estacion

Ortiz, se cruza finalmente el rio San Pedro sobre el puente más largo de todos los construidos en la via férrea que hemos venido recorriendo: es de hierro y mide 1050 piés de longitud.

No nos ocuparemos aquí de las pequeñas estaciones que hemos pasado desde que partimos de Jimenez para no retardar nuestra llegada á



**Chihuahua**, otra de las importantes y simpáticas ciudades que toca el *Ferrocarril Central Mexicano*.

Hay una línea de tranvías que conduce pasajeros de la estación á la Plaza de Armas, que queda en la parte más activa de la ciudad. Precio de pasaje, medio real. Los carruajes públicos conducen á los pasajeros á cualquiera de los hoteles por 25 cvos. y cobran por cada baúl uno ó dos reales, según su tamaño. Es conveniente arreglarse antes con los cocheros. Los hoteles principales son el Hotel Palacio, frente á la Plaza de Armas; el Robinson House, precio de \$2.50 á \$3.00 al día (cuarto y comida), cocina al estilo americano, en la calle de La Libertad N° 14; el Hotel Francés, también frente á la Plaza de Armas, cobra de \$2.00 á \$2.50 al día, cocina al estilo francés; y el Hotel de Diligencias, precio \$2 al día y cocina al estilo mexicano.

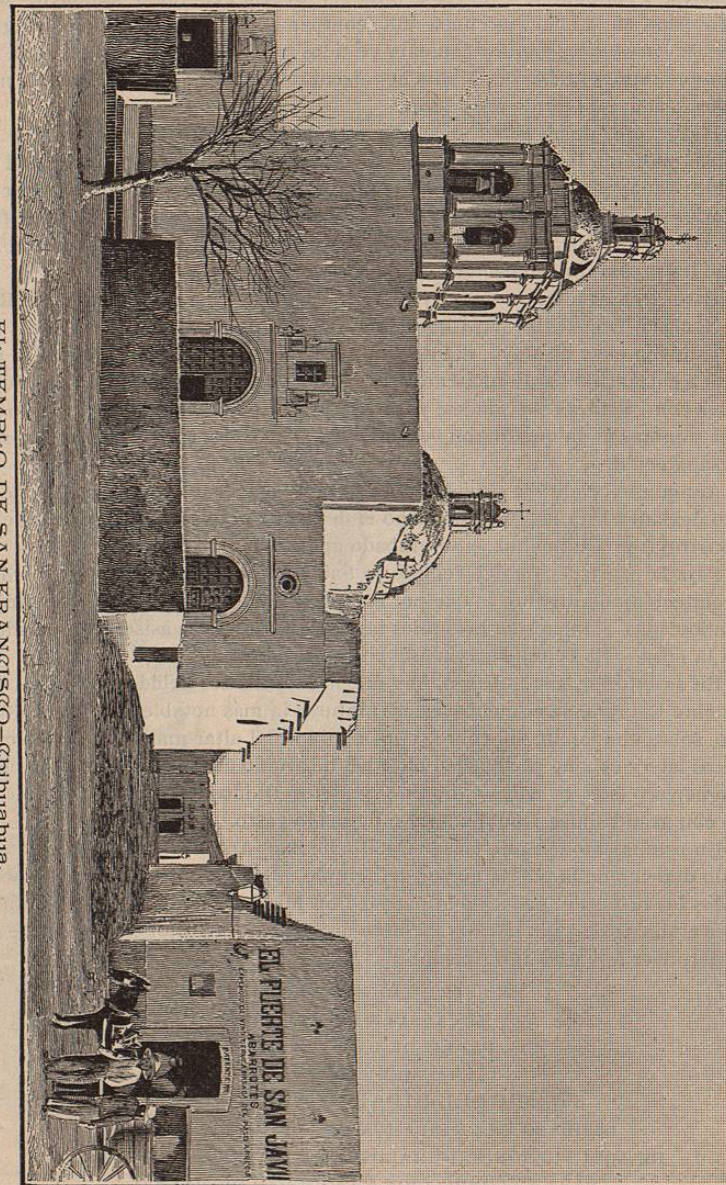
En todos estos hoteles, exceptuando el *Robinson House*, se rentan también cuartos separadamente. El Hotel Mexicano, calle del Progreso, renta cuartos solamente á 75 cvos. y á \$1 al día; pero hay en el mismo hotel un restaurant donde puede uno abonarse. Los mejores baños de la ciudad son los Baños del Santuario. Puede irse á ellos á pie ó en tranvía. Los carruajes públicos cobran generalmente \$1 por hora; pero hay cocheros que piden \$1.50.

Chihuahua, está situada en un valle rodeado de montañas de poca elevación, á una distancia de 1609 kilómetros de la ciudad de México y 361 de Paso del Norte, ó Ciudad Juárez, como se llama actualmente. Es capital del Estado del mismo nombre y su fundación data del año de 1539. Fue erigida en Villa de San Felipe en 1718, y elevada á la categoría de ciudad y capital del Estado en 1824. Su altura sobre el nivel del mar es de 1412 metros y su población asciende á 22.000 habitantes.

Lo que principalmente llama la atención del viajero aquí, ya sea por su antigüedad ó por su importancia histórica son: sus templos, la que es en la actualidad Casa de Moneda y el Monumento de Hidalgo. Hay también en la ciudad un acueducto de sólida arquería que merece mencionarse.

Los Misioneros Franciscanos en su viaje de conquista que hicieron de Zacatecas á la frontera Norte del país, en el año de 16... eligieron para la construcción de su primer templo en el Estado de Chihuahua, un lugar situado del lado Norte del Río Chubiscar y á unas dos millas del que es ahora centro de la ciudad de Chihuahua. Como efectuaran su arribo al indicado lugar en un día 24 de Junio, que es el mismo en que se celebra el natalicio de San Juan Bautista, tomaron á éste Santo por patrono del templo que allí construyeron y al cual llamaron Templo del Nombre de Dios, habiendo sido también convento de Franciscanos.

Para conmemorar este acontecimiento tenían allí lugar después, y aún hasta hace pocos años, grandes fiestas religiosas á las que asistía todo Chihuahua. Después de sacar al Santo Patrono, San Juan, del templo y de darle una buena bañada en los riachuelos inmediatos se bañaban todos los concurrentes en las mismas aguas y luego, á la sombra de los bosques de duraznos y otros árboles frutales se servían suntuosas comidas campesinas; y había



EL TEMPLO DE SAN FRANCISCO—Chihuahua.



música, y columpios, y juegos diversos, y alegría general, y, tambien, una procesion en la cual marchaba una comparsa de indios llamados vulgarmente *huehuenches*, fantásticamente vestidos y que, acompañados de una india que representaba á la Malinche, ejecutaban bailes y contorciones al monótono sonar de tambores y pitos.

Hasta cerca de un año despues de establecida la Mision del Nombre de Dios pudieron los Misioneros penetrar al lugar que hoy ocupa la ciudad de Chihuahua, que era en aquellos tiempos una poblacion de indios feroces. Varios de los principales caciques á quienes los religiosos tuvieron la satisfaccion de administrar el santo bautismo en el dia de San Felipe, fueron los que les prepararon su pacífica entrada á éste lugar.

Esta circunstancia se tuvo en cuenta más tarde, cuando por órden del Rey de España, Don Felipe V., Chihuahua fué erigida en *Villa de San Felipe*.

Tambien el 22 de Mayo, dia de Santa Rita de Casia, y que recuerda la pacífica entrada de los Franciscanos á Chihuahua se ha venido observando despues con grandes festividades; pero ya hoy no son estas más que muy pálidas sombras de lo que fueron, y dentro de poco hasta estas sombras habrán desaparecido.

Aunque se celebró la primera misa en el lugar que hoy ocupa el templo de Santa Rita no fué éste sino el de San Francisco el primero que se construyó en Chihuahua. Su grabado aparece en la página 49.

Para la construccion del Templo de San Francisco no se observó órden arquitectónico ninguno; lo que por entónces se trataba era solo de evitar las emboscadas ó ataques de los indios bárbaros mientras se asistia al sacrificio de la misa. El Templo servia á la vez de fortaleza.

En su interior, sin embargo, hay magníficos lienzos debidos al pincel del célebre Cabrera, siendo entre estas pinturas la más notable un Divino Rostro, sobre una lámina de cobre; y los retablos del altar mayor y de los cruceros laterales, que pertenecen al órden de arquitectura conocido como churrigueresco, son de cedro y oro fino, y fueron traídos de la ciudad de México con grandísimas dificultades y un crecido gasto.

En este mismo templo, en la Capilla de San Antonio la cual queda del lado derecho de la puerta mayor del templo, al pié del altar, fueron depositados los restos del padre de la patria, Don Miguel Hidalgo y Costilla, fusilado el dia 31 de Julio de 1811. Sobre una losa de mármol negro puede el viajero leer hoy esta inscripcion:

EN ESTE SITIO FUÉ DEPOSITADO  
EL CADÁVER DECAPITADO  
DEL PADRE DE LA INDEPENDENCIA  
MEXICANA,  
D. MIGUEL HIDALGO Y COSTILLA,  
FUSILADO EN CHIHUAHUA EL 31 DE JULIO DE 1811.  
DE AQUI FUERON EXHUMADOS LOS RESTOS EL AÑO DE 1827,  
PARA SU CONDUCCION Á LA CIUDAD DE MÉXICO.



IGLESIA PARROQUIAL—Chihuahua.



Este templo, lo mismo que el adyacente antiguo claustro convertido hoy en colegio para niños, en el cual hay una imprenta en que se publican muchas obras religiosas y un periódico semanal dedicado á la propaganda del catolicismo é intitulado *La Libertad Católica*, está todo á cargo del activo y celoso presbítero, D. José de la Merced Legarda.

El principal de los templos de Chihuahua es la iglesia parroquial, impropia-mente llamada Catedral por algunos. Está situada en el centro de la ciudad y da su frente á la Plaza de Armas, llamada tambien de la Constitucion. El espacio de terreno que ocupa, incluyendo sus jardines, es de 150 varas en cuadro, todo el cual está circundado por un elegante enverjado de hierro.

Esta mejora, que fué costeada por el Ayuntamiento y suscripciones de particulares, se hizo últimamente, despues de tomada la fotografia que sirvió de copia para el grabado que acompaña á estos apuntes, debiéndose á esta circunstancia que no aparezca en él el referido enverjado.

El templo es todo de piedra de cantera y mide 190 piés de longitud por 86 de latitud. Tiene dos elevadísimas torres de tres cuerpos y una gran cúpula á semejanza de la de San Pedro de Roma. Sus dos torres son tan perfectamente iguales que vistas por los lados parecen una sola, y su altura total sobre el nivel de la plaza es de 146 piés.

Este templo que se comenzó y se concluyó en los dos últimos tercios del siglo pasado, fué edificado con un fondo creado con la pension de un real por cada marco de la plata extraida del mineral de Santa Eulalia: siete centavos pagaba el gremio de mineros y cinco centavos el comercio. Esta pension se cobró por espacio de 62 años consecutivos, terminando el año de 1789, y se calcula que ascendieron sus productos á la suma de \$800,000, valor que representa el costo del edificio.

El templo se compone de tres naves, es de una solidez admirable, labrado ricamente y lleno de bajos relieves, cornzones y adornos. El Presbiterio está cerrado por las sacristías cuyas puertas dan frente á los cruceros laterales, y despues de estos siguen tres arcos que vuelben á cerrar los muros para continuar la nave del coro que mide el doble de dos arcos, teniendo á sus lados el bautisterio y la capilla del Señor de Mapimí. Domina en su interior el órden dórico, aunque algo adulterado.

Son dignos de llamar la atencion los cuatro Doctores y Padres de la Iglesia, que son San Gregorio, San Gerónimo, San Ambrosio y San Agustin, figuras colosales cinceladas sobre la piedra entre los cuatro arcos torales y la cúpula.

El ciprés en su altar mayor es verdaderamente una atrevida obra del arte. Sobre una gran base se levantan 16 columnas de órden corintio las cuales sostienen en cuatro grupos una gran cúpula de gusto exquisito, que remata con una estatua de San Francisco de Asis; la imágen de la Inmaculada Concepcion, Patrona de los Franciscanos, que ocupa el cuerpo principal del elegante ciprés es bellísima. Toda la obra es de piedra ricamente labrada y finísimo dorado.

Hay siete altares dedicados á Señor San José, la Santísima Trinidad, Nuestra Señora del Carmen, Nuestra Señora de la Merced, San Francisco de Paula, el Sagrado Corazon de Jesus y Nuestra Señora de los Dolores.

Merecen mencion especial una coleccion de cuadros al óleo que representan los pasajes más interesantes de la vida del Salvador, los cuales son obra del habil pincel de Cabrera.

En la nave principal y suspendida del centro de la cúpula puede verse aún una lámpara colosal, de plata maciza y primorosamente cincelada.

La fachada principal del templo se compone de tres cuerpos. Su ornamentacion participa del órden gótico y del corintio, dominando el dórico en sus graciosas y elevadas torres. En los intercolumnios de la portada hay trece estátuas, una de las cuales representa á San Francisco de Asis, patrono de Chihuahua, y las otras á los doce apóstoles. Arriba de la puerta principal está inscrita esta fecha, *Año de 1738*; y en las dos columnas más pequeñas y elevadas que fingen sostener el remate ó extremo superior de la portada, el cual ostentaba anteriormente el escudo y armas de los Reyes de España, pero que en la actualidad está ocupado por la carátula del reloj, se lee esta otra inscripcion: *Año de 1741*.

Además de la principal hay tambien otras dos puertas, una que mira al Oriente y la otra al Poniente, y es así mismo primoroso el labrado de sus portadas y colosales estatuas.

La campana mayor del templo está colocada en la torre de la derecha y tiene un agujero hecho por una bala de cañon disparada el dia 25 de Marzo de 1866, fecha en que tuvieron aquí un encuentro las fuerzas republicanas y las imperialistas.

Con sus roncós lamentos esta histórica campana mantiene siempre frescos ante este público los infructuosos esfuerzos que se hicieran para implantar en el país un segundo Imperio: sus lúgubres vibraciones al ser llevadas en las ligeras alas del viento hasta allende sus fronteras, presagian funesto fin á todo aquel que ose un dia poner á prueba el valor y patriotismo de los hijos de México.

Ademas de los templos mencionados hay en Chihuahua los siguientes: el Santuario de Guadalupe, cuya primera piedra se colocó en el año de 1802, concluyéndose la obra en 1823; la iglesia de Santa Rita de Casia, cerca del Jardin del Porvenir; la iglesia de La Concepcion, cerca de la antigua Garita de México; la capilla del Sr. de Esquipula, á espaldas del templo de San Francisco y una capilla particular llamada de La Concepcion y perteneciente á la familia del Sr. Felix Francisco Maceira, ex-Gobernador del Estado de Chihuahua y uno de los comerciantes más honrados y acreditados de esta importante plaza.

Chihuahua, en cuanto á lo eclesiástico, depende del Obispado de Durango y está administrada hoy por un cura-párroco, que los es el muy ilustrado y digno Sr. Dr. José de la Luz Corral. Además del señor cura-parroco hay dos tenientes-curas cuyos nombres son José de la Merced Legarda y Trini-